

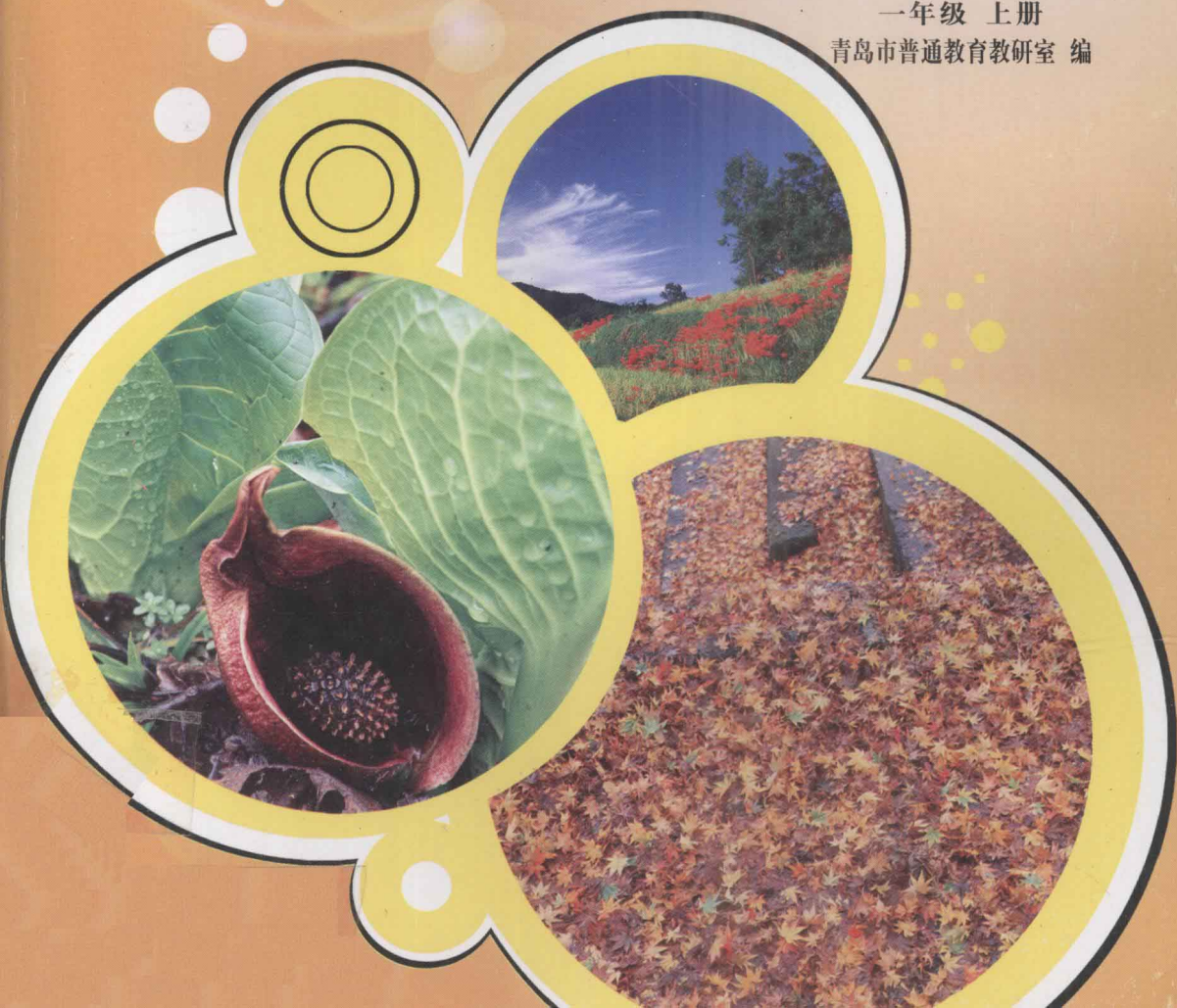
新

课程理念下的 教学设计与课例

小学语文

一年级 上册

青岛市普通教育教研室 编

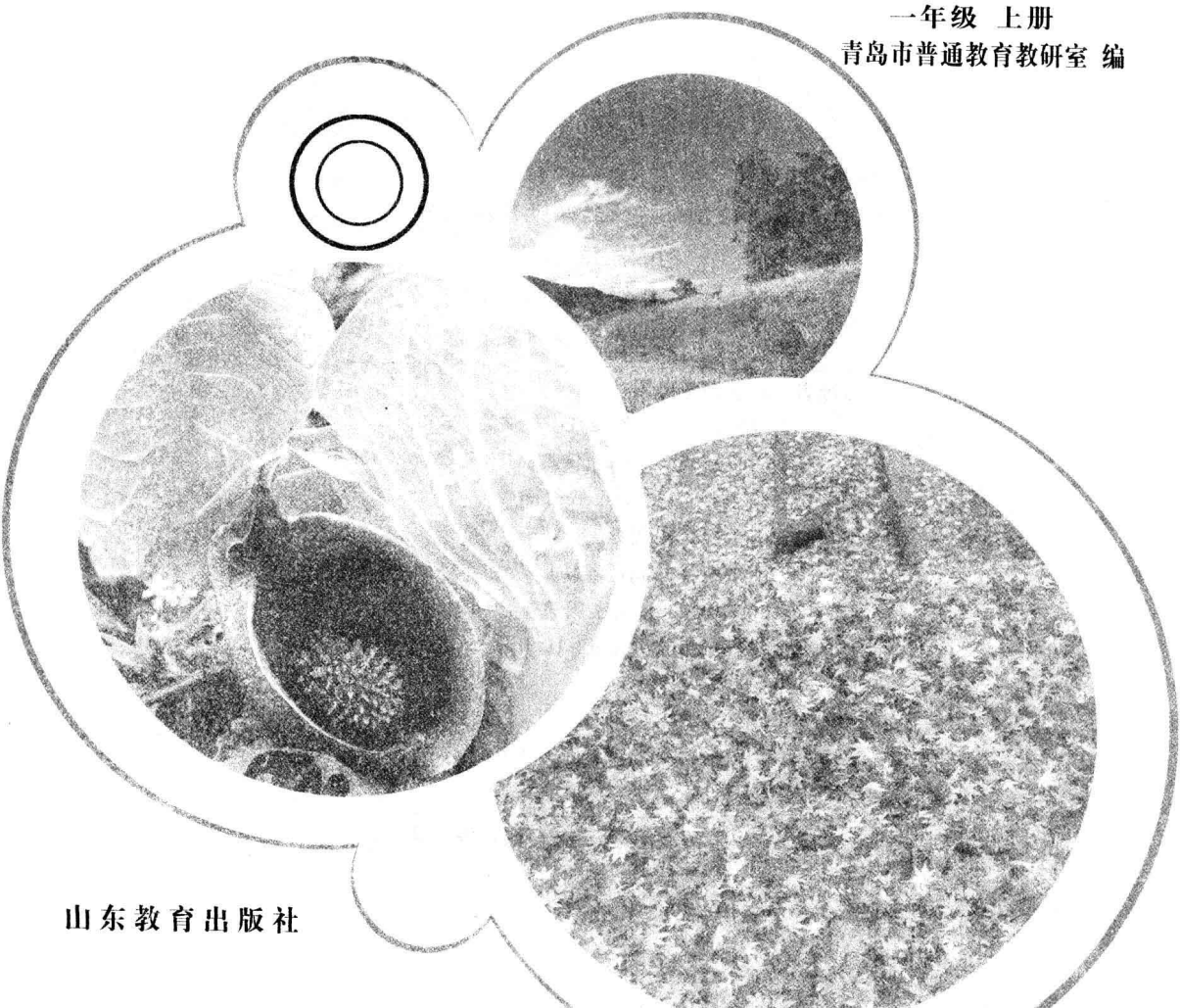


新课程理念下的 教学设计与课例

小学语文

一年级 上册

青岛市普通教育教研室 编



山东教育出版社

新课程理念下的教学设计与课例

小学语文

一年级 上册

青岛市普通教育教研室 编

出版者：山东教育出版社

(济南市纬一路 321 号 邮编：250001)

电 话：(0531)82092663 传真：(0531)82092661

网 址：<http://www.sjs.com.cn>

发行者：山东教育出版社

印 刷：山东新华印刷厂潍坊厂

版 次：2005 年 11 月第 1 版第 1 次印刷

规 格：787mm×1092mm 16 开本

印 张：9.75 印张

字 数：165 千字

书 号：ISBN 7-5328-5163-X

定 价：12.20 元

(如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换)

编 委 会

主 任：徐建波
副 主 任：韩曙黎
主 编：王旭昌
副 主 编：江守福
编 委：王胜利 牛锡亭 江守福 张志清 王 堡
孙志学 陆 安 王志先 张玉坤 孙 红
孙楠龄 于炳强 林绍红 张兴堂 刘仍轩
孙 泓 马伟林

本 册 主 编：张兴堂
本册副主编：刘春双 林志华 王月婷
本 册 编 委：刘春双 郭 萍 薛洪赤 臧富贵 沙 丹
薛振宁 高 霞 刘 霞 张继美 薛喜娟
管延爱 王 磊 李 梅 高 斐 纪桂秀
薛晓燕 薛晓文 刘 梅 薛翠娟 尹玉林
陈 群 李晓丽 孔令凤 薛伟艳 李 婷
刘文霞 薛晓华 赵启娟 仲海静 王海玉
王瑞霞 官晓慧 彭文娟 邓芳芝 李 敏
张海华 董 佩 谢爱珍 赵 杰 栾喜峰
袁亚林 李爱凤 纪建宁 陈彩玲 张 伟
方聪聪 蔺 艳 李 波 赵同爱 周文艳
郝岩芳 陈玉香 刘丽燕

序

韩曙黎

基础教育课程改革的实施为中小学教育改革与发展带来了新的挑战和机遇,影响着人们的教育观念,改变着教与学的方式,打破了传统意义下的师生关系。目前,作为国家第一批基础教育课程改革最大的实验区之一——青岛市已经进入了一个新的历史时期:正在由对课改的激情投入转向理性回归,扎实推进;由形式走向内涵;由关注教材内容的实施转变为更加关注课程实施中的问题解决和制度建立。随着基础教育课程改革全面推进,新课改的教育理念、课程标准与培养目标,都要通过课堂教学加以实施并落实。因此,课堂教学的改革和创新是关系到课改成败的关键因素,需要我们认真地加以探索与研究。

经过四年多的课改实验,青岛实验区的广大教师在总结反思和专家的引领下,经历了诸多的苦恼和困惑,成功与喜悦,积累了较为丰富的教学经验,涌现出一批勇于实践,敢于创新的骨干教师,推出了一些体现新课程理念,卓有成效的优秀课例。这些经验与课例既是教与学方式改革和创新成果的具体实践,又是本次课程改革中不可缺少的宝贵财富。

经过近三年的辛勤努力,在教学实践和反思的基础上,青岛市普通教育教研室精选了部分来自于一线教师的具有改革与创新特点的教学设计与教学课例,加以整理、归纳和提炼,编写了《新课程理念下的教学设计与课例》丛书。希望通过该丛书对教与学方式的探讨,建立起教师之间,教师与教科研人员之间相互交流、相互借鉴的平台,以此促进基础教育课程改革向更深层次推进。

丛书遵循学与教的心理学原理,以理念、问题、策略和课例构成本书的基本要素,围绕教学设计,努力体现教学工作的科学化。具体有以下几个特点:

1. 突出以学生发展为本的教育理念。关注学生已有的学习经验和背景,发挥学生的主体地位,改变过去一味注重接受、记忆、模仿和训练的教学模式,倡导学生主动参与、交流合作与探究等多种学习活动,使学习过程成为学生积极思考,主动体验,获取成功的过程,让学生真正成为学习的主人。

2. 强化了理念与行为的一致性和可操作性。新旧课程的根本区别在于理念,课例是承载理念的基本载体。丛书中的教学设计与课例均来自实验区的一线教师,系经过实践检验的有效做法和成功经验,从不同侧面折射出实验教师

追求新课程的教育理念,记录着教师成长和专业发展的足迹,洋溢着人文关怀和生命的灵性,是广大教师教育智慧的结晶。

3. 注重师生关系的有效建立。教是为了学,课堂教学中应始终把学生的学置于教学的中心地位,通过师生相互尊重、平等交流,营造良好的教学氛围,不断提高课堂教学的质量与效益。实践证明,师生关系的质量决定着学生学习的质量,本丛书在如何创设教学情景,如何发现并提出问题,激发学生学习兴趣,如何有效组织教学活动,建立平等和谐的师生关系等方面,都提供了一些具体的做法和建议供读者参考。

4. 加强教学实践反思性和开放性。教学过程中,教师不再是单纯的知识传播者,而应成为学习活动的组织者、参与者、指导者,有时甚至是与学生一样的学习者,传统意义下的“一碗水与一桶水”的概念已不复存在。教师能否适应新课改的要求,满足学生的需求,为学生的发展提供有力的服务,迫切需要教师的不断学习与专业能力的提高。因此,教学反思是教师成长的必由之路。教师只有在教学实践之后不断总结和反思,才能不断审视自己的教学行为,追问自己的效果,更好地研究学生,改进教学,才能正确认识自己,超越自己,成为研究型教师。

参与丛书编写的人员都是长期工作在基础教育一线的优秀教师和优秀教研员。多年来,他们根植于基础教育实践的沃土中,相互合作,积极实践,敢于创新,与新课程同成长。他们既是基础教育课程改革的实践者和建设者,更是课改经验的创造者。

我们希望通过这套丛书的编写,进一步总结青岛市基础教育课程改革的经验,提升广大教育工作者对新课程理念的理解和实践水平,使之从根本上逐渐形成一种新的教育教学观。帮助教师们在今后的课堂教学中不满足于使学生明确要做哪几件事,要记住哪些知识,更应该明白教些什么,怎样教会学生学。摒弃过去那种带有明显功利色彩的教学观,要从长计议,为学生的终身发展奠基。同时,也为后进入的课改实验区广大教师提供一些成功的课例和有效的经验,少走弯路,加快发展。

基础教育课程改革是一项长期艰巨而又复杂的系统工程,关系着中华民族的未来。课程改革的实施需要政府的大力推动和政策保障,也需要全社会的关心理解和支持,更需要广大教育工作者积极实践,大胆创新。因此,我们必须明确自己肩负的责任,立足长远目标,不能仅仅只顾眼前;我们要讲求实质,遵循规律,不能浮于表面,急功近利;我们要注重综合与共建,不能囿于单一与封闭。只有这样,我们才能促进教育的可持续发展,才能在工作中展示出丰富多彩的个性和拥有健康快乐的教师生活,从而拥有更高的工作热情和职业成就感。

目 录

上学了	(1)
1 字与画	(3)
2 学写字	(9)
3 数字	(12)
数字歌	(12)
山村	(14)
语文天地	(17)
4 家	(21)
我的家	(21)
家	(23)
语文天地	(26)
5 字与拼音(一)	(30)
咏鹅	(34)
小书架	(37)
6 字与拼音(二)	(40)
大家都说普通话	(58)
7 字与拼音(三)	(61)
早操	(69)
8 字与拼音(四)	(71)
登鹳雀楼	(75)
9 字与拼音(五)	(78)
10 太阳和月亮	(85)
小小的船	(85)

	太阳	(87)
	语文天地	(89)
11	大海	(94)
	我家住在大海边	(94)
	浪娃娃	(97)
	语文天地	(99)
12	外面的世界	(104)
13	手和脑	(109)
	两件宝	(109)
	乌鸦喝水	(111)
	语文天地	(112)
14	梦想	(115)
	小鱼的梦	(115)
	想飞的乌龟	(117)
	语文天地	(120)
15	劳动	(123)
	锄禾	(123)
	小母鸡种稻子	(125)
	语文天地	(127)
16	冬天	(130)
	冬天是个魔术师	(130)
	雪地里的小画家	(133)
	语文天地	(135)
17	成长	(140)
	我长大了一岁	(140)
	马莎长大了	(143)
	语文天地	(145)

上学了

教材分析

本课主要是借助插图,指导学生有顺序地观察图画,让学生了解学校生活、了解语文课,对学生进行热爱学校、热爱老师、热爱同学的教育。

学情分析

学生刚刚离开幼儿园,对学校的一切充满好奇,他们渴望了解学校、了解老师和同学。

教学目标

1. 借助插图,指导学生有顺序地观察图画,让学生了解学校生活、了解语文课,对学生进行热爱学校、热爱老师、热爱同学的教育。
2. 借助图中人物对话,组织学生开展口语交际活动,对学生进行潜移默化的尊师和文明礼貌教育。
3. 指导学生在看图过程中认读汉字“丁、冬、年、级、班、老师”。

教学重点

了解学校、老师、同学。认读汉字。

教学难点

认读汉字。

教学准备

1. 准备介绍校园的课件。
2. 《上学歌》录音、生字卡、学生入学纪念照。
3. 与相关老师联系,迎接学生的参观。

教学过程

一、出示图片,激趣导入

播放课件,出示丁丁和冬冬。

结合课本扉页《写给小朋友的话》，请学生一起来了解语文。

让学生仔细观察画面，说一说丁丁和冬冬的头发、服饰的不同，认识他们。

请几名学生谈一谈对语文的认识。

二、观察画面，练习自我介绍

1. 指导学生按从左至右的顺序观察课本 2、3 页的插图。

2. 观察校门口老师和同学互相问好的画面，师生练习见面时的相互问候。

3. 观察丁丁冬冬互相介绍的场景，指导学生先和同桌互相作自我介绍，再和周围的小伙伴互相说一说，也可以向全班同学进行自我介绍。

[点评：采取边看图边随机识字的方法，为巩固识字效果，穿插进行了口语交际练习，使学生在听读中加深记忆。]

4. 观察画中的校园活动场景，指导学生说明白图意。

5. 指导学生观察图中教学楼里学生的活动，和同桌交流图意。

三、参观校园

组织带领学生参观校园。

四、畅谈感受

教师指导学生交流：你在校园里看到了什么？看了校园后你有什么感受？

[点评：引导学生结合生活实际，谈在学校的所见所闻，认识与学校生活有关的汉字，从而加深他们对生活的了解、对学校老师和同学的热爱。]

五、小结

布置学生把在学校看到的、听到的、想到的与父母交流。播放《上学歌》，学生拍手随唱。

1 字与画

教材分析

本单元是第一个学习知识的单元,从本单元开始要指导学生注意认识图标,明白各种图标都代表一种语文活动。

学情分析

刚刚接触语文学习的一年级学生,对学习和各种语文活动充满了好奇心与陌生感。大部分孩子在学前阶段已经通过各种途径能够认识一些汉字,对认字充满兴趣。刚入学的孩子还不会进行合作学习,需要从现在开始学起。

教学目标

1. 学会用正确的姿势读书,认识几种语文活动的图标。
2. 借助图画和各种语文活动认识 17—23 个字,感知汉字演变过程,激发学生对学习汉字的兴趣,使他们喜欢认字。
3. 指导区分两组形近字。
4. 进行口头扩词练习,帮助学生积累词汇。

教学重点

认识 17—23 个汉字,使学生对识字产生兴趣;认识语文活动图标。

教学难点

感知汉字的演变过程;与别人进行合作学习。

教学准备

1. 录音机、歌曲《上学歌》磁带。
2. 与课本配套的图片。
3. 生字卡片。

教学过程

第一课时

一、温故知新,导入新课

1. 播放伴奏曲,组织学生一齐拍手唱《上学歌》。

2. 学习用正确的读书姿势,齐读《上学歌》歌词。

请学生自己尝试着摆出自己认为正确的读书姿势,再一起去看“丁丁的金钥匙”,告诉学生正确的姿势是怎样的。

请学生摆出姿势,让同桌和老师看,教师及时表扬读书姿势正确的学生,最后保持姿势齐读歌词。

3. 教师引导:如果我们不管遇到什么字都会读,那该多好啊! 想不想自己学会认字呀?

学生回答后教师板书课题:字与画。

二、借助图画认读汉字

出示“太阳”图片,引导学生仔细观察图画,指导学生用完整的话说一说图中画的是什么。

请学生猜一猜:图旁是什么字? 指名读“日”字,并请他告诉大家是怎么认识的,带领全班同学读一读。

依次出示“月、水、火”三幅图片,请学生和同桌一起看图说图意,猜字的读音。

出示“日、月、水、火”四幅图及汉字,请学生读自己会读的字。

教师引导学生做扩词练习:你知道在我们的身边除了河水,还有什么水吗? 你知道的和水有关的东西有哪些?

出示“山、石、田、土”四幅图及汉字,请学生看图猜字,猜出哪个读哪个,并说一说自己是怎么猜出来的。

同桌互相把“山、石、田、土”读给对方听,不会的可以互相帮助,教师巡视,发现并记住认读情况较好和较差的学生。

[点评:刚开始的合作以微型合作小组为主,也就是同桌合作。这样一来孩子的紧张感会弱一些、也便于教师观察指导,为以后的合作学习打好基础。]

请认读情况好的学生到讲台上当小老师,教读“山、石、田、土”。

用“山”做扩词练习。

三、识字游戏,激发识字兴趣

1. 组织小游戏“字与画,找朋友”。

教师出示图画,请学生迅速从自己的识字卡片中找出与图对应的汉字。

把字卡读给同桌听,互相检查对错。同桌读对了就夸一夸他(她)。

2. 组织小游戏“连连看”。

黑板上一边贴出打乱顺序的图片,另一边贴汉字卡片,教师边贴边请学生观察。

请几名学生对图画与相应的汉字连接起来,连完把字读给大家听。注意:挑选在前几个环节参与不是很积极的孩子来做练习,发现问题及时提醒、纠正;做得好就要及时进行表扬和鼓励。

[点评:及时地观察发现,找出不足,指导学生解决存在的问题,这样的环节设计让学生学习比较扎实。而及时的表扬、鼓励可以让学生对以后的语文学习充满期待。]

四、评价总结

表扬这节课表现积极的同学,鼓励每一个学生谈谈自己在这节课上记住了几个汉字,可以说给大家听,也可以告诉自己的同桌和前后的伙伴。

五、布置作业

回家用正确的读书姿势把自己认会的字读给家长听。

第二课时

一、认读汉字,导入新课

请学生用正确的读书姿势把上节课认会的字先自己读一读,再读给同桌听一听,互相纠正。

请认识拼音的学生教读生字条中的带音节汉字,如果学生都不会,则教师教读。

组织小游戏“开火车读汉字”,不会读的学生可以请周围的同学帮助教读,多读几遍。

教师引导:上节课我们通过图画认识了好多字,大家觉得高兴吗?这节课我们继续来通过图画认字好吗?

二、看图认字,感知汉字演变过程

出示“人、口、目”三幅图,学生自由选图看字猜读音。

同桌互相看一看、摸一摸、指一指“人、口、手”,边指边说字的读音。

[点评:一年级孩子好动,而通过直观的看、摸、指,不但可以形象地记住汉字,还可以让学生充满乐趣地学习,促进同桌之间的融洽关系,为以后良好的合

作关系打下基础。]

指导学生以正确的读书姿势看书,其余六幅图和汉字,猜字音。

组织“录音机”游戏:指名认读“木、禾、竹、马、鸟、鱼”中自己会认的字,其余学生认真听,把读音“录”在大脑里,接着“放音”跟读。

请认会生字的同学说一说自己是怎么记住生字的,在学生介绍记字方法的基础上,引导学生用笔去描一描“木、禾、竹”的图形,启发学生发现“马、鸟、鱼”三个汉字与实物之间的相像之处和它们的变化。

三、扩展练习,提高识字兴趣

把“人、口、目、木、禾、竹、马、鸟、鱼”读给自己的同桌听,不会读的字可以互相帮助。

组织识字游戏“争做最快、最准的小巧手”选字卡比赛。教师打乱顺序出示“人、口、目、木、禾、竹、马、鸟、鱼”几幅图画,教师指图,学生从自己摆好的汉字卡片中,迅速找出对应的汉字,并读出字音。分三个环节进行游戏:(1) 按照学生的座位分排比赛,其余排的同学分辨对错,看谁找得快读得准;(2) 男女生竞赛;(3) 全班共同参与。

教师出示生字卡片,组织学生开火车读字卡,评选“最佳小火车”。

请有拼音基础的学生或教师带读生字条中带拼音的汉字。

四、评价总结

表扬这节课听讲认真、学习积极的学生。同桌互相说一说自己在这节课上记住了哪些汉字。看看书,学生还有什么不懂或想知道的问题可以提出来,同学和教师帮助解答。大部分学生会看图下边出示的“象形”和“小篆”字比较感兴趣或难以理解,请学生大胆提问,教师深入浅出地讲解:第一个字总是画形,后边不断变化,现在用的字都是从开始的图形演变过来的。

[点评:教师鼓励学生提出自己不懂之处或感兴趣的内容,把质疑的权力交给学生。这个环节的设计不但可以激发起学生对祖国文字的学习欲望和喜爱之情,而且让学生体会到学习可以随时质疑,学习充满挑战与乐趣。]

五、布置作业

把自己今天认会的汉字读给大家听,把自己知道的小知识讲给家长听。

第三课时

一、导入新课

教师引导:上两节课我们认识了许多汉字,你还记得那些汉字朋友吗? 这

节课我们一起去和他们做游戏吧！

二、识字游戏，复习生字

出示“人、口、目、木、禾、竹、马、鸟、鱼”9张字卡，请学生齐读。

打乱字卡的位置，再请学生齐读，教师观察发现容易读错的汉字，挑出来重点指导读音。

[点评：检查识字情况的重点是发现疑难字，重点练习，不要让全班齐读的“假象”迷惑，教师在课堂上敏锐的观察力是非常重要的，在此处的观察、发现、重点指导是非常必要的。]

再次打乱字卡位置，组织抢读游戏，可以分排进行、男女生比试、全班进行。教师观察发现读字既快又准的同学，予以表扬。

组织“最佳小火车”评选活动：分别选取不同的几张字卡，组织学生开火车读。每次都要挑选不同的字进行开火车读的练习，注意发现读字有困难的学生，请他们将错字改正过来多读几遍。

三、组织合作，学会互查生字

师生合作：(1) 教师带读“日、月、水、火、山、石、田、土”和“人、口、目、木、禾、竹、马、鸟、鱼”拼音及汉字。(2) 挑选字卡，教师读拼音，学生读字。

两人合作：检查自己的同桌是否认会了两课的17个字，互相帮助认会、记住。

组织四人小组展示自己的读字成果：把17个生字读给其他三个同学听，教师巡视，指导合作效率不高的小组。

[点评：从第一课时的同桌合作、师生合作，逐渐过渡到四人小组，这样的梯度设计比较适合没有合作基础的一年级新生。在此处适时对不善于与人合作的孩子进行指导和帮助，的确是十分重要的。]

四、总结、布置作业

回家把本节课认会的字读给家人听。

第四课时

一、导入新课

教师引导：在语文课上还有许多和我们一起学习的小伙伴，你想认识它们吗？

[点评：把即将教给学生的语文活动小图标拟人化，给学生一种亲切感，激发学习兴趣。]

二、认识几种图标,引导自主认字

1. 认识“小铅笔”图标。

图片出示“小铅笔”图标,请学生猜猜:这个图标想请大家做什么?

指导学生看“语文天地”中“猜一猜,连一连”,提出问题:先看图,再猜一猜图中间的6个字“瓜、云、雨、羊、牛、虫”读什么?应该和哪一幅图的内容相连?可以试着连一下。

同桌互相交流自己连的字与画,把字读给同桌听。

出示投影,请学生去连线,并请连对的学生读一读汉字。

学生订正自己的答案,再把学会的字读给同桌听。引导学生想一想、说一说:小铅笔图标表示要用笔去做练习。

[点评:面对第一个学习活动的小图标,教师不是生硬地告诉学生这代表什么意思,而是让学生通过自己的观察、思考、动手,尝试去了解它的用途。这样设计有利于激发孩子的探究意识,会让孩子在语文课上获得更多的成就感,从而更加乐于参与语文活动。]

2. 认识“小天平”图标。

出示“小天平”图片,明确“小天平”的作用——比一比。学生先猜,认字的学生可以给大家读读“比一比,记一记”的题目要求。

投影出示“口、日”,指名认读,请学生说说自己发现了什么。引导学生说一说怎么分清这两个字。可以教给学生小顺口溜:“一张大嘴四方方,里面空空无家当”(口);“一圈光芒围四方,只把火球横中央”(日)。(要以学生自己想到的区分方法为主进行引导。)

和同桌一起比一比“目、月”,请学生把自己发现的、想到的说给同桌听,再指名说说。也可以引导学生试着编一编顺口溜。

3. 认识“金话筒”图标。

指导学生看“金话筒”图标,思考它会有什么作用。请学生说出自己的想法,再总结:“金话筒”要帮助我们声音响亮地动嘴巴做“说”的练习。

四人小组合作口头组词,自己不会的学生可以学习别人组的词。

指名口头组词,引导学生一起来分辨对错。

三、评价总结,布置作业

回家把自己认识的图标介绍给爸爸妈妈认识,还可以跟他们一起给“火、石、水、人、山”组词。

2 学写字

教材分析

本文安排了“铅笔、橡皮、田格本、写字、用心、很认真”6个词语,通过教学,让学生认识7个汉字,认识笔顺、田字格;学习握笔、写字的姿势;激发识字、写字的兴趣。

学情分析

由于学生刚入学,第一次正式接触写字,要让学生了解写字的用处,了解学写字要有正确的姿势,认识笔画、笔顺,明确学习态度要认真,所以这一课十分重要。

教学目标

1. 初步认识并书写5个基本笔画。认识本课7个生字,读准字音,熟记字形。
2. 读一首儿童诗,为过渡到阅读课文打基础。
3. 掌握正确的写字姿势,培养学生的观察、思考能力,渗透合作探究意识。
4. 懂得写字的意义,对写字有兴趣,并逐步养成习惯。

教学重点

会读7个生字,认识笔顺、笔画、田字格。

教学难点

掌握正确的握笔姿势。

教学准备

生字卡片、多媒体课件、实物投影仪。