

纸雕屋

ZDIAOWU

1



1500余种全新环创设计，让您轻松完成环境布置

幼儿园环境创设与设计大全

教室布置



图书在版编目(CIP)数据

幼儿园环境创造与设计大全.1,教室布置/池海主编.-哈尔滨:黑龙江美术出版社,2006.10

ISBN 7-5318-1709-8

I.幼... II.池... III.幼儿园-环境设计
IV.G617

中国版本图书馆CIP数据核字(2006)第127966号

《幼儿园环境创造与设计大全》1 教室布置

YOUERYUANHUANJINGCHUANGZAOYUSHEJIDAQUAN

作 者: 池 海

总 策 划: 池 海
设 计: 雨 荷、野 雪
摄 影: 张明林
封面设计: 李国权
制 作: 李国权、李 娜、刘玉梅
特别顾问: 张 静、黄 河

出 版/ 黑龙江美术出版社
地 址/ 哈尔滨市道里区安定街225号
邮 政 编 码/ 150016
经 销/ 全国新华书店
责任编辑/ 步庆权
装帧设计/ 王宇彤
发行电话/ (0451)84270514 84270525
网 址/ WWW.HLJMSS.COM

制 版/ 成都华宇电子制印有限公司
印 刷/ 成都新千年印制有限公司
开 本/ 889X1194 1/16
印 张/ 40
版 次/ 2006年11月第1版
印 次/ 2006年11月第1次印刷
书 号/ ISBN7-5318-1709-8/J·1710
定 价/ 238.00元(全十册)

纸雕屋 是您实现创意梦想的伙伴!

1500 余种全新环创设计, 让您轻松完成环境布置



《幼儿园环境创造与设计大全》是一本汇集各种不同艺术风格的环境布置类丛书, 全套10本, 由多年从事幼教工作的教师、专家、学者及幼儿美术教育者精心编辑, 综合众多幼儿园实际情况而倾力打造的一部幼儿园环境布置类丛书。

全
麵
權
威
專
業
專
一



完
全
紙
雕
新
概
念



YOUERYUANHUANJINGCHUANGZAOYUSHEJIDAQUAN

纸雕屋



纸雕百科全书实现你创意梦想!



● 全新造型任您搭配

● 1500 多种图案任您选

● 全方位的布局装扮你生活、学习空间

简单 可爱 运用广



区角布置/班级主题布置/四季布置/节日布置/人物、动物、植物、风景布置/ 里面包括人物、动物、植物等作品, 色彩艳丽、造型生动活泼, 是生活、学习、节假日布置的理想选择!



教室布置/楼梯、走廊、橱窗、门等布置/墙面布置/窗饰布置/吊饰布置/ 里面包括人物、动物、植物、物品等作品, 色彩艳丽、造型生动、活泼, 是装扮教室、走廊、天花板、窗等的理想选择!



YOUERYUANJIAOSHI
纸雕屋
SHIBUZH
之

教室布置



目录

PART1 纸雕基础知识

基本的工具材料及运用. P4
纸雕制作基本步骤..... P5
纸雕雕塑的技法..... P6
上色的基本知识..... P7

PART2 教室里的人物 布置

学习造型..... P8
注释..... P14
运动造型..... P16
注释..... P22
娱乐造型..... P24
注释..... P28
生活造型..... P30
注释..... P36

PART3 教室里的其它 布置

其他造型..... P38
注释..... P44

PART4 纸雕屋的学习生活 用品

学习生活用品..... P47

PART5

线稿..... P49-63

还有线稿
参考哦!



kuai le ZUO ZHI DI 快乐做纸雕

教室布置

幼儿园的世界是美丽的,小朋友们的眼睛所触及的每一个风景,每一个角落都是美丽的。本书用纸雕方式首先在色彩上给小朋友们一种新颖的视觉感受,且剪纸造型的色泽单纯,接近自然,给纯洁的孩子们以丰富的想象力,如:蔚蓝的天空、洁白的云彩、青青的草地、辽阔的海洋和可爱的小动物们等都能让小朋友发挥独特的想象力。

本书运用的造型独特,符合幼儿的审美观点,给人一种独特的见解,而且纸雕的制作过程简单易行,更换周期快,适用于幼儿园的环境布置。



Part I 纸雕基础知识

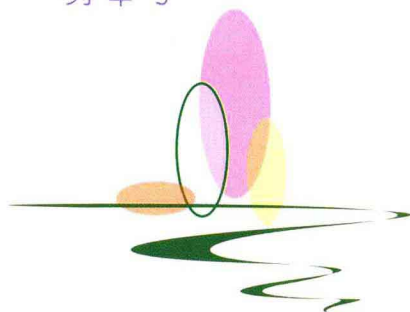
ZHIDIAOJICHUZHISHI



基本工具材料

JIBEN GONGJU CAILIAO

- ① 钢尺
 - ② 剪刀
 - ③ 压凹凸工具
 - ④ 固体胶
 - ⑤ 美工刀
 - ⑥ 铅笔
 - ⑦ 彩色铅笔
 - ⑧ 棉棒
- 其在这列工具中举了一例

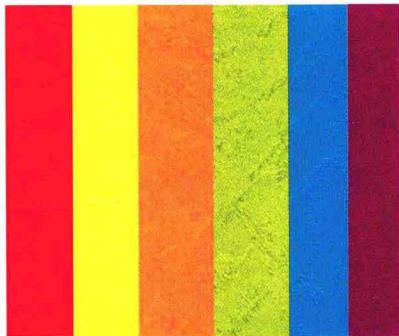


常用纸张

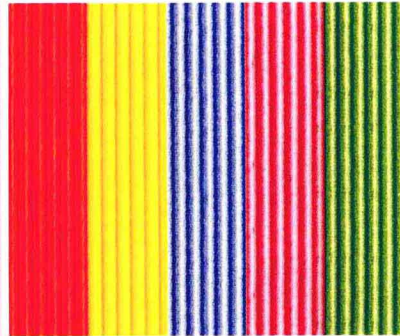
丹迪纸

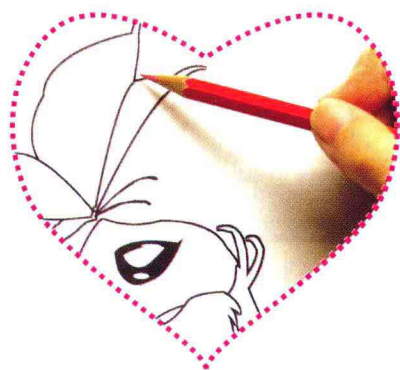


美术纸



粉彩纸





把后面相配的线稿分解下来后，用铅笔把线条描绘在彩色纸张上面。用剪刀把各个部分的图形剪下来。



用酒精棒或者其他前端有圆球的棒沿着纸张的边缘滚动、轻压使，纸张变凹凸，从而就变的有立体感。



用美工刀在叶子或者其他比较有规则图案的纸张中间稍微画条痕。



用手把沿着画了痕的纸张稍微折叠起来，这样会使树叶更加真实、更具有立体感。



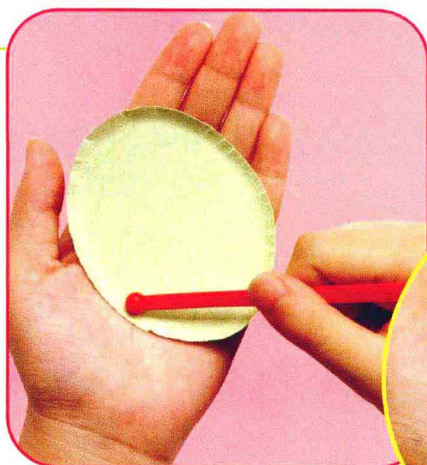
用固体胶或海绵胶把做好的图案粘在适当的位置组合成像前面漂亮的彩稿。

3 Z H I D I A O Z H I Z U O J I B E N D E J I F A

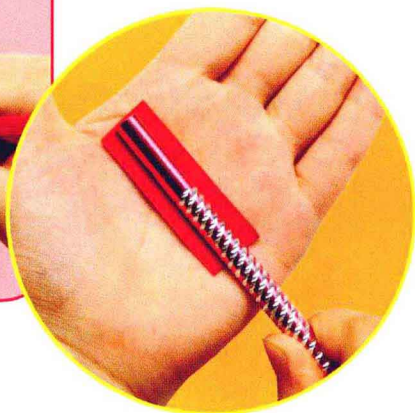
纸雕制作基本的技法



用酒精棒或者其他前端有圆球的棒沿着纸张的边缘滚动、轻压使，纸张变凹凸，从而就变得有立体感(棒的大小根据纸张图案而定)。



压 凸



弯



染 色

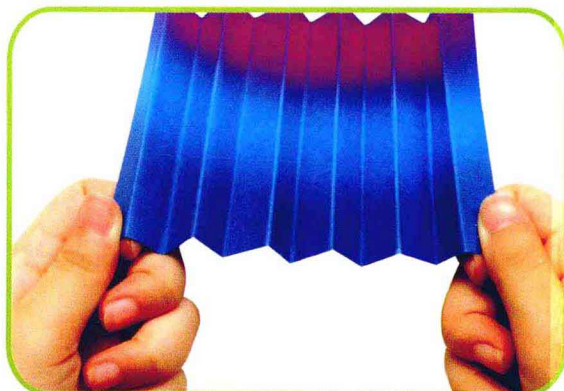


根据图形的需要，可以用笔杆或手把花朵、头发、树叶等弯曲成不同的弧型。

用不同的彩色墨水可以画出色彩柔和，很有层次的颜色图案来。

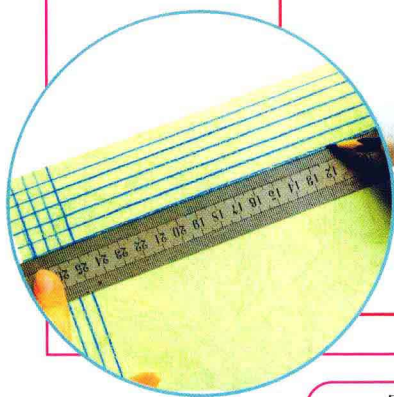
折

出叶片的折痕，与叶片的同时划出路所划的折痕，掌握适当的力度划

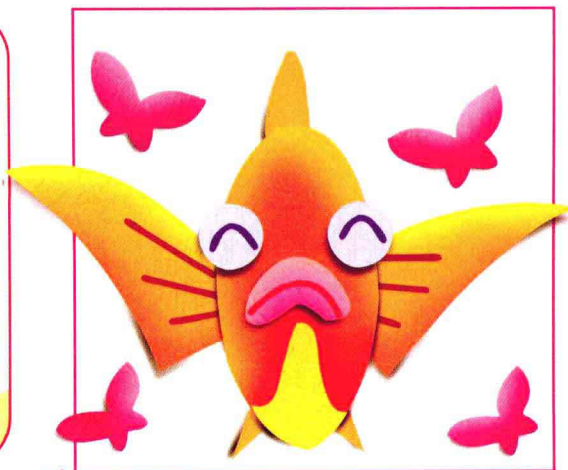




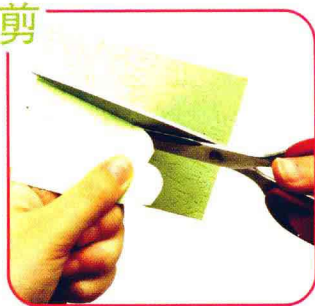
格子



用不同的粗细、
颜色的笔可画出美丽
的格子花纹出来。



剪



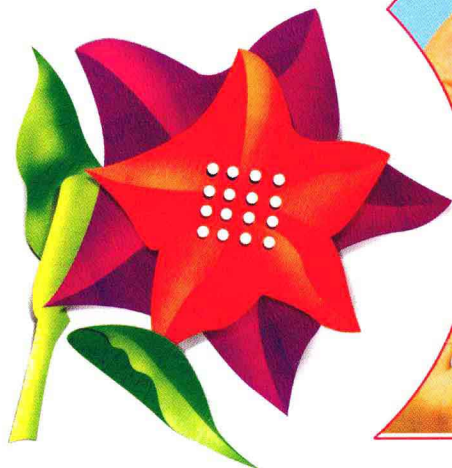
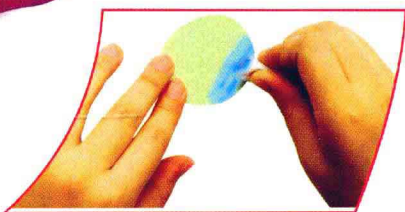
切



粘



用不同的彩色墨
水可以画出色
彩柔和，很
有层次的
颜色图
案来。





◆ 学电子琴



◆ 我的老师



◆ 认真学习

◆ 学篮球





◆ 学画画



◆ 学棒球 (线稿P50页)



◆ 户外学习 (线稿P50页)



◆ 讲课的老师



◆ 做功课 (线稿P53页)



◆ 收邮件



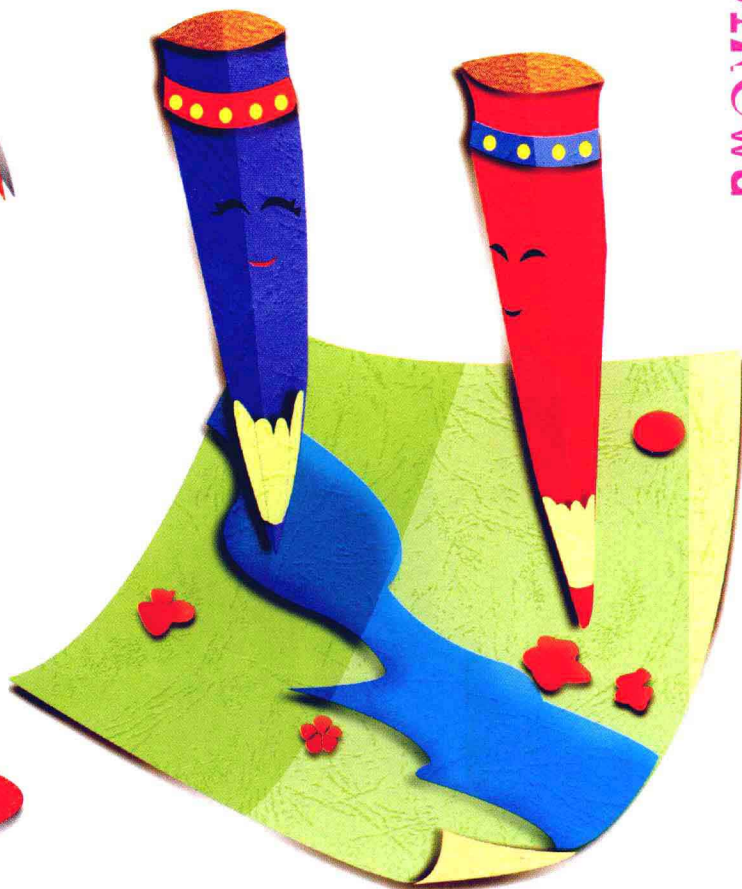
◆ 学唱歌



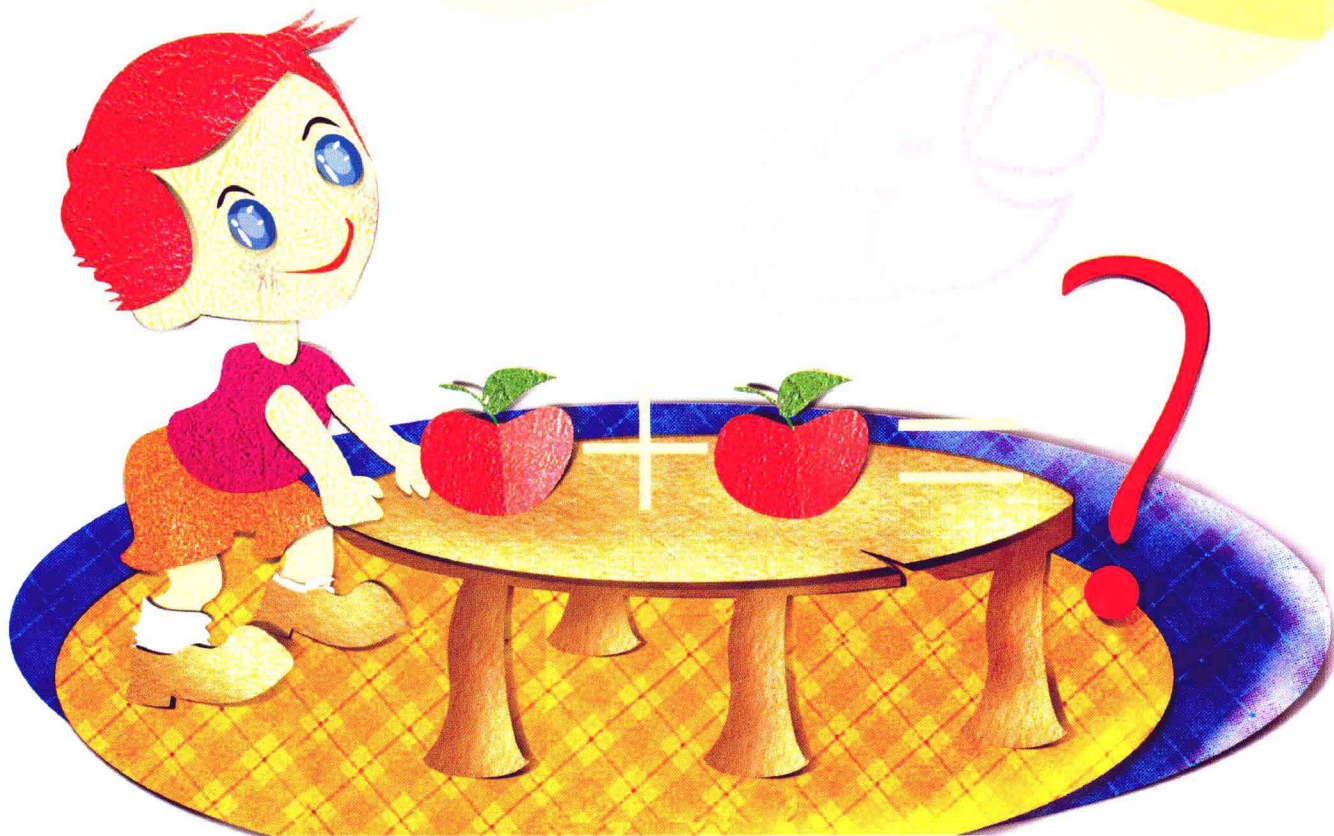
◆ 与知识一起飞翔 (线稿P49页)



◆ 我也会敲鼓 (线稿P50页)



◆ 画祖国山水



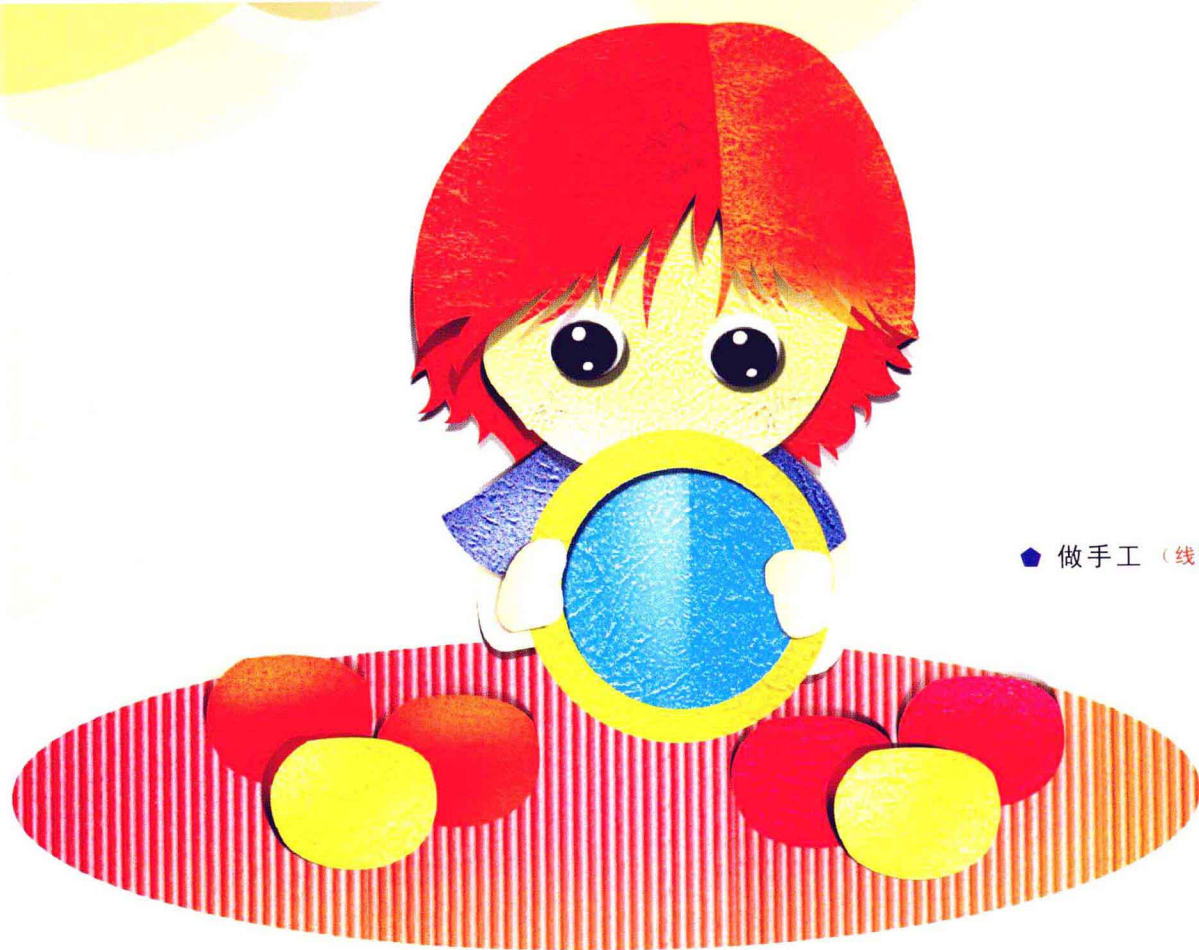
◆ 学数学 (线稿P51页)



◆ 看信 (线稿P51页)



◆ 玩球



◆ 做手工 (线稿P51页)



◆ 你会吗?