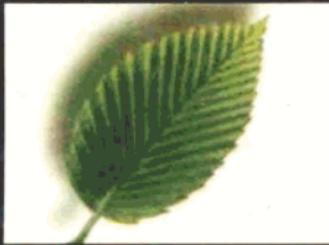


《希望文学之窗》书系（第二辑）

遥远的呼唤

张传浩 喜



天地出版社

遥远的呼唤·张传浩著

目 录

第一辑 牵情的山水

云泉	(3)
雪谷	(4)
佛地听音	(5)
剪纸艺术	(6)
边城月	(6)
给专供游客摄影的马	(10)
杨柳	(11)
风景	(12)
故乡的稻草堆	(13)
屈原	(15)
唐梅	(17)
色彩	(18)
村居	(20)
中秋荷叶	(22)

个园曲	(23)
景点		
摄影		
画展		
太湖	(25)
断想	(26)
石磙	(27)
大江边	(29)
枫叶盆景	(31)
竹叶青青	(32)
庐山撷英	(34)
谒“庐山会议”会址		
五老峰极顶		
三叠泉写意		
锦绣谷之恋		

第二辑 遥远的呼唤

玉米糊糊	(39)
给妻三十六岁生日	(41)
日子	(43)
五月乡村	(44)
病中吟	(46)
听画	(48)
季节	(49)
寻找	(50)

泪花	(52)
我的歌	(54)
支点	(56)
大与小	(57)
负债	(59)
酒量	(61)
致乙	(62)
忆	(63)
调整	(65)
深秋里 有一树杏花开了	(67)
中年	(68)
祭	(70)
留住此刻	(72)
遥远的呼唤	(73)
自嘲	(76)
思路	(78)
耕	(80)
命运	(81)
自画状	(83)

第三辑 青春的秘密

十八岁	(83)
那朵小花的命运	(89)
不可淡化的青春花季	(91)
给一位牧牛少女	(93)

荷梦	(94)
少女与鸽子	(95)
那个夏夜	(97)
勿忘我	(98)
观荷	(100)
大树歌	(102)
水上学校	(104)
小蝌蚪	(106)
读你	(108)
初雪	(109)
青春的自信	(110)
钟爱	(112)
青春的秘密	(114)
春天 我们播种	(116)
细节	(119)
致一个女孩	(121)
对岸	(123)

第一辑 牵情的山水

与悠悠白云为伴
流动纯真轻盈
是耐不住山中寂寞?
是尘世有太多的吸引?

云　　泉

与悠悠白云为伴
流动纯真轻盈

是耐不住山中寂寞，
尘世有太多的吸引？
不能免俗——
跌入浑黄的江河！

失去了原初
可否再返朴归真？

雪 谷

储一方深深的冷
冷
雪域的独到风情

鸟飞绝吗
人踪灭吗
不见寒江独钓
却见一队踏雪穿行的
马蹄声碎！
铃声叮当
摇落松间冰凌

佛地听音

圣洁养育一方领地
丛林郁郁掩住
幽幽曲径
望眼难穿
上山的路
却从山顶飘然而下
一脉清纯
如山泉流韵
传递金属一般的清音
一时间 山鸣谷应
青梅竹马的
男声，女声！

同归于这片山林
佛地悠悠
滤却几多世俗凡尘？ ..

剪纸艺术

笔走龙蛇

一剪如笔 洒脱地

泼墨如云

大提琴 小提琴 单簧管 双簧管

小号 长笛 连成多声部乐章

奔放着大森林

百鸟欢快的合唱

闪出毓秀空灵

罕见的栩栩如生

忽见催开四蹄腾空的扬鬃骏马

又见孔雀抖开让人目光吃惊的

美丽锦屏

大海蔚蓝平静可爱

鱼群来了 闪着灵动的尾阵

小小山村烟突 画着山乡味

村边赤脚的村姑 俊眉俊眼

流出山乡情韵
土地的丰腴 高粱的火爆
帖在门楣上的红双喜
诉述地道的农家习俗野趣……

出神入化 目不暇接
巧思 巧手 巧的心绪
胸中有剪 手中有剪
每一页纸上
流动着真善美的血液
创造生命的万象千奇……

边城月

只能遥寄边城之月，
我知道你此刻冻得清冷！
那光远不像南国呵，
心思也热气腾腾！
挂在边城的墙上，
古战场悲壮的呐喊，
寒光逼人，刀锋闪闪，长弓封冻！
边城月呵我只能寄你，
一种心痛，
大漠风击得我双目生疼！
天涯毕竟不是咫尺，
大雁还未远征，
何时报来春消息呵，
杨柳不知返青！
我只能寄你呵边城月，
你也冷冷地挂着！
天空特别高远，
我举臂总想触搅，

你有几多清冷，
也让你感知我的体温！
我只能寄你呵，边城月……
，可知一颗南友心的沉重？

给专供游客摄影的马

温驯得一动不动
四蹄如柱 打入深深的土壳之中
默默接待每一个合影者
驮起人们一时的欢乐兴致
驮起人们追逐的浅薄虚荣
快门按动
镁光一闪
于定格里我发现
你眼中流出
困顿 迷蒙

远方 蓝天白云草原
还有比大江更悠长的
牧歌声声
能否再一次催动
你振鬃昂首
四蹄生风？

杨柳

“吹面不寒杨柳风”
画出了春风的心境
画活了杨柳的风情
春风与杨柳在春天里
巧妙地结盟！

“随风杨柳”
确乎是对杨柳不恭
随风实在是机缘
一芽一瓣舒展出
从从容容
春风给杨柳以机遇
杨柳随风
笑得水乳交融

随风谈何容易
没有诚实厚重的根底
生命只有虚空……

风 景

王安石诗中
一声爆竹
打开“旧岁”黑色邮筒
便悄悄滑出
一只偌大的
浅蓝色信封
天籁齐鸣
缓缓展读 黎明乳白色字句
一封长长的信件
一帖深深的祝福
那枚红鲜鲜的邮戳
盖在清晨的风景线上
七彩的光芒线正在升腾
渲染 九十年代第一个嫩绿的春天
簇簇全新的气息……