

中国古典小说名著百部



痛史 樵史演义

忘機麋鹿可同遊 紅塵一任便
外使從音叩其柴扉有一小童子啟門
與鄰叟相泉於石梁少頃便回蔡不
但環眼方面長身背負鹿蹄二隻從中
其姓名大漢答曰某蔡氏丙名字白
何人到此貴姓蔡曰有故人百里爭
「清」吳沃尧 陆应旸 著

讓公子蔡先入寨內講說甚有次
首伺候其父少頃童子報曰翁歸蔡

注音釋義綉像人物表



敗亡若秦君肯虛心任賢
方罷蔡內使

中国古典小说名著百部

痛史 樵史演义

〔清〕吴沃尧 陆应旸著

华夏出版社
九九五年·北京

(京)新登字 045 号

图书在版编目(CIP)数据

痛史/(清)吴沃尧著 樵史演义/(清)陆应 著.

北京:华夏出版社,1995.6

ISBN7-5080-0718-2

I. 痛… II. ①吴…②陆… III. 讲史小说—中国—清代

IV. I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(95)第 08068 号

插图 王增弟 钟小季 王熙宇

华夏出版社出版发行

(北京东直门外香河园北里4号)

新华书店经销

唐山市印刷厂印刷

787×1092毫米 32开本 13.25印张 406千字

1995年6月北京第1版 1995年6月北京第1次印刷

印数:1—31000册

ISBN7-5080-0718-2/I·455

定价:13.60元

内 容 提 要

本书是晚清两部历史小说《痛史》、《樵史演义》的合集。

《痛史》写南宋灭亡，元军入主中原，权奸贾似道卖国求荣，文天祥等忠臣义士奋勇抗元的故事。小说忠实地再现了庙堂腥膻、干戈遍地的民族深重灾难，状写元人淫杀之酷，是一部忧伤愤激之作。书中集中刻画了卖国贼贾似道的形象，他以外戚专擅朝政，恣威弄权，荒淫无耻，暗与元蒙勾结，终于得到恶贯满盈的下场。小说忠于史实，兼采讲史与侠义小说之长，感情充沛，笔墨酣恣，凛凛有生气。

《樵史演义》全面记叙明末天启、崇祯及南明弘光朝的历史，揭露了魏忠贤、崔呈秀、马士英、阮大铖这些阉党擅权误国的罪孽。小说所记国事，均于史有据。具有很高的史料价值。

出版前言

中国古典小说汗牛充栋，蔚为大观，其中许多作品世代流传，受到广大人民群众喜爱。为弘扬华夏文化，我社从卷帙浩繁的古典文学宝库中精选有代表性的作品100部，编成《中国古典小说名著百部》丛书奉献给读者。这套丛书具有以下四个特点：

第一，选题宽。除了《三国演义》、《水浒传》、《西游记》、《红楼梦》这“四大名著”外，还选收了诸如《封神演义》、《东周列国志》、《说唐》、《说岳全传》、《隋唐演义》等艺术成就和社会影响较为突出的古典长篇小说，有的作品甚至从未点校整理刊印过，因而这套丛书将更加全面系统地展示中国古典小说的风貌。堪作普通中国人承袭优秀传统文化的通俗百科全书。

第二，读者面宽。这套丛书中的作品有些已有多种版本流传，然而许多版本都没有注释，有些版本虽有注释但偏于学术性。我社立足于中国古典文学知识的普及，组织力量对作品中的疑难字词、语句以及方言、典故一一作了注音和释义，有助于文化程度较低的读者扫除阅读障碍，也有助于一般读者阅读参考，适应多种文化水平的读者阅读。

第三，附人物表。这些作品内容复杂，人物众多，许多读者在阅读时常常苦于理清不清这些人物的背景和关系。我社特要求注释者梳理列出出书中的主要人物表，使读者了解这些主要人物的来龙去脉，有助于理解和记忆。

第四，配插图。每种作品均配有若干幅精美的插图。这些插图大多选取自馆藏善本中的绣像，或由当代画家重新创作，使读者能直观地感受到作品的内容情节，如见其人，如闻其声，增强审美情趣。

希望《中国古典小说名著百部》能得到广大读者的喜爱，也希望专家和读者提出意见和建议，以使这套丛书日臻完善。

1995年6月

叙

秦、汉以来，史册繁重，庋^①架盈壁，浩如烟海。遑论士子购求匪易；即藏书之家，未必卒业。坐令前贤往行，徒饱蠹^②腹；古代精华，视等覆瓿^③。良可哀也！窃求其故，厥有六端：绪端复杂，艰于记忆，一也。文字深邃，不有笺注，苟非通才，遽难句读，二也。卷帙浩繁，望而生畏，三也。精神有限，岁月几何，穷年矻矻^④，卒业无期，四也。童蒙受学，仅授大略，采其粗范，遗其趣味，使自幼视之，已同嚼蜡，五也。人至通才，年已逾冠，虽欲补习，苦无时晷^⑤，六也。有此六端，吾将见此册籍之徒存而已也。虽然，其无善本以饷后学，实为其通病焉。年来吾国上下，竞言变法，百度维新。教授之术，亦采法列强，教科之书，日新月异。历史实居其一。吾曾受而读之，蒙学、中学之书，都嫌过简，至于高等大学，或且仍用旧册矣。从前所受，皆为大略，一蹴而就于繁赜^⑥，毋乃不可！况此仅就学子而言耳。失学之辈，欲事窥探，尤无善本。坐使好学之徒，因噎废食。当世君子，或宜悯之。下走学植^⑦，每思补救，而苦无善法。隐几假寐，闻窗外喁喁。窃听之，舆夫二人，对谈三国史事也。虽附会无稽者十之五六，而史事略亦得十之三四焉。蹶然起曰：道在是矣！此演义之功也。盖小说家言，兴味浓厚，易于引人入胜也。是故等是魏、蜀、吴事，而陈寿“三国志”读之者寡；如“三国演义”，则自士夫迄于舆台，盖靡不人手一篇者矣。惜哉！历代史籍，无演义以为之辅翼也。吾于是发大誓愿，编撰历史小说：使今日读小说者，明日读正史，如见故人；昨日读正史而不得入者，今日读小说而如身亲其境。小说附正史以驰乎？正史藉小说为先导乎？请俟后人定论之，而作者固不敢以雕虫小技，妄自菲薄也。握笔之始，先为之序，以望厥成。

南海吴沃尧趺人氏撰

① 庋(guī, 音鬼)——置放, 收藏。

② 蠹(dù, 音妒)——蛀蚀。

③ 瓿(bù, 音部)——古代容器名。

④ 矻矻(kū, 音哭)——勤劳不懈的样子。

⑤ 时晷(guī, 音鬼)——时间。

⑥ 繁赜(zē, 音责)——复杂深奥。

⑦ 学植(jiān, 音减)陋——学识浅陋。学植, 泛指学业, 学问。莛陋, 浅陋。

痛史

〔清〕 吳沃尧 撰

主要人物表

- 贾似道 宋宰相，通元卖国，后事情败露，在被押解服刑的途中被仇人所杀。
- 文天祥 宋右丞相，字履善，一字宋瑞，号文山，忠君保国，后在五坡岭一役中被俘，宁死不降，英勇就义。
- 张世杰 宋枢密副史，在广州海战中战死。
- 谢枋得 宋大臣，宋亡后，流落山野，成为反元复宋之传道士。
- 胡 仇 宋将，自号疯道人，能飞檐走壁。
- 郑虎臣 宋臣，即杀贾似道之人。宋亡，为元臣幕宾，伺机复宋未遂。后为义军谋士。

叙

秦、汉以来，史册繁重，庋^①架盈壁，浩如烟海。遑论士子购求匪易；即藏书之家，未必卒业。坐令前贤往行，徒饱蠹^②腹；古代精华，视等覆瓿^③。良可哀也！窃求其故，厥有六端：绪端复杂，艰于记忆，一也。文字深邃，不有笺注，苟非通才，遽难句读，二也。卷帙浩繁，望而生畏，三也。精神有限，岁月几何，穷年矻矻^④，卒业无期，四也。童蒙受学，仅授大略，采其粗范，遗其趣味，使自幼视之，已同嚼蜡，五也。人至通才，年已逾冠，虽欲补习，苦无时晷^⑤，六也。有此六端，吾将见此册籍之徒存而已也。虽然，其无善本以饷后学，实为其通病焉。年来吾国上下，竞言变法，百度维新。教授之术，亦采法列强，教科之书，日新月异。历史实居其一。吾曾受而读之，蒙学、中学之书，都嫌过简，至于高等大学，或且仍用旧册矣。从前所受，皆为大略，一蹴而就于繁赜^⑥，毋乃不可！况此仅就学子而言耳。失学之辈，欲事窥探，尤无善本。坐使好学之徒，因噎废食。当世君子，或宜悯之。下走学植鄙陋^⑦，每思补救，而苦无善法。隐几假寐，闻窗外啁啾。窃听之，与夫二人，对谈三国史事也。虽附会无稽者十之五六，而史事略亦得十之三四焉。蹶然起曰：道是在矣！此演义之功也。盖小说家言，兴味浓厚，易于引人入胜也。是故等是魏、蜀、吴事，而陈寿“三国志”读之者寡；如“三国演义”，则自士夫迄于舆台，盖靡不人手一篇者矣。惜哉！历代史籍，无演义以为之辅翼也。吾于是发大誓愿，编撰历史小说：使今日读小说者，明日读正史，如见故人；昨日读正史而不得入者，今日读小说而如身亲其境。小说附正史以驰乎？正史藉小说为先导乎？请俟后人定论之，而作者固不敢以雕虫小技，妄自菲薄也。握笔之始，先为之序，以望厥成。

南海吴沃尧趺人氏撰

① 庋(guī, 音鬼)——置放, 收藏。

② 蠹(dù, 音妒)——蛀蚀。

③ 瓿(bù, 音部)——古代容器名。

④ 矻矻(kū, 音哭)——勤劳不懈的样子。

⑤ 时晷(guī, 音鬼)——时间。

⑥ 繁赜(zè, 音责)——复杂深奥。

⑦ 学植鄙陋(jiǎn, 音减)陋——学识浅陋。学植, 泛指学业, 学问。鄙陋, 浅陋。

篇目目录

痛史 (1)

樵史演义 (191)

目次

第一回	制朝仪刘秉忠事故	隐军情贾似道欺君	(1)
第二回	闻警报度宗染微恙	施巧计巫忠媚权奸	(8)
第三回	守樊城范天顺死节	战水陆张世杰设谋	(14)
第四回	骂贼臣张贵发严辞	送灵柩韩新当说客	(21)
第五回	叛中国吕师夔降元	闻警报宋度宗晏驾	(28)
第六回	死溷厕权奸造臭	请投降皇帝称臣	(34)
第七回	痛蒙尘三宫被辱	辟谣诿二将怜忠	(41)
第八回	走穷途文天祥落难	航洋海张世杰迎君	(49)
第九回	辞尊号杨太妃知礼	议攘夷众志士定盟	(55)
第十回	下江西文丞相建殊勋	度仙霞宗伯成得奇遇	(61)
第十一回	谢君直初上仙霞山	胡子忠夜闹河北路	(67)
第十二回	盗袖鏢狄琪试本领	验死尸县令暗惊心	(74)
第十三回	胡子忠再闹安抚衙	山神庙结义狄定伯	(81)
第十四回	仙霞岭五杰喜相逢	燕京城三宫受奇辱	(88)
第十五回	待使臣胡人无礼	讲实学卫长谈	(94)
第十六回	胡子忠盗案卷尽悉军情	郑虎臣别仙霞另行运动	(102)
第十七回	越国公奉驾幸崖山	张弘范率师寇祖国	(108)
第十八回	灭宋室生致文天祥	论图形气死张弘范	(114)
第十九回	泄机谋文丞相归神	念故主唐玉潜盗骨	(121)
第二十回	谢君直再上仙霞岭	桂夫人寿终玉亭乡	(128)
第二十一回	胡子忠装疯福州城	谢君直三度仙霞岭	(134)
第二十二回	谢君直就义燕京城	胡子忠除暴汴梁路	(141)
第二十三回	疯道人卖药济南路	郑虎臣说反蒙古王	(148)
第二十四回	侠史华陈尸燕市	智虎臣计袭济南	(155)
第二十五回	赚益都郑虎臣施巧计	辞监军赵子固谢孤忠	(161)
第二十六回	应义举浙民思故主	假投降宗智下惠州	(167)
第二十七回	忽必烈太子蒙重冤	仙霞岭义兵张挾伐	(173)

第一回

制朝仪刘秉忠事故 隐军情贾似道欺君

鸿钧^①既判，两仪遂分。大地之上，列为五洲；每洲之中，万国并立。五洲之说，古时虽未曾发明，然国度是一向有的。既有了国度，就有竞争。优胜劣败，取乱侮亡，自不必说。但是各国之人，苟能各认定其祖国，生为某国之人，即死为某国之鬼，任凭敌人如何强暴，如何笼络，我总不肯昧了良心，忘了根本，去媚外人。如此则虽敌人十二分强盛，总不能灭我之国。他若是一定要灭我之国，除非先将我国内之人，杀净杀绝，一个不留，他方才能够得我的一片绝无人烟的土地。

看官，莫笑我这一片是呆话，以为从来中外古今历史，总没有全国人死尽方才亡国的。不知不是这样讲，只要全国人都有志气，存了个必要如此，方肯亡国的心，他那国就不会亡了。纵使果然是如此亡法，将来历史上叙起这些话来，还有多少光荣呢！

看官，我并不是在这里说呆话，也不是要说激烈话。我是恼着我们中国人，没有血性的太多，往往把自己祖国的江山，甘心双手去奉与敌人。还要带了敌人去杀戮自己同国的人，非但绝无一点恻隐羞恶之心，而且还自以为荣耀。这种人的心肝，我实在不懂他是用甚么材料造成的。所以我要将这些人的事迹，记些出来，也是借古鉴今的意思。看官们不嫌烦琐，容我一一叙来。

却说宋朝自从高宗南渡以来，偷安一隅。忘却徽、钦北狩之辱，还觐^②然而目，自信中兴。诛戮忠良，信任秦桧，所以南宋终于灭亡而不可救也。高宗之后，六传而至度宗。其时辽也亡了，金也灭了，夏也绝了，只剩了蒙古一国，气焰方张，吞金灭夏，屡寇中华。既占尽了北方一带，又下了四川，困了襄阳，江、淮一带，绝无宁日。

原来蒙古的首长，姓奇渥温。自从宋宁宗开禧二年，他的甚么“太祖法天启

① 鸿钧——鸿，大；钧，平。谓化淳俗美，天下太平。

② 觐(tiǎn，音腆)——厚颜无耻貌。

运圣武皇帝”，名叫“铁木真”的，称了帝号。看官，须知蒙古本是游牧之国，铁木真虽是称了帝号，那时他还不知道这个“帝”字是怎么样写法，所以他虽建了许多甚么九旗呀、八旗的。在那鄂诺河地方，即皇帝位。群臣却还是叫他“成吉思”。这“成吉思”三个字，在蒙古话里就是“皇帝”了。他的称帝，虽是看着中国的样，却连年号也不懂得建一个。后来慢慢的有那些全无心肝的中国人，投降过去，在他那边做了官，食了俸，便以为受恩深重了。拿着“尽忠报国”四个字，不在中国施展，却施展到要吞灭中国的蒙古国去了。所以蒙古人也慢慢的吸收了许多中国文明。到了第四传，他的甚么“世祖圣德神功文武皇帝”，名叫“忽必烈”的，才晓得建个年号。

这一年——宋度宗咸淳七年，正是蒙古忽必烈的至元八年，方才去了“蒙古”两个字，改一个国号，叫做“元”。他何以不知“名从主人”之义，舍去自己“蒙古”二字，改一个“元”字呢？只因他手下有一位光禄大夫太保参预中书省事，姓刘，名秉忠，表字仲晦的。这一位宝货，本来是大中华国瑞州人氏，却自从先世，即投入西辽，做了西辽的大官，成了一家著名的官族。他的祖父，却又投入了金朝，去做金朝的官。到了这位宝货，才投降蒙古，又去做蒙古的官。

这一天他忽地生了一个“尽忠报国”的心，特地上了一封章奏，说甚么“陛下欲图一统中原，必要行中原的政事，一切典章礼乐制度，皆当取法于中国之尧、舜。中国自唐、虞以来，历代都有朝代之号。今陛下神圣文武，所向无敌，将来一定要入主中原，不如先取定一个朝号。据中国‘易经’、乾元之义：乾，乃君象，元，首也。故取朝号，当取一个‘元’字”云云。忽必烈览奏大喜，即刻降旨，定了这个“元”字，从此“蒙古”就叫做“元”了。

忽必烈（以后省称元主）又特降一旨，叫刘秉忠索性定了一切制度。秉忠正要显他的才干学问，巴不得一声奉了旨意，定了好些礼乐、祭祀、舆服、仪卫、官制等条例。又定了许多“开府仪同三司”“仪同三司”“金紫光禄大夫”“银青荣禄大夫”“龙虎卫上将军”“金吾卫上将军”“奉国上将军”“昭勇大将军”等名目。元主一一准从。

又降旨叫他起造宫殿。秉忠也乐得从事。于是大兴土木，即在燕京起造。也不知费了多少年月，耗了多少钱财，方才一一造成。各处题了名字：改“燕京”做“中都”，后来又改为“大都”。宫殿落成之后，元主就喜孜孜的，叫钦象大夫，拣了黄道吉日，登殿受贺。到了这日，自是另有一番气象。但是庭燎光中，御炉香里，百官济济跼跼，好象是汉官威仪，却还带着好些腥膻骚臭牛奶酪酥的气味；

雕梁画栋，螭陛龙坳^①，好象是唐宫汉阙，却还带着许多骑骆驼，支布幔，拔下解手刀割吃熟牛肉的神情。

闲话少提。却说元主登殿受贺之际，享尽了皇帝之福，觉得这个滋味很好，不由的越发动了他吞并的心，遂又降下旨意，一面差官去安抚四川、嘉定一带；一面差官去催襄阳一路，务须速速攻下，不许有违。又指拨了两路兵，去攻掠江、淮一带地方。众官奉旨，都是兴兴头头的分头办去。

只有宋朝这位度宗皇帝，还是一味的荒淫酒色，拱手腕奸。只看得一座吴山，一个西湖，便是“洞天福地”。外边的军务吃紧，今日失一邑，明日失一州，一概不闻不问。宫里面任用一个总管太监，叫做巫忠；外面任用一个宰相，叫做贾似道。

这贾似道，本来是理宗皇帝贾贵妃的兄弟。贾贵妃当时甚是得宠，乘便在理宗跟前代自己兄弟乞恩。理宗遂将他放了一个籍田令，后来慢慢的又做了两任京、湖南北、四川宣抚使，又放过一回蒙古议和大臣，回来就授了知枢密院事，居然是一位宰相了。说也奇怪，那些投降到外国的中国人，反有那“尽忠报国”的心；倒是处在自己本国的中国人，非但没有“尽忠报国”的心，反有了一种“卖国求荣”的心。真是叫人无可奈何了！

贾似道这厮，出使过一回蒙古之后，不知他受了蒙古人多少贿赂，要卖掉中国江山。那时我并未跟着他去做他的帐房，此时不便造他谣言，所以不曾知道他的细数。但是他自从回国之后，即在临安城外，葛岭地方，购了几百亩地，在那里起造花园，作为别院。就花园里面，起一间半闲堂，叫了捏像的匠人来，将他自己的像捏塑了一个，就同他自己一般大小，手脚都用机关装成，举得起，放得下，以便冬裘夏葛的同它换衣服。这偶像就供在半闲堂中，叫些歌姬，终日轮着班，对着这偶像弹丝品竹。他自己一个人享用得不够，还要弄一个偶像来代他，这岂不是异想天开到极处了么！他又欢喜金玉古董玩物，所以又在园里盖造一间多宝阁，将贿赂所得的古董东西，都罗列在阁上。天天到阁上去抚摩玩弄一回，风雨无阻。这就是他的日行公事了。其余认真的军务事件，倒反而一点也不放在心上；非但不在心上，并且还授意满朝文武诸臣，瞒着度宗，不叫他知道。当时贾似道威权日重，十日一朝，入朝不拜，朝中文武，哪一个不畏惧他！但

① 螭(chī, 音吃)陛龙坳(ào, 音奥)——螭陛，雕有螭形的宫殿台阶。龙坳，宫殿台阶前平坦处，朝会时为殿下值班史官所站的地方。螭，古代传说中无角的龙。

听了似道一言，比奉了圣旨还厉害；所以都帮着他去隐瞒。你想这度宗皇帝，如何不在鼓里做梦呢！

当时还有一位同知枢密院事，姓留，名梦炎。虽然是个状元及第出身，平生却是一无所长。幸得结识了贾似道，似道提了他一把，就频频升官，授了同知枢密院事。所以他对于贾似道，总是依阿取容，没有一件事不是禀命而行，惟命是听。慢慢的就做了似道第一心腹人。

这日似道正在多宝阁中，摆弄一个玉雕的裸体美人，只见门上的人来报说：“留枢密来拜访。”似道便说一声：“请。”那门上翻身出去，不多时便引了梦炎上阁来，梦炎连忙上前打拱问好。似道在太师椅上，慢慢的半抬身说得一个“请”字。梦炎就在旁边坐下。似道先问道：“年兄到此，不知有何见教？”梦炎欠身道：“刚才在院中接着襄阳请兵的文书，说是危在旦夕，樊城被困尤急；所以来与老先生商量。”似道道：“这文书有别人知道么？”梦炎道：“没有人知道。”似道道：“台谏^①中人呢？”梦炎道：“只怕也不见得知道。”似道道：“这就是了，何必理他？我想，在外头将官们自有道理，我们其实不必多管，由得他去。这也是兵法所言‘置之死地而后生’呢！不然，凭了他一纸文书，今日遣兵，明日调将，我们是要忙得饭也不能吃的了。只是不要叫皇上得知，我们只管乐我们的。”梦炎连忙欠身说两个“是”字。因看见似道手中摆弄着玉美人，便笑说道：“老先生何以宠上一位假美人来了？”似道也笑道：“这是前日淮东安抚使送来的。我因为他因材施教，颇见巧妙，所以拿来玩弄一番。”说罢，递与梦炎观看。梦炎连忙接过来，仔细一看。只见这玉美人约有一尺来长，可巧翠绿的地方，雕成裙裤；其余面、目、手、足、腹、背等处，都是雪白的。那脸面更雕得千娇百媚，神情象活的一般，十分精细。看罢，双手递还似道，说道：“这美人好是好极了，只可惜不是活的。”似道笑道：“年兄你又来了！真真活美人，哪里有这种标致脸儿呢？”梦炎想了半晌，正色道：“似这般美人是有一个，只可惜不能到手了！”似道闻言连忙问：“是哪一個？为何不能到手？”梦炎道：“这是学生的邻居，商人叶某之女。经学生亲眼见过的，生得蛾眉凤眼，杏脸桃腮，莫说是凡人，只怕天仙化人，也没有这种可爱的面貌呢！”似道涎着脸问道：“为何不能到手呢？”梦炎道：“今年正月里选宫女，选了进去了，如何还好到手？”似道笑道：“任凭他宫里去殿里

① 台谏——唐宋以掌纠弹之御史为台官，以掌建官之给事中，谏议大夫为谏官。此处代指朝中宰辅大臣。



去，我有手段弄她出来。”梦炎摇头道：“谈何容易！”似道道：“如果蒙古人取去了，便难得到手的了。如今只在宫里，还有法子想。”梦炎还是摇头说谈何容易。

似道即叫人传呼摆酒，一面叫人拿了名片去请巫太监来。不一会家童来报酒席已摆在百花亭上。似道即邀了梦炎，下了多宝阁，步至百花亭。对坐入席，两边歌姬排列成行的歌舞起来。酒过数巡，门上的人报巫公公到了。似道忙教请进来。不一会，只见巫忠嘻嘻哈哈的踱进来，嘴里说道：“两位相爷在这里吃平取乐呢！叫咱家来，想是要试试咱家馋嘴不馋嘴。老实说，咱家服侍万岁爷吃的时候多呢！嘴是向来不馋的。”似道、梦炎连忙起身让坐，又叫撤去残肴，重整筵席，让巫忠上首坐下，重新饮宴。巫忠便问见召何事。似道道：“无事不敢相烦，刻有一件事，非公公大力，不能斡^①旋，敢烦助我一臂。”巫忠道：“只要咱家力所能及，没有办不到的。只求明示，究是何事？”似道便将刚才留梦炎所谈叶氏宫人一节，说将出来。又道：“此女既生得十分姿色，令其白首宫门，未免可惜；所以我意欲弄她出来，派入金钗之列，不知能办得到么？”巫忠想一想道：“这人不知派在哪一宫里，有何差使，更不知曾否幸过，倘是已经幸过，或在御前当差，那便费些手脚；若是未经幸过，又无甚要紧差使，这就容易商量的了。且待咱家去打听明白，再作道理吧。”似道问：“此女倘在御前便如何？”巫忠道：“那只好放在心上，碰着机会再取出来了。若是不在御前，咱只要悄悄的用一乘小轿，抬她出来，送到府上；咱在花名册上，填她一个病故就完了。”似道拍手道：“妙计妙计！只求早日没法，便是感激不尽了。”巫忠连连答应。说罢，又开怀畅饮，直饮至日落西山，方才撤席。

巫忠、梦炎，正要辞去，忽见门上人捧了十来封公文上来，说：“是刚才赍^②公文的人送来的；因见相爷会客吃酒，不敢造次拿上来，今特呈览。”似道道：“为何不送到枢密院去？”门上道：“奴才也曾问来，据来说院里没有。因是要紧公事，所以特地送到相府，探得相爷在别院，所以特地送来的。”贾似道接过去一看，也有淮东来的，也有淮西来的，也有湖南、江西一带来的。明知都是告急文书，他却并不开看，将来一总交与梦炎道：“请年兄明日一一都拟了诏旨批驳他回去。被围的责他力守，闻风告警的责他预备进兵便是了。我也无心去烦琐这些事。”梦炎连连答应。似道又对巫忠道：“这事费心，在里面万万不可提

① 斡(wò, 音握)旋——扭转、挽回。

② 赍(jì, 音机)——带着。