

中国·贵州·福泉历史文化专集



且兰故都的延伸

杨光华 著

中国文联出版社

中国·贵州·福泉历史文化专集

且兰故都的延伸

杨光华 著

中国文联出版社

图书在版编目(CIP)数据

且兰故都的延伸/杨光华 著—北京:中国文联出版社,
2006.4(中国当代作家精品丛书之一)

ISBN 7-5059-4035-X

I.且… II.杨… III.历史文化—作品集—中国—当代
IV.I217.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2006)第 04271 号

且兰故都的延伸

作 者 杨光华

责任编辑 歌 夫 熊生祥

版式设计 熊生祥

书名题字 冯泽松

出 版 中国文联出版社

发 行 中国文联出版社发行部

地 址 农展馆南里 10 号

经 销 全国新华书店

印 刷 北京文星福利印刷厂

开 本 850×1168 1/32

字 数 348 千字

印 张 14.5 印张

印 数 0001-2000

版 次 2006 年 4 月第 1 版第 1 次印刷

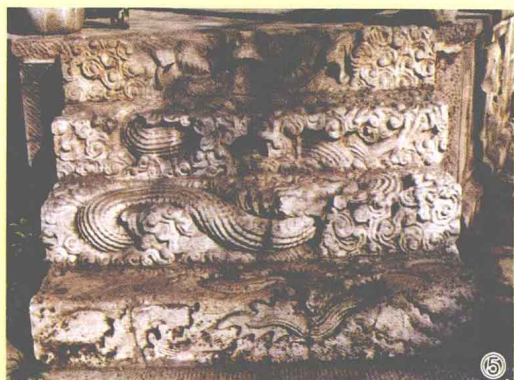
ISBN 7-5059-4035-X/I·3135

定 价 42.80 元

本书如有印刷质量问题,请直接与印刷厂联系

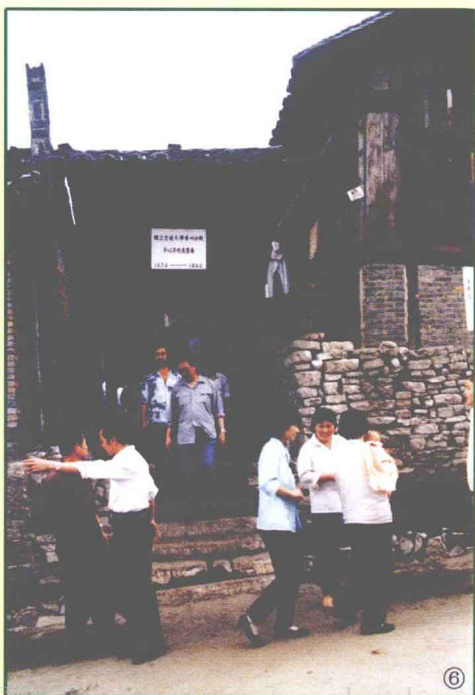
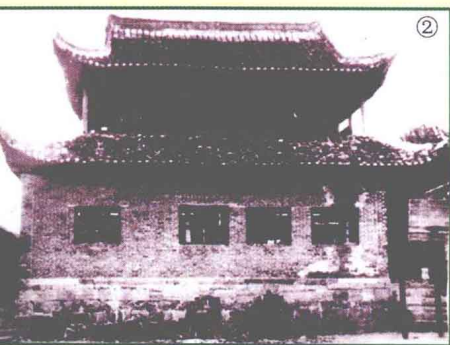


- ① 张三丰自画石刻像
- ② 福泉山碑林一角
- ③ 陈立夫题
- ④ 响琴峡石刻
- ⑤ 明代龙阶石雕
- ⑥ 花娘坟



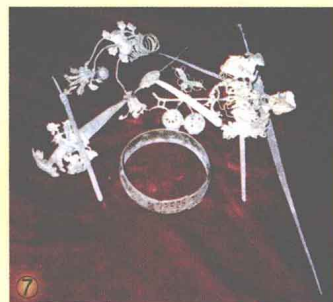


- ① 清代大夫第
- ② 国立交通大学旧址
- ③ 交大教室
- ④ 清代镂雕花窗
- ⑤ 明代木雕
- ⑥ 国立交通大学校长茅以升故居





- ① 秦汉时期青铜剑
- ② 故且兰徒丞 汉印
- ③ 元明时期铜印
- ④ 出土的贝币
- ⑤ 出土明清玉器
- ⑥ 一品夫人诰封
- ⑦ 出土清代银饰





皋阳桥



吴家桥



印河湾汉墓





东部方言苗族服饰

西部方言洛泊河次方言苗族服饰



西部方言川黔滇次方言苗族服饰



阳戏表演



杀鱼节场景





原福泉山碑亭



月山寺



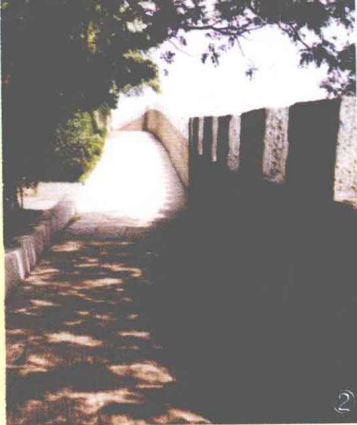
福泉山高真观旧貌



福泉山旧貌一角



原南岳庙全景



- ① 福泉水城
- ② 修复的城墙
- ③ 启功题名福泉山
- ④ 福泉山
- ⑤ 福泉山张仙祠
- ⑥ 且兰故都竹王城





凤山文昌塔



高石头石刻



组稿单位：福 泉 市 苗 学 会

协助单位：福泉市文学艺术界联合会

编 审：杨昌文
王德军
王文旭

2005 年季冬于福泉历史文化名城

资助出版单位

中共福泉市委办公室
福泉市人大常委会办公室
福泉市人民政府办公室
政协福泉市委员会办公室
中共福泉市纪委办公室
中共福泉市委宣传部
中共福泉市委组织部
福泉供电局
福泉市公安局交警大队
福泉市财政局
福泉市国土资源局
福泉市交通局
福泉市农业办公室
福泉市乡镇企业(煤炭)局
福泉市城市综合执法局
福泉市文化广播电视局
福泉市民族宗教事务局
福泉市民政局
福泉市安全生产监督管理局
福泉市国家税务局
福泉市地方税务局

福泉市水利局
福泉市农业局
福泉市人事劳动和社会保障局
福泉市审计局
福泉市马场坪办事处
福泉市金山办事处
福泉市高坪镇人民政府
福泉市牛场镇人民政府
福泉市谷汪乡人民政府
福泉市道坪镇人民政府
福泉市高石乡人民政府
福泉市凤山镇人民政府
福泉市陆坪镇人民政府
福泉市地松镇人民政府
福泉市城厢镇人民政府
福泉市龙昌镇人民政府
福泉市高石煤矿
福泉市农村信用合作联社
福泉市地松哈麻冲煤矿 陈定江
福泉市建筑一公司 于述华

序 一

范同寿

据家里的长辈们说,清朝末年,我的祖父以小商贩身份由江西流寓贵州,从一个县转到另一个县,走了许多地方,最后陶醉于福泉的灵山秀水,终于定居下来,娶妻生子,直至上世纪四十年代末去世。由此说来,生在贵阳、长在贵阳的我,也该算得上半个福泉人了。

我没有在福泉生活过,但因有着这层关系,也就特别关注她。20余年的历史研究生涯,接触过不少关于福泉的文献,写一部反映福泉历史文化书籍的念头,曾多次在心中涌动。

这次,有幸在出版前读到杨光华先生《且兰故都的延伸》书稿,激动之余,心里像打翻了五味瓶:是欣慰、是惊羨,亦或是自惭?应该说各种感觉都有一点。多年的宿愿,毕竟由光华先生来完成了。

在贵州,福泉这个地方人们并不陌生,早些年,因为瓮福磷矿的建设投产,更使她声名大噪,四方八面之客纷至沓来。一时间,磷都几乎成了这座古老城市的代名词,而她辉煌的历史篇章,厚重的文化积淀,多采的民族风情反倒有些被掩淡了。



《且兰故都的延伸》以 11 章 113 节的篇幅,从传说中的尧舜时代开始,追述了数千年来先民们在黔中大地的活动。同时,根据作者个人的研究心得,描绘了且兰古国从形成至陨落的历史,提出了“竹王当是且兰王”、“且人建立了且兰国”等学术观点。这部书的出版,无疑将唤起人们对贵州历史上夜郎之外另一个以福泉为中心的神秘古国的关注。

司马迁的《史记》称:“西南夷君长以什数,夜郎最大”。在这数十个君长建立的部落方国中,且兰是仅次于夜郎的政权。而其“立国”的时间当在牂牁之前。晋人常璩的《华阳国志》中关于“以且兰有楸船处,乃改其名为牂牁”的记载,便是一证。

近年来,为谋经济的发展,各地都在大力挖掘整理自己的历史文化资源。昔日备受冷落的夜郎一下成了香饽饽,你也争,我也抢,似乎在贵州历史上,除了夜郎再也没有其他历史上的亮点了。

其实,贵州是一块充满人间传奇的沃土。在中华民族的历史上,许多影响深远的事件发生在贵州;许多名噪一时的历史人物诞生在贵州;许多难解的历史之谜与贵州的山川人物相系。夜郎不过是其中之一。试想,如果没有与夜郎同时兴起的且兰古国,如果庄蹻奉命西征不是先战胜并灭掉且兰,就不可能顺利克降夜郎,也就难以进抵滇池之滨,继而当上滇王。那么,不仅贵州,就连云南的古代史也许都会是另一番景象了。

任何经济的发展都离不开历史的继承,离不开文化的支撑。福泉在行政区划上虽属黔南自治州,但从经济社会发展的结构上看,却位于黔中经济区,是贵州高原中心地带开发得较早的一块热土。因为开发早,历史便在这片土地上留下了诸般让后人无限神往,而又探索不尽的秘密。

常听人说,贵州的魅力在于自然山水和民族风情,这两方面资源在福泉都有着集中反映。福泉山的苍翠秀拔、洒金谷的神秘深邃、苗族的跳月、布依族的歌会、别具一格的阳戏等等,将福泉这个拥有完整明代古城遗迹的黔中都市,组合成了一座既古韵十足,又明亮多采的旅游胜境。

《且兰故都的延伸》从较深的层次揭示福泉古代史的面纱,如果福泉深厚的历史文化资源能由此开始进一步得到挖掘研究,并与自然景观、民族风情资源有效整合,加上本市地处黔中腹地,交通便利等独特的区位优势,福泉经济社会的发展,一定会形成一个新的增长点。

是为序。

2006年1月18日



序

注:作者系贵州著名史学家,原贵州省社会科学院历史研究所所长、贵州省地方志办公室主任。

序 二

王鸿儒

我的故乡福泉是一座历史文化名城。商周之际,这里即为牂牁国的所在,据史料记载,牂牁人曾向中原王朝进贡丹砂,春秋之季还参加过齐桓公称霸的“葵丘会盟”;后又成为且兰国都。自夜郎国武力扩张东进,此地不但在大夜郎疆域之内,还因为竹王城的存在,很可能又成为东部夜郎经济文化中心。即使从秦始皇三十三年(公元前214年)设且兰县算起,迄今也有2220年的历史。在这漫长的岁月中,濮、夷、越、苗、汉各民族集团的成员以及他们的后裔民族,在这里休养生息,谋求发展,创造了丰富而独特的夜郎——且兰文化。晚清以来,凡研究牂牁、且兰及夜郎历史文化的专家学者,鲜有不论及福泉者,即是一个证明。这里山水雄奇,风光旖旎,物产丰饶,地灵人杰。自牂牁名士盛览以降,千百年来,人才辈出,仅明清两代,一县之内,即出了进士27人,举人139人;“一门三进士”的掌故以及贵州历史上唯一的武状元也都出在这里。文络武脉,比之文化发达地区,并不逊色。然而历来对于福泉唐宋以前历史文化的记载甚少,有的虽有记述,又语焉不详,留下不少难解之谜,以至后人研究中歧义杂呈,莫衷一是。明清之后,虽有了官修或官民合修的几种方志,可惜传世不多;更因文言著述,一般人阅读不