

萬有文庫

第二集七百種

王雲五主編

方望溪先生全集

(一)

方苞撰

商務印書館發行

方望溪先生全集

(一)

方苞撰

國學基本叢書

# 重刻方望溪先生全集序

六經四子皆載道之文而不可以文言也。漢興賈誼、董仲舒、司馬遷、相如、劉向、揚雄之徒始以文名。猶未有文家之號。唐韓氏、柳氏出世乃擢以斯稱。明臨海朱右取宋歐曾、王蘇四家之文以輩韓柳合爲六家。歸安茅氏又析而定之爲八。而後此數人者相望於上下千數百年。若舍是莫與爲伍。自是天下論文者意有專屬。若舍數人卽無以繼賈馬劉揚之業。夫自東漢以迄於明其閒學士詞人蟻聚蜂屯不可計數。一二名作先後傳誦宇內者亦如流水之相續於大川而其爲之數百十篇沛然暢然精光炤人閒不可磨滅。則自韓柳歐曾王蘇外終莫得焉。嗚呼蓋其難哉。余嘗聞其故矣其所受者不優無以軼乎衆也其所入者不遽無以遺乎今也其所得者不廣無以肆其用也其所養者不充無以盛其發也其所踐者不實無以立其誠也。日星之所以長明江海之所以不竭萬物之所以發生古之精且神於文者蓋必實有侔於此焉非是不足以與於作者是以古文之學北宋後絕響者幾五百年。明正嘉中歸熙甫始克廣之。然熙甫生程朱後聖道闡明其所得乃不能多於唐宋諸家。我朝有天下數十年望溪方先生出其承八家正統就文核之亦與熙甫異境同歸獨其根柢經術因事著道油然浸漑乎學者之心而羽翼道教則不惟熙甫無以及之卽八家深於道如韓歐者亦或猶有憾焉。蓋先生服習程朱其得於道者備韓歐因

文見道。其入於文者精。入於文者精。道不必深。而已華妙而不可測。得於道者備。文若爲其所束。轉未能恣肆變化。然而文家精深之域。惟先生掉臂游行。周漢唐宋諸家義法。亦先生出而後揭如星月。而其文之謹嚴樸質。高渾凝固。又足以戢學者之客氣。而湔其浮言。以故百數十年來。奉而守者。各隨其才學高下淺深。皆能蘄乎古。不擬於正。背而馳者。則雖高才廣學。亦虛僞浮夸。半爲躍冶之金而已。先生文集。久行於世。第原編卷數未分。亦未用古人刻書首尾相銜之法。近復殘缺漫漶。而集外又多關係重要之文。世所未見。鈞衡既搜輯。乃貸金而全。桑之以快天下心目。并揭發先生明道與文之功。正告海內來者。知尊信而趨步也。咸豐元年辛亥正月。邑後學戴鈞衡謹序於味經山館。

## 原集三序

歲辛未。先君子與吾師及西溟姜先生。同客京師。論行身所嚮。西溟先生曰。吾輩生元明以後。孰是如千里平壤。拔起萬仞高峰者乎。先君子曰。經緯如諸葛武侯。李伯紀。王伯安。功業如郭汾陽。李西平。于忠肅。文章如蒙莊。司馬子長。庶幾似之。吾師曰。此天之所爲。非人所能自任也。學行繼程朱之後。文章介韓歐之間。孰是能仰而企者。西溟曰。斯言也。其信。吾固知莊馬之可慕。而心困力屈。終邈乎其不可卽也。先君子見朋好生徒。時時稱道之。兆符兒時。卽耳熟焉。旣成童。遂命請業師門。迄今三十有三年矣。雍正癸卯。兆符復至京師。懼吾師衰疾。請編年譜。手錄春秋周官說。及望溪文集。乃知吾師於曩言。實身肩而力取之。而凡有志者。皆不可以自畫也。吾師質行經學古文。後世自能懸衡。兆符不敢置一辭。恐不知者以爲阿其所好也。經說則始窺其樊。恐言之未必有中。故敍次文集旣終。敬識簡端。以俟後之君子。雍正癸卯秋八月望後三日。門人王兆符撰。

望溪方子。文學爲世所稱。而余與共事蒙養齋。入則合堂聯席。出則比屋同垣。晨夕居遊。無不共者。凡十有一年。始知其宅心之實。與人之忠。其於幼所誦經書。常陰取以自繩削。而亦以望於人。故居人上者。必告以汰侈之召災。事人者。必戒以諂佞之失己。爲子弟者。則警以孝弟之易虧。將仕者。則數舉貪人覆轍。

愧遺父母妻子之醜。用此不好善者聞之。皆陰忌以爲刺己。中人以下。亦苦其行之難。而見謂不情。每薄暮歸寓。必以此日過言過行。諮余。閒爲發其禮義之過中者。常恍然爲戒。每自言於人紀中。無一不愧負此心者。孔子云。能見其過而內自訟。以余所見。惟斯人而已。凡行有奇袤者。於衆中相接。不交一語。而朋友有過。則盡言不諱。雖久故相知者。或不樂聞其言。然以文學相推。則知與不知無異辭。噫。是誠知方子之學與其文者乎。方子嘗語余曰。吾少好文而不好學。故終老無成。顏子不遷怒不貳過。而孔子許爲好學。使吾能以好文者好學。雖愚且頑。概乎必有得於身矣。嗟乎。非學之篤。而能爲爲是言乎。方子之文。乃探索於經書。與宅心之實。與人之忠。隨所觸而流焉者也。故生平無不關於道教之文。余共事時。愛而錄之者十之四。郵致者十之二。姑就篋中所存。編而錄之。異日當刊布以示好方子之文。而未知其學者。乾隆五年三月。混同顧琮撰。

崑與北平王兆符。皆以成童從學於先生。兆符治經書古文。而崑攻舉子業。先生命之曰。此術之成。非潛心經訓。而假道於八家之文。亦未易遠於俗也。時崑於韓歐之文。亦粗知好焉。厥後兆符自天津奉母南遷。僑寓金壇。獨身就先生講問。凡數年。歲時往來淮揚。必發其篋。取所得先生經說古文而錄藏之。然亦未暇究切也。及康熙癸巳。先生盡室北遷。崑適成進士。謂自是可肆力於經書古文。而先生給事海淀。崑拘綴部曹。往還甚艱。又公私促促。少之餘暇。惟流觀漢魏四唐人詩。與懶性相宜。而先生素不爲詩。所業



未敢以請。及雍正五年。崑以老母倚門。告歸侍養。則又欲聞先生之警咳。而不可得矣。端居無事。乃更發所錄藏而討論之。乃知先生之文。循韓歐之軌迹。而運以左史義法。所發揮推闡。皆從檢身之切。觀物之深而得之。不惟解經之文。凡筆墨所涉。莫不有六籍之精華寓焉。而先生學如不及。不知身之既老。每謂儒者著述。生時不宜遽出。二十年前。崑嘗與二三同學。刻周官集註於吳門。劉丈古塘。刻喪服或問於浙東。龔丈孝水。刻周官辨於河北。先生聞之。切戒可示生徒。不可播書肆。劉龔二君子既歿。得其書者益稀。總督漕政御史大夫顧公惜之。復刻於淮南。每與崑言。先生經說。不可使沈沒。間出所錄先生古文。則其半皆未前見。以兆符早世。而崑久離先生之側也。乾隆壬戌。先生告歸。崑請編定古文。多散在朋友生徒間。失其稿者十且三四。謹就二家所錄。及崑所得近稿。先鋟諸版。各從其類。而不敢編次卷數。俾海內同志。知先生所作。無一不有補于道教。而苟有存者。不可不公傳於世也。乾隆十一年仲冬。門人程崑撰。

# 方望溪先生文集目錄

邑後學戴鈞衡重編校

## 卷一

讀經二十七首

讀古文尙書

讀大誥

讀尙書記

讀尙書又記

讀君牙問命呂刑文侯之命費誓秦誓

讀二南

讀行露

讀邶鄘至曹檜十一國風

讀邶鄘魏檜四國風



讀王風

讀齊風

書周頌清廟詩後

又書清廟詩後

讀周官

周官辨僞一

周官辨僞二

書周官大司馬四時田法後

讀儀禮

書考定儀禮喪服後

讀孟子

辨明堂位

書考定文王世子後

文王十三生伯邑考辨

成王立在襁褓之中辨

讀經解

書辨正周官戴記尙書後

記王巽功周公居東說

卷二

讀子史二十八首

書刪定荀子後

讀管子

讀史記八書

書禮書序後

又書禮書序後

書樂書序後

又書樂書序後

詒律書一則

書封禪書後

又書封禪書後

書史記十表後

書史記六國年表序後

書孟子荀卿傳後

書老子傳後

讀伍子胥傳

書儒林傳後

又書儒林傳後

書刺客傳後

書蕭相國世家後

書淮陰侯列傳後

書貨殖傳後

又書貨殖傳後

書太史公自序後

又書太史公自序後

書漢書禮樂志後

書漢書霍光傳後

書王莽傳後

書五代史安重誨傳後

### 卷三

論說十四首

周公論

漢高帝論

漢文帝論

蜀漢後主論

灌嬰論

宋武帝論

于忠肅論

原人上

原人下

原過

先天後天圖說

諡法

異姓爲後

轅馬說

卷四

序二十三首

禮記析疑序

周官析疑序

周官集注序

春秋通論序

春秋直解序

刪定管子荀子序

重定禮記纂言序

孫徵君年譜序

學案序

畿輔名宦志序

教忠祠祭田條目序

教忠祠規序

吳宥函文稿序

儲禮執文稿序

熊偕呂遺文序

余東木時文序

左華露時文序

楊黃在時文序

青要集序

廌青山人詩序

王巽功詩說序

嚴鎮曹氏女婦貞烈傳序

李穆堂文集序

卷五

書後題跋二十六首

書韓退之學生代齋郎議後

又書學生代齋郎議後

書韓退之平淮西碑後

書祭裴太常文後

書柳文後

書柳子厚辨亢桑子後

書李習之平賦書後



書李習之盧坦傳後

書邵子觀物篇後

書朱注楚辭後

書陳氏集說補正後

書歸震川文集後

書孫文正傳後

書盧象晉傳後

書楊維斗先生傳後

書涇陽王僉事家傳後

書潘允慎家傳後

書熊氏家傳後

書曹太學傳後

書王氏三烈女傳後

書孝婦魏氏詩後

書直隸新安張烈婦荆氏行實後

書烈婦東鄂氏事略後

書高密單生追述考妣遺事後

題黃玉圃夢歸圖

跋石齋黃公手札

卷六

書三十二首

與閻百詩書

與孫以甯書

答喬介夫書

與翁止園書

與李剛主書

與安徽李方伯書

與安溪李相國書