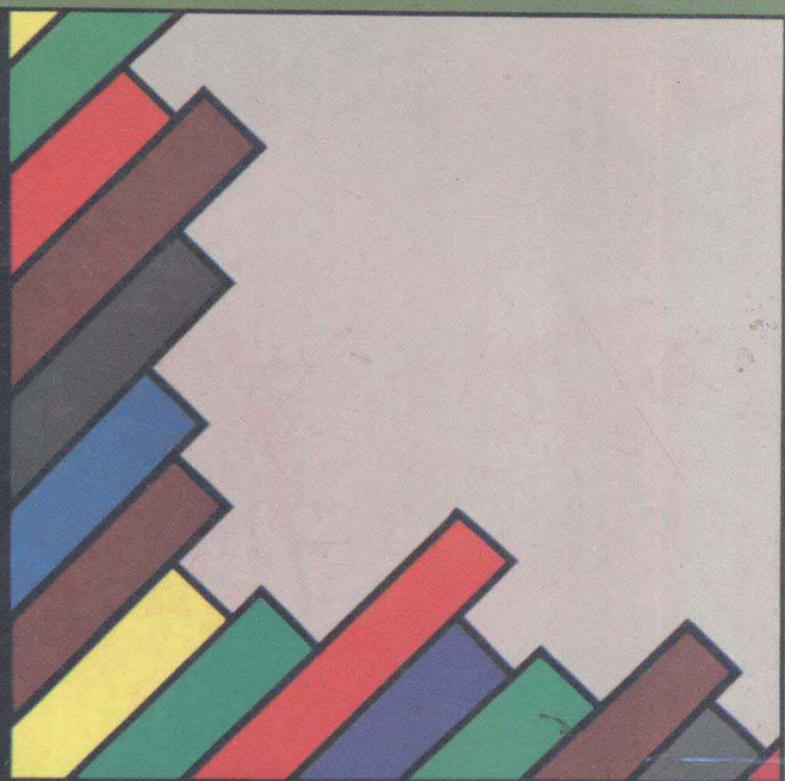


生意人叢刊⑨8

怎樣做個好店員

維凱編著



S

生意人叢刊98

誰凱編著

怎樣做個好店員

獨家出版
獨家發行

生意人叢刊 98

特價：新台幣壹佰元正

怎樣做個好店員

編著者：維林王：編輯人：林國國：發行所：總經銷：郵撥帳號
———
○家書四
八店有
○限版一公
凱芬慈坤社司號

有有翻
著製印
作版必
權權究

總策劃：林策
總編輯：林策
發行人：林策
總經銷：國家書店有限公司
郵撥帳號：一〇四八八〇一號
地址：臺北市新生南路一段二二六之八號三樓
電話：三九三五二六七四一七八三九二六七九一八
印 刷 所：振文印刷有限公司
有 限 公 司

中華民國七十二年三月初版

「生意人叢刊」序

這是一個工商業大放異彩的時代，同時也是一個知識爆發的時代。

我們由農業社會，邁進了工業社會，經濟結構型態，與社會組織樣貌，都發生了巨大的變化。不可否認的事實表明出來，今天工商界的從業人員，對國家、對社會，以及對整個世界而言，已成爲舉足輕重的角色了。

古人曾說：「學而優則仕。」在從前古老時代，似乎祇有從政爲官，才需要學問。如今則不盡然。學問的甸域，遠較曩昔爲大，而學術的分類，也比以往細密，政況固是一門高深學問，其他各行各業，也同樣需要專門學識，要想在一行中出人頭地，除了成爲這一行的專家，還得要具備種種常識，保持一副敏銳的探求新知的眼光，才不致和學術脫節，才配合得上這個飛躍時代的脚步，向前邁進。

我們有鑒於此，爰有「生意人叢刊」之發行，期能對工商界人士提供一些有價值的讀物，俾在當前這個競爭劇烈的時代，掌握成功之鑰，創造出更輝煌的事業，是爲至願。

一九七六年十月

國家出版社編輯委員會謹識

序

無論是最簡單的工作，或是最繁雜的技術，都必須由受過專門訓練的人才來做，才能夠獲致最大的成效，為什麼呢？因為這些有專門知識的人們，深切的瞭解到自己所應走的正確方向，所以不會浪費一分一秒的時間，更不會做自己沒有把握的事，而且他們廣泛地應用自己的專門知識，無形中就會促使社會更加進步、繁榮了。

但是，現今商店中的店員，不僅不懂得商店銷售的知識，甚至有很多人連「銷售」的「銷」字怎麼寫，都還不太清楚呢！他們的行為幾乎與自動販賣機沒有兩樣：接過了錢，就把顧客要買的東西包起來。從來不曉得主動招呼顧客，或是積極的推銷商品，如此怎麼可能使商店的生意興隆呢？

筆者曾經有一段很長的時間，從事於商品的銷售工作，在那段做店員的時期裏，我得到了很多寶貴的經驗。最近五年來，我又從事實際訓練店員的工作，因此蒐集了很多做為一個店員必須要學習的基本知識，我願意提出來讓新進從事銷售工作的人做

個參考，希望這些基本知識能使每個店員都能很愉快地勝任自己的工作。本書的主要目的，是提供一些經驗給新進的店員，相信這些忠告對店員們是很有幫助的。

店員的第一個使命就是銷售商品，因此我便將重點放在說明銷售技術的理論上，希望店員們以科學的方法去從事銷售工作。

除了熟知銷售技術的理論外，店員們還應該訓練自己應對顧客的技巧，如此才能成為一個好的、成功的店員，大家努力以赴吧！

目 錄

第一章 怎樣做個好店員

- 1 接待顧客的方法 六

- 2 穿著與化粧 一

第二章 如何為顧客服務

- 3 為顧客服務的方法 六

- 4 二元化的顧客服務方式 一九

- 5 服務顧客的五S原則 二三

- 6 諮詢銷售服務 二七

第三章 科學銷售技術

- 7 什麼叫做科學 三二

- 8 顧客的心理隨時在轉變 三三

- 9 科學的銷售技術 三八

待機

10 四三

初步接觸 五五

商品提示 六六

要掌握顧客的需要 七八

商品說明 七八

勸說 九五

銷售要點 一〇八

成交 一一〇

金錢授受、包裝與送客 一二七

第四章 接待顧客時的說話技巧

19 必須注意說話用語 一三四

第五章 電話禮貌

電話恐懼症 一五二

電話的特性 一五三

打電話的正確方法 一五五

第六章 包裝技術

- 23 包裝的目的和原則 一六六

- 24 包裝的方法 一六八

第七章 銷售工作上所必須知道的數字

- 25 數字的重要性 一八四

- 26 在銷售工作上所要用到的數字 一八七

- 27 店員熟悉銷售工作後所應知道的數字 一九五

第八章 商品陳列

- 28 吸引顧客的商品陳列 一一〇

- 29 展示陳列與促銷陳列 一〇五

- 30 具體的陳列方式 一一四

第一章

怎樣做個好店員

1. 接待顧客的方法

倘使有人問一個百貨店的店員說：「你為什麼要到這裏來上班呢？」相信他在短時間之內，一定答不出來，但是考慮了一下之後，他可能就會說：「爲了服務社會啊！」

「服務社會」這句話，真的是他的肺腑之言嗎？相信答案必然是否定的，因爲事實上，人們工作的第一個目的都是爲了生活。你想想看，如果你現在上班的公司不給你薪水的話，你還會待下去嗎？所以我們是爲了得到薪水才工作的，而且我們的工作量、工作情緒也一定是和薪水的多寡成正比。

有些人常常抱怨：「我們公司給我的薪水太少了，我幹嘛那麼努力的工作呢？只要馬馬虎虎過得去就好了。」其實這種思想是非常要不得的，因爲這種想法除了會讓自己的工作情緒低落以外，還會連帶的使主管對這個人產生反感，更不會加你薪水，所以何苦做這種損人不利己的事呢？

上學與上班的不同，是在於前者付錢出去，後者拿錢回來——

當你六歲的時候，父母就爲你繳納學費，然後送你去上學，於是你就有了出席上課的權利。所謂「權利」，就是依據法律的規定，人民應該享有的利益，不過如果你想放棄這種權利也是可以的，舉個例子來說：你付錢買了一張台北到高雄的火車票，想搭夜車回高雄，但是突然有急事非得馬上趕

回去不可，於是你就改搭飛機了，如此一來，那張火車票不就作廢了嗎？但是因爲這是你自己放棄了權利，所以別人也不能干涉。

同樣的，學生有出席聽課的權利，但他也可以不去上課，這種情形在大學時期最可以明顯的看出來。不過，如果經常蹺課，自己又不好好的利用時間唸書，那麼考試的時候就很容易被「當」掉，徒增困擾，因此奉勸你好好的把握自己的權利吧！

你從學校畢業後，就要到社會上找工作了，找到了工作以後，因爲是公司支付你薪水，於是你就有了爲公司工作的義務。所謂「義務」，即是依據道德標準或法律規定，人們所應負的責任，例如：憲法規定人民有納稅及服兵役的義務，因此有收入的人們就一定要納稅，而年滿二十歲的男性都要當兵，否則就會受到處罰。所以，你既然拿了公司的薪水，就必須盡到爲公司工作的義務。

工作的第二個目的，是冀望在工作中有所啓發，使自己不斷的成長、茁壯。

雖然每個人工作都是爲了要賺取金錢，但是如果只是爲了這個目的而去工作的話，不是太沒有生活情趣了嗎？因此我們一定要喜愛自己的工作，並全心全意去努力工作，使自己能在工作中慢慢吸取經驗，而得到精神上的滿足。

我們舉兩個只爲金錢而工作的例子來看看他們的結果是如何——

李明小時候家裏很窮，生活十分清苦，所以在在他幼小的心靈中，就時常浮現出「我長大以後，

一定要賺很多、很多的錢。」的想法。到了成年後，他每天拼命的工作，但是慢慢的，他的體力愈來愈衰弱，視力也愈來愈差，終於再也沒辦法工作下去了，於是只得辭職，這種「要錢不要命」的行為，到頭來不是一場空嗎？

陳玲是一個愛慕虛榮的女孩，從小她就嚮往歌星、影星的受人矚目，因此她一直以從事演藝工作為自己的最大心願。長大後參加歌唱比賽得魁，終於達成了她的願望，從此她被捧上了天，但她却不能潔身自愛，在日日荒唐、夜夜狂歡之下，終於毀了自己的一生。

誠然，我們的確是爲了錢財而工作的，但是除了金錢之外，工作一定還隱藏著一些值得我們追求的東西，到底是什麼呢？答案是：追求自己的成長與進步。

假如每天不斷的工作，仍然無法使自己成長、進步，那麼這個工作就毫無意義了。因此你必須時時認真的去改進自己的工作方式，並隨時進修，才能自工作中吸取經驗，慢慢的究出最佳的銷售方式。

工作有各式各樣的種類，而店員大多是從事以人爲對象的銷售工作，看起來這似乎是一種千篇一律的工作，但是因爲每天的顧客都不一樣，所以你便可以接觸到不同的人、學習到不同的事，這一點與以機械或帳簿爲對象的工作，實在有很大的差別。

店員與顧客的接觸，是以商品爲媒介的，因此如果想要研究人心，銷售工作確實是一種很好的方

法。

但是，你的銷售對象既然是人，你就會碰到許多情況：有些顧客善體人意，縱使不買東西，我們心裏也不會覺得不舒服；有人買東西很乾脆，從不討價還價，這些都是店員心中所謂的好顧客。相反的，有些顧客東挑西選了半天，不但留下了一個爛攤子讓你收拾，而且還丟下一句：「你們賣的東西怎麼都這麼差！」聽到這種話，真會氣死人；還有一些人喜歡隨便殺價，不答應他就會被罵的狗血噴頭……碰到這種無理取鬧的顧客，店員們還能說什麼呢？所以有時候大家不免心灰意冷的說：「我何必選擇這種倒楣的工作呢？真是自討苦吃！」

其實應付各形各色的人，正是店員們磨練自己身心的最佳機會，所以如果碰到無理的顧客，希望你儘量抑制自己的脾氣，絕對不要和顧客發生衝突，因為商場上有一個重要的信條：「顧客至上，服務第一。」因此假如雙方鬧得不愉快，到頭來大家還是會說店員不對，所以儘可能的忍耐吧！如此將來回想起來，你必定會認為：「我當初選擇店員這個工作，還真是沒有選錯呢！」

工作的第三個目的，就是能夠與社會保持聯繫。

假如你知道自己所從事的工作，在社會上佔有舉足輕重的地位，那麼你一定會以充滿幹勁和活力的態度去從事自己的工作。

在美國，通常都讓犯罪者去做一些沒有意義的事，例如：在寬廣的運動場上，讓一大羣犯人把東

邊的沙土搬到西邊去，然後再搬回原處……，如此反覆幾次之後，這些犯人就會覺得自己目前所做的事實在毫無意義，甚至連帶的想起自己以前的行為也是錯的。所以這種懲罰可說是透過肉體的疲勞，而激起精神上的苦痛，是一種很有效的制裁方法。

目前你所從事的銷售工作，是一件非常有意義的工作，因為如果你是雜貨店的店員，那你供應的便是顧客的民生必需品，尤其是食用方面的油、鹽、醬油、醋、米……都是每人每天不可或缺的；如果你是百貨公司的店員，你便可以提供給顧客各種不同花色的衣服，除了禦寒之外，還有美觀的效果……，如此看來，店員實在是一種很偉大的行業。如果你有了上述這種正確的認識，相信你必定會對你目前的工作感到非常滿意與驕傲。

店員可說是生產者與消費者之間的一座橋樑。

站在消費者的立場，他希望把自己的意見傳達給生產者，使生產者製造出更好、更適合自己的商品。而店員的任務，就是把消費者所需要的的商品、數量、能負擔的價格……提供給生產者，好讓他們製造出皆大歡喜的商品。換句話說，店員是為消費者的生活，擔負一種物資補給的工作。

而站在生產廠商的角度，他們希望以最低廉的成本，生產出消費者所最喜愛的商品，因此就需要店員提供給他們銷售情報，才能瞭解顧客的真正需要。

假如你沒有想的那麼遠，你也可以環顧一下身邊的事物，用更親切的態度去招呼顧客，讓他覺得

自己很受歡迎，如此自己心裏一定會很高興，也就會認為店員的工作是非常有意義的。

從事銷售工作的時候，也應該注意到下列這件事，那就是很多顧客都認定店員是商店的代表，所以他一進到店裏來，便以某個店員個人的表現，來判定整個商店的好壞。當雙方交談的很愉快，而在融洽的氣氛下完成交易後，顧客就會想：「嗯！這家商店真不錯，以後需要什麼就來這裏買。」如此只要稍微對顧客客氣一點，就可以漸漸拉攏很多顧客了。

相反的，如果店員以傲慢的態度接待顧客，對顧客的詢問不理不睬，那麼顧客即使勉為其難的買了商品，但是一定會在心中嘀咕著：「我又沒有得罪你，幹嘛擺出一副晚娘面孔，真倒楣，我以後再也不到這裏來買東西了。」也許這只是因為店員一時的情緒不佳，但却永久的失去了一個顧客。

雖然顧客有各種不同的類型，但是既然你以一己之身代表整個商店，那麼你就應該小心應對每一個顧客，全心全力的去幫助顧客高高興興的選購商品，如此才能漸漸擴展公司的業務。

2. 穿著與化粧

一般來說，顧客與店員大多沒有深入的交往，雙方僅止於交易行為而已，所以店員的穿著與化粧就是給顧客的第一印象，因此必須特別注意三大原則：清潔、高尚、得體。