

涂涂猫

涂涂猫 编著

有支彩色铅笔

TUTUMAOYOUZHICAISEQIANBI

动物城堡



涂涂猫 编著

涂涂猫 有支彩色铅笔

TUTUMAOYOUZHICAISEQIANBI

动物城堡



人民邮电出版社

北京

图书在版编目(CIP)数据

涂涂猫有支彩色铅笔. 动物城堡 / 涂涂猫编著. --
北京: 人民邮电出版社, 2011. 8
ISBN 978-7-115-25813-7

I. ①涂… II. ①涂… III. ①铅笔画—绘画技法—少儿读物 IV. ①J214.1-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第125390号

内 容 提 要

本书为《涂涂猫有支彩色铅笔》系列图书的一本,是专为小朋友量身定做的色铅笔绘画图书,作者用清晰的步骤和易懂的语言,带领小朋友画出童话般的画面。

本书首先介绍绘画工具和色铅笔绘画基础知识,然后分为可爱昆虫、海底世界、身边的小动物、森林王国,手把手教小朋友画出各种各样的动物。书中的每一幅图都充满着童真,并且提供了大量的图集,在每个章节的结尾,还留出了空间让小朋友发挥自己的想象力,创造出属于自己的美丽画面。

如果您家中有个爱画画的小朋友,那就为她选择这本书吧,它不仅可以为孩子插上想象的翅膀,让孩子能够随心所欲地画画,更可以使孩子在画画的过程中学会用有爱的眼睛观察世界,发现美,创造美!

涂涂猫有支彩色铅笔——动物城堡

-
- ◆ 编 著 涂涂猫
责任编辑 陈 昇
执行编辑 王雅倩
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市崇文区夕照寺街14号
邮编 100061 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京天宇星印刷厂印刷
 - ◆ 开本: 787×1092 1/16
印张: 7.25
字数: 350千字 2011年8月第1版
印数: 1-5000册 2011年8月北京第1次印刷

ISBN 978-7-115-25813-7

定价: 28.00元

读者服务热线: (010)67132692 印装质量热线: (010)67129223

反盗版热线: (010)67171154

广告经营许可证: 京崇工商广字第0021号

给小读者们的话

涂涂猫

小时候，总喜欢拿着笔乱涂乱画，仿佛那是另一个世界，但是总不能画出自己想画的样子。

学走路的时候，妈妈会扶着，一步一个脚印，路就会越走越宽。

学写字的时候，爸爸会握着手，一笔一画，字就会越写越漂亮。

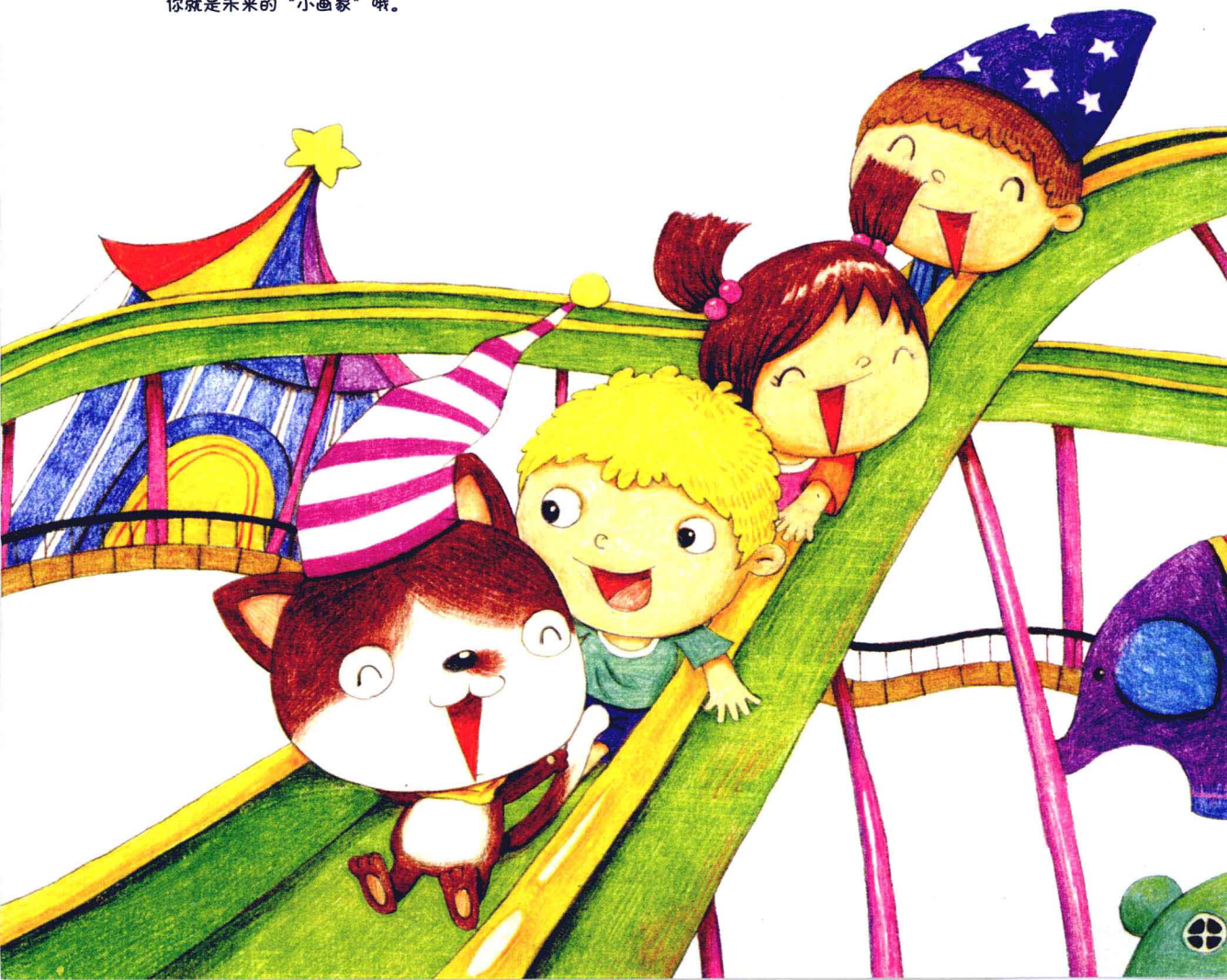
真的很希望有人或者有一本书牵一下我的手，带我画出更多漂亮的图，我就可以随心画出自己的小世界。

有机会做这样一套书真的很幸福，希望可以帮助小朋友按照自己的想法画出属于自己的世界。

每个孩子都有无限的潜能，他们富有想象，思维大胆而又富有创造力，希望这样的一套书可以激发出他们的创造力，画出各种各样可爱的小事物。

书里包含了学习方法、基本技法、案例介绍和充满童话气息的图集，小朋友们可以挑选自己感兴趣的图画临摹，画的不一样也不要气馁，可以按照自己喜欢的样子画出来嘛。

你就是未来的“小画家”哦。



目录

Part1 学前准备篇 ————— 6

学习方法
工具介绍
绘画小技法

颜色对照表
关于叠色
上色小技法

Part2 可爱昆虫 ————— 16

蝴蝶
小蜜蜂
毛毛虫
瓢虫
蚂蚁

甲虫
蜘蛛
蜗牛
蜻蜓
螳螂

Part3 海底世界 ————— 32

青蛙 乌龟 小鱼 条纹鱼 鲸鱼
海星 鲸鱼先生 海螺 螃蟹 章鱼
海鱼 小乌贼 金鱼 五彩鱼 贝壳
海狮



Part4 身边的小动物 ————— 56

小猫咪 猫咪 小鸡 鸡妈妈 小狗
老鼠 小花猫 羊宝宝

Part5 森林王国 ————— 76

小猪 小兔子 奶牛 狮子 长颈鹿 小熊 小鬃马
绵羊 大象 小猴子 小狐狸 小熊猫 小鸟

Part6 图集 ————— 104

学前准备篇



学习方法

1 选择

让小朋友们亲自挑选自己喜欢或者感兴趣的动物开始学习。
选择一个感兴趣的动物，绘画的过程可以变得很愉快。

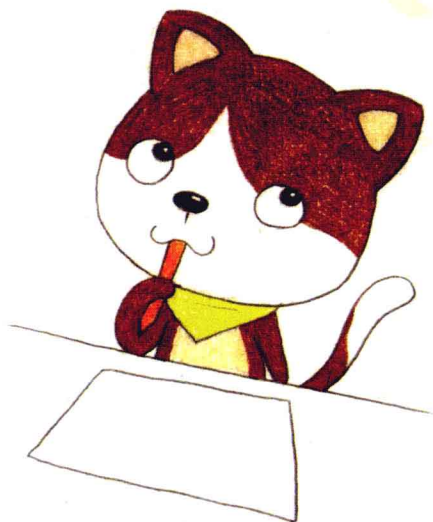
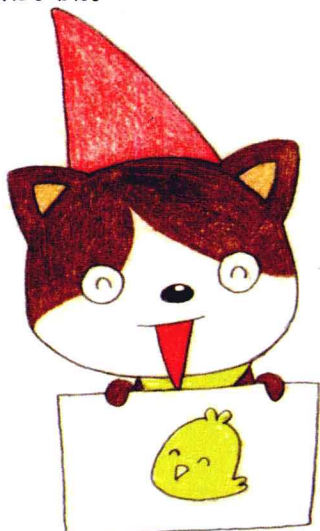


2 学习

按照书中小动物的绘画步骤，轻松快乐地试着画出自己喜欢的小动物吧。

3 绘画自己眼中的小动物

学习绘画书中的小动物后，小朋友们还可以试着画一画自己眼中的其他小动物。



4 和大家交流

将画好的图画拿出来给大家欣赏，同时也要谦虚地欣赏和学习大家的图画。

工具介绍

绘画之前我们要把绘画的工具都准备好哦，不过并不是每一样工具都是必须的，准备好适合自己的工具就可以了。



如何选择色铅笔

市面上所销售的色铅笔，虽然看起来是差不多的，但是色铅笔的笔芯软硬程度是不一样的，所以建议家长们为小朋友们选择色铅笔的时候可以在纸上稍微试一下，找出画起来比较顺手的色铅笔。

彩色铅笔的种类

色铅笔又分为普通彩色铅笔和水溶性彩色铅笔两种，水溶性彩色铅笔的笔芯更柔软一点，更容易上色。

而普通彩色铅笔笔芯相对硬一点，所以更合适画一些边框和轮廓之类的地方。

水溶性色铅笔还有一个更可爱的特点哦，平常笔尖干燥时可以像一般色铅笔一样用来上色。但只要线条碰到水之后便会化开，变成如同水彩般的流畅色彩，是不是很神奇呢？



我们需要的铅笔

铅笔是我们必不可少的工具哦，在画线稿图的时候最常用的就是HB、2B和自动铅笔。

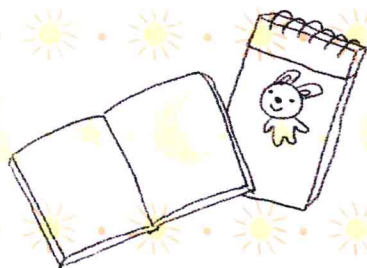
我们在使用铅笔的时候使用的力度不一样，画出来的线条也是粗细不同的哦，不妨让小朋友们亲自动手试试吧。

橡皮是我们绘画过程中不可缺少的小伙伴，经常会用于擦除多余的线条。

不过在我们使用色铅笔绘画时不会经常用到，因为色铅笔不容易擦除干净，不仅会伤害纸的表面而且很容易弄脏颜色的哦。

小技巧：

如果橡皮的边缘变得比较圆了，就可以用小刀切掉橡皮的圆角，这样橡皮的棱角部分会比较好用哦。



素描本、速写本

根据纸张和尺寸的不同，我们可以选择一些速写本、素描本，它们便于携带和整理。小朋友们可以从小尺寸的素描本入门。

选择纸本

想要画出好看的图画，除了选择色铅笔之外，纸张也很重要，纸张的表面纹路和颗粒也会影响到作品的画面感。

平常我们所见到的表面有些纹路的纸一般都是可以用来画色铅笔画的，一般会建议小朋友们选择素描纸、水彩纸之类比较容易上色的纸张。

表面特别光滑的纸张不太容易上色。



正确的书写姿势

小朋友要特别注意画画时的坐姿，这些很重要，不好的习惯会影响到眼睛的健康。



铅笔的正确握法

在注意坐姿的同时也要注意握笔的姿势哦。

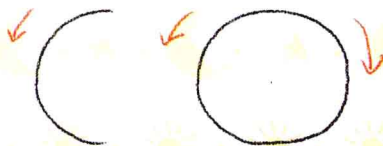


绘画小技法

如果掌握一些画画的技法，会让小朋友们觉得画画变得很简单。

1 如何画圆

想要一笔画好圆圈有些困难，小朋友们可以分两笔来画。



先画出左边半个 再画出右边半个



一笔画成的不是像土豆就是像鸡蛋了

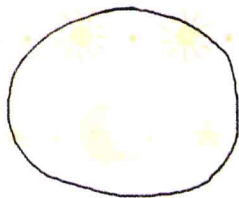
2 如何画直线和曲线

使用右手写字画画的小朋友画线的时候要从左往右画，相反，使用左手的小朋友要从右往左画。



3 从大的形状开始画

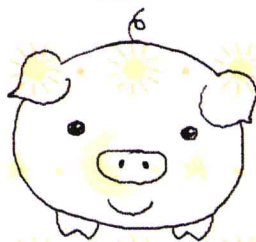
例如小猪的头的外形感觉就是圆圆胖胖的，所以可以先画出头部的轮廓，再画它的五官和四肢等比较小的部分。



先画一个大大的圆



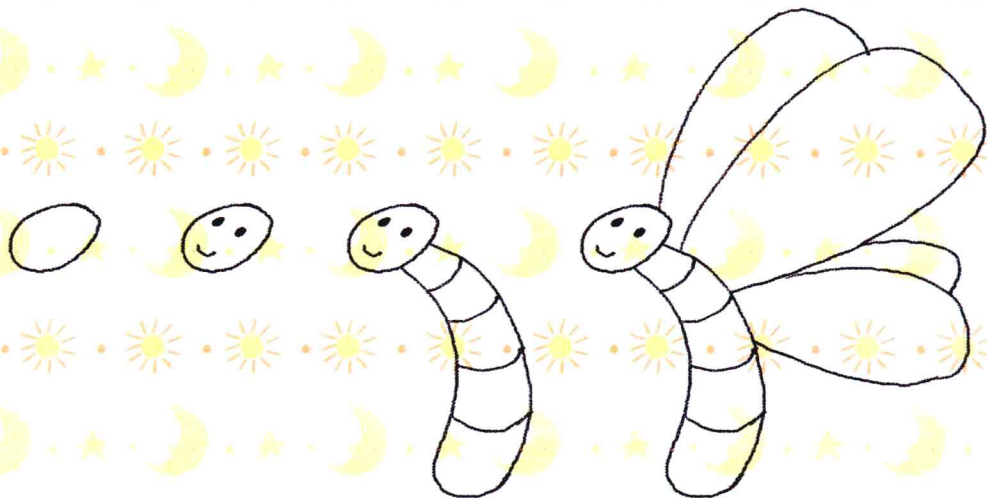
画上小猪的五官，多余的线可以擦掉



最后画上它的脚和尾巴

4 从头开始画起

有些小动物的零件比较多，比如蜻蜓、毛毛虫等，画这样的动物时，就可以从头开始画起，一点一点地接着来画。



先画一个小圆圈

画上眼睛和嘴

画出长长的身体

画出翅膀

5 在不知道从哪里开始画的时候怎么办

例如画蛇这种没有完整的基础形状的动物时，或许会让你不知道从什么地方开始画好。其实不用为这个为难，从你觉得比较舒服开始的地方开始画就好了。但是还是要先画大的身体，最后再去画它的花纹，这样你才知道花纹该画在什么地方啊。



先画出蛇的上半个身体



再画出下半个身体



接着画出它的五官



最后画出身上的花纹

颜色对照表

本书中所使用的颜色为马可色彩色铅笔



淡黄色



中黄色



橘黄色



橘红色



大红色



玫瑰红色



粉色



深红色



肉色



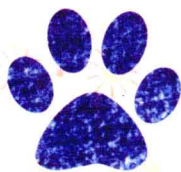
淡绿色



深绿色



粉绿色



淡蓝色



普蓝色



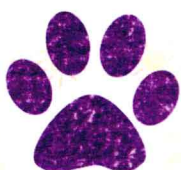
深蓝色



紫罗兰色



紫色



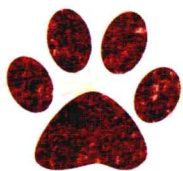
群青色



赭石色



熟褐色



土红色



灰色



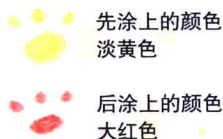
黑色

白色

扫描颜色均有色差，以实际绘画颜色为准

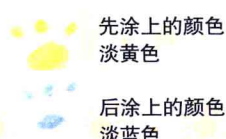
关于叠色

使用两种以上不同颜色的色铅笔相互叠加也能产生出很神奇的效果哦，比如黄色加蓝色就可以变成绿色，红色加黄色可以变成橘黄色等。小朋友们也拿起色铅笔来试一试，看看谁叠出来的颜色更多吧。



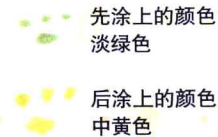
先涂上的颜色
淡黄色

后涂上的颜色
大红色



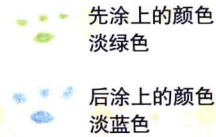
先涂上的颜色
淡黄色

后涂上的颜色
淡蓝色



先涂上的颜色
淡绿色

后涂上的颜色
中黄色



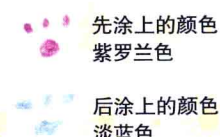
先涂上的颜色
淡绿色

后涂上的颜色
淡蓝色



先涂上的颜色
紫罗兰色

后涂上的颜色
橘红色

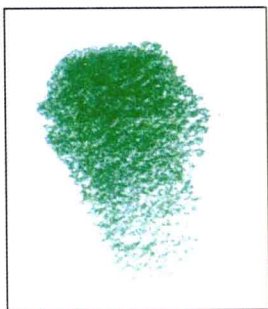


先涂上的颜色
紫罗兰色

后涂上的颜色
淡蓝色

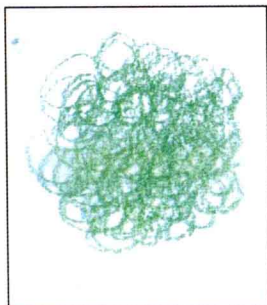
上色小技巧

为心爱的图来涂上漂亮的颜色，是不是觉得它变得生动了许多呢？那该怎样来涂色呢？有没有什么小技巧呢？当然会有了，首先要说的是用色铅笔画画时笔触的使用技巧。



渐变的笔触

用比较纯的笔尖，巧妙地控制手腕的力度，由重到轻地涂抹，利用纸张的纹路呈现出一种很漂亮的效果。



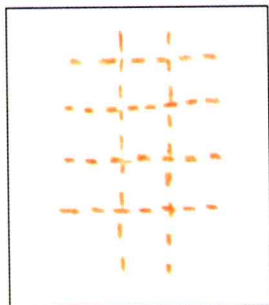
旋转的笔触

旋转笔尖，画出卷曲般的线条，可用于画一些毛质感的物体。



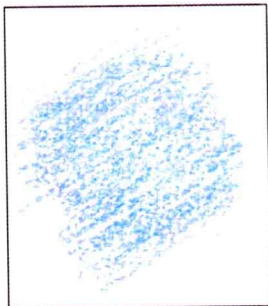
柔和的线条排列

控制手腕的力度，画出由浅到重再到浅的线条，并以组的方式排列。



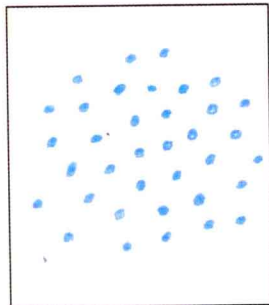
虚线的笔触

虚线的笔触多用于描绘衣服线之类的东西。



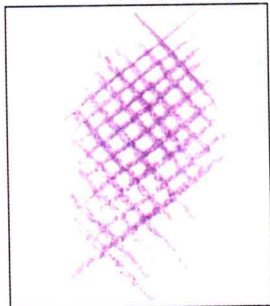
柔和地均匀涂抹

用比较纯的笔尖轻柔地在纸上涂抹，力道要均匀。



点状的笔触

用比较尖的笔头，在画纸上形成点状。



十字交叉的笔触

大面积的利用十字交叉线会给人一种很结实的感觉。



流利的线条笔触

将笔稍斜，快速画出大面积的线条，多用于铺色的阶段。

