

琥珀罗汉

UPPO
UOHAN

琥 珀 罗 汉

编文 徐 缓
摄影 世 平、钟 鸣

中国文联出版公司

责任编辑：李毓琦 晓 业

琥 珀 罗 汉

编 文 徐 缓
摄 影 世 平 钟 鸣
封面设计 姚 伯 生

中国文联出版公司出版
新华书店北京发行所发行
江苏省新沂印刷厂印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张2
1985年3月第1版 江苏第1次印刷
统一书号：8355·258 定价：0.34元

内 容 提 要

某市连续发生了博物馆、宝光寺文物被盗案。紧接着，港商唐茹华在本市家中的文物也遭失窃。公安局在侦察这三起案件的过程中，却在唐茹华家附近发现了从宝光寺盗走的文物——琥珀罗汉。案情变得复杂起来，刑侦科长刘方，带领助手，通过深入调查、科学推理、果断行动，终于破获了一个受香港黑社会指使的文物盗窃集团。

演 员 表

刘 方……………马 昌珏
陆 琦……………方 玲
大 李……………李 侃
唐 茹 华……………申 健
小 兰……………江 晓 星

小 兰 妈……………刘 以 勤
周 大 夫……………宋 云 祥
“宝见愁”……………刘 向 东
小 兰 男 友……………余 俊
金 满 红……………刘 福 生



1. 位于市郊的宝光古刹，沉寂了十余载后，近几年钟声缭绕，游人如织。大部分游客都为一睹镇寺之宝而来。



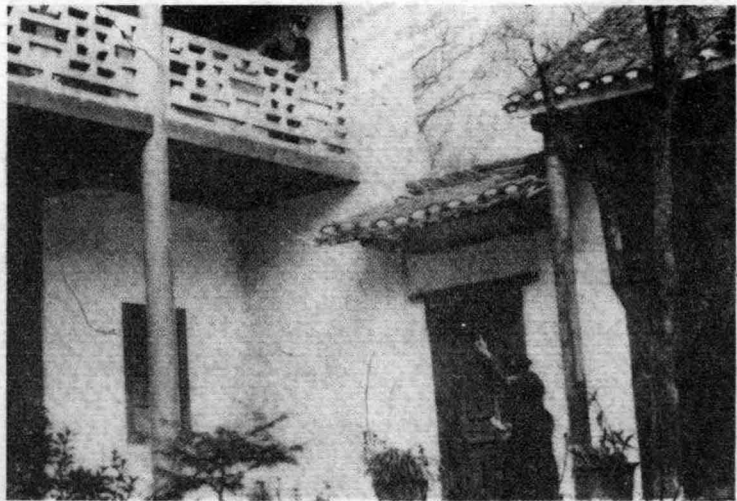
2. 镇寺之宝共四件：孔明的手书；郑板桥的墨竹；苏东坡的玉带；还有一件最引人注目的，就是这尊玲珑剔透、神采飞扬的琥珀罗汉，据说是杨贵妃钟爱之物。



3.. 不料，在一个风雨交加的夜晚，寺宝突然被盗！刑侦科长刘方带领助手陆琦和大李急忙赶到现场。



4. 罪犯没有留下任何指纹和足印，只是陈列室的窗户玻璃被完整地切割掉了。寺里的僧人向刘方反映说：“昨晚我给陈列室上锁前，曾仔细查看了室内，当时不可能有人藏在里面。”



5. 刘方在陈列室四周认真查看了一番,对陆琦和大李说:
“罪犯可能是白天混在游人中进寺的,等夜深人静时,再爬上窗户作案。”



6. 大李望着陈列室的窗户，心里嘀咕着：窗户离地面有好几丈高，罪犯难道会飞檐走壁吗？

试读结束，需要全本PDF请购买 www.ertongbo.com



7. 在离墙不远的草丛中,他们发现了那块被切割的玻璃,上面交叉贴着胶布,这是罪犯为防止玻璃发出响声而采取的措施。



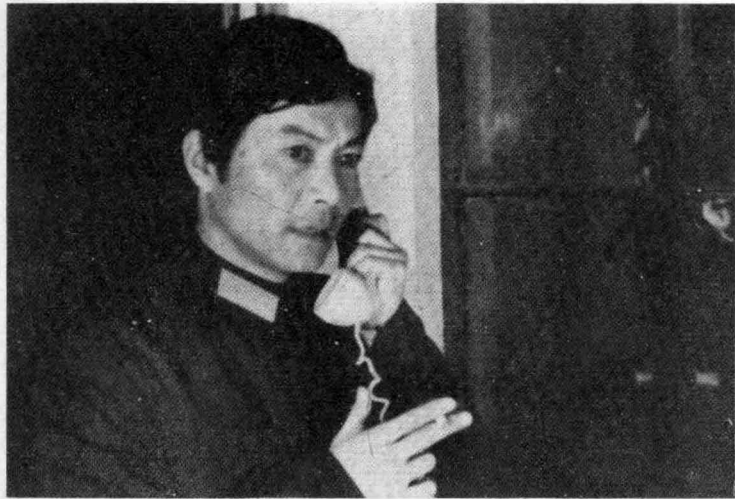
8. 陆琦一边作着记录，一边轻声向刘方说：“作案方式与十天前博物馆那起字画被盗案完全相同。”



9. 刘方临走时,叮嘱僧人尽可能多回忆白天游客的情况,想到什么,及时与他联系。



10. 在回去的路上,陆琦和大李热烈地讨论着案情。刘方却在默默思考着:这类文物在国内难以脱手,很可能与大陆外的盗卖集团有关。



11. 几天来,刘方等人对两起案件进行了平行调查,然而收效甚微。这天,刘方突然接到一个电话,说港商唐茹华在本市寓所中的文物,今早突然不翼而飞!



12. 短短半个月,竟然连续发生三起文物被盗案件。刘方布置大李继续去宝光寺收集情况;他与陆琦急忙开车向唐茹华寓所驶去。