



黄金案

黄 金 案

根据李波同名小说

松 夫 改 编

邹建平
谢伦和
肖时俊
康移风

绘 画

湖 南 美 术 出 版 社

黄 金 案

松 夫 改编 邹建平 谢伦和 肖时俊 康移风 绘画
贺 旭 封面设计 谭尔康 责任编辑

湖 南 美 术 出 版 社 (长沙市人民路14号)

湖 南 省 经 济 科 学 出 版 社 发 行 湘 潭 市 彩 色 印 刷 厂 印 刷

开本787×1092毫米 1/64 印张：2.125

1985年1月第1版第1次印刷 印数：1——688,00

统一书号：8233·727

定价：0.25

内 容 简 介

一九四七年，在湖南邵阳县城发生了一宗奇案：衡阳分设在邵阳的永和金号，一天晚上突然保险柜被打开，藏于柜内的黄金、玛瑙、珍珠、银元等被洗劫一空，店铺被焚，经理和店员被害。当时在邵阳县任职的是人称“老虎县长”的徐君虎，他为民撑腰，冒死追查，历尽千难万险，终于一举破获了惨案真相，最后严惩了罪犯。此举当时震惊中外，民众一时传为美谈。

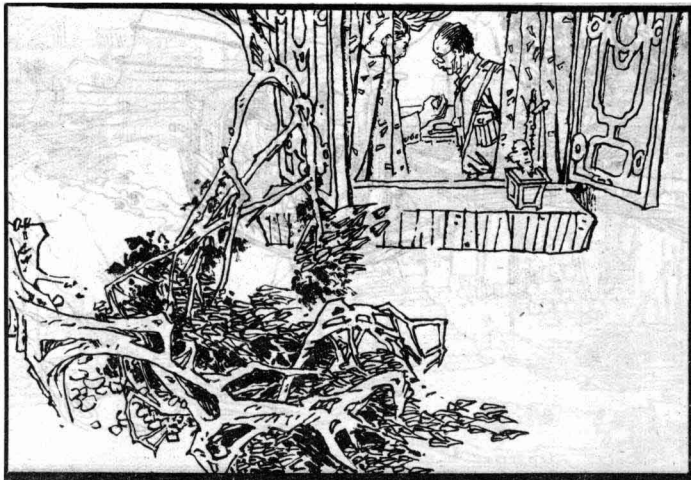
金号惨案究竟是何人所为？老虎县长又是怎样伸张正义，冲破阻力，最后抓住了凶手？要详细了解其经过，就请看看这本根据当时的真实故事编绘的充满传奇色彩的《黄金案》。



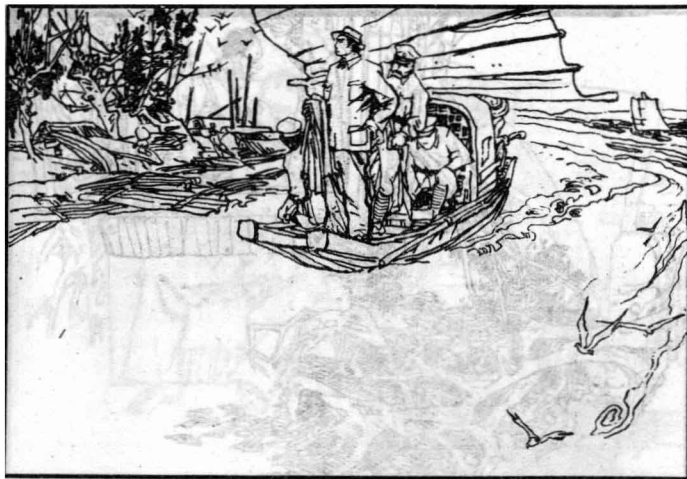
1. 抗战胜利后的一九四六年，国民党反动派发动反共反人民的内战，中华国土再次引起一片混乱。湖南邵阳这座山城也是一派乌烟瘴气，官匪勾结，杀人、放火、抢劫、强奸的案件层出不穷。两年之中换了三个县长都无济于事。



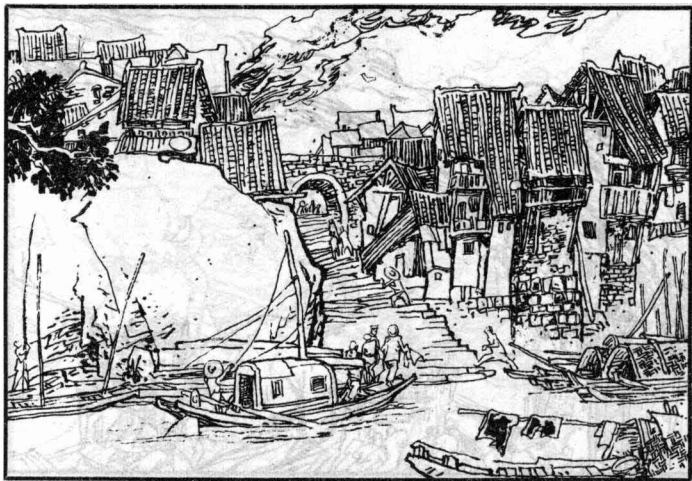
2. 国民党湖南省政府主席王东原，为此屡受上司训斥。他听说新宁县县长徐君虎，办事雷厉风行，敢作敢为，人称“徐老虎”，便下令调他去任邵阳县县长，以暂时收拾这种难堪的局面。



3. 可王东原又很不放心：徐某早年就读于莫斯科中山大学，曾宣传过“与三民主义不相容之主义”，策动过团防队起义，有通共之嫌。为防患于未然，他又决定派军统特务、三青团骨干孙佐齐，去任邵阳专署专员兼保安司令。



4. 徐老虎奉调来到邵阳就任以后，办事不徇私情，不受贿赂，还不时深入民间，探访群众疾苦。一九四七年五月三日晚，资江上游，夜雾溟濛。老虎县长带着四名贴身卫兵，坐一叶扁舟，在乡下巡视后正返回县城。



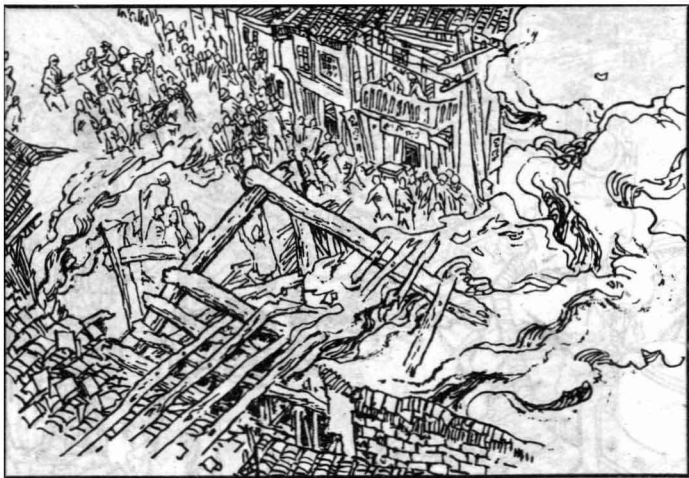
5. 小船驶过陈滩渡，靠近昭陵码头，他们正欲上岸，忽听得城内人声鼎沸，警笛长鸣。抬头望去，只见城东方向，烈焰腾空。徐老虎大惊：“不好！那一带民房星罗棋布，鳞次栉比，这火势不知要毁了多少人家！”



6. 他一个箭步窜上码头，径直向昭陵东路奔去。来到燃房附近，这里已是人山人海。两旁毗连的房屋已拆断火路，消防队员也推动水车，水象暴雨般泼去。火势渐弱，烟雾弥天。



7. 他退到一家屋檐下，隐身细看：只见火场边，许多人围着一个身穿单衣短裤、约莫十七、八岁的店员，在盘问着什么。徐老虎也挤身过去，只见小店员脸如死灰，正哆哆嗦嗦地在说着什么“真言丸”。



8. 突然，火光中闯出一个身材修长、西装革履的青年，一把揪住小店员的当胸，大声吆喝：“抓凶手！抓凶手！”人丛中立刻窜出四条壮汉，将小店员五花大绑，推推搡搡，蜂拥而去。



9. 徐老虎觉得蹊跷，正想上前问明情况，忽听得身后传来一声撕心裂肺的哭喊：“冤枉啊，冤枉！”回头一看，原来是一位白发苍苍的老婆婆，正踉踉跄跄向簇拥着的人群扑去。



10. 那群人早已拐出街口。老婆婆没赶几步，一个趔趄，摔倒在地，满面流血。徐老虎分开众人，问明老人原来是那小店员的奶奶，就急忙命令一个卫兵：“快背她去普爱医院抢救。”



11. 送走老婆婆后，徐老虎带着三名卫兵，踏入了余烟未烬的现场。原来这起火的房子是衡阳分设在邵阳的永和金号。只见左边帐房里有一具尸体，已被火烧焦；外屋店员宿舍，散摆着四具尸首，面目还依稀可辨。



12. 来到四壁是青砖墙的金库房，只见保险柜已被打开，柜内洗劫一空。柜旁躺着一具尸首，头部血迹已被烤干。徐老虎认得此人叫饶文清，是这个金号的经理。案情无疑是属于谋财害命，纵火灭迹！



13. 又来到后院，这里因抢救及时，并未受灾。奇怪的是，睡在厢房里的店员鄢占魁、鄢子和、邓康年、杨留权四人，经过大半夜的打火骚动，仍在酣睡如死。徐老虎立即叫来警察，护送四人去普爱医院抢救。