



斬蛇精

# 斩蛇精

根据民间传说改编

王天柱 译  
刘静松

张启文 画  
吴善志

四川人民出版社

# 斩 蛇 精

---

四川人民出版社出版

(成都盐道街三号)

四川省新华书店发行

渡口新华印刷厂印刷

---

开本787×1092毫米      64/1印张

1981年12月第一版

1981年12月第一次印刷

印数：1—752,320册

---

书号：8118·1111

定价：0.09元

〔内容提要〕 这本连环画是根据民间传说改编的。

人参姑娘灵花爱上了勤劳、善良的放牛郎牛倌，并结成了美满的姻缘。然而毒蛇精早想霸占灵花，便施毒计将她掳走。牛倌历尽千辛万苦，在乡亲和山林神的帮助下，终于斩除蛇精，救出灵花，恩爱夫妻得以重逢。



—  
清清江水滨，  
有座小山村，  
村儿名“灵花”，  
百里皆闻名。  
若问其中故，  
请君听分明，  
有段美传说，  
千古流芳馨。

## 二

村中一孩子，  
从小丧爹娘，  
穷人怜穷人，  
百家来抚养。  
孤老曹妈妈，  
待他似儿郎，  
嘘寒又问暖，  
缝补还洗浆。





### 三

孩儿刚七岁，  
给人把牛放。  
早出披晨星，  
晚归戴月光。  
生性爱劳动，  
心地更善良。  
乡亲呼“牛倌”，  
佳名满村扬。

四

清江日夜流，  
寒来暑又往。  
昔日苦孤儿，  
而今七尺长。  
青松喜风雨，  
红梅爱冰霜。  
牛倌满二十，  
魁梧又漂亮。





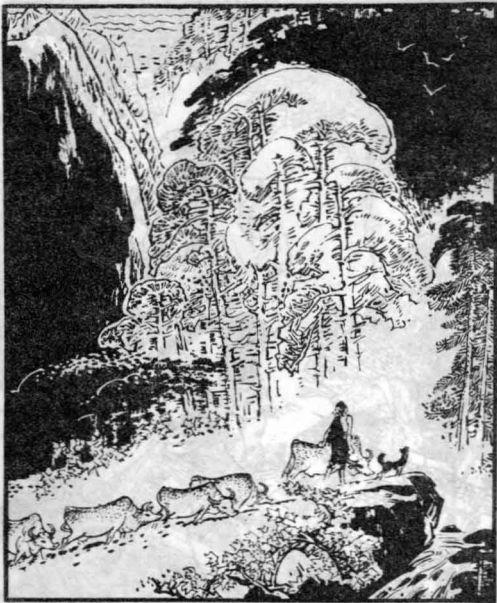


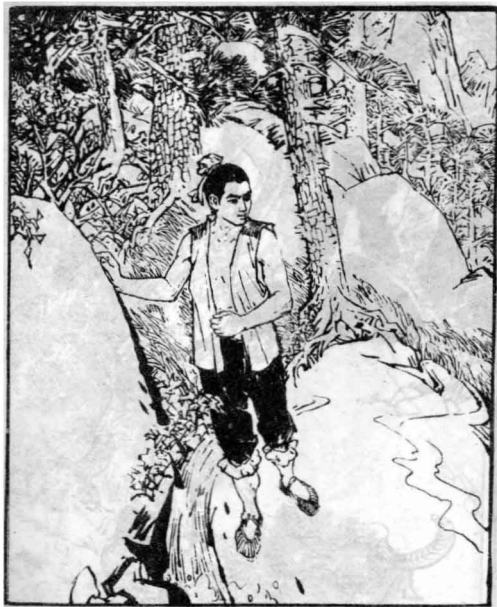
## 五

乡亲养育恩，  
牛倌心不忘，  
放牛归来后，  
四处去帮忙。  
东家劈柴禾，  
西舍盖草房，  
南邻挑井水，  
北里熬药汤。

## 六

春来红日暖，  
大地披新装。  
放牛上山去，  
一路歌声飏。  
草肥牛儿乐，  
花香蝶儿忙。  
风光无限美，  
牛倌心欢畅。





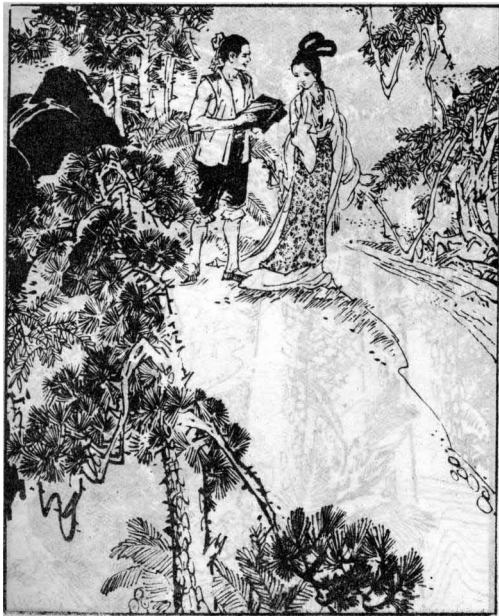
## 七

欢畅觉时短，  
红日忽西偏。  
唤牛转归路，  
不见破衣衫。  
“山上无人迹，  
破衫怎不见？”  
低头正纳闷，  
耳后笑声传。

# 八

寻声猛回头，  
忽见一姑娘，  
年约十七八，  
俊俏又大方。  
手托牛倌衣，  
红云浮面庞，  
自称叫灵花，  
愿帮放牛郎。





## 九

牛倌惊又喜：  
莫非入梦境？  
双手接衣衫，  
衣衫已洗净。  
凝眸望姑娘，  
暖流涌全身：  
“请问好姐姐，  
家住在何村？”

十

姑娘含笑答：  
“家住南坡林。  
哥哥放牛苦，  
常过咱家门；  
早已认得哥，  
哥哥不知情……”  
说罢转身去，  
飘然入深林。



十一

山巔紅日笑，  
池塘綠竹喧，  
鴛鴦戲碧水，  
喜鵲噪林間。  
人兒逢喜事，  
春光更燦爛。  
牛倌遇靈花，  
放牛興味甜。



## 十二

灵花爱牛倌，  
日日来相伴。  
唱歌手牵手，  
谈笑肩并肩。  
艳艳含芭花，  
清清远流泉。  
一对知心人，  
情深意绵绵！







### 十三

这日上山来，  
不见有灵花，  
举目四下望，  
心儿乱如麻。  
“灵花可生病？  
咱该看看她……”  
决然翻山去，  
寻访灵花家。