

聯綿字冊定題

中華民國三十二年七月初版

聯綿字典

(全書定價大洋四十八元)

(全書十冊每冊二百五十頁)

(外埠加郵費二元)

有 所 權 作 著

究 必 印 翻



代
售
處

印 發 著

刷 行 作

所 人 人

符 符 符

符 符 符

符 符 符

符 符 符

符 符 符

符 符 符

上海 三馬路雲南路口 富晉書社

北京 琉璃廠路南 富晉書社

(二) 東安市場內 五洲書局

天津 法租界綠牌電道中間 世界圖書局

及其他各大書店

開拓

拓廣韵他各切

開拓也。〔蘇釋二桐柏淮源廟碑〕開拓神門。洪云。拓卽拓字。

開通

通他紅切

開亦通也。〔禮記月令季春〕開通道路。毋有障塞。〔史記自序〕錫除肉刑。開通關梁。〔漢書循吏召信臣傳〕開通溝瀆。〔又漢書〕此開通後館陶東北四五郡。〔又〕開通大河。令入故萬馬河。

〔東觀漢記寶固傳〕遂滅西域。開通三十六國。〔本草經木部下品〕巴豆。開通閉塞。〔呂氏春秋季春紀〕開通道路。無有障塞。〔定一按〕晉語八。解開通也。

開陳

陳直珍切

啓示也。〔史記平津侯傳〕每朝會議。開陳其端。令人主自擇。〔定一按〕汲冢周書武順解。注開謂啟齊語解。陳亦示也。

開閉

閉博計切

●張闔也

〔淮南精神訓〕開閉張歛。各有經紀。〔定一按〕說文門部。開張也。閉闔門也。開閉疊韵脂部。

●轉爲開發聲同

見開發下。

●轉爲開罪韵同

見開罪下。

開張

張陟良切

開亦張也。〔說文广部〕庇。開張屋也。从广。𠂔聲。〔釋名釋姿容〕企。啟也。啟。開也。言自延竦之時。樞機皆開張也。〔後漢書橋玄傳〕不得贖日財寶。開張姦路。〔魏志管輅傳〕注。輅別傳曰。遂開張戰地。示以不固。〔蜀志諸葛亮傳〕誠宜開張聖聽。以光先帝遺德。〔定一按〕說文門部。開張也。

開動

動徒總切

●發動也

〔漢書禮樂志郊祀歌青陽三〕青陽開動。根亥日途。〔定一按〕法言問道篇。注。開發也。

●轉爲開陳

見開陳下。

●轉爲開導均聲同

見開導下。

●轉爲開通韵同

見開通下。

開發

發方伐切

發亦開也

〔漢書孫寶傳〕頗有民所假少府陂澤。略皆開發。〔又王莽傳中〕吏民上封事書。宦官左右開發。尙書不得知。〔後漢書郎顗傳〕陽氣開發。養導萬物。〔魏志管輅傳〕注。輅別傳曰。利漕民郭恩字義博。有才學。善周易春秋。又能仰觀。輅就義博。讀易數十日。中意便開發。〔新論通塞〕容彩光煥。神氣開發。言成金玉。行爲世則。〔鍼灸甲乙經〕一陰陽清濁。精氣津液血脈。上焦開發。宣五穀味。〔定一按〕廣雅釋詁三。發開也。

開道

道徒皓切

●開導也

〔書太甲上〕啟迪後人。傳開道後人。言訓戒。〔漢書賈山傳〕開道

而求諫和顏色而受之。〔荀子不苟〕君子能則寬容易直以開道人。注道與導同。

〔又儒效〕下則能開道不已者。

〔淮南繆稱訓〕開道之於善而民鄉方矣。

●開路也。〔後漢書岑彭傳〕從川谷間伐木開道。〔定一按〕禮記中庸注道猶道路也。

辟亦開也。〔詩大雅江漢〕箋云王於江漢之水上命召公使以王法征伐開辟四方治我疆界於天下。〔周禮夏官戎右〕盟則以王敦辟盟注玄謂將歃血者先執其器爲眾陳其載辭使心皆開辟也。〔定一按〕辟讀爲闢史記貨殖傳索隱辟開也。

開辟

辟讀闢

罪亦開也。〔秦策三〕范雎曰臣東鄙之賤人也開罪於楚魏遁逃來奔。〔齊

開罪

罪徂賄切

得罪也。〔秦策三〕范雎曰臣東鄙之賤人也開罪於楚魏遁逃來奔。〔齊

策四〕開罪於先生鮑注得罪於後自我啟之。〔又〕開罪於君寡人不足爲也。〔定一按〕開罪疊韵脂部。

●轉爲啟罪聲同。見啟罪下。

開導

導徒皓切

●開通導達也。〔吳志孫權傳〕注魏略曰自頃國恩復加開導忘其前愆取其後效。〔荀子儒效〕教誨開導成王使諭於道而能揜迹於文武注開導謂開通導達。

●一作開道導諧道聲。見開道下。

●轉爲啟導聲同。見啟導下。

●轉爲啟迪導迪音同。見啟迪下。

●轉爲教導聲近。見教導下。

開墾

墾今作墾康很切

辟地耕之也。〔潛夫論實邊〕誠不可久荒以開墾。〔定一按〕開訓辟證見開辟注說文土部新附墾耕也開墾雙聲溪紐。

開闔

闔胡臘切

●乾坤陰陽之謂也。〔漢書禮樂志郊祀歌景星十二〕參侔開闔爰推本紀應劭曰參三也言景星光明開闔乃三於日月也晉灼曰開闔猶開闔也言今之鼎瑞參等於上世師古曰晉說是補注王先謙曰開闔不得謂之開闔晉說亦非也易繫辭闔戶謂之坤闔戶謂之乾阮籍通易論乾以一爲開坤以二爲闔楚詞天問王逸注陰闔而晦陽開而明然則開闔者乾坤陰陽之謂即天地也參侔開闔即謂與天地參。

●治亂之際也。〔老子第十章〕天門開闔能無雌乎注天門謂天下之所由從也開闔治亂之際也或開或闔經通於天下故曰天門開闔也河上注天門謂北

極紫微宮。開闔謂終始五際也。治身天門。謂鼻孔。開謂喘息。闔謂呼吸也。釋文。開闔。戶臘反。

●張閉也。〔淮南本經訓〕開闔張歛。不失其敘。〔鍼灸甲乙經二經脈根結〕

開闔而走。陰陽大失。〔定一按〕說文。門部。開。張也。又闔。門扇也。一曰閉也。

開釋

釋賞職切

●開放也。〔書多方〕開釋無辜。亦克用勸。傳。開放無罪之人。必無枉縱。亦能用勸善。

●轉爲開除。見開除下。

●轉爲開拓。均韻同。見開拓下。

●對轉爲開明。見開明下。

開闢

闢房益切

●開亦闢也。〔越語下〕田野開闢。府倉實。〔鬼谷子本經陰符七篇〕以觀天

地開闢。知萬物所造化。〔文選魯靈光

殿賦〕上紀開闢。遂古之初。載注更盡。太古開闢之時。帝王之君也。善注尙書。考靈

耀曰。天地開闢。曜滿舒光。〔定一按〕爾雅釋言。開闢也。

●一作開辟。闕諸辟聲。見開辟下。

闕大

闕戶萌切
大他達切

●闕亦大也。〔史記孟軻傳〕其語闕大不經。〔韓非子難言〕闕大廣博。妙

遠不測。則見以爲夸而無用。〔定一按〕漢書儒林張山拊傳。顏注。闕大也。

●對轉爲闕衍。見闕衍下。

闕衍

衍以淺切

闕大衍溢也。〔漢書藝文志〕其後

宋玉唐勒。漢興枚乘。司馬相如。下及揚子雲。競爲侈麗闕衍之詞。沒其風諭之義。

〔定一按〕史記孟軻傳。其語闕大不經。詩

大雅板。傳。衍溢也。

闕博

博補各切

●大通也。〔史記禮書〕化隆者闕博。

治淺者褊狹。可不勉與。〔定一按〕漢書儒林張山拊傳。顏注。闕大也。說文。十部。博

大通也。

●轉爲闕廓。韻同。見闕廓下。

闕廓

廓廣韵苦郭切

大也。〔史記司馬遷傳〕太史公

曰。余讀司馬兵法。闕廓深遠。雖三代征伐。未能竟其義。〔集韵十三耕〕旬字組。闕

闕廓深遠也。一曰大也。〔類篇十二門部〕闕字下云。平萌切。說文。巷門也。又姓。又呼宏切。闕廓深遠也。一曰大也。

闕閼

大兒。〔太玄交〕次六。大闕闕閼。小闕

交之。范注。闕閼。敦美之意也。集注。光謂。闕闕大兒。

閨

閨玉篇格浪切
閨來宕切

高門兒

【玉篇門部】閨閨高門兒

詩云高門有閨本亦作仇。【廣韻四十二宕】抗字組閨閨閨門高。【集韻四十二宕】亢字組閨說文閨閨高門。【定一按】閨閨疊韻陽部。

閨

閨如順切
法方乏切

月閨之法也

【漢書律歷志上】并

終數爲十九易窮則變故爲閨法孟康曰天終數九地終數十窮終也言閨亦日之窮餘故取二終之數以爲義補注李銳曰并天九地十得十九爲閨法。【又】參閨法爲周至日乘月法曰減中法而約之則六劫之數爲一月之閨法。【又】故日法乘閨法是爲統歲。【又】元歲之閨陰陽災三統閨法。【又下】閨法十九因爲章歲合天地終數得閨法。

五畫

閨

閨郭惡可切
郭魯可切

揭擊也

【史記司馬相如傳上林賦】崔錯登敵阮衡閨閨集解郭璞曰閨音惡可反。郭音魯可反。索隱阮衡閨閨郭璞云揭擊傾敵兒。【漢書司馬相如傳上林賦】阮衡閨閨師古曰閨閨相扶持也閨音烏可反。郭音來可反。補注王先謙曰索隱引郭璞云阮衡閨閨者揭擊傾敵貌也案據郭注傾敵訓阮衡揭擊調閨閨也說文閨大開也。郭磊閨也本傳水玉磊。郭注魁鬬貌是閨閨亦開廣累積之意。總言其高耳。文選魯靈光殿賦飛陛揭擊注揭擊高貌則揭擊乃閨閨之義郭注當爲傾敵揭擊貌也後人誤倒。【定一按】閨閨諧聲同。

爲作閨閨

見閨閨下

轉爲閨閨

見閨閨下

閨

閨洪呼雅切
寫章委切

閨

【楚辭招隱士】谿谷嶮巖兮

水曾波注崎嶇閨爲嶮阻值也補曰閨呼雅反爲于軌反。【定一按】閨閨疊韻歌部。

閨

閨兵媚切
閨女力切

閨

【漢書盧綰傳】又使辟陽侯

審食其御史大夫趙主往迎綰因驗問其左右綰愈恐閨閨師古曰閨閉也閉其蹤蹟藏匿其人也閨音秘補注王先謙曰史記作閉。

閨

閨廣韻普耕切
然如延切

閨

【法言問道】閉之閨然不觀

牆之裏光注宋吳本閨作閨今從李本音義曰閨匹庚切閉門也。

閨

閨武市切

蟲類

【論衡感虛】蝗蟲閨閨之類也。

何知何見而能知卓公之化。【又】閩虻能不入其舍乎。閩虻不能避賢者之舍。【又】如謂蝗蟲變與閩虻異。【又】遺虎。螭蠃閩實皆會人。【定一按】閩虻變聲明組。

六畫

閩閣

閩古攜切
閩古香切

宮中之門小者謂之閩。小閩謂之閣。【史記汲黯傳】黯多病臥閩閣內不出。【漢書司馬遷傳】報任安書。身直爲閩閣之臣。寧得自引深藏於巖穴耶。

【又】循吏文翁傳。使傳教令出入閩閣。師古曰。閩閣內中小門也。補注王文彬曰。爾雅釋宮。宮中之門謂之閩。其小者謂之閩。小閩謂之閣。【淮南主術訓】而乃責之以閩閣之禮。【定一按】閩閣雙聲見紐。

閩寶

寶徒奏切

小戶也。【左傳襄十年】鼫門閩寶之人而皆陵其上。其難爲上矣。注。閩寶小戶。穿壁爲戶。上銳下方狀如圭也。言伯與微賤之家。釋文。閩音圭。本亦作圭。寶音豆。技勘記曰。鼫門閩寶之人。釋文。閩本亦作圭。案文選李注。謝元暉拜中軍記。室辟隨王。賡引作鼫門圭寶。玉篇云。鼫亦作鼫。惠棟云。說文引作鼫門圭寶。康成禮記注。鼫門荆竹織門也。圭。審門旁。審也。穿牆爲之如圭矣。玉篇亦引作審。審寶古音同部字。

閩閣

閩廣韵苦穴切
閩廣韵呼決切

無門戶也。【玉篇門部】閩。古穴切。閩。無門戶也。【廣韵十六屑】血字紐。閩。無門戶也。【集韵十六屑】血字紐。閩。無門戶也。【類篇十二門部】閩。閩字下云。苦穴切。閩。無門戶也。或不省。

【又】閩字下云。呼決切。閩。無門戶也。【定一按】閩閩聲韵祭部。

閩閣

閩房越切
閩弋雪切

●明其等曰閩。積功曰閩。【說

文門部】閩。閩閣自序也。从門伐聲。義當通用伐。鈕玉樹曰。閩通作伐。左成十三年傳。卻至驪。傳其伐閩。杜注云。所踐歷也。又漢書田千秋傳。無伐閩功勞。師古曰。伐。積功也。閩。經歷也。是閩通作伐。徐灝曰。漢書朱博傳。齋伐閩。詣府。蓋謂紀功簿籍也。今字閩从門者。蓋因閩而增之。唐宋以後。遂於門外作二柱。謂之烏頭閩。見冊府元龜。戴氏侗曰。今品制有爵者。其門爲烏頭閩。【後漢書章帝紀】每尋前世舉人貢士。或起嘲。不繫閩閣。注。史記曰。明其等曰閩。積其功曰閩。【又】章彪傳。士宜曰。才行爲先。不可純曰閩。閩。注。史記曰。明其等曰閩。積功曰閩。【吳志張紘傳】注。吳書曰。紘以破虜有破走董卓。扶持漢室之功。討逆平定。江外建立大業。宜有紀頌。以昭公義。既成。呈權。權省讀。悲感曰。君真識孤家門閩也。【論衡程材】儒生無閩閣。【潛夫論交際】真薦則必閩閣爲前。汪繼箋。史記高祖功臣侯年

表序云明其等曰伐積功曰閨。伐閨古今字。【文選沈約奏彈王源】王源見告窮

盡即索璋之簿閨。善注。漢書朱博曰。王卿憂公。齋閨詣府。音義曰。明其等曰閨。積功曰閨也。【慧琳音義八十五】閨閨下

云。上煩發反。考聲云。閨閨表功業也。史記云。人臣有功五。明其等曰閨。積閨曰閨也。文字典說曰。閨閨者。今門閨爲高貴也。二字並從門。伐兌皆聲也。【希麟續音義

四】閨閨下云。上房越反。下翼雪反。考聲容受也。字書云。簡閨具其數。自序功狀也。史記云。人臣功有五。各明其等曰閨。積閨曰閨。說文二字並從門。伐悅省聲也。【集韻十月】伐字組閨閨功狀。【定

一按】李賢慧琳希麟引史記作閨。今宋本殿本局本史記高祖功臣侯者年表。均作明其等曰伐。說文無閨。足證閨爲後起

字。玉篇門部。閨扶月切。在左曰閨。在右曰閨。此爲後人所妄增。攷玉篇閨下引史記云。明其等曰伐。積伐曰閨。則野王本史記固作伐。不作閨也。閨閨疊韵祭部。

轉爲閨閨韵同。

見閨閨下。

閨閨

閨古香切。閨力居切。

船首也。

【方言九】所以刺船謂之橋。維之謂之鼎。首謂之閨閨。注。今江東呼船頭屋爲之。飛閨是也。

閣下

閨古洛切。下胡雅切。

稱人之詞也。

【漢書高帝紀下】

大王陛下。應劭曰。羣臣與至尊言。不敢指斥。故呼在陛下者而告之。因卑以達尊之意也。若今稱殿下閣下侍者執事。皆此類也。【南齊書劉繪傳】然閣下自有二驥也。【定一按】閣下疊韵魚部。

轉爲閨閨。閨閨聲同。下閨韵

同。見閨閨下。

閨閨

猶歷歷也。

【詩小雅斯干】約之

閨閨。傳。閨閨猶歷歷也。釋文。閨閨音各。猶

歷歷也。【定一按】周禮冬官考工記匠人疏引詩。作約之格格。爾雅釋訓。格格舉也。此魯詩。

一作格格。諧聲同。

見格格下。

七畫

閨閨

閨力居切。閨侯吁切。

里門也。

【管子八觀】閨閨不可以毋閨。【定一按】說文門部。閨里門也。閉門也。

閨里

里良止切。

六鄉二十五家爲閨。六遂二十

五家爲里。【周禮天官小宰】三曰聽

閨里以版圖。疏釋曰。在六鄉則二十五家爲閨。在六遂則二十五家爲里。閨里之中

有爭訟。則以戶籍之版土地之圖聽決之。【史記袁盎傳】居家與閨里浮沈。

【漢書宣帝紀】具知閨里奸邪吏治得失。

閨

閨余廉切

謂里巷也。【史記平準書】守閨閭者

食粟肉。【又蘇秦傳贊】夫蘇秦起閨閭

連六國從親此其智有過人者。【又甘

茂傳贊】甘茂起下蔡閨閭。【又李斯

傳贊】李斯以閨閭歷諸侯入事秦。

【漢書異姓諸侯王表序】閨閭偏於戎狄

應劭曰周禮二十五家爲閨閭音簾門閨

外旋下簾謂之步簾也閨閭民陳勝之屬

言其逼秦甚於戎狄也師古曰閨里門也

閨里中門也陳勝吳廣本起閨左之戍故

【後漢書竇融傳】連結閨里豪傑。曰任俠爲名。【又黨錮岑暉傳】雖在閨里慨然有董正天下之志。【淮南脩務訓】彼獨有聖智之實我實無有閨里之聞窮巷之知者何注我則無聲名宜聞于閨里窮巷之人無有知我之賢何故也。【鹽鐵論國病】竊所以聞閨里長老之言。【鍼灸甲乙經八五藏六府脈】胃之五竅者閨里之門戶也。【定一按】閨里雙聲來紐。

閨

閨弋雪切
閨來宕切

閨當作閨閨閨高大貌。【古文苑

九宮賦】眈旭歷而銳艸廓峴峰以閨閨

注閨當作閨閨音浪閨閨高大貌。

總音閨閨應說非也。【又刑法志】宣帝自在閨閨而知其若此。【又倉貨志上】守閨閨者食粟肉。【又武五子戾太子據傳】江充布衣之人閨閨之隸臣耳。【又循吏傳序】及至孝宣絲衣陋而登至尊與于閨閨師古曰閨里門也閨里中門也言從里巷而即大位也。【又游俠傳序】馳驚於閨閨。【文選西都賦】閨閨且千善注字林曰閨里門也閨里中門也。【又西京賦】便旋閨閨善注閨里門也閨里中門也濟注閨閨里門也。【又吳都賦】閨閨閨閨向注而閨巷爲其閨噎。【又任昉奏彈劉整文】閨閨閨閨名教所絕善注史記太史公曰李斯自閨閨歷諸侯向注閨閨里巷也。【陶淵明集感士不遇賦并序】閨閨懈廉退之節。

閨

閨廣韵爲可切
閨求可切

閨

閨來宕切

●明大也。【後漢書張衡傳思玄賦】出紫宮之肅肅兮集太微之閨閨注肅肅清也閨閨明大也。

●空虛也。一曰高大貌。【漢書揚

雄傳甘泉賦】閨閨閨其塵廓兮師古曰

閨高門貌閨閨空虛也閨音浪。【文選

甘泉賦】閨閨閨其塵廓兮善注說文曰

閨閨高大之貌也輸注閨閨閨皆高也六

臣閨耶。朱珔曰【見文選集釋卷九】案

注中下閨字蓋爲門之誤而胡氏考異本

未及今說文閨閨高也段氏謂自郢閨閨

也與此合爲一義詩大雅皋門有仇毛傳

云仇高仇仇當是阨閨亦阨之異體也許

書中無閑字

八畫

閭闔

閭尺量切
閭胡臘切

●門也

【說文門部】閭，天門也。从門

昌聲。楚人名門曰閭闔。臣錯按：楚詞叫帝閭使開關兮，倚閭闔而望予。潘岳賦：夢良人兮來遊若閭闔兮洞開。此則通名爲閭闔。今人或者但謂天門爲閭闔，誤矣。

●天門也

【史記司馬相如傳】大人賦：「排閭闔而入帝宮兮，載玉女而與之歸。」正義：章昭云：「閭闔，天門也。」淮南子曰：「西方曰西極之山，閭闔之門。」

【漢書禮樂志】郊祀歌：「天馬徠龍之媒，游閭闔，觀玉臺，應劭曰：「閭闔，天門。」後漢書寇榮傳：「而閭闔九重，隔蹇步設注。」閭闔，天門也。【又張衡傳】思玄賦：「出閭闔兮降天塗，注閭闔，天門。」【淮南原道訓】：「排閭闔，淪天門，注閭闔，始升天之門也。」【楚辭遠遊】：「排閭闔而望予，注立排天門。」

而須我也。閭闔一作闔闔。補曰：大人賦曰：「排閭闔而入帝宮。」【文選西京賦】：「正紫宮於未央，表峽闕於閭闔。」綜注：「天有紫微宮，王者象之。紫微宮，門名曰閭闔，向注閭闔，天門也。言法紫微以造未央，立高闕以象天門。」

【又甘泉賦】：「登椽欒而狃天門兮，馳閭闔而入凌兢。」善注：「楚辭曰：「令帝開開閭闔而望予。」王逸曰：「閭闔，天門也。」銑注：「閭闔，天門。」【又魯靈光殿賦】：「高門擬于閭闔，方二軌而並入。」載注：「閭闔，天門也。」銑注：「閭闔，天門也。」言高門比於天門。【又章帝賦】：「若閭闔兮洞開。」善注：「楚辭曰：「倚閭闔而望兮。」王逸曰：「閭闔，天門。」翰注：「閭闔，天門，今以爲室門，蓋亦通言也。」【又丘遲侍宴樂遊苑送張徐州應詔詩】：「詰旦閭闔開。」善注：「西京賦曰：「表峽闕於閭闔。」薛綜曰：「紫微宮門曰閭闔。」濟注：「閭闔，天門也。」【又離騷經】：「吾令帝開關兮，倚閭闔而望予。」逸注：「閭闔，天門也。」【玉篇門部】：「閭，羊切。閭闔，天門也。」說文云：「楚人名門曰閭闔。」【集韻十陽】：「昌字紐。閭，說文：「天門也。」楚人名門曰閭闔，或作闔。」【類篇】

十二門部。閭闔字下云：「蚩良切。說文：天門也。」楚人名門曰閭闔，或作闔闔。又徒郎切。說文：「閭闔，益兒。」又並他郎切。鼓聲也。

●大閉也

【切韻殘卷二十一】：「閭闔，日閉。」【淮南墜形訓】：「西方曰西極之山，曰閭闔之門，注閭闔大也。閭闔也，大聚萬物而閉之，故曰閭闔之門也。」

●風也

【史記律書】：「閭闔風居西方。」閭闔者，倡也。闔者，藏也。言陽氣道萬物闔黃泉也。【淮南墜形訓】：「皋稽閭闔風之所生也。」注：「皋稽，天神也。兌爲閭闔風。」【又天文訓】：「四十五日閭闔風至。」注：「兌卦之風也。」

●昆侖虛門名也

【淮南墜形訓】：「縣圃涼風，樊桐在昆侖閭闔之中。」注：「閭闔，昆侖虛門名也。」

●洛陽門也

【文選藉田賦】：「閭闔洞啟，參塗方輶。」善注：「洛陽宮舍記曰：「洛陽有閭闔門。」銑注：「閭闔，天門也。」【又左思詠史詩】：「被褐出閭闔，銑注：「閭闔，國門也。」

●轉爲闔閭。韵同。

闔閭下。

閭易

闔余廉切
易羊益切

衣長大貌。

〔漢書司馬相如傳上林賦〕曳獨繭之綸褰。眇閭易曰恤削。郭璞曰閭易衣長貌也。補注錢大昕曰閭易猶跳易也。〔文選上林賦〕曳獨繭之綸褰。眇閭易以卸削。注郭璞曰閭易衣長大貌也。銑注眇閭行貌易迴轉貌。六臣易弋示。

〔定一按〕閭易雙聲定紐。

閭苦

苦失廉切

開也。

〔方言六〕閭苦開也。東齊開戶謂之閭苦。楚謂之閭。錢繹曰閭苦疊韵字。〔廣雅釋詁三〕閭苦開也。〔定一按〕閭苦疊韵談部。

閭輶

閭良勿切
輶歷各切

輶輶也。

〔漢書司馬相如傳上林賦〕徒車之所闔輶。郭璞曰閭輶也。輶輶也。音

來各反。補注王先謙曰史記閭作輶。文選作輶。〔定一按〕閭輶雙聲來紐。

閭尹

闔英廉切
尹余準切

●主領奄豎之官也。

〔漢書敘傳

述元紀第九〕閭尹之品。穢我明德。師古曰謂宦人爲閭者言其精氣奄閉不泄也。一日主奄閉門者尹正也。〔後漢書鄭玄傳〕假田播殖日娛朝夕遇閭尹擅執坐黨禁錮十有四年。〔又宦者傳序〕月令仲冬命閭尹審門閭謹房室注鄭玄注月令云閭尹主領奄豎之官者也於周禮則爲內宰掌理王之內政宮令誠出入開閉之屬也。〔呂氏春秋仲冬紀〕命閭尹注閭宮官尹正也於周禮爲宮人掌王之六寢故命之。〔文選西都賦〕虎賁贊衣閭尹閭寺陸載百重各有典司銑注閭寺皆刑餘人掌宮禁門戶六臣閭庵。

●一作奄尹。閭諧奄聲。見奄尹下。

閭茂

閭陸於檢切
茂莫候切

太歲在戌也。〔爾雅釋天〕歲陰在戌曰閭茂。釋文閭於檢反。漢書作掩。〔史記廉書〕游兆閭茂二年。〔又〕橫茂閭茂三年。

閭宦

闔英廉切
宦胡慣切

閭人爲宦官也。

〔後漢書黨錮巴肅傳〕與竇武陳蕃等謀誅閭宦。〔又董卓傳〕袁紹謀誅閭宦而太后不許。〔又宦者傳序〕所與居者惟閭宦而已。〔定一按〕宦者傳序云中興之初宦官悉用閭人又按文選宦者傳論注宦者養也養閭人使其看宮人此是小臣。

閭然

然如延切

大也。〔孟子盡心下〕閭然媚於世也者。是鄉原也。注媚愛也。故閭然大見愛於世也。若是者謂之鄉原也。焦循曰閭爲宦豎之稱。爾雅釋天云太歲在戌曰閭茂。李

闕逢

闕鳥割切
逢符容切

太歲在甲也。

【爾雅釋天】歲陽大

歲在甲曰闕逢。釋文：闕鳥割反。又於厥反。逢符隆反。

闕密

密美畢切

●過密也。

【春秋繁露暖燠孰多】百

姓如喪考妣四海之內闕密八音三年。盧校注：闕與過同。

●轉爲過密。猶呂氏春秋古樂

注：闕讀曰過止之過也。見過密

闕絕

絕情雪切

止斷也。

【參同契明兩知寂章第七】

守御密固闕絕奸邪。【楚辭九思遭厄】

志闕絕兮安如。如注：志望已訖不知所之如。

闕與

闕顏於庶切
與顏音豫

●容暇兒。

【漢書揚雄傳羽獵賦】

三軍茫然窮允闕與。孟康曰：允行也。闕止

也。言三軍之盛窮闕禽獸使不得逸漏也。

晉灼曰：闕與容貌也。師古曰：闕與容暇之

貌也。闕音於庶反。與音豫。【文選羽獵

賦】三軍茫然窮允闕與。注：孟康曰：闕止

也。言三軍之盛窮闕禽獸使不得逸漏也。

善注：孟康之意言窮其行止皆無逸漏。如

淳曰：窮音尊。允者懈怠也。晉灼曰：闕與容

貌也。如晉之意言三軍茫然懈怠容貌闕

與而舒緩也。今依如晉之說也。闕於庶切。

與音豫。濟注：闕與舒緩貌。朱珔曰：【見

文選集釋卷十一】案漢書顏注闕與容暇之貌也。允音淫。與音豫。吳氏仁傑云：馬援傳允豫未決。注曰：允行貌。豫未定也。與豫字通。此賦言三軍捕禽獸行者窮追之。

未定者闕止之耳。允與二文相對。顏義未安。五臣注以允爲穴音柔腫切云窮穴倦意貌。愈失之矣。又允猶音相近。南史淫預推靈字記作猶與。言取途不決。淮南書善用兵者擊其猶猶。隨其與與。賦上文亦云淫淫與與。前後要遮。其義一也。余謂說文

口部允字云淫淫行貌。玉篇別立允部。云允允行兒。字本从凡出。則行爲本義。其云允豫者乃猶豫之音近借字。故後漢書寶武傳太后允豫未忍。注云允豫不定也。

段氏以允爲遲疑躊躇之兒是并兩義而通之也。賦上句遙噓乎絃中。注言禽獸倦極。則此當謂窮闕其允豫不定者。而以允與分言之。遂致費解。吳氏說略同。孟康善謂康言窮其行止皆無逸漏。轉以闕之訓止屬禽獸殊失康意。其不從康而依如晉之說似非。若五臣注之音直以形相近而誤其字矣。【集韻九御】飲字組。闕與容暇兒。【類篇十二門部】闕字下云。又於虔切。又依據切。闕與容暇兒。【定一

按】闕與疊韻魚部。

●趙國邑名。【史記秦紀】三十八

年中更胡傷攻趙閼與集解孟康曰音焉與邑名在上黨涅縣西正義閼於達反與音預閼與聚城一名烏蘇城在潞州銅鞮縣西北二十里趙奢破秦軍處又儀州和順縣即古閼與城亦云趙奢破秦軍處然儀州與潞州相近二所未詳又閼與山在洛州武安縣西南五十里趙奢拒秦軍於閼與即山北也按閼與山在武安故城西南又近武安故城蓋儀州是所封故地

【又廉頗藺相如傳】其明年趙奢破秦軍閼與下【又趙奢傳】秦伐韓軍於閼與

【又】閼與非趙地也【又】令善射者去閼與五十里而軍【又】遂解閼與之

圖而歸【漢書韓信傳】漢王與兵三萬人遣張耳與俱進擊趙代破代禽夏說閼

與孟康曰閼與是邑名也在上黨縣師古曰閼音一易反與音豫補注沈欽韓曰

紀要閼與城在沁州西北二十里俗曰烏蘇村閼與山在磁州武安縣西南五十里

王先謙曰上黨無縣縣蓋沾之訛索隱引續志上黨沾縣有閼與聚正義在潞州

銅鞮縣西北二十里先謙案即韓之閼與

閼蓬

閼鳥割切蓬薄紅切

邑也【又】閼漢將韓信涉西河虜魏王禽夏說新喋血閼與

寅在甲也

【淮南天文訓】寅在

甲曰閼蓬注言萬物鋒芒欲出擁遏未通故曰閼蓬也

一作閼蓬蓬諧逢聲見閼蓬下

九畫

闌入

闌洛干切入人汁切

無符籍妄入宮也【漢書成帝紀】

闌入尚方掖門應劭曰無符籍妄入宮曰

闌【定一按】闌本字作闌說文門部闌

妄入宮掖也

闌干

干古寒切

猶縱橫也【漢書息夫躬傳】絕命

辭曰涕泣流兮萑蘭臣瓚曰萑蘭泣涕闌干也【吳越春秋七句踐入臣外傳】王

與夫人歎曰吾已絕望永辭萬民豈料再

還重復鄉國言竟掩面涕泣闌干注文選

注闌干多貌【文選陸機弔魏武帝文】

涕垂睫而汎瀾善注漢書息夫躬絕命辭

曰涕泣流兮萑蘭臣瓚曰萑蘭涕泣闌干

也萑與汎古今字同【又吳都賦】珠珎

闌干善注闌干猶縱橫也翰注闌干皆言

多也【庚子山集七夕賦】視織女之闌

干【定一按】闌干疊韻元部

轉爲琅玕琅闌聲同玕諧干

聲見琅玕下

閼忽

閼烏紺切忽呼骨切

不明貌【龍輅王翼】閼忽往來出

入若神【家語五帝德】閼忽之意注閼

忽久遠不明【文選劇秦美新】道極數

彈閼忽不還善注言天道既極歷數又彈

故閼忽而滅不能自還也銑注閼味忽亂

道散不還

轉爲闇晦聲同。見闇晦下。

闇昧 味莫佩切

昧亦闇也。闇者暗也。【詩鄭

風相鼠】相鼠有皮人而無儀。傳相視也。無禮儀者。雖居尊位。猶爲闇昧之行。

【史記司馬相如傳封禪文】首惡湮沒。闇

昧昭著。集解。漢書音義曰。闇昧喻夷狄皆

化。【又難蜀父老】阻深闇昧。得耀乎光

明。【漢書趙充國傳】欲捐早開闇昧之

過。隱而勿章。【後漢書馬融傳廣成頌】

闇昧不覩日月之光。【吳志陸瑁傳】頗

揚人闇昧之失。【列女傳三仁智衛靈

夫人】蘧伯玉衛之賢大夫也。仁而有智

敬。以事上。此其人必不以闇昧廢禮。

【魏書崔浩傳】無以闇昧之說致損聖思。

【又臨事闇昧。【易林兌之井】闇昧

不明耳聾不聽。【又損之謙】闇昧冥語

轉相迷誤。【論衡程材】惑蔽闇昧。不知

類也。【楚辭九思守志】彼日月兮闇昧

注。日月無光。雲霧之所蔽。人君昏亂。依邪

之所惑。【定一按】說文日部。昧。一曰闇

也。暗日無光也。闇借字。暗本字。

轉爲闇忽。韻同。見闇忽下。

闇晦 晦荒內切

不明也。【淮南說林訓】見之闇晦。必

留其謀。注。闇晦不明。

闇淺 淺七衍切

闇昧淺薄也。【魏志劉虞傳】且

韋弦非能言之物。而聖賢引以自匡。臣才

智闇淺。願自比於韋弦。【定一按】說文

日部。昧。一曰闇也。淮南齊俗訓。注。淺薄也。

轉爲黯淺。聲同。見黯淺下。

闇然 然如延切

視未見之貌。【禮記中庸】故君

子之道闇然而日章。釋文。闇然。於感反。又

如字。正義曰。故君子之道闇然而日章者。

章明也。言君子以其道德深遠。謙退。初視

未見。故曰闇然。其後明著。故曰日章明也。

【文選神女賦】闇然而暝。忽不知處。濟

注。闇然。冥忽失所。夢形象也。六臣闇上。

卒至之貌。【韓詩外傳六】闇然

如電擊之。周廷案校注。闇。荀作黯。然。字從

荀。校補。【定一按】荀子彊國篇作黯。然。

注。卒至之貌。

一作黯然。見黯然下。

一作陪然。均諧聲同。見陪然

下。

轉爲厭然。見厭然下。

轉爲黯然。見黯然下。

轉爲曉然。均聲同。見曉然下。

轉爲黯然。見黯然下。

轉爲闇淺。見闇淺下。

轉爲闇亂。均韻同。見闇亂下。

閤亂

亂耶段切

閤味忽亂也。

【楚辭離騷敘】遭時

閤亂不見省納。

【定一按】文選劇秦美

閤漢

漢墓各切

衝起貌。

【文選七發】觀其兩傍，則滂

勃鬱，閤漢感突，銑注：滂勃鬱，怒激貌。閤漢感突，衝起貌。

閤謫

謫於害切

不分明也。

【漢書揚雄傳羽獵賦】

車騎雲會登降閤謫。師古曰：閤音烏，感反。補注：王先謙曰：閤謫不分明也。近字作曉。

藹

眾盛貌。

【文選羽獵賦】車騎雲會

登降閤謫。善注：閤謫眾盛貌。閤，烏感切。

【又高唐賦】徒靡澹澹，隨波閤謫。善注：閤謫者言木蔭水波閤謫然也。【定一按】

閤謫雙聲影組。

一作暗謫。

諸聲同。

見暗謫下。

四轉為暗謫。

見暗謫下。

五轉為菴謫。

見菴謫下。

六轉為堙謫。

見堙謫下。

七轉為暗謫。

均聲同。

見暗謫下。

閤闇

晦也。

【法言脩身】閤闇在上，草飄粹

茹，亦山雌也。何其臞。【楚辭天問】明明

誰造爲之乎。

闊大

闊苦括切
大他達切

廣大也。

【呂氏春秋論人】故知一

則應物變化闊大，淵深不可測也。【定一按】廣雅釋詁：二，闊廣也。闊入聲，韵祭部。

轉為闊達。

韵同。

見闊達下。

闊狹

狹廣韵侯夾切

謂寬闊狹隘也。

【史記天官書

贊】闊狹有常，集解：孟康曰：闊狹若三台星相去遠近。【漢書李廣傳】與人居則

畫地爲軍，陳射闊狹曰飲，專曰射爲戲。【又兒寬傳】收租稅時，裁闊狹與民相假

貸。補注：王先謙曰：裁，審度也。闊謂寬裕，狹謂窘迫。【吳志陸遜傳】具知吾闊狹。

【定一按】漢書王莽傳上：顏注：闊寬也，狹當爲陝，說文：阜部，陝隘也。

一作闊陬。

陬諧匿聲，陬狹諧

聲同。

見闊陬下。

闊略

略高約切

寬簡也。

【漢書王莽傳上】願陛下

愛精休神，闊略思慮。師古曰：闊，寬也。略，簡也。【後漢書馮衍傳】闊略杪小之禮，蕩

佚人問之事。【又鍾離意傳】今宜先清

府內且闕略遠縣

寬縱也。

【漢書杜業傳】業曰前罷黜故見闕略師古曰闕略謂寬縱不問也。

【又王嘉傳】二千石部刺史三輔縣令有材任職者人情不能不有過差宜可闕略師古曰當寬恕其小罪也。

闕陬

陬廣韵侯夾切

若相去遠近也。

【漢書天文志】其伏見蚤晚邪正存亡虛實闕陬孟康曰闕

陬者三台星相去遠近也。

闕達

達徒葛切

大度也。

【史記齊太公世家贊】其民闕達多匿知其天性也。

俗寬緩闕達而足智。

【漢書地理志下二】舒緩闕達而足智。

【後漢書馬武傳】武爲人嗜酒闕達敢言注闕達大度也。

【東觀漢記光武帝紀】量敵校勝闕達多大節與高帝等。

【定一按】闕達疊韵祭部。

闕解

解佳買切

壞也。

【淮南脩務訓】琴或撥刺枉機闕解漏越注闕解壞也。

闕於真切

闕厄

厄本作厄於革切

塞隘也。

【易屯】九五注居不獲安行无所適窮困闕厄无所委仰釋文闕音因塞也春秋傳云當陳隱者非埋木刊是也。

厄於革反又於寶反。

【定一按】說文戶部厄隘也今作厄闕厄雙聲影紐。

闕跂

跂巨支切

曲企也。

【莊子德充符】闕跂支離无脈說衛靈公釋文闕音因郭爲年反跂音企郭其逆反司馬云闕曲跂企也闕跂支離音脚常曲行體不正卷縮也先脈名也。

崔云闕跂偃者也支離偃者也脈臂同簡文云跂行也脈臂也。

闕廣

闕傾雪切

廣陸音光

廣陸音光

旋毛在背者也。

【爾雅釋畜】同毛在背宜乘在肘後滅陽在幹肱方在背闕廣注皆別旋毛所在之名釋文闕苦火古火二反廣音光本或作廣同。

十畫

闕如

闕去月切如人語切

缺也。

【論語子路】子曰野哉由也君子於其所不知蓋闕如也。

【後漢紀和帝紀上】漢興撥亂日不暇給禮儀制度闕如也。

【定一按】論語蓋闕如也當蓋闕爲聯字世間亦有闕如連文者姑存之周語下解闕缺也。

轉爲缺如韵同。

見缺如下。

闕廷

廷特丁切

宮闕朝廷也。

【史記二世紀】闕廷之禮吾未嘗敢不從賓贊也。

【漢書梅福傳】是目天下布衣各厲志竭精目

赴闕廷。〔又傳不疑傳〕詣闕廷。〔又

于定國傳〕連上書者交於闕廷。〔又

馬宮傳〕誠無顏復望闕廷。〔後漢書

馮異傳〕異自目久在外不自安上書思

慕闕廷。〔魏志陳思王植傳〕僻處西館

未奉闕廷。〔又〕逝愍陵墓存愧闕廷

〔又〕仰瞻城闕俯惟闕廷。〔定〕按詩

鄭風子衿正義曰釋宮云觀謂之闕孫炎

曰宮門雙闕舊章懸闕使民觀之因謂之

觀說文五部廷朝中也。

一作闕庭。庭諧廷聲。見闕庭下。

闕狄

狄徒歷切

后服刻雉形不畫彩色也。

〔周禮天官內司服〕掌王后之六服褙衣

揄狄闕狄鞠衣展衣素沙注鄭司農

云揄狄闕狄畫羽飾喪大記曰復者朝服

君以卷夫人以屈狄世婦以揄衣屈者音

聲與闕相似玄謂狄當爲翟翟雉名伊雉

而南素質五色皆備成章曰翟江淮而南

青質五色皆備成章曰搖王后之服刻繪

爲之形而采畫之綴於衣以爲文章褙衣

畫鞞者揄翟畫搖者闕翟刻而不畫此三

者皆祭服從王祭先王則服褙衣祭先公

則服揄翟祭羣小祀則服闕翟注又曰闕

狄亦疏釋曰闕狄者其色赤上二翟則刻

繪爲雉形又畫之此闕翟亦刻爲雉形不

畫之爲彩色故名闕狄也。

本字作闕翟。猶夷狄之作夷

翟也。見闕翟下。

轉爲闕洩。聲同。見闕洩下。

闕洩

洩廣韵餘制切

獸名。〔爾雅釋獸〕闕洩多狙注說者

云脚饒指未詳釋文闕其越反又如字洩

息列反疏釋曰舊說以爲闕洩獸名其脚

多狙狙指也然其形所未詳聞校勘記曰

唐石經雪臆本注疏本同釋文單疏本洩

作泄是

闕庭

庭特丁切

闕廷也。〔漢書公孫賀等傳贊〕賈良

茂陵唐生文學魯國萬生之徒六十有餘

人咸聚闕廷。〔又匈奴傳上〕無冠帶之

節闕廷之禮。〔後漢書馬援傳〕冒陳悲

憤戰慄闕廷。〔又班固傳東都賦〕闕庭

神麗。〔又班超傳〕二得生還復見闕庭

〔又王符傳述教篇〕善人君子被僇怨

而能至闕庭自明者萬無數人。〔又王

常傳〕今得見闕庭死無遺恨。〔又南

蠻傳〕闕庭悠遠不能自聞。〔魏志管

寧傳〕徘徊闕庭。〔蜀志許靖傳〕歸死

闕庭。〔晉書元帝紀〕久在遐外不得陪

列闕庭與觀盛禮。〔呂氏春秋仲冬紀〕

塗闕庭門闕注闕門闕也。〔潛夫論實

邊〕然小民謹劣不能自達闕庭。〔文

選西征賦〕猶大馬之戀主竊託墓於闕

庭善注東都主人曰闕庭神麗其注闕庭

天子之庭。〔又劉琨勸進表〕不得陪列

闕庭其觀盛禮。〔定一按〕庭本字作廷

闕焉

焉有乾切

缺也。〔漢書宣帝紀〕歷載臻茲然而