



飞天猴



飞
天
猴

改 编 叶 礼 旋
绘 画 张 恢

福建人民出版社

飞 天 猴

叶 礼 旋 改 编

张 恢 绘 画

福建人民出版社出版
(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本787×1092 1/64 印张

1981年5月第1版

1981年5月第1次印刷

印数: 1—90,400

书号: 8173·395 定价: 0.09

内 容 简 介

儿童象娇嫩的幼苗，是祖国的希望。他的成长需要园丁辛勤的扶植、浇灌。这个故事，描写一个天真活泼却又调皮淘气的孩子，如何在老师耐心教育下茁壮成长的经过。使我们看到人民教师勤勤恳恳地为培育下一代而呕心沥血；看到他们如何夙夜不懈地忠于党的教育事业。

（根据刘厚明《摄影记》改编）



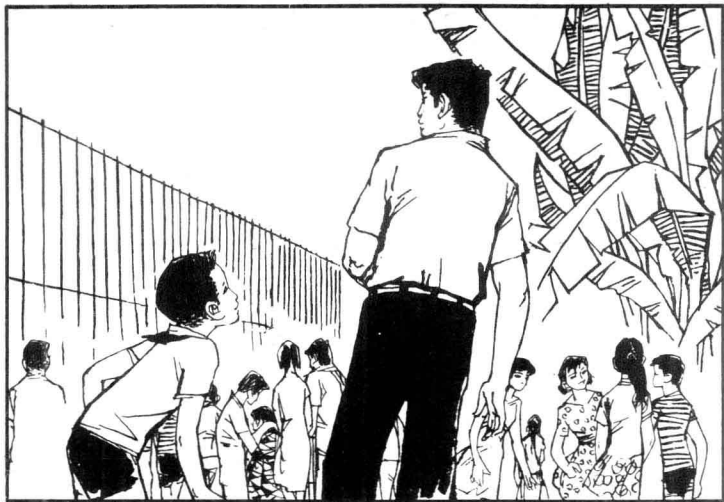
1. 摄影记者总想把美好的事物尽量收入镜头。这天，我刚从郊区回来，组长老黄就叫我上动物园去，给新来的一只小黑猩猩拍照。说是明天就要见报。



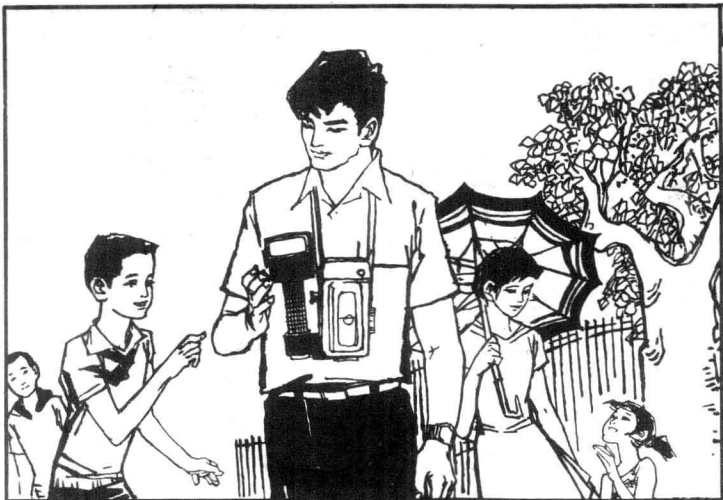
2. 我匆忙登上公共汽车，才发现相机里只剩下一张底片了。一次能拍成吗？凭着多年的经验，我又很快打消了多余的顾虑。



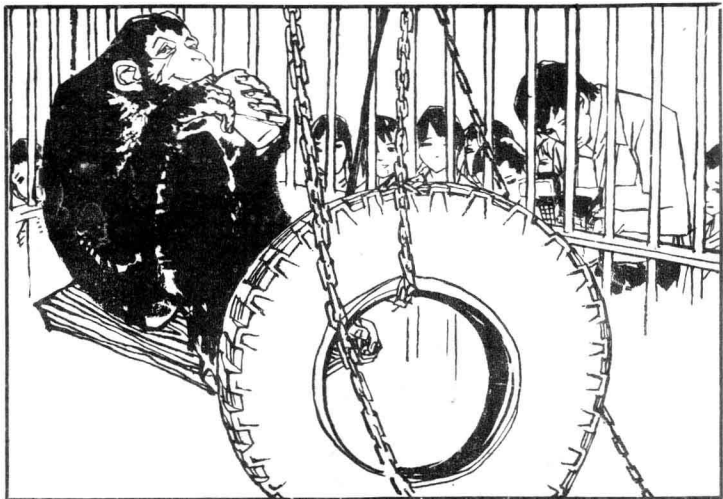
3. 学校正放暑假，动物园成了孩子们的天下。他们象一群群小喜鹊，东奔西跑，叽叽喳喳，好不热闹。



4. 一进园门，就有个男孩，象淘气的小猢猻尽在我身边转悠。毛茸茸的小平头，衬着一张白皙的圆脸蛋。看这模样，只有八、九岁。



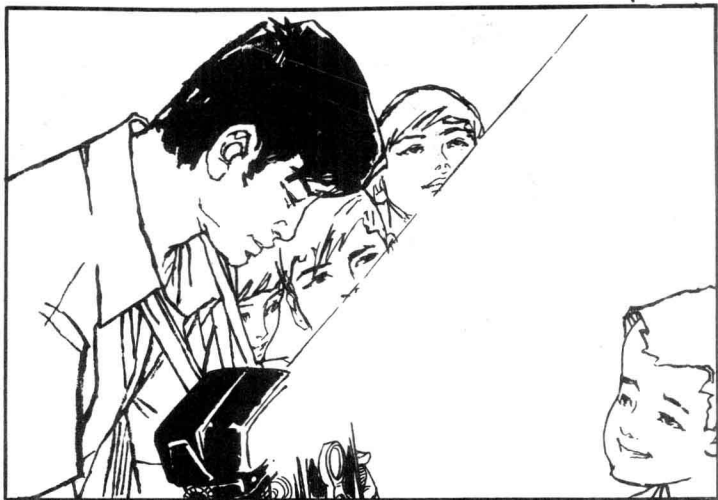
5. 开始，他只是伸长脖子直盯着我的闪光灯。后来竟动起手要摸它了。我沉下脸：“不能动！”可他还是笑咪咪：“叔叔，能打开看看吗？听说它能用上很多次呢。”



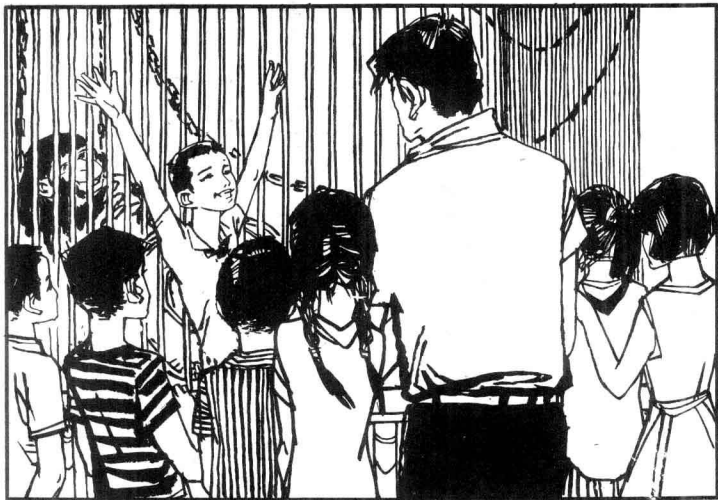
6. 我摆脱了他，挤进人群。瞧，小黑猩猩正在抱着玻璃杯，津津有味地喝牛奶。奶汁顺嘴角淌下，象串串珍珠挂在黑茸茸的胸脯上。多妙的镜头啊！



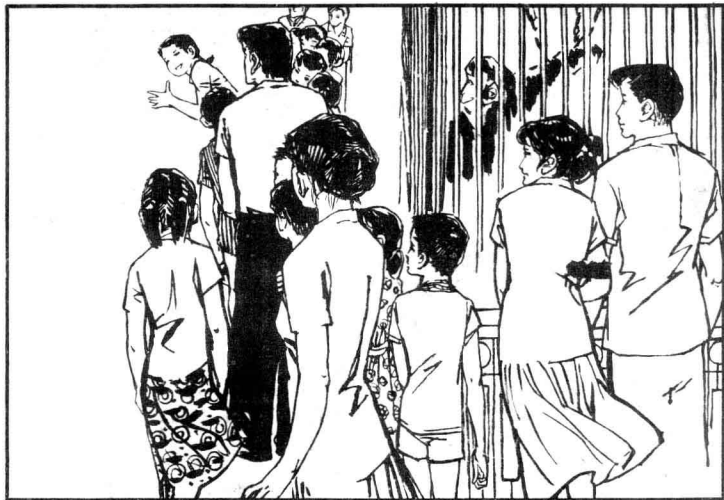
7. 我迅速地找好角度，对准光圈，一等反光镜的影像完全清晰，就举起闪光灯，屏住呼吸按动了快门。



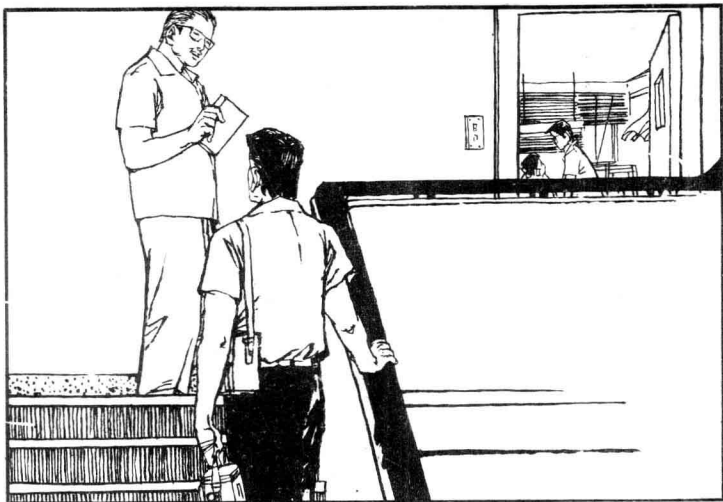
8. 可就在快门“卡嗒”的一响，灯光闪亮的一刹那间，反光镜里的小猩猩影像突然被一双圆溜溜眼睛所遮掩。



9. “谁？”我怒吼一声，抬头一看，正是那个小猢猻一样的孩子。他竟拍手雀跃，欣喜若狂地喊道：“真亮呀，把我的眼睛都照花了！”



10. 我气得喊起来：“你乱闯镜头！”刚想抓住他。他却一溜烟钻进人群里，眨眼就不见了。



11. 我急愤地跑回报社。老黄见了我：“你怎么跑得满身大汗？”我粗声大气地：“没拍好，回来取胶卷！”他一惊：“哎呀，那还来得及发稿？”



12. 他突然抱有一线希望地说：“把底片洗出来看看，在二百五十分之一秒的时间里，也许拍上了。”



13. 几分钟后，我们大失所望。底片上只有那白皙圆脸蛋的孩子，歪着蒲公英似的脑袋，吐着小舌头，惊奇地睁大眼睛，似乎在说：“真亮，多好玩呀！”多急人。