

【中国古都系列丛书】

古都开封

刘顺安 著



杭州出版社

【中国古都系列丛书】

古都开封

刘顺安 著

杭州出版社

图书在版编目(CIP)数据

古都开封 / 刘顺安著. — 杭州: 杭州出版社,
2011. 5

(中国古都系列丛书)

ISBN 978-7-80758-439-1

I. ①古… II. ①刘… III. ①城市史-开封市
IV. ①K296. 13

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第029207号

【中国古都系列丛书】

古都开封

刘顺安 著

责任编辑 郎震邦 杨 凡

美术编辑 张 磊

出版发行 杭州出版社

(地址: 杭州市西湖文化广场32号 邮编: 310014)

电话: 0571-87997719)

制 版 杭州开源数码设备有限公司

印 刷 杭州富春印务有限公司

经 销 新华书店

开 本 787×1092 1/16

印 张 16.5

字 数 344千

版 次 2011年5月第1版 2011年5月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80758-439-1

定 价 65.00元

版权所有 侵权必究

(如发现印装质量问题, 请与本社发行部联系调换)

序一

受中国古都学会常务理事会的重托，叶万松先生与我来共同主持《中国古都系列丛书》的组织编纂工作，很高兴。因为我认为，努力出版本会会员的一些研究成果，是本会作为一个学术团体的一项重要工作。记得在2008年邯郸的年会上，我和徐吉军同志向叶万松副会长、许成副会长等谈及拟组织编纂一套《中国古都系列丛书》之设想。此设想一提出，得到了学会诸领导的鼓励与支持。今年5月我们在杭州召开了《中国古都系列丛书》编纂工作会议，确定了首批出版的书目，分别为北京、西安、南京、洛阳、开封、杭州、安阳、郑州、银川、苏州。更值得兴奋的是，今年8月初大同又列入了我们的出版规划，安排在今年年底前推出。我希望，而且也相信，随着第一批图书的出版，将极大地推动全国220余座名城古都历史文化的挖掘、整理与弘扬，开创古都学研究为现代社会建设服务的新局面。

中国古都学会于1983年成立至今已有27个年头，由我国历史地理学主要创建人史念海先生创办。我们组织编写出版《中国古都系列丛书》，一是可以告慰著名历史地理学家、本会创办人史念海先生，二是说明我们还是能耐得住寂寞，保持了一种扎实研究的优良学风。

何为学会？引用《现代汉语词典》说法，是指由研究某一学科的人组成的学术团体。而中国古都学不仅研究这些古都演变的过程和现象，还研究发现其规律，为现代城市的改造和建设、发展提供参考。这是社会赋予

中国古都学会的一项神圣而又光荣的使命。

《中国古都系列丛书》力求成为研究古都的载体，管理古都的参考，建设古都的保障。其内容全面，特色鲜明，集学术性、权威性和可读性于一体，发挥丛书“存史、释义、咨政、育人”的作用，对传承古都城市的历史文脉，具有划时代的意义。身为中国古都学研究的践行者，我们很自信。体会最为深刻的是，我们在丛书规划、编纂中所表现出来的远见、行动、精神和历史责任感。

中国古都学会在全国已有27个分会（27个古都城市的团体会员），有会员600余名。接纳了高等院校、科研机构的专家学者，还积极吸收各地地方史志、文物考古、文化旅游、园林建筑、城市规划等部门有志于古都文化的研究者。中国古都文化已深入到中华文化之核心，凝聚着中华文化之精髓，具有很强的空间辐射力与时间穿透力。系统地策划、整理、出版各古都历史文化研究的成就，将独具地域特色的上下几千年的文脉展现出来，传承下去，就会使我们中华民族的文化又增添许多生动活泼、丰富多彩的地域情节。这就是本会对中华民族历史的贡献。

要编纂一套贯通古今的古都系列丛书，做到学以致用，惠民于众，要集结文化、学术、考古、出版等各领域的专家、学者一起合作，付出艰辛的劳动。用这种精神担当起“勇于任事”的责任，就可以推进一个古都、一个地区的各项事业，就一定能赢得该区域历史、文化发展而带来的繁荣与富强。

中国古都学会面临着继往开来、与时俱进的发展和挑战。发展的实力需要高素质的人和高能量的团队，靠渗透在其中的规则、理念和使命。这就是今天组织编纂《中国古都系列丛书》的基本意义。我们期望有更多的文化作品出现，来为中国古都学会长远发展提供深厚的推动力量。是为序。

徐海荣

2010年9月

序二

我们奉献给读者的《中国古都系列丛书》，由中国古都学会与杭州出版社组织编辑出版，旨在逐个逐本著述中国古都城市的历史。

我国有五千年的悠久文明史。种种考古迹象表明，在距今5500—5000年前后，我国不仅有发达的农业和畜牧业，还有发达的制陶、制玉（石）、制骨、建筑、酿酒、葛麻丝绸纺织、冶铜等手工业，还出现贫富分化，以及象征公共权力的城垣、宫室和祭坛等建筑，标志着当时的社会开始了原始公社制向奴隶制的转变，进入了文明起源的历史进程。从文明的起源到步入文明社会，建立第一个奴隶制国家，大约经历了一千年的光阴。在这期间，中华大地上就出现了许多古国，出现了这些古国的都邑。考古发现的仰韶文化时期和龙山文化时期的许多城址遗存，可与文献记载的黄帝、唐尧之时“置左右大监，监于万国”、“百姓昭明，合和万国”（《史记·五帝本纪》），“鲧筑城以卫君，造郭以守民，此城郭之始也”（《吴越春秋》）等互相印证。我们以为，这些城址中应该有中国最早的都城。

自公元前2070年夏代建立之后，夏、商、周三代，在中原地区建立了他们的都城，在文献记载中历历可数就有夏代的都城阳城、斟鄩，商代的都城亳、殷，周代的都城丰京、镐京、洛邑等等。由于时代久远，文献记载零星简略，有的可以确定大致的地望，有的甚至连这也做不到，例如商汤的都城“亳”，文献记载称“亳”的地方就有9处之多，致使学者各持己见，莫衷一是。

通过近百年来，尤其是近60年来的考古工作，夏商周三代的都城遗址逐渐被揭开神秘的面纱，例如许多龙山文化晚期的重要城址的发现，为认定夏代早期，或者更早一些的都城遗址提供了可能，当前学术界在研讨这些城址的过程中就出现了河南新密古城寨城址“黄帝都轩辕之丘”说、“祝融城”说，山西襄汾陶寺城址“尧都平阳”、“尧舜之都”说，河南登封王城岗城址“禹都阳城”说，河南新密新砦城址“夏启之居”说等等。目前夏商周三代都城遗址被学术界公认的有夏代晚期的都城洛阳偃师二里头遗址，商代早期的都城洛阳偃师商城遗址和郑州商城遗址，商代晚期的都城安阳殷墟遗址，西周的都城西安丰京和镐京遗址，东周的都城洛阳东周王城遗址等等。

文献记载夏、商的都城都有过多次迁徙的历史，如商代从第11位王仲丁开始至商王盘庚，五代九王就迁都5次，“乃五迁，无定处”。（《史记·殷本纪》）自周代开始建立的统一政权，定都之后就很少有迁都的历史，这些都城，当朝为都的历史，短者半个世纪，长者达五百余年，一般都在二三百年左右，所以和平、统一的“太平盛世”和稳定的都市环境为这些都城的繁荣提供了可能。根据文献记载，自西周开始历朝主要的国都有：西周王朝国都丰京和镐京（又称宗周，今陕西西安），东周王朝国都王城（今河南洛阳），秦王朝国都咸阳（今陕西咸阳），西汉王朝国都长安（今西安），东汉王朝国都雒阳（即洛阳），三国时期的魏王朝国都洛阳、蜀汉王朝国都成都（今四川成都）、东吴王朝国都建业（今江苏南京），西晋王朝国都洛阳，东晋王朝国都建康（今南京），北魏王朝国都平城（今山西大同）、洛京（今洛阳），隋王朝国都大兴（今西安），唐王朝国都长安（今西安），北宋王朝国都东京（今河南开封），南宋王朝国都临安（今浙江杭州），辽王朝国都上京（今内蒙古赤峰），金王朝国都中都（又称燕京，今北京），西夏王朝国都兴庆府（今宁夏银川），元王朝国都大都（今北京），明王朝国都南京、北京，清王朝国都北京，等等。

在我国古代奴隶制和封建制的许多王朝，在国都之外又设陪都，和国都一起形成两京和多京。文献记载西周时设东西两都，东汉设三京，以后诸朝更有设四京、五京、六京的。其中著名的陪都，如西周东都洛邑（又称成周，今洛阳），东汉西京长安（今西安）、南都南阳（今河南南阳），北魏北京平城（又称代京，今大同），辽中京大定府（今赤峰）、南京燕京（今北京），辽、金西京大同府（今大同），金南京汴京（今开封），隋、唐东都洛阳，唐北都太原（今山西太原），北宋西京河南府（今洛阳），西夏西平府灵州（今银川东南百里左右黄河东岸），元上都开平府（今内蒙古锡林郭勒），明南京应天府（今南京），清盛京奉天府（今辽宁沈阳）等等。有

学者认为陪都制度可以追溯至商代早期，郑州商城与偃师商城即为东西两都。

在这些都城中，北京、西安、洛阳、南京、开封、杭州、安阳、郑州等八座古都城市，是对中国历史产生重大影响的强盛王朝如夏、商、周、秦、汉、北魏、隋、唐、宋、元、明、清的国都，其建都历史累积长者可达千年以上，短者也有200年以上。其中夏、商、东汉、曹魏、西晋、北魏、隋、唐时期的洛阳，商时期的郑州、安阳，西周、秦、汉、隋、唐时期的西安，三国东吴、东晋、南朝、明时期的南京，北宋时期的开封，南宋时期的杭州，元、明、清时期的北京等等，无论是文献记载、考古发现，还是保存完整的古遗址、古建筑群，都说明其城市规模宏大，建筑雄伟，人口众多，经济繁荣，人文荟萃。自20世纪20年代起，这些古都城市先后被冠以“大古都”的荣衔，并称为“四大古都”、“五大古都”（20世纪20年代），“六大古都”、“七大古都”（20世纪80年代），“八大古都”（2004年），以彰显其在中国历史上的重要地位。中国的八大古都，堪称雄踞古代世界东方的八大国际大都会，与许多世界古代著名都城，诸如巴比伦、雅典、罗马、君士坦丁堡、京都、巴黎、莫斯科等交相辉映，共同承载了人类文明史上的辉煌。

随着中国历史学、考古学研究的不断深入，一些古代历史上少数民族建立的强盛国家的都城，引起人们的高度重视，例如山西大同的北魏国都平城（迁都洛阳后为陪都北京平城）、辽金陪都西京大同府，内蒙古赤峰的辽国都上京、陪都中京大定府，宁夏银川的西夏国都兴庆府等，城市规模宏大，建筑雄伟，古都文化内涵丰富，在中华民族形成史上贡献特殊。一些学者认为，山西大同、内蒙古赤峰、宁夏银川，以其历史地位完全可以与北京、西安、洛阳、南京、开封、杭州、安阳、郑州等城市一样，称之为“大古都”。

除了上述都城以及中华民国的都城南京之外，中国古代历史上还有夏、商疆域之外的方国都城，周代诸侯列国的都城，汉代分封的同姓王和异姓王的都城，历朝域外少数民族政权的都城，以及分裂时期封建割据政权的都城等等。林林总总，有学者统计，我国的古都城市总数在220座以上。如此众多的古都，在中国历史上形成了特殊的文化——古都文化，于是在研究中国历史的科学中又出现了一门新的学科——中国古都学。

在我国古代，无论是奴隶制王国、中央集权封建帝国，还是分裂割据的、分封的王国、诸侯国，历朝域外的方国或少数民族政权，都城都是这些大大小小国家的政治、经济、文化、交通的中心。因为都城是国家的政权

(皇权、王权)机关所在,设有宫城、离宫、禁苑,置宫殿、社稷、宗庙、祭坛和楼堂馆阁等皇(王)家建筑,以及文武百官的官邸、衙署建筑,城市周围有城垣、护城河拱卫,驻扎着军队;因为都城是经济的中心,城市里有手工业作坊、府库仓储和市场;因为都城是文化中心,城里或城郊有太学、灵台之类的教育、科研场所,佛寺道观等宗教建筑和皇(王)家和私家园林。当时的城内生活着帝王、宦官和市民,城外有皇(王)家陵园以及官宦、庶民百姓的茔地。应该说,都城给后人留下的是丰厚的历史文化遗产。古时,人们已经认识到古代都城在我国历史上的重要地位,例如宋代史学家司马光曾经说过:“烟愁雨啸奈华生,宫阙簪萁旧帝京。若问古今兴废事,请君只看洛阳城。”(《过故洛阳城》)今天,我们是否可以这样认为,古都文化浓缩着中华文明的精髓,集中着中华文明的最高成就,主导着中华文明的形成与发展,是中华文明的核心文化。

中国古都学所研究的,正是我国历史上都城的形成、发展的历史。我们既要研究都城的繁荣和辉煌,也要研究都城在发展过程中出现的萧条和遭受的破坏,从而揭示都城的发展演变的规律,为今人和后人提供历史的借鉴。此外还要研究作为文化遗产的都城古遗址、古建筑,在当前城市发展中如何科学保护和合理利用的现实问题,以科学理论指导实践,在当前城市化建设中落实党中央提出的“科学发展观”,实现人类社会的“可持续发展”,把古都城市逐渐建设成为古代文明与现代文明交相辉映的旅游城市和文化城市。

古都城市的历史是一部浓缩的社会发展史,研究古都的历史涉及政治、经济、文化、地理、交通等等,是历史学、考古学、方志学、历史地理学、经济学、古环境学、建筑学、城市规划学等诸多学科交叉的科学。其中最应该提到的是,考古学为古都学的研究提供了而且今后还将继续提供弥足珍贵的考古发现和考古研究成果,从而使古都学研究更为扎实地建立在科学的考古调查、发掘与研究的基础之上。许多城市之所以在复原其古代都城历史上取得重大的突破,主要是依仗于考古学,例如郑州、安阳、洛阳、西安、赤峰、银川、广州、成都等等,不胜枚举。

自1983年中国古都学会成立至今,20多年来中国的古都学研究取得许多科研成果,如成功举办了25届学会年会,出版23辑《中国古都研究》论文集;继1983年出版《中国六大古都》、1991年出版《中国七大古都》之后,又于2007年出版了《中国八大古都》。如果说《中国六大古都》、《中国七大古都》、《中国八大古都》是以群体舞的形式著述多个古代重要的古都历史的话,那么这次由中国古都学会和杭州出版社合作编辑出版的《中国古

都系列丛书》，则以单人舞的方式逐个逐本著述古都的历史，使读者能从中了解每个古都城市自身形成与发展的历史，并希望能逐渐地积少成多，最终形成一部由各古都城市史组成的浩瀚的中国古都史，向读者完整地展现中国古都的历史。这套《中国古都系列丛书》的编辑出版，缘起于中国古都学会2008年邯郸年会期间，我和杭州出版社社长徐海荣先生倡议，并受中国古都学会常务理事会全权委托，统筹编辑出版事宜，从确定丛书出版书目，遴选作者，成立编辑委员会，统一体例，推举主编，到最后逐本审稿付梓，至今已历时两年。《中国古都系列丛书》自2010年9月开始，一年内将陆续发行11本书，分别是古都北京、古都西安、古都洛阳、古都南京、古都杭州、古都开封、古都安阳、古都郑州、古都银川、古都苏州、古都大同。这些书的作者都是中国古都学会的会员、古都研究的骨干力量，其中既有年长的资深专家，也有中青年优秀学者。他们长期生活在这些古都城市，从事古都研究工作，既谙熟他们所在城市的历史，又有一种拂之不去的古都情结，是本丛书的最佳作者人选。通过他们的辛勤著述，努力使本丛书成为既能普及古都历史知识，又能客观反映古都史学术研究现状的史学佳作。

由于各古都城市在《中国古都系列丛书》中各自独立成书，丛书尊重各书作者的学术观点，所以对于学术界目前仍在争论并在丛书中有涉及的一些学术问题，例如洛阳偃师二里头遗址与郑州巩义稍柴遗址谁是夏都斟鄩，偃师商城遗址与郑州商城遗址谁是汤都亳，西周成周洛邑是国都或是陪都，等等，丛书不应该也不可能强求各书作者间观点的统一。作者在陈述不同观点的同时，可发表自己的学术见解，以体现“百花齐放、百家争鸣”的学术气氛，并反映学术界的最新研究成果。

叶万松

2010年9月

【目 录】

概 述	1
第一章 开封的历史变迁	3
第一节 奴隶制国家都城——老丘	4
第二节 东周列国都城——大梁	7
第三节 西汉方国都城——大梁	13
第四节 隋唐“王室屏藩”——汴州	15
第五节 五代割据都会——东都（东京）	18
第六节 北宋国际都城——东京	23
第七节 金朝中原都市——南京	33
第八节 元朝农民政权都城——汴梁	36
第九节 明代“势若两京”藩封地——祥符	39
第十节 清至民国省城——开封	43
第十一节 当代历史文化名城——开封	51
第二章 开封的宫殿建筑	59
第一节 战国大梁的宫殿	60
第二节 唐和五代时期的宫殿	61
第三节 北宋东京城的宫殿	63
第四节 金元汴梁的宫殿	71
第五节 明代周王府的宫殿	74
第六节 清代开封万寿宫	78

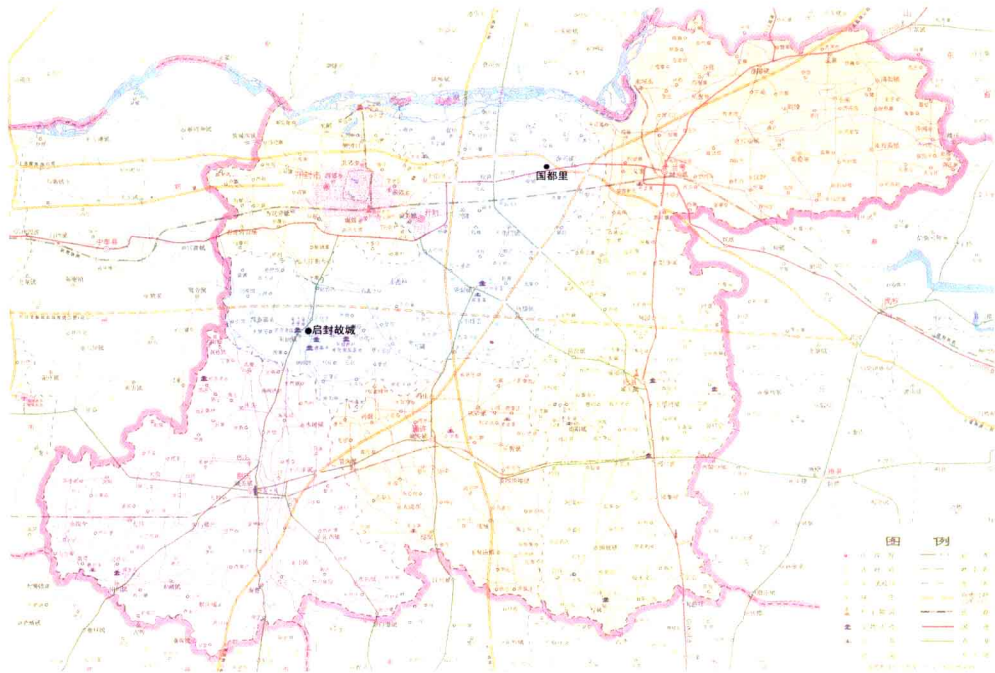
第三章	开封的城垣区划	81
第一节	城垣	82
第二节	城区行政区划与街巷	103
第四章	开封的坛庙建筑	115
第一节	宋代以前的坛庙	116
第二节	北宋的坛庙建筑	117
第三节	金明时代的坛庙建筑	132
第五章	开封的园林风光	135
第一节	战国及西汉时的园林风光	136
第二节	北宋东京的园林风光	138
第三节	明代开封的园林风光	145
第四节	清至民国时期的园林	147
第五节	当代开封的园林风光	150
第六章	开封的水运交通	163
第一节	开封与黄河、运河	164
第二节	开封的水路交通及漕运	173
第三节	开封历史上的航道与港口	179
第四节	汴河上的桥梁	184

第七章	开封的宗教建筑	191
第一节	开封著名的佛寺	193
第二节	开封著名的道观	203
第三节	开封著名的清真寺	210
第四节	开封著名的教会建筑	216
第五节	犹太教堂	223
第八章	开封的风俗民情	227
第一节	开封的岁时节令活动	228
第二节	开封的旧行当	235
第三节	开封的庙会	244

概 述

开封，一座世界闻名的历史文化名城，简称汴，历史上有大梁、汴州、汴梁、汴京、东京和祥符等20余个称谓。曾有夏，战国魏，五代的后梁、后晋、后汉、后周，北宋，金和元末刘福通农民军等10余个政权在此建都，所以开封还是一座具有3000多年建都历史的都城。

开封位于河南省中部偏东，地处东经 $113^{\circ} 52' 15''$ — $115^{\circ} 15' 42''$ ，北纬 $34^{\circ} 11' 45''$ — $35^{\circ} 01' 20''$ ，东距黄海500公里，与商丘市的民权、睢县相临；西距省会城市郑州70公里，与其所辖之新郑市、中牟县接壤；南与周口市的太康、扶沟和许昌市的长葛、鄢陵等四县市毗邻；北依黄河，与新乡市的封丘、长垣二县隔河相望。开封东西最大横距128公里，南北最大纵距75公里，总面积6444平方公里，其中市区面积546平方公里，建成区面积89.5平方公里（2008年居中国100座大城市的第91位）。



开封市地理位置图

开封市现为河南省省辖市，辖龙亭、顺河、鼓楼、禹王台、金明五区，尉氏、杞县、通许、兰考、开封五县和开封经济开发区（汴西新区，又称开封新区）。2008年底，全市总人口518.4万，其中中心城区人口90.3万。目前全市共有91个乡镇（场），25个街道办事处，125个社区，32个居民委员会，2382个行政村，4518个自然村。

开封市地处黄河冲积扇平原之南翼，地势由西北向东南倾斜，平均地表坡降为1/5000，平均海拔高程介于69—78米之间，最高海拔133米，最低海拔53.4米，绝大部分土地地势平坦，农作物极易生长。开封属暖温带大陆性季风气候，冬季寒冷干燥，春季干旱多风，夏季高温多雨，秋季天高气爽，四季分明。年均日照时数为2267.6小时，年均日照率为51%；平均气温为14℃；平均降水量为627.5毫米，且多集中在夏季的7—9月份，约占年降水量的65%；年无霜期长达211天。再加上土壤多为黏土、壤土和沙土，很适宜农作物生长，是河南省重要的农业种植区，是全国著名的小麦、棉花、花生、大蒜、西瓜及泡桐生产和出口基地。

开封境内河流众多，分属两大水系。黄河大堤以北滩区为黄河水系，流域面积263.76平方公里；黄河大堤以南属淮河水系，主要河道有惠济河、马家河、黄汴河、贾鲁河以及涡河等，流域面积5913.06平方公里。

开封是我国著名的“北方水城”。市区内龙亭湖、包公湖、铁塔湖和阳光湖等水域面积达170余公顷，占老城区面积的1/4，享有“一城宋韵半城水”的美誉。

开封还是一座地理位置优越、交通区位优势独特的城市。开封西距郑州国际机场50公里，陇海铁路横贯全境，京九、京广铁路东西为邻，黄河公路大桥横跨南北，郑开大道及310、106国道纵横交会，京珠、连霍、日（照）南（阳）、阿（内蒙阿荣旗）深（圳）等高速公路在开封交会，再加上正在开工建设的开封至郑州国际机场高速公路及郑州至徐州的高速铁路客运专线，使得开封成为国内少有的高速路密集交织的城市、国家级公路运输的枢纽城市。

开封是一座文化底蕴十分丰厚的城市，是我国著名的“书画之乡”、“戏曲之乡”、“木版年画之乡”、“盘鼓艺术之乡”和“菊花之乡”……

开封是国务院首批公布的我国24座历史文化名城之一，也是我国公认的“五大古都”、“六大古都”、“七大古都”和“八大古都”之一，是我国“优秀旅游城市”、“全国双拥模范城”、“全国创建文明城市工作先进城市”、“中国书法名城”，国务院确定的“比照实施振兴东北地区有关政策的中部老工业基地城市”、“河南省中原城市群的核心城市”、“河南省文化产业发展和文化体制改革试点城市”和“河南省文化产业改革发展试验区”等。

古都开封未来的发展定位是：中国历史文化名城，国际文化旅游城市，中原城市群纺织、食品、医药、化工和机械设备制造基地，新兴工业聚集区，中原宜居城市。

第一章 开封的历史变迁

开封位居黄河下游冲积平原，灌溉、交通条件的优越，使得3600年前即为夏都。战国魏迁都大梁，遂成名都。秦灭魏时水灌大梁，致使一蹶不振。隋唐时随着汴渠疏通，地位再上升。五代升为国都，北宋达到极盛。金元以后，黄河泛滥，开始落后。明清至民国为中原重镇，领袖河南全省。今开封为国家历史文化名城、中原城市群中的核心城市，又焕发出勃勃生机。

黄河中下游冲积平原，是我国最早开发的地区，向有中华民族的摇篮之称。开封位于该平原东部，附近河湖纵横，历来灌溉发达，农业丰产，交通便利，先后成为战国魏，五代后梁、后晋、后汉、后周，北宋，金等朝代的建都之地，自上世纪20年代以来，先后被列入我国的“五大古都”、“六大古都”、“七大古都”，如今已被列为“八大古都”之一。

魏惠王迁都大梁，使大梁成为战国的名都。秦灭魏国时水灌大梁，城池被淹，水系紊乱，开封降为县，一蹶不振。直到隋唐时期，汴渠（河）疏通，开封居汴河要冲，地位才又逐步上升。五代时升为国都，北宋达极盛。宋、金以后为中原重镇。元代至1954年，为河南省省会，领袖河南全省。又因地理位置上北临黄河，西峙嵩岳，南通淮蔡，东接青徐，平旷四达，地富人繁，开封自古就有“八省通衢”（明佚名：《如梦录·城池纪》）、“万国咸通”（宋孟元老：《东京梦华录·序》）、“汴京富丽天下无”（清黄舒丙：《新修祥符县志·七言古诗》）和“夷门自古帝王州”（金李汾：《汴梁杂诗》）之赞誉。

第一节 奴隶制国家都城——老丘

开封，地处中原，历史悠久，在上古时期就是水乡沃土，气候温和，为中原地区较早出现人类活动的地区之一。由于在地貌上位于黄河冲积扇之末端，地势呈西高东低、北隆南伏之势，决定了开封周围的自然河流自西向东或向东南作扇状注入淮河及其支流的走势，黄河雨水或汛期泛滥也是向同一个方向奔流。开封周边这种地理条件经历了漫长的地质变化后，形成了河、泽、丘、冈相间的地貌形态。纵横的河流、广布的水泽和繁茂的林草，使此地成为先民渔猎、耕作的好场所。但由于历史上频繁的水患，原始先民活动的遗址被深埋地下。直到1956年，在开封城郊东南的万隆岗出土了石镰、陶器等新石器时代的器物，才开始了人们对开封远古时期的探索之路。自20世纪80年代以来，开封一带又有大量的考古发现，如尉氏县兴隆岗出土了距今7000—8000年的石磨盘、石磨棒等的远古文化遗址，又通过对尉氏椅圈马及杞县朱岗、段岗和鹿台岗等遗址的发掘（载《华夏考古》1997年第3期、1992年第1期和《考古》1994年第8期），证明了位于黄河下游的开封一带，也是我国最早出现人类的地区之一。先民们在此长期而频繁的活动，为开封城市的诞生和都城地位的确定奠定了基础。尤其是杞县境内段岗遗址等二里头文化遗存的发现，对于探索夏文化