



国语文报

百所名校

总主编：蔡智敏

语文报社社长兼总编辑

中国第一套最真实

的重点名校原创范文丛书



最庞大的名校阵容 最顶尖的原创范文



YZLI0890146480

优秀作文

第一范本

GAOZHONGSHENG YOUXIU ZUOWEN DIYIFANBEN

中南出版传媒集团·湖南人民出版社

百所名校

中国第一套最真实的重点名校原创范文丛书



优秀作文

第一
范本

YOUXIU ZUOWEN DIYIFANBEN 总主编：蔡智敏



YZLI0890146490

最庞大的名校

中南出版传媒集团·湖南人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

百所名校高中生优秀作文 / 蔡智敏主编. —长沙:
湖南人民出版社, 2011.8

ISBN 978-7-5438-7771-9

I. ①百… II. ①蔡… III. ①作文-高中-选集
IV. ①H194.5

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第178736号

出 版: 中南出版传媒集团·湖南人民出版社

(地址: 长沙市营盘东路3号 410005)

经 销 者: 全国新华书店

印 刷 者: 北京中印联印务有限公司

开 本: 787×1092 1/16

字 数: 320000

印 张: 16.5

出版时间: 2011年8月第1版

印 次: 2011年8月第1次印刷

出 版 人: 谢清风

责任编辑: 胡如虹

特约编辑: 韩秋雨 顾客强

封面设计: 励图印艺

ISBN 978-7-5438-7771-9

定 价: 20.00元

发 行: 中南出版传媒集团·北京涌思图书有限责任公司

(地址: 北京市朝阳区安定路39号长新大厦1001室 100029)

联系电话: 010-64426679

邮购热线: 010-64421810

传 真: 010-64427328

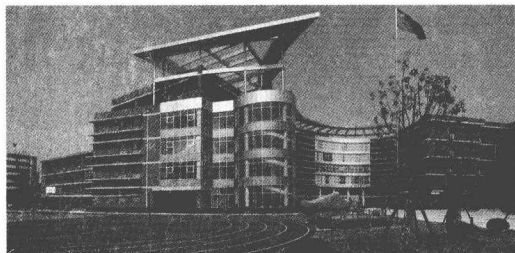
公司网址: www.yongsibook.net

投稿邮箱: ywsstg@sina.com

百所名校

语文报与“新浪网”,共同联合全国最庞大的百所语文名校阵容,集中展示新中国语文教育教学优秀成果,为全国中小学读者奉献最真实的原创范文。“百所名校第一范本”丛书的编创名校须符合如下要求:

1. 是当地名校,并在语文教育方面成绩斐然,有全国性影响。
2. 在语文教学和教研方面有突出成就,语文教师整体实力强,参加有国家级科研课题或主持有省级以上科研课题,并获得好评。
3. 学校产生过全国有影响的小学语文名师。
4. 学生在国家级大型语文竞赛中取得优异成绩。
5. 建校历史在二十年以上。



上海市市北中学



北京四中

百所名校编创阵容

北京四中
北京师范大学附中
天津市南开大学附属中学
上海师范大学附中
上海市七宝中学
河北张家口市第一中学
河北省邯郸市第一中学
山西省阳城县第一中学
内蒙古包头市第三十三中学
辽宁省本溪市高级中学
吉林省东北师范大学附中
黑龙江省哈尔滨师范大学附中
江苏省苏州市第一中学
江苏省盱眙中学
江苏省泗阳中学
浙江省宁波中学
浙江省绍兴市第一中学
浙江省台州市路桥中学
浙江省海宁市高级中学

浙江临海大田中学
浙江省温州市第二中学
安徽省马鞍山市第二中学
安徽省巢湖市第十中学
江西省赣县中学
山东阳信县第一中学
河南省郑州市第一中学
河南师范大学附中
河南省南阳市一中
河南省南阳市二中
华中师大一附中
湖北省宜昌市夷陵中学
湖南省长沙市雅礼中学
湖南省常德市第一中学
广西贺州高级中学
海南省海南中学
四川大学附中
四川省成都石室外国语学校
云南省昆明市第十中学
陕西省宝鸡中学

甘肃省兰州市第一中学
北京市三帆中学
上海市江宁学校
上海市市北初级中学
上海市尚文中学
上海市风范中学
上海市金苹果双语学校
天津市新华中学
天津市第一中学
天津市第四十一中学
天津市第四十二中学
重庆市第七中学
重庆市第三十七中学
重庆市长寿第二中学
河北省秦皇岛市第二中学
河北省秦皇岛市第七中学
山西省太原市第三十七中学
山西省太原师院附中
山西省临汾第一中学
内蒙古包头第二中学

内蒙古包头市第八中学
内蒙古包钢三中
内蒙古包头市北重一中
内蒙古包头市第三十五中学
辽宁省沈阳市东北育才学校
辽宁省沈阳市敬业中学
辽宁省大连开发区第七中学
江苏省南京市中华中学
江苏省无锡市江南中学
江苏省无锡市天一实验学校
江苏省锡山高级中学实验学校
江苏省无锡市积余实验学校
江苏省无锡市凤翔实验学校
江苏省无锡市大桥实验学校
江苏省常州市正衡中学
江苏省常州市外国语学校
江苏省高邮市赞化学校
江苏省高邮市南海中学
江苏省江都国际学校
江苏省连云港外国语学校

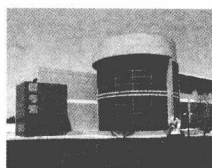
——最强大的名校阵容 最顶尖的原创范文



北师大附中



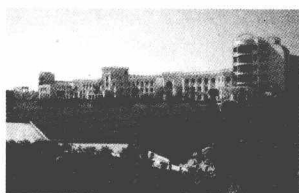
天津市第41中学



天津市第一百中学



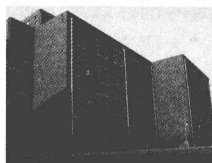
天津市南开实验学校



天津市第一中学



上海市虹口区长青小学



北京市海淀区翠微小学



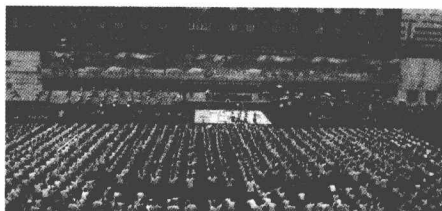
内蒙古呼和浩特市贝尔路小学



上海市虹口区第四中心小学



上海市虹口区红旗小学



北京航空航天大学附属小学

江苏省金坛市华罗庚实验学校
浙江省嘉兴市一中实验学校
北京师范大学南湖附属学校
安徽省芜湖市第二十七中学
安徽省芜湖市第二十九中学
安徽师范大学附属外国语学校
福建省福州时代中学
福建省厦门市第一中学
山东大学第一附属中学
山东省济南实验初级中学
山东省济南外国语学校
山东省鲁东大学附属中学
山东省烟台世回尧中学
山东省文登二中
河南师范大学附属中学
河南师范大学实验中学
河南省新乡市第七中学
河南省新乡市第十中学
河南省新乡市第二十二中学
河南省商丘市第五中学
河南省郸城实验中学
湖北省武汉市实验中学
湖北省宜昌市第九中学

湖北省宜昌市外国语学校
湖北省宜昌市第五中学
湖北省十堰外国语学校
湖南省长沙铁路第一中学
广东省实验中学
广东省广州市珠江中学
广东省广州市中大附中
广东省广州市赤岗中学
广东省江门市实验中学
广东省深圳市光明中学
广东省深圳市公明中学
广东省深圳市第二外国语学校
四川省成都市石室联合中学
陕西省西安交通大学附属中学
陕西省西北大学附属中学
陕西省西安市铁路第一中学
北京航空航天大学附属小学
北京市海淀区翠微小学
上海市虹口区红旗小学
上海市虹口区长青学校
上海市虹口区第三中心小学
上海市虹口区第四中心小学

天津市南开实验学校
重庆市巴蜀小学
重庆市新村实验小学
重庆市沙坪坝区树人小学
河北省石家庄市维明路小学
山西省太原师范第二附属小学
山西太原市青年路小学
山西省朔州市第二小学
内蒙古呼和浩特市贝尔路小学
内蒙古通辽市实验小学
内蒙古包头市包钢实验一小
辽宁省实验学校
辽宁省沈阳市实验学校
辽宁省沈阳市文艺二校
辽宁省大连市七十九中小学部
辽宁省大连市八十中小学部
辽宁省大连市中山路小学
辽宁省大连市中山区桃源小学
辽宁省大连市周水子小学
辽宁省本溪市平山区群力小学
辽宁省凤城市东方红小学
吉林省长春市解放大路小学
黑龙江省哈医大附属逸夫学校

江苏南通市实验小学
江苏省宜兴市陶都小学
浙江省宁波市实验小学
浙江省宁波市荷花庄小学
浙江省温州市实验小学
安徽省马鞍山师范附属小学
山东省曲阜市实验小学
山东临沂市第三实验小学
湖南省长沙市砂子塘小学东校
广东省广州市万松园小学
广东省东莞市莞城中心小学
广东省湛江市第二十五小学
海南省海口市琼山区第四小学
四川大学附属小学
四川德阳市第一小学
四川省德阳外国语学校小学
贵州省贵阳市省府路小学
贵州省遵义市文化小学
云南省昆明市春城小学
云南省西双版纳州允景洪小学
甘肃省兰炼二小
甘肃省兰州市五泉小学

语文报

——中华语文第一报，学语文的好伙伴

第一媒体

《语文报》，是国内创办最早、规模最大、影响力最广的中小学生学习类报纸，30多年来，一直坚持“大语文”理念，以“传播语文知识、促进语文教改、弘扬祖国优秀文化、提高全民族文化素质”为宗旨，以“高质量、高品位、实用性加可读性”为方针。

《语文报》，是全国中语会、小语会会报，报纸单期发行量达600多万份，品牌已深深烙印在全国广大青少年和语文教师心中，被专家和读者誉为“中华语文第一报”“学语文的好伙伴”。《语文报》还团结着全国80%的语文名师，他们与《语文报》共同成长、一起进步，形成了良好的合作关系。30多年来，《语文报》积极参与并有力推动了中国语文教育改革走向现代化的进程，为有效引导全国青少年健康成长和全面发展做出了不可替代的贡献。

权威地位

- ★《语文报》是国家中学语文教学专业委员会、小学语文教学专业委员会会报。
- ★《语文报》因其广泛的影响力，被誉为“中华语文第一报”“学语文的好伙伴”。
- ★“中华语文网”日均访问量达20万人次，是中华语文教育第一门户网站。
- ★“语文报杯”作文大赛是全国唯一一项与共青团中央联合举办的作文赛事。

强势品牌

- ★《语文报》被国家商标局认定为“中国驰名商标”，是第一家获此荣誉的媒体。
- ★《语文报》的单期总发行量达600多万份，其品牌受到全国中小学师生广泛认可。
- ★《语文报》在第二届“中国品牌媒体高峰论坛”上，荣获“中国最具品牌价值专业媒体十强”。

一流品质

- ★《语文报》在全国教育教辅类报纸质量检查中，荣获三连冠，2009年获得首批免检资格。
- ★《语文报》连续8年被评为一级报纸，《语文教学通讯》连续13年被评为一级期刊。

中华语文第一报

李行健
2000年9月29日于北京

著名语言学家、中国语文报刊协会会长李行健题词

练习作文首先
要注意实用。

叶圣陶

著名教育家叶圣陶题词

勤奋攻读

王震
五十四年十月一日

时任国家副主席王震题词

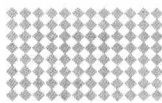
努力办好
语文报

方毅

时任中共中央政治局委员、
国务委员方毅题词

系列丛书名师编委

胡家曙	尤立增	李纪镜	曹公奇	连中国	张建初	贾玲	陈耀文	时剑波
程永超	李少毅	王哲	王加兵	王灵芝	丁之境	马永灿	王芳	王玲
王筑英	王维之	王跃平	邢小雷	邢继祖	吕莉	任海宁	任媛媛	刘学军
华珊	李卫东	杨小兰	杨燕	杨舜山	苏庆南	苏金刚	汪秀丽	宋建东
张丽	张蓉	张咏梅	张华珍	佐晓梅	陈仲利	金戈	金艳	金秀霞
苗鸿媛	柳咏梅	宫笠馨	贺敏	袁源	秦绪丽	郭睿	崔红	崔素琰
董鹏	曾宣伟	谢增焕	谢少冰	潘森云	魏改文	丁荣	孔立新	龙祖胜
邢小雷	吕莉	向浩	朱小华	刘小华	刘萍萍	池英范	李光荣	李伟杰
李清华	苏金刚	杨宏丽	杨东俊	余刚	宋晓民	张五芳	张有志	陈水明
陈玲玲	周华章	周树华	俞发亮	娄红玉	聂智	唐荷平	彭蔚兰	覃永恒
詹红	谭金芸	潘克勤	魏美荣	王良	王尔楷	王杰波	王金华	王学华
王晋芳	王爱娣	冯永忠	成龙	朱水军	乔文超	孙如明	杜保军	杨斌
杨先武	李哲峰	张军	张苑勋	张俊峰	余党绪	金新宇	周吉韶	赵玉敏
赵道夫	赵鹏震	侯巍	夏维波	郭成杰	唐桂艳	黄万胜	黄新英	董宝礼
赖琳玲	谢友明							



第一章 名校作文全能辅导

名师教你怎样拟出靓丽的标题

物象点染法	001
别让雨下进灵魂里	001
画龙点睛法	002
感谢你	002
绿化心灵	004
引用化用法	005
绕树三匝，何枝可依	005
月圆是画，月缺是诗	006
妙用修辞法	007
流泪的红莲花	008
一棵树的责任	009

名师教你怎样做到开篇精彩

开门见山法	010
北京的符号	010
金子不是在哪里都会发光	011
名言发端法	012
谈意气	013
知之·行之·思之	014

抒写情感法	015
我想握住你的手	015
踮起脚尖	017
妙用修辞法	018
宽 容	018
这也是一种力量	019

名师教你如何写出漂亮的结尾

呼应式	021
保持自己的风采	021
阳光总在风雨后	022
点睛式	023
石 牛	023
他 们	024
情景式	026
微风过处	026
好奇心	027

名师教你如何选用最恰当的材料

带露折花法	028
找准人生坐标	028
弯道艰险勇超越	029
学海采珠法	031
勿为情所障目	031
熟 悉	032
比喻创新法	033
希 望	033
西安的无奈	034
排比铺陈法	035
本没有意外	036

第二章 阅读·感悟

名师大讲堂	037
示范作文	039
灵魂的舞者	王蔚箐 / 039
一行历史的眼泪	饶 珠 / 041
我看《茶馆》	于雪岚 / 043
先生有呐喊,吾侪不彷徨	赵筱炜 / 046
爱的重量	苏 虹 / 049
优孟的喜剧,历史的悲剧	王 娟 / 051
项羽,我想对你说	骆朝峰 / 053
阅读与思考中的跋涉	巫 璨 / 055
读书与做人	杨 林 / 058
是你拨动了我的心弦	赵新芹 / 059
假如生活欺骗了你	张璟媛 / 061

第三章 成长·个性

名师大讲堂	063
示范作文	065
花开的十三个瞬间	钱家骅 / 065
我的青春生活	何田田 / 067
折腰的自尊	王子茵 / 069
生命的航道	刘敏茜 / 071
蛹	马稚刚 / 073
温 暖	夏蕊梦 / 076
个性·平凡	徐智迅 / 077
黑暗中的舞者	杨 波 / 079
让宽容之花盛开	曾小轩 / 081

第四章 自然·社会

名师大讲堂	083
示范作文	085
秋天的符号	文 羽 / 085
面对沙漠	李 洁 / 087
树根的哲学	马 乐 / 089
苍山独归远	李环宇 / 091
秋天的茱萸	陈祖睿 / 093
破碎的美丽	陈彬彬 / 095
俗世绘	高露萍 / 097
论流行与永恒	毛晓峰 / 099

第五章 青春·梦想

名师大讲堂	102
示范作文	104
青春万岁	孙 阔 / 104
青春无悔	苏 虹 / 106
为生命着色	陈 烜 / 107
关于青春的碎念	周嘉会 / 109
雨龄	马 腾 / 113
爱上自己	樊 宁 / 116
高原上的桃花	冯凤招 / 117

第六章 成败·信念

名师大讲堂	120
示范作文	122
强者的选择	马 宁 / 122

历史从那一夜开始	王贞子 / 123
命中注定	郑子宽 / 125
假如我是他	汤苑卿 / 127
那一幕,我难以忘怀	韩妮娜 / 129
一生一歌	谢 青 / 132
命运掌握在自己手中	杜冶梅 / 134

第七章 感恩·和谐

名师大讲台	136
示范作文	139
心中的国旗	晏 婷 / 139
淡蓝色的身影	许凤飞 / 141
肩 膀	包安琪 / 143
生命是一场遇合	啸 雷 / 145
站在厨房门口	巨佩雯 / 147
心里的枫叶	杨澄爽 / 149
长夜如歌,让我陶醉	徐云茹 / 151
念 亲	高雅迪 / 153
为自己点灯	于腾跃 / 155

第八章 健康·生命

名师大讲台	157
示范作文	159
生命因顽强而精彩	文 婧 / 159
那时花开	曾 好 / 161
直面失去	陈汝静 / 163
再见,那些明媚的忧伤	赵 媛 / 165
苜蓿田中的浅浅呓语	李 采 / 167
生命之树常绿	曹书韵 / 169

答 案	龚 元 / 172
心灵的呼唤	马银骏 / 174

第九章 快乐·幸福

名师大讲堂	176
示范作文	178
痛并快乐着	黄 璐 / 178
二胡与小提琴	赵雅婷 / 180
匍匐着,幸福着	沈路瑶 / 182
这时花开	罗 圆 / 185
别再仰望幸福	郭苏楠 / 187
回 甘	张 彧 / 189
父亲的肩膀	姚美玲 / 191

第十章 友谊·亲情

名师大讲堂	193
示范作文	195
又是一年秋风劲	赵琦琪 / 195
外婆的后花园	孙 苗 / 196
家 书	杜 宇 / 198
爸 爸	唐赖聘妮 / 201
这就是美	卿于兰 / 203
站在老屋的门口	林华美 / 205
秋末温情	张琰霖 / 206

第十一章 思辨·创新

名师大讲堂	209
示范作文	211

伟大的古城	李 臻 / 211
芦苇荡	高思颖 / 213
大道至简	杨 晶 / 215
人在旅途	孙幼莉 / 216
请让我想一想	杜 哲 / 218
我要的幸福	邱 晨 / 220

第十二章 机遇·奋斗

名师大讲堂	223
示范作文	225
假如生活欺骗了你	张 睿 / 225
挂在藤上的鱼	聂芝洁 / 227
成功拒绝偶然	丁 超 / 229
失去也是一种美丽	麦艳发 / 231
偶尔停下来	冯 致 / 233
蜕变的蝴蝶	单成远 / 235

第十三章 诚信·责任

名师大讲堂	237
示范作文	239
这也是一种守候	谢扬洋 / 239
未添苦心,繁华燃尽	李 珊 / 241
直面责任	王 莎 / 242
肩 膀	马润佳 / 244
带着责任上路	戴俊雅 / 246
无言的眼泪	张洋子 / 248

第一章 名校作文全能辅导

名师教你怎样拟出靓丽的标题

物象点染法

物象点染法,就是选取生活中震撼过自己心灵的物象,并从声音、色彩、形态、情感等方面进行点化,以色彩鲜明、情味浓郁、动感强烈、富有视觉冲击力的物象为标题。



示范作文

别让雨下进灵魂里

我们必须时时保持心的洁净,就像一颗透视世界的水晶;我们必须时时保持灵魂的清醒,就像头顶上湛蓝的苍穹;我们必须时时坚持自我的追求,就像大漠里展翅飞翔的沙鸥。屋外雨滴飘飞,但别让雨下进灵魂里。

做自己,才是更好的人生追求!

传说中有一只鸟,为了唱出胜过夜莺的歌,它始终如金子般缄默着,在见到那棵荆棘树之前,它从不鸣叫;记忆里有一种星,为了燃出生命里最闪耀的火花,它们积蓄光亮,在生命的最后一刻燃尽绚烂的光芒。这是荆棘鸟的选择,因为做自己,但求无愧;这是流星的选择,因为做自己,但求无悔。

做自己,才是自我价值的真正体现,像那只可笑的乌鸦,因为羡慕鹰的本领而盲目模仿,结果只是邯郸学步,落入牧羊人之手。真正的创造与成功并不是模仿,而是从自己

的灵魂里寻得创造的火花。

因为做自己,舒婷选择了橡树旁一株木棉式的爱情;因为做自己,她寻得了生命发芽的机会;因为做自己,而没有让雨淋湿自己真正的灵魂。

一钩弯月在冷凝处低悬,片片浮萍碎成摇曳的翡翠。诗人一声长叹,涌起层层墨香。李白的一生因为没有模仿世俗的不堪之流而名留青史,因为舍弃了“钟鼓馔玉”,而做了一回真正的自我。他的人生是成功的。如果他像当时的士大夫之徒一样追求金钱和名利,而违背自己的灵魂,那么祖国的山河里便不再有他的飘逸长衣,历史里也便不再有他的名篇佳作为世人吟咏。历史的雨没有下进太白的灵魂,他把一个真实的自己写进了历史。

溶溶月，淡淡风，曹雪芹的名字留在了弥留花香的空气里，没有随世俗之波而逐流，于是有了如今众多致力于红学的学者。做自己，才有了红楼叠梦，做自己，才有了万古流芳。

心境似云,有聚的浓烈,也有散的寡落;心境似水,有静的轻柔,也有动的汹涌。我们不做别人的模板,要做就做那参天直立的大树。根深深地扎进黑暗的泥土,树高高地伸进光明的苍穹,做高大的自己,每一片叶子都是一首欢歌。我们要时时保持心的洁净,不让雨下进真实的灵魂里。

名师揭秘

雨是大自然的物象,如若不撑起雨伞、披上雨衣,难免被淋得浑身透湿;人生也是这样,若不撑起心灵的雨伞,若不坚持做自己,必定会受到雨的侵蚀。本文作者赋予了雨特定的新的意义,“别让雨下进灵魂里”,这心灵的雨,不正与自然中的雨遥相呼应了吗?

画龙点睛法

画龙点睛法,就是用概括、点化、升华文章主题的方法拟写文章标题,语言精粹,切中肯綮,并能给文章增加灵动的色彩。



示范作文

感谢你

假如我是左思……

我静静地伫立着，一任大野秋风掠过眉髯，吹动褴褛的冠带。远方，寒山瘦水，惟有

几株松树,在阴冷中越发显得苍翠。

出身寒门，穷困潦倒，才高八斗，学富五车，但生不逢时——那严酷的门阀制度早将我远远地拒绝在官场之外。

昨日见到高玉,这个胸无点墨的无赖,竟然骑着高头大马,听说已是什么高爵显位了,不就因为他的祖父曾任过什么御史大夫吗?

登至山顶,俯瞰山下,京城的繁华尽收眼底,沟底的松树依旧苍翠挺立。这是什么?一抹微黄,随风摇曳。呀,竟是几株新生的小草。我忽然明白了:我是沟底的一棵青松,长啊长,怎么也长不过山头的小草!什么原因呢,地势决定的啊!

感谢你,门阀制度,让我没有成为一个庸碌的昏官,却成为一名优秀的诗人。

假如我是达尔文……

成长在一个宁静庄园的我,怎么也不会想到自己能够发表《物种起源》这一震撼了世界的著作,有这样的成绩,我要谢谢我的父亲和当年“贝格尔号”的船长罗伯特·菲次罗伊,谢谢那次长达五年的环球旅行。

本来父亲是不同意我远行的,一直在他呵护的羽翼下成长。最终,在舅舅的帮助下,父亲点头同意让我环游世界。于是随着出海的号声响起,我便跟着非次罗伊,踏进了一片更加广阔、更加浩缈的世界。

五年的环球旅行为我的自然选择学说记下了一笔不可磨灭的功绩。若是没有父亲的同意,我便无法从小小的庄园走出去,若是没有菲次罗伊,我便没有机会在一片汪洋中开拓眼界,若是没有这次环球旅行,我的思想便无法像一只鱼一样,在无垠的海域中任意的成长、发展。

谢谢那些让我“长大”的人们！

假如我是毛泽东……

新中国是我打下来的么？不，不是的。广袤的赤色土地，一方面亏得战士们的浴血奋战，另一方面我还真要谢谢国民党反动派们。

“四·一二”政变、五次围剿，老蒋的一逼再逼，让我懂得了“枪杆子里出政权”。我们不得不进行二万五千里长征，爬雪山、过草地，造就了一支无比坚毅的队伍。后来，我带领红军驻扎在延安这片贫瘠的土地，一住就是十三年。我热爱和平，厌倦战争，我多么想中国百姓人人欢乐，家家祥和。在国民党的步步“诱导”下，我成了一个能一边吟唱“人间正道是沧桑”，一边穿梭于枪林弹雨中的王者，最终我们缔造了一个红彤彤、金灿灿的新中国。

谢谢那些让我坚毅的人！

三位名人,三段人生,三种看似不同、实质一样的成才经历,就像三角形的三边,构成了那个坚不可摧的稳定“三角人生”,也像三棱镜,折射出了人才成长的规律。