

越文化研究丛书

王建华 主编

XUXILIN
PINGZHUAN

徐锡麟评传

谢一彪 著



人民出版社

越文化研究丛书

王建华 主编

XUXILIN
PINGZHUAN

徐锡麟评传

谢一彪 著



人民出版社

责任编辑:陈来胜

装帧设计:张新勇

图书在版编目(CIP)数据

徐锡麟评传/谢一彪 著. —北京:人民出版社,2011.7

ISBN 978-7-01-009758-9

I. ①徐… II. ①谢… III. ①徐锡麟(1873~1907)-评传

IV. ①K827=52

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 046199 号

徐锡麟评传

XUXILIN PINGCHUAN

谢一彪 著

人民出版社 出版发行
(100706 北京朝阳门内大街 166 号)

北京龙之冉印务有限公司印刷 新华书店经销

2011 年 7 月第 1 版 2011 年 7 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:18.25

字数:277 千字 印数:0,001-3,000 册

ISBN 978-7-01-009758-9 定价:36.00 元

邮购地址 100706 北京朝阳门内大街 166 号
人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

前 言

绍兴乃是光复会的大本营,皖浙起义的中心之一,绍兴籍的光复会领导人蔡元培、徐锡麟、秋瑾和陶成章中,有关研究蔡元培和秋瑾的著作及其论文可谓汗牛充栋,即使是备受争议的光复会副会长陶成章,目前也有长篇传记问世,然而,学术界对徐锡麟的研究却显得冷清和寂寞,大陆有关徐锡麟的传记极为稀少,大都是为少年儿童准备的小传记,徐和雍教授撰写了七万余字的《徐锡麟传》,较为详实地记叙了徐锡麟投身社会改革,出国寻求救国救民真理,踏上民主革命的征途,筹组皖浙起义,发动安庆起义,血溅百花亭的革命一生。这是目前大陆研究徐锡麟较为客观公正的一本传记。台湾也有几种徐锡麟的长篇传记问世,有高岱撰写的《鬼神泣壮烈——徐锡麟传》,彭歌撰写的《徐锡麟》,肖然山撰写的《徐锡麟传》,但均属章回小说式的历史文学传记,生动形象地叙述了徐锡麟悲壮的革命历程。由陆菊仙和陈云德撰写的《徐锡麟家世》,系统地介绍了徐锡麟先祖、同辈以及后辈的基本情况,对历史与现实中的徐锡麟家族作了全景式的描述。孙元超编撰了《辛亥革命四烈士年谱》,依据详实的史料,存精去粗,择要汰繁,辨别真伪,全面而客观地梳理了徐锡麟一生的革命活动。学术界也发表了一些论文,从各个方面对徐锡麟进行了研究。综观学术界对徐锡麟的研究,既没有一支研究队伍,也没有一本专著,论文也极为稀少,研究的理论深度也不够,目前尚无一本全面客观研究徐锡麟革命



一生的长篇评传。

徐锡麟出生于东浦一个颇有名望的士绅之家，徐家亦耕亦商，开设了南货店、绸庄和烛铺，拥有一百多亩土地。徐锡麟幼年即在桐映书屋接受了十年的私塾教育，除了学习规定的《四书》、《五经》以外，还阅读了桐映书屋所藏的大量数学、天文、历史和地理等书籍，对天文和数学情有独钟。父亲希望徐锡麟能够金榜题名，获得一官半职，光宗耀祖。19世纪末，中国正一步步沦为殖民地半殖民社会，民族危机空前严重，清政府政治腐败，帝国主义觊睨中国土地，人民生活在水深火热之中，徐锡麟忧心如焚，苦思冥想救国之策。他提出采取“合纵联横”之策，利用帝国主义之间的矛盾，以击破帝国主义瓜分中国的狂潮。实行通商惠工之策，利用大机器生产，扩大对外贸易，达国富兵强、抵御外侮的目的。徐锡麟还寄希望于统治者效法越王勾践，十年生聚，十年教训，涌现大批助刘邦兴汉的韩信、助刘备立国的诸葛亮以及助后周世宗定边政治的王朴等治国安邦的贤臣良相，发奋图强，复国保种，实现长治久安。他少怀大志，乃是一个热血沸腾的爱国志士。

徐锡麟认为中国之所以落后，原因在于教育落后，不兴办教育，则不足以挽救国运，而要普及和发展教育，就不能因循守旧，必须倡导新学。他受聘出任绍兴府学堂经学兼算学教习，以光复大义激励学生，以尚武精神教导青年，特别重视数学以及体操的教学，编辑出版了学生的演算题集《元代合参》和《校正增补代数备旨全草》，特别强调算学在军事上的重要作用，告诫学生行军作战，必须测明地点和途径，测量炮弹的射程。徐锡麟实行教育改革，提出体操教学应学以致用，以适用军事需要、增强学生的体质作为目的。他参观了日本大阪国际博览会，资本主义国家均展出新式机器和新型产品，而中国仅展出丝绸和茶叶等土特产品，他感触颇深，中国要改变贫穷落后的局面，非得学习西方的科学技术不可。徐锡麟积极创办新式学堂，以培养救国人才。他与宗加弥等人选定绍兴和畅堂的能仁寺，租用庙宇作校舍，设立越郡公学。他还专程赴上虞肖岙，指导阮廷藩等人创办世懋学堂，并赠送“诚朴勤洁”四字作为校训。徐锡麟与王子余等人冲破重重阻力，创办了绍兴第一所女子学堂——明道女校，以启迪女子智能，培养

女子人才。徐锡麟的家乡东浦除了蒙塾以外,没有一所新式学堂。他又联合陈燮枢等十秀才,借用吕祖斗坛作为校舍,创办了东浦第一所新式学堂——热诚学堂,成为培养救国人才、联络革命志士、积蓄革命力量的一个据点。

徐锡麟赴日结识革命志士,接受了资产阶级民主革命的教育,并毅然加入了资产阶级革命团体光复会。光复会急需大批干部,组织革命军队,开展武装斗争。他在绍兴选择山会两邑豫仓作为校址,创办了大通学堂。金华、处州和绍兴三府的会党络绎不绝来到绍兴,到大通学堂接受兵式体操的训练,开创了中国秘密会党接受近代化军事教育的先河。大通学堂仿照日本振武学校,除开设师范的各门学科外,其课程以体育为中心,特别重视军事教育,包括兵式体操、器械体操、夜行军、爬山、泅水、军号等。学校订有《革命军》和《浙江潮》等革命书刊,供学员阅读。大通学堂设有特别班和普通班,特别班的学员全部都是会党成员,专门练操习武,不习其他学科。大通学堂以创办师范学校作为掩护,吸收各地会党志士入学。会党骨干经过系统的训练,提高了政治觉悟,使原来山堂林立、政治倾向模糊的会党统一到反清的革命目标上来。会党骨干也有效地纠正了自由散漫的习气,加强了组织纪律性,掌握了一定的近代军事知识和军事技术,成长为光复会的重要干部。大通学堂成为光复会吸收会员、发展会务的主要基地,是中国资产阶级革命党人创办的第一所培养军事干部的学校,也是旧民主主义革命时期第一所培养武装干部的学校,以及后来皖浙起义的基地。武昌起义爆发后,浙江会党群起响应,在光复杭州、克复上海、攻克南京的战役中,大通学堂的毕业生均发挥了重要作用。

徐锡麟发动的安庆起义,动摇了清王朝的封建专制统治。他大义凛然,书写了气壮河山的绝命词,无异于一把插入清王朝心脏的利刃,让清政府惊恐不安。慈禧太后闻讯后痛哭不已,从此心灰意懒,得过且过。徐锡麟暗杀的对象主要是满族权贵,满洲官吏人人自危,风声鹤唳,草木皆兵。安庆起义也迫使清政府改变封建君主专制统治,加快君主立宪的步伐。徐锡麟在供词中揭露了清政府的民族压迫政策,揭穿了其表面立宪,实际上依然实行专制统治的真面目,号召汉族同



徐
锡
麟
像

胞奋起,推翻专制统治。满族王公大臣为徐锡麟大义凛然的革命气概所震慑,向西太后建议改变封建君主专制,实行君主立宪。清政府迫于压力,不得不抓住预备立宪的救命符,妄图挽救江河日下的封建专制统治。皖浙起义失败后,革命党人开始从过去只依靠会党进行武装斗争,转向依靠以新军为主的革命力量。新军不仅有近代军队所具有的严密的组织性和纪律性,较强的战斗力,还有较高的文化素养,容易接受资产阶级民主革命思想。后来,革命党人发动武昌起义、上海起义和杭州起义,光复东南,依靠的主力军都是新军,并最终推翻了清王朝的封建专制统治。皖浙起义血的教训,促使革命党人将革命依靠力量转向新军,将清政府的统治支柱变成其掘墓人。

目 录

CONTENTS

前 言 /1

第一章 山阴望族 /1

- 一、鉴湖明珠 /1
- 二、东浦徐氏 /6
- 三、徐家台门 /11
- 四、梅生师爷 /16
- 五、鼎食之家 /20

第二章 忧国忧民 /25

- 一、东浦少年 /25
- 二、博览群书 /28
- 三、改良之策 /32
- 四、维新方案 /34
- 五、人才兴国 /39
- 六、伉俪情深 /43

第三章 教育救国 /49

- 一、府校教习 /49
- 二、游览大阪 /54
- 三、结识志士 /56



四、反对教会 /61

五、开设书店 /64

六、创办学堂 /69

第四章 创办大通 /75

一、加入光复 /75

二、联络会党 /78

三、筹办学堂 /84

四、选择校址 /89

五、训练学员 /92

第五章 赴日学军 /97

一、捐官计划 /97

二、负笈东渡 /100

三、学军受阻 /103

四、分头行动 /110

五、调解纷歧 /114

六、赴鄂周旋 /117

第六章 奔赴安庆 /121

一、京城斡旋 /121

二、考察东北 /126

三、相约举义 /130

四、宣城安庆 /134

五、初入虎穴 /138

六、父子情深 /141

七、出任会办 /145

八、主办警校 /150

九、与狼共舞 /153

第七章 筹划起义 /157

- 一、秋瑾发令 /157
- 二、会党起事 /162
- 三、伯平赴皖 /166
- 四、宗汉相助 /169
- 五、风云突变 /173
- 六、制定告示 /177

第八章 安庆起义 /179

- 一、枪杀恩铭 /179
- 二、短兵相接 /184
- 三、皖江喋血 /188
- 四、宗汉遇难 /192

第九章 力量受挫 /197

- 一、徐伟被捕 /197
- 二、徐父被拘 /203
- 三、秋瑾遇难 /205
- 四、会党受挫 /211
- 五、学界牵连 /216

第十章 惊破虏胆 /221

- 一、舆论声援 /221
- 二、京城震动 /225
- 三、端方惊恐 /228
- 四、浙皖鹤唳 /233
- 五、草木皆兵 /237
- 六、此起彼伏 /241



第十一章 浩气长存 /247

一、英灵不昧 /247

二、忠魂归里 /250

三、哀思绵绵 /258

四、白虹贯日 /265

五、万古长青 /272

参考文献 /275

后 记 /279

第一章 山阴望族

绍兴乃是建城 2500 年的历史文化名城,东浦也是具有江南水乡特色和深厚底蕴的历史文化名镇,历代名人辈出,群星璀灿,近代诞生了著名的资产阶级革命家徐锡麟。徐姓是中国第十一大姓,也是历史悠久的姓氏,春秋晚期就已迁居绍兴。徐锡麟生于一个人口众多的名门望族,徐锡麟乃家中长子,有六个弟弟和四个妹妹。徐锡麟祖父徐桐轩以游幕所得的俸禄,建造了典型的江南清代民居建筑。徐家亦耕亦商,父亲徐凤鸣开设了全禄昌南货店、天生绸庄以及泰生烛铺,逐渐发家致富,拥有土地一百多亩,资金 15 万元,成为东浦颇有名望的士绅之家。

一、鉴湖明珠

绍兴以春秋时期越国的都城而著名于世。绍兴地区古代由于越部族居住,后来成了春秋列国之一。公元前 490 年,越王勾践被吴王释放,为了实施其卧薪尝胆、报仇雪耻的大计,开始在山会平原上建立都城。范蠡奉命“筑城立郭,分设里间”,选择卧龙山南麓一带作为城址,建成一座周围长 2 里又 223 步的小城邑,作为越国的国都,史称“勾践小城”,即后来的山阴城。小城设有陆门 4 处,水门一处,并在城内及其周围建造宫台和其他设施。后来,范蠡又在小城附近建筑大城,将绍兴城内八处大小孤丘连成一片,大城周围长达 20 里又 72 步,设有陆门 3 处,水门 3 处。小城和大城均由范蠡规划设计,史称“蠡城”。越王勾践以此为基础,实现了



“十年生聚，十年教训”的复兴计划，终于于公元前 473 年攻克吴郡，覆灭吴国，跻身于中原诸侯强国的行列。秦始皇统一中国后，实行郡县制，原吴越国境置有会稽郡。公元 129 年，吴与会稽分治，以钱塘江为界，江北置吴郡，郡治设于吴县（苏州）；江南置会稽郡，郡治设于山阴县（绍兴）。隋唐以后，取消会稽郡，改设越州，辖境逐渐缩小。越州曾二度成为南宋王朝的临时首都，宋高宗赵构迫于金兵南侵的压力，逃离临安（杭州），分别于 1129 年 10 月和 1130 年 4 月，两次驻蹕于越州，其中第二次长达一年零八个月之久，越州的经济、文化和城市建设在短时间内得到较大的发展。宋高宗第二次驻蹕越州时，希望获得喘息的机会，并实现南宋小朝廷的“中兴大业”，宋高宗大赦天下，并于 1131 年正月初一宣布改元，以“绍万世之宏休，兴百王之丕绪”，继承先辈创立的福荫，完成其未竟的功业。宋高宗遂取两句话的句首字“绍兴”二字作为年号，将建炎五年改元为绍兴元年。按照惯例，凡帝王巡幸时间较长，自身条件又较好的州，可以升格置府。宋高宗遂应越州知州等官员的请求，于 1131 年 10 月，同意升越州为府，并根据唐德宗李适在兴元元年（784）巡幸梁州而升梁州为兴元府的先例，将其年号“绍兴”赐予新置的府作为府名。于是，越州改称绍兴府，“绍兴”一直沿用至今，已有八百多年的历史。

徐锡麟的家乡东浦位于绍兴市西郊，宁绍平原的西北部。东与绍兴市区相连，南邻福全，西接柯桥，北抵齐贤。东浦的交通极为便利，杭甬铁路和 104 国道以及萧绍运河横贯东西，福全至东浦以及东浦至齐贤公路南北相通，与杭甬公路相接。东浦位于水滨之东，原是泥泞沮洳之地，自从于越先民从会稽山地北移至平原孤丘，东浦即有人类繁衍生息。东浦原为海边滩涂，自东汉永和五年（140）会稽太守马臻构筑鉴湖以后，始成陆地。乾隆《绍兴府志》称：“积水之处，小者为浦，又因山阴之东，故名东浦。”东浦乃是越语地名，“浦”为越语汉译，越语为河川湖泊之语。东晋末年南朝初期东浦开始形成聚落，南宋以后发展为集镇，迄今已是千年历史的古镇。嘉泰年间（1201—1204）称北渚里，后又易名为浦阳里和东浦里。东浦为浙江历史文化名镇，也是有江南水乡特色的古镇。东浦土地肥沃，物产丰富，江河纵横，风光秀丽，素有“水乡”、“桥乡”、“醉乡”之称。清人孙垓吟诗曰：“紫樱桃熟雨如丝，村店村桥入画时。忽忽梦回船过市，半江凉水打鸬鹚。南湖白小论斗量，北湖鲫鱼尺半长。鱼船进江曲

船出,水气着衣闻酒香。”^①称颂东浦的湖光水色、如画桥景、鲜美鱼虾以及醇香美酒。

东浦素有“七十二缕”、“七十二弄”之称,东浦湖泊星罗棋布,缕滨密如蛛网,家家临河,舟楫为车。北有烟波浩瀚的狭獾湖,南临波光潋滟的古鉴湖,西濒景色迷人的瓜渚湖,中纳碧波荡漾的青甸湖。狭獾湖“周回四十里,傍湖居者二十余村。湖西尤子午之冲,舟楫往来,遇风辄遭覆溺。明天启中,有石工覆舟,遇救得免,遂为僧。发愿誓筑石塘,十余年不成,抑郁以死。会稽张贤臣闻而悯之,于崇祯十五年建塘六里,为桥者三,名曰‘天济’。盖罄货产为之,五年而工始竣。”^②会稽张贤臣捐了6000两银子,召集民工修建了7里路长的石塘,将狭獾湖隔成两半,外塘供来往船只通行,内塘可以遮风避雨,保护沿湖田地。

龙横江、杜浦江、长桩江和鱼淩江连贯东西南北。“鉴湖水美在气清,地脉灵活天生成。”鉴湖即古南湖,又称长湖,又名大湖。相传黄帝曾在湖中洗过镜子,因此湖水清澈见底,波光粼粼,湖中鱼虾成群,珍珠闪烁,又称镜湖。鉴湖之水汇集会稽山36条溪流,水色澄碧,水质清冽,资源丰富,素有“芡、荷、菱、芡之实不可胜用,鱼、鳖、虾、蟹之类不可胜食”的美誉。湖堤植有桃柳,阴春三月,绿柳成荫,桃花盛开,红绿相间,景色宜人。堤外竹篱茅舍,秀篁松径,构成“山阴道上行,如在镜中游”的水乡秀丽景色。鉴湖周围山丘环抱,梅里尖山是汉代梅福隐居之处,石堰山、韩家山和行宫山“三山”乃南宋大诗人陆游卜居之地。沿湖塘有画桥、道士庄、流觞亭、柳姑庵和清水闸等风景名胜,留有文人墨客的大量诗文遗迹。青甸湖波平如镜,每年农历四月初六会市,各路龙舟集结湖上,一声令下,千舟竞渡,百舸争流,蔚为壮观。

东浦作为“桥乡”,有216座形态各异的古今桥梁,有的朴素典雅,有的气势磅礴,点缀东浦锦绣大地。越谚云,绍兴“偏门城外三座桥,吊桥、跨湖、壶觞桥”。壶觞大桥横跨鉴湖南北,是绍兴东西水道交通枢纽之一,成为东浦跨度最长、气势雄伟的大桥。东浦有一条东西横贯的街河,两岸商铺林立,古色古香。河上还架着各式各样的石桥十余座,上大桥又

① 《东浦镇志》,1998年版,第7页。

② 陆菊仙、陈云德:《徐锡麟家世》,北京出版社2005年版,第2页。



名见龙桥,建于清朝嘉庆年间。桥北建有见龙庵,庵内塑有威武的包公神像。每逢农历六月十六日迎神赛会,善男信女三跪一拜,赶赴见龙庵,烧香敬神,祈求庇护。马院桥在南村船舫湾,乃是一单孔石拱桥。东浦是水乡,船只是主要的交通工具。马院桥自然成了东浦的“外滩码头”,每天清晨桥下都停着五六只小划船,等候进城办事的村民。越浦桥位于东南淤口,建造年代已无从查考,桥边有明正德年间创设的孝贞酒坊和清代乾隆年间开办的云集酒坊。相传乾隆皇帝下江南时,曾信步走过越浦桥,沿着南岸到孝贞酒坊,品尝竹叶青酒,酒后诗兴大发,泼墨挥毫,称颂:“越酒行天下,东浦酒最佳。”薛家桥也称瑞安桥,也是单孔石拱桥,紧缩在薛家弄口,乃是东浦说唱艺人聚居之地。薛家弄内云集道教人士及演唱艺人,居民锣、鼓、箫、呐样样齐全,说、拉、弹、唱个个都会。大木桥横跨古镇街河南北,以前为木桥。大木桥为古镇闹市中心,两岸酒楼茶肆鳞次栉比。镇民或在店中狂饮细品,或沽酒于桥洞之下,船头之上享用。盛夏时节,桥上两旁十余米长的桥栏石,云集着乘凉消夏的镇民,天南海北地闲聊,消除白天劳作的疲倦。洞桥又名大川桥,也是单孔石拱桥,位于东浦老街中心。南有人寿堂,北有德茂堂,为东浦的商贸中心,农副产品集散地。桥南是肉铺,桥北是鱼行,商铺鳞次栉比,摊位拥挤重叠。上市时节,熙熙攘攘,挥汗如雨。庙桥又称兴福桥,是一座三孔拱形平梁石桥,位于街河西北,较为偏僻,建有土地庙。镇民逝世后,孝子贤孙会披麻戴孝,哭哭啼啼地拥着长辈的亡灵到庙桥头点烛化锭,焚烧庙头纸替死者到土地庙报到。新桥又名酒桥,位于古镇街河最西端,也为三孔拱形石桥。新桥南岸为一道江南特色的沿河木楼廊下,成排的柱子,圆形的石墩。新桥北岸开设许多花轿店,乡人结婚大都租用椅子轿和太婆轿。临近春节,生意兴隆,有租轿的,也有还轿的,人来船往,热闹非凡。西巷桥位于西直江入鹅池的咽喉之地,属于东西走向。桥边有许东山开设诊所为乡民解除疾病之苦,许东山人行医多年,医术精湛,医德高尚,就医者络绎不绝。后来,西巷桥边又有许甘林在此就医。下大桥又称大通桥,位于普济寺前。大桥江面开阔,来往船只较为稀少。徐锡麟最初选定下大桥旁的普济寺作为大通学堂的校址,也是革命党秘密集会的地方。青甸湖上的泗龙桥,又名廿眼桥,桥孔二十多眼,长达百米,犹如巨龙卧波。晴日清晨,旭日东升,登桥远眺,水光连天,红霞万道。始建于明朝天启年间的狹獠湖避

塘中的天桥、普济、德济、中济、平济五座拱桥，宛如长龙跃水，形成水上奇景。

东浦有着悠久的酿酒历史，酒坊星罗棋布，享有“醉乡”的盛誉。东浦水资源丰富，鉴湖水为酿造提供了独特的水源，成为绍兴黄酒发祥地。梅里尖山出土了陶壶、陶鼎和陶罐等盛酒和饮酒器具，两千年前东浦先民就已有酿酒祭祀和欢饮庆贺的习俗。宋代东浦已成为绍郡酿酒中心，其酿酒量之大，已达到“酒贱村村醉”的程度。东浦酒楼林立，酒旗招展。陆游诗曰：“屋前屋后梅初开，街南街北酒易赊。身健不妨随处醉，有家未必胜无家。”明中叶以后，东浦一些酒坊出产的优质酒，得到皇帝的青睐。余孝贞酒坊配制的竹叶青酒，明武宗朱厚照品尝后，钦定为进京贡酒，并御题“孝贞”坊名作为褒奖。相传乾隆皇帝游江南时，曾打扮成商人到东浦东周楼的孝贞酒店品尝竹叶青酒，回京后想起竹叶青酒的醉美，赋诗三首称颂，特御赐金樽酒爵。清代至民国东浦酿酒进入鼎盛时期，周云集信记酒坊周清越酒荣膺巴拿马国际金奖。东浦又称“酒国”，每当春季煎酒季节，“东浦十里飘酒香”。清代乾嘉才子陶元藻有“东浦之酝，沈酣遍于九垓”之说。元朝绍兴路总管泰不华曾在东浦薛渎村“饮乡酒，赛龙舟，与民同乐，举行乡饮酒礼”。东浦已有饮酒、赛龙舟的习俗，后来清朝咸丰年间演变为一年一度的酒神会。每年农历七月初六，酒仙神出游，村村沿河设祭，处处搭台演戏，户户杀鸡宰鹅，家家办酒请客。乾隆年间，东浦酿酒已遍及域中，东浦黄酒畅销国内外。

东浦人杰地灵，人才辈出。唐代著名诗人贺知章自号“四明狂客”，695年擢为进士，历任礼部侍郎、集贤学士、太子右庶子兼皇子侍读，检校工部侍郎和秘书监。744年，贺知章以秘书监请为道士，还乡鉴湖，玄宗特赐御制诗《镜湖剡曲》，皇太子以下均执手相别。贺知章与李白相交甚深，曾推荐李白任翰林。李白赋诗作别：“镜湖流水漾清波，狂客归身逸兴多。山阴道士如相见，应写黄庭换白鹅。”宋代东浦自开科进士陆軫始，陆氏家族就出过进士十多人，陆游乃是宋代著名的爱国诗人，留下9300首诗，著有《剑南诗稿》和《渭南文集》，成为中国文学宝库中的璀璨明珠，所撰的《南唐书》，也是中国史学领域的优秀著作。东浦仍留有陆游在鲁墟陆士庄的祖居，三山的故居以及其笔下经常出现的柳姑庙、杏卖桥和画桥。明清两代东浦出过进士15人，举人17人。武进士周国奎、骠



骑将军周文英、奋威将军周开捷祖孙三代历任清朝将军，转战沙场，屡立战功，东浦还留有周总兵府。清朝癸未科状元陈冕的旧居也保存完好。徐锡麟和陈仪为近现代的革命先驱和爱国将领。徐锡麟在国破家亡之际，创办东浦热诚学堂，成为培养热血青年奋起救国的摇篮以及光复会在绍兴活动的中心之一。文学家许钦文、书法家胡之光、胡问燧、画家徐烈哉、王德水、中医陈幼生、胡宝书名重当代。

二、东浦徐氏

徐姓相传源出嬴姓，东夷少昊之后，承自伯益，以国为姓。《山阴清溪徐氏宗谱》云：“徐与秦俱出伯翳，自伯翳传至偃王，千有百年。世代未有考核，即偃王至汉约七百年，亦莫详。溯及汉，封靖为建阳侯，而后确有传述始，无遗逸。兹序偃王为一世，尊偃王为开宗之主也。序建阳侯为七世，以建阳侯为继世之准也。”^①伯益又名伯翳、柏翳、化益，或只称益。因佐舜有功，被封于费，又称为大费、贯侯。伯益为黄帝轩辕氏第八世孙，相传为虞夏时期东夷部落和古代嬴姓各族祖先。夏禹受禅承继帝位以后，任命伯益为相。大禹临崩前，决定将帝位禅让给伯益。但伯益见大禹儿子启年轻而贤明，坚持让贤，由启继承帝位，仅在启守丧的三年期间摄政。丧期结束后，伯益立即让位于启，潜入河南箕山之阳隐居。夏启即位后，为伯益的高风亮节所感动，封伯益幼子若木于河南徐地。今河南登封嵩山以及浙江绍兴均建有纪念伯益庙宇。绍兴伯益庙位于绍兴城西 15 里的娄宫鹦哥山北麓，伯益被奉为“稽山大王”或“稽山大帝”，又称“稽山大王庙”，明代南畿学政萧鸣凤撰有庙记。

若木被尊为徐姓始祖。若木在徐地建立诸侯国——徐国，包括江苏泗洪县和安徽泗县，历经夏、商、周三代。徐姓宗族的主支由此繁衍、发展和壮大，若木因此成了后世徐姓公认的血缘始祖。相传若木的妻子姜氏感瑞有孕，生下一卵，目为不祥，弃之河边，被狗叼回，放置床下。三天后被家人发现，又被扔到水边。狗又再次叼回，家人想再扔时，忽然传来婴儿的啼哭声，剖开一看，乃是一个婴儿，形容端正，声气和缓。唯有左手紧

^① 陆菊仙、陈云德：《徐锡麟家世》，北京出版社 2005 年版，第 8 页。