

天下没有 遇人不淑这件事

除非你管不好你自己

苏醒 著



 中国发展出版社

天下没有 遇人不淑这回事

除非你管不好你自己

苏醒 著



中国发展出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

天下没有遇人不淑这回事/苏醒著. —北京:中国发展出版社,
2011.5

ISBN 978 - 7 - 80234 - 537 - 9

I. 天… II. 苏… III. 爱情—通俗读物 IV. C913.1-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 059321 号

书 名: 天下没有遇人不淑这回事

著作责任者: 苏 醒

出 版 发 行: 中国发展出版社

(北京市西城区百万庄大街 16 号 8 层 100037)

标 准 书 号: ISBN 978 - 7 - 80234 - 537 - 9

经 销 者: 各地新华书店

印 刷 者: 北京画中画印刷有限公司

开 本: 700 × 980mm 1/16

印 张: 15

字 数: 134 千字

版 次: 2011 年 5 月第 1 版

印 次: 2011 年 5 月第 1 次印刷

定 价: 29.00 元

咨 询 电 话: (010) 68990535 68990692

购 书 热 线: (010) 68990682 68990686

电 子 邮 件: fazhan05@126.com

网 址: <http://www.develpress.com.cn>

版权所有·翻印必究

本社图书若有缺页、倒页, 请向发行部调换

自序

你爱过的，恨过的，不过都是你的镜子

编辑说要出这本书的时候，我脑子里忽地划过一道闪电：妈呀，这本书里所有的故事可都是真人真事儿，没有一篇是杜撰出来的，这些人看到自己的故事被印成了书，会咋想呢？

有那么几年，我的E-MAIL信箱每天来信能达到70封以上。我不是感情专家，也不是心理医生，之所以有这么多人找我倾诉，与我懂一些命运方面的旁门左道有关。很多人来找我问命运，其中女性占了大多数，而女人一旦对自己的人生产生怀疑，一定是和感情有关。

至今，我也没遇到过任何一位感情没问题的人找我问“我婚姻好吗”、“我会不会分手”或者“我会不会离婚”。后来我也摸出经验了，但凡来问的，感情基本上都不好。尤其是那种把两个人的生日和名字发给我以后，写上“你看我们俩合适吗”之类的，不用我看，就冲这一句，一定不合适，因为心里没底啊，你怕什么一定会应验什么。

我有一位老哥们儿，几个月前我去参加他和夫人的瓷婚纪念大会。这个时代，婚姻20年恩爱依旧的并不多见。他们夫妻跟我相识多年，但从没问过我“你看我们会离婚吗”这类问题。可见，感情上的事很简单——找到合适的人，一切没问题。

有句话叫“当局者迷，旁观者清”。写字的人自然都是旁观者，有时也会站着说话不腰疼。我在幸福无限好的阶段曾劝过一位感情屡屡失败的朋友，每次都明知道女人在利用他，可还是深深地掉进感情陷阱，

最后自然是鸡飞蛋打。我觉得他真够糊涂的，所以我也跟着起急，恨不能急一头汗，掰开了揉碎了给他分析总结。最后，这位被我说急了，送我一句话：“你饱汉子不知饿汉子饥呀。”

后来，我明白了，男女之间的事，旁人不能劝，该糊涂的时候一定要糊涂，明白的时候自然会很明白，这是人生必经的成长过程。再说明白一些，唯一能让你找到幸福的途径，就是提高自己的选择能力，只要选对了人，就没有了那些个爱恨交织。

怎样才能提高选择能力呢？去经历糊涂期，去经历那些错误，去经历那些痛不欲生。可我也知道，很多人没有勇气去经历。那些恨不能谈一次恋爱就成功的人，那些执著在“我要”而不考虑别人是否接受的人，那些刚恋爱就期待白头到老的人，还有那些急着结婚从不考虑对方是否合适的人，以及那些只索取不乐意付出爱的人……他们根本不想经历，自然没什么长进。好吧，那就活该吧。

我间接认识一对男女，这两人在这个时代能过着有上顿没下顿的日子也很难得。女人爱抱怨，看谁都不顺眼，把男人身边的朋友都得罪光了，害得这男人被众人孤立。男人窝囊，又没有哥们儿拉他一把，生活上压力越来越重。这二位凑在一起全部都是负能量，根本看不到希望。

所有认识他们的人都共同预言：这俩只要一分手，各自就能过上好日子。可这话谁都不能说，也没必要“提醒”，因为那是人家的经历，

不该分的时候分不了，该分的时候旁人不用说也会分。

我写的这些故事里，也许有你的影子，也许有你朋友的影子，但不管唠叨多少个版本，都是一个道理——在你自己不长进的阶段，一定会遇上不长进的人；当你自己有了领悟、开始长进的时候，你会发现，你喜欢的人和你不长进时喜欢的大不一样。所有的“变”都与自己相关。那些你爱过的、恨过的，不过都是你的镜子——你缺，他也缺；你好，他也好。

我必须酸了吧唧地感谢向我倾诉烦恼的人，没有你们的故事就没有这本书。我也要酸了吧唧地感谢我自己，有个词叫“百病成医”，最值得记忆的不是现在的美好生活，而是过去的撞墙经历，否则这本书也就不存在了。

苏 醒

遇人不淑

- 01 天下压根儿就没有遇人不淑这回事 002
- 02 他满口谎言因为你 005
- 03 谁都没意思 008
- 04 情感上的“无明” 013
- 05 烂桃花都是怎么来的 016
- 06 缺少互相欣赏叫负能量 018
- 07 人人都是“变色龙” 021
- 08 分手正在“预谋”中 023
- 09 让人冒寒气的“爱” 025
- 10 好男人都被人挑走了 029
- 11 曹操那不精辟的车轱辘真理 032

风吹草动

- 12 别爱上有媳妇的男人 038
- 13 第三者真的伤子原配吗 042
- 14 为了新欢放弃旧爱就是无情吗 046
- 15 原配和外遇原来一类人 049
- 16 老实人的蠢蠢欲动 052
- 17 不遇事则已，一遇事全“虾米” 055
- 18 你的疑心不是无事生非 058
- 19 不要我？砸你的宝马车！ 061



鸡同鸭讲

- 20 你的恋情舒服吗 066
- 21 爱情和嘿秋是两码事 069
- 22 男和女的一笔糊涂账 071
- 23 这年头，谁没分过手啊 074
- 24 雪上加霜的调解员 076
- 25 当鸡同鸭讲的时候 078
- 26 一场声东击西的嘴架 080

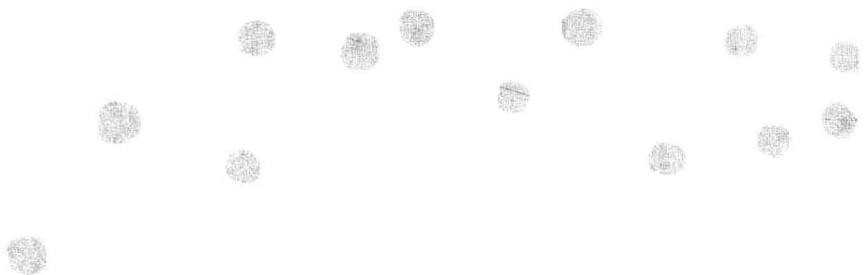


四 姿 态

- 27 女主动都没幸福 086
- 28 千万别“从”了谁 089
- 29 你喜欢的不是减肥后的我 094
- 30 大女人的小女人误区 096
- 31 母子恋和父女恋 100
- 32 我们都是赔钱货 103
- 33 女人比男人坚强 106
- 34 女人的假大度和真大度 109
- 35 最让男人怕的女人 112
- 36 以色侍君，安能久长 115
- 37 女强人是做出来的，不是说出来的 119
- 38 大姨妈一到如鬼上身 122
- 39 贱可贱，非常贱 125
- 40 被打动是妄想瞎掺和 129
- 41 女人露出了漏洞 132

凸 姿 态

- 42 公狗就该比母狗漂亮 136
- 43 暧昧男最讨厌 139
- 44 男人更需要安全感 143
- 45 中年男人的龌龊人生 146
- 46 男人的好哥们儿最好是个女人 149
- 47 成功人士都有悍妻相助 152
- 48 好运和坏运来自女人 154



婚姻大事

- 49 结婚是谁的事儿 158
- 50 你一开口，我就听见你妈在说话 161
- 51 普遍性的垃圾婚姻 165
- 52 啥叫旺夫和旺妻 167
- 53 娇生惯养男和苦哈哈女最麻烦 169
- 54 现代红娘都是热心的逼婚者 172
- 55 最难解的家庭阴影 175

爱情真相

- 56 分手后能不能做朋友 180
- 57 找对象就是找合伙人 182
- 58 依赖心未必与物质有关 184
- 59 胸部大小的问题 188
- 60 要爱人还是要人生饭票 191
- 61 信则灵，不信则无 194
- 62 安全感与钱有关 197
- 63 任何事都是“我”说了算 202
- 64 你觉得好的和我觉得好的 205
- 65 嘿嘿，都没好结果 207
- 66 潜意识在出卖你 210
- 67 不可告人的秘密 213
- 68 没结婚不要老公老婆地叫 216
- 69 她是他的宠物爱人 218
- 70 男人掌管自己的命，女人掌管全家的命 221

遇人不淑

——想知道自己是什么人，请参照你的伴侣。

小西瓜是个文艺青年，有品位，有才华，有思想，不过也清高得要死。只要是他认为什么东西俗不可耐了，一概要吐上一口口水。

他有个女朋友，不起眼儿，算是个很普通的姑娘吧。不过关系近的朋友也没人八卦他们俩配得上配不上的。两个人同居在一起，也算幸福无限好。只是小西瓜在跟朋友的聊天中，总流露出对女朋友的不屑，比如，对她每天夸奖哪个哪个港台男星有多帅就很反感，倒不是出于嫉妒，而是因为那些个谁谁谁在小西瓜看来都是绣花枕头。

某日，小西瓜和一千文艺青年带着女朋友一起逛街。一家商店突然飘出了林俊杰的歌声，女孩子立即大叫：“哎呀！我最喜欢听他唱歌了！”这句话，让小西瓜差点儿当了鸵鸟。因为他和这帮朋友平日可都是科特·柯本的粉，容不得自己的女友这么“没品位”，这太丢人了吧！

于是，小西瓜不得不跟我唠叨一下苦衷：“她什么都好，可就是压根儿不是我要的那种类型……”

我问：“你要什么类型？”

他说：“至少和我一样吧，有些脑子，也算不俗，至少该有点文化吧。”

这话听着也对。小西瓜是多文艺一青年啊，看碟要看法国艺术片，听音乐要么摇滚要么就直接交响乐了，看的书都是深奥的哲学，怎么能

找那么一个精神层次不高的女友呢？有时小西瓜也和我透露过他想找外国妞的想法，但苦于没有机会下手。他觉得中国妞俗气的太多了，当伴侣还是不理想。

小西瓜这种人我见过不少，包括一堆女孩儿，也跟我抱怨过她们平庸的男友：“你说，我怎么能看上他呢？那么烦的一个人，没追求，没头脑，真没劲！”这么说话的，还算是有良心、很淡定的人了，还有不少彻底将恋人批成臭狗屎的主儿呢！这不好，那不好，外人一听，那人简直就是垃圾、人渣，臭不可闻。

这好像有点儿遇人不淑的意思，摊上个不如自己的人，千万个不满意，可还非要继续混在一起。他们可能没想过，为什么那个和自己的境界有天壤之别的人，会成了自己的亲密伴侣？这是为什么呢？

不如回过头来先说说真实的小西瓜。无论怎么标榜艺术，这家伙骨子里依旧是个普通人。他私下里也偷着看港产肥皂剧，也曾把伍佰当摇滚明星，还冷不丁地哼过《大长今》，只不过他比那位“俗气”的女友明白一点：这些都不是“艺术”，都是会被“有层次”的人不齿的俗套。每年到了科特·柯本的祭日，小西瓜都要和一帮狂热分子掺和一下聚会，反正他知道：柯本是个朋克，人家捣鼓的才是艺术，而且早就挂了。那是他想做又做不成的人。

爱情就是和合反应。一包棒子面和一包淀粉混合在一起，也是和合