

包公 公 碑



剧连环画

戏剧连环画

包公碑

河南省濮阳实验大平调剧团演出

编剧 孙庆云

李景星（执笔）

改编 李景星

摄影 孙宏华

中国戏剧出版社



包 公 碑

河南省濮阳实验大平调剧团演出

编 剧：孙 庆 云 李 景 星
改 编：李 景 星
摄 影：孙 宏 华
责任编辑：思 今

出版：中国戏剧出版社

（北京东四八条五十二号）

发行：新华书店北京发行所

印刷：人民美术印刷厂制版印刷

开本：787 × 1092毫米 1/64 印张：2

1984年6月第一版第一次印刷

统一书号：8069 · 580 定价：0.23元

内 容 说 明

宋仁宗嘉祐七年，郭娘娘欲使侄儿郭零科考中魁，暗与考官钱惟演（零岳父）、刘美（钱妹夫）密谋，科试时偷换试卷，夺去考生袁文林的状元。袁据理力争，被逐，后和舅父关老汉去南衙告状。此时，南衙已是包拯的孙子包逊（与零同为钱婿）执掌。他受理此案，因徇私情，身陷泥沼。刘美为了灭口，竟敢假旨手令，暗杀袁生。

恰值告老的包拯赴京，于关帝庙访得此事，劝孙重新审案。公堂上，包逊、刘美一伙恃权顽抗，郭娘娘又凤驾逼衙，迫使包拯出示龙图，代天行使。袁文林当堂就任开封府尹，立审此案，依法断处。包拯为诫后人，挥毫写下了“凡我子孙后代有贪赃枉法者不得入祖坟”的千古名言。



牛燕霞 (饰包拯)



董留成 (饰宋仁宗)



郭凤姣 (饰关琳琪)



李凤花 (饰包逊)



毛素美 (饰袁文林)



侯少波 (饰关老汉)

剧 种 简 介

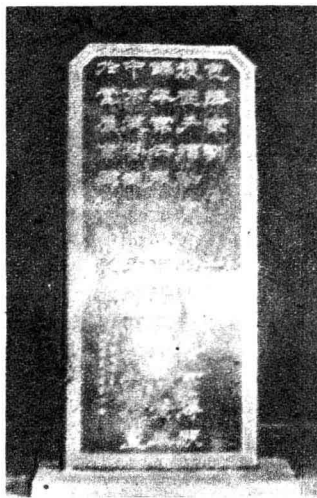
大平调剧种历史悠久，早在明末清初已有演出，流行于河南、河北，山东、江苏、安徽的部分地区。因演唱击节的梆子特大，故亦名大梆子戏。

剧种行当齐全，分工细密，尤以净丑脸谱多别，以示忠奸善恶。表演身段造型古朴、优美、遒劲、挺拔。主要弦乐有大、二、三弦，打击乐除常用的外，更有大铙、大钹、长尖子号，用以表现古代战斗气氛十分炽烈的场面。其演唱风格独特，节奏明快欢畅，曲调流畅自然，板式多种，变化叠出。演员唱腔一般用真嗓，净、末激越豪放，生旦婉转甜润。在慢板、拐头钉等板起板尾声处使用极高的呕腔，用以表达激情，直抒襟怀。

编 剧.....孙庆云 李景星（执笔）
导 演.....袁文娜（特邀）董留城
舞美设计.....关 朋（特邀）

演 员 表

包 拯.....牛燕霞	文彦博.....郭敬法
宋仁宗.....董留成	郭娘娘.....李雪芹
袁文林.....毛素美	钱惟演.....李新菊
关老汉.....侯少波	刘 美.....杜雪贵
关琳琅.....郭凤姣	郭 零.....翟传旭
包 逊.....李凤花	包 兴.....李运星
展 昭.....张顺吉	赵 杰.....张相彬

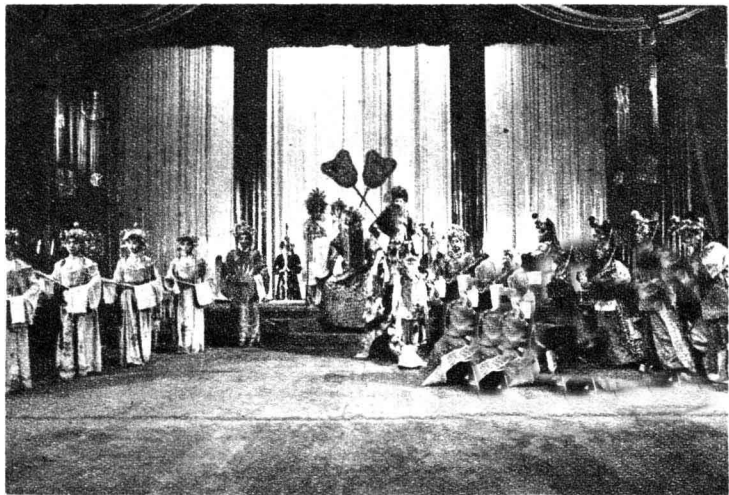


碑上的文字是《包拯家训》：“后世子孙仕宦有犯赃滥者，不得放归本家，亡殁之后不得葬于大茔之中，不从吾志非吾子孙。仰工刊石，竖于堂屋东壁，以昭后世。”

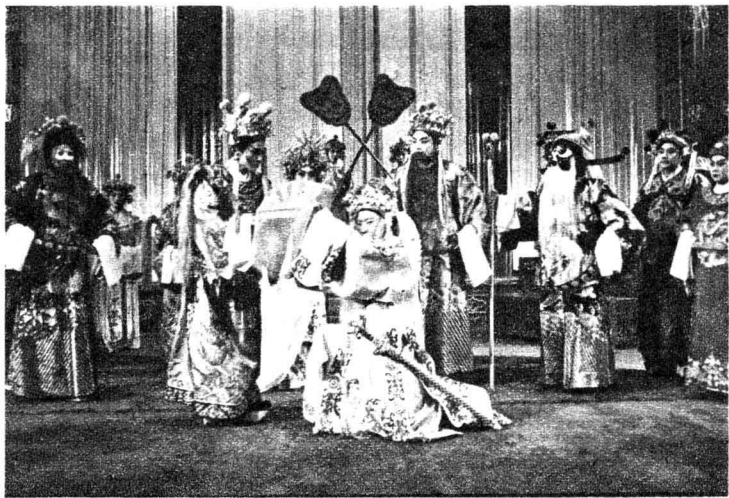
1 在安徽合肥的包河岸边，有一座庄严肃穆的祠堂，这就是千百年来为劳动人民所敬仰的宋代清官包拯的“包孝肃公祠”。在祠堂的正殿东壁，竖立着包公晚年告诫子孙清白为官的一块家训碑。故事就从这块碑上说起——



2 宋仁宗嘉祐七年，开封府尹包拯已经是六十四岁的白发老人了。他因为常年累月勤于国事，如今积劳成疾而卧病南衙。这天，包拯的老仆人包兴从前衙匆匆跑进后宅，急促传禀：“万岁驾临南衙探病来了！”



3 包拯听说万岁驾临，急命孙儿包逊和校尉展昭左右搀扶，来到客厅见驾。赵祯皇帝见包拯已能离开病榻，惊喜非常，亲手搀起包拯说：“老爱卿大病在身，免参请起！”



4 赵祯皇帝为使社稷重臣早日痊愈，与正宫郭娘娘带来珍贵药品让包拯服用，包拯忙命展昭接药谢恩。

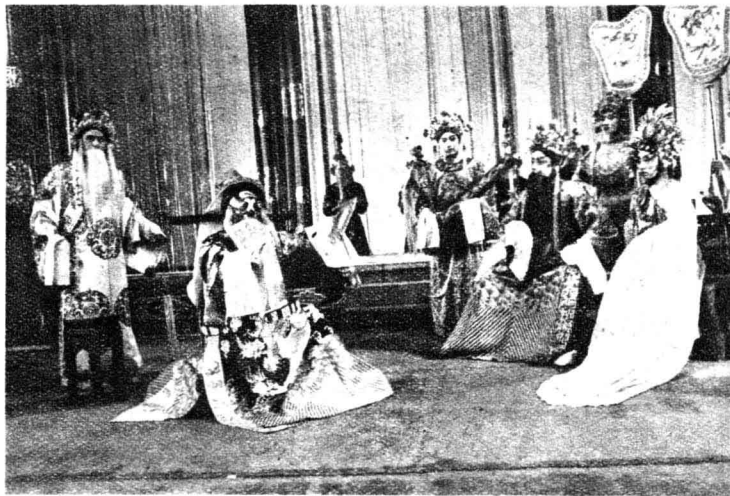
此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com



5 说话间，包拯提出今年春闱科考一事，要圣上速选良臣主持科场，为国取贤，永保大宋江山与世长存。



6 赵祯皇帝见包拯在病中仍然关心朝政深受感动。他当即传旨中书令刘美,要他和参知政事钱惟演、吏部侍郎文彦博,共同负责科考之事。



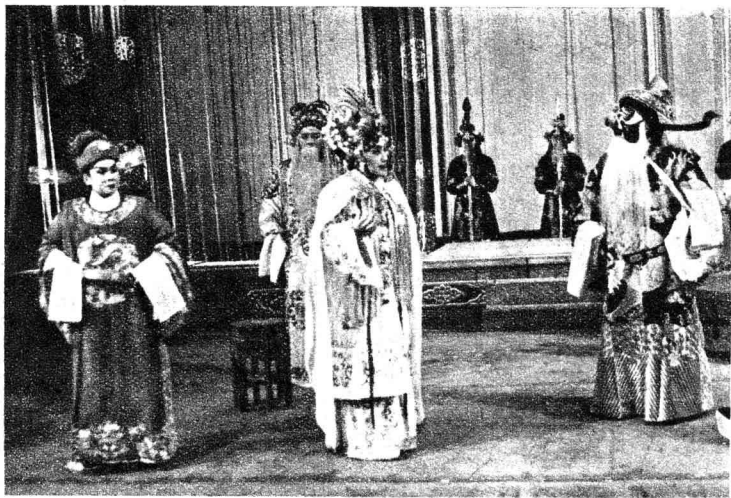
7 赵祯皇帝对包拯一向信赖，早想提升他为礼部侍郎。今日见他身体好转，就把自己的打算说了出来。包拯声称自己体弱多病，要求告老还乡，这使赵祯皇帝深感意外。



8 包拯于是慷慨陈词，说明自己并不是贪图闲逸，而是担忧国家重用老臣使后继乏人。他建议朝廷广开贤路，选择精良，使国家吏治一新，四海安康。



9 包拯的一番奏议，使赵祯皇帝茅塞顿开。他随即传旨吏部，速速订出简政大策。但是，他很快又犹豫了，膀臂重臣顷刻离开，这南衙由谁执掌呢？



10 郭娘娘的侄儿郭零和包拯的孙子包逊，同是钱惟演的东床贵婿，平日，她对风华正茂的包逊就特别赏识。这时，她见圣上忧虑开封府尹的人选，就推荐包逊继任，并夸他：“定然是青出于蓝胜于蓝。”