

第一时间把最新最好的文章送给学生

阅读快递

YUEDUKUAI DI
TAMENDECHENG GONGKEYIFU ZHI

主编：程帆

○ 娱乐明星的光鲜与沧桑 ○ 少年心事当拿云 ○ 体育明星踏平脚下的荆棘

选文新鲜、丰富，贴近学生生活
涉及国内外教育、职场等各个角度
既有当代名人故事，又有中学生的同龄人的故事
名人的微博语录大放送
幽默风趣的校园笑话、职场笑话、食堂笑话……

他们的成功可以复制



YZLI0890143166



北京出版集团公司

§ 第一时间把最新最好的文章送给学生 §

阅读快递

YUEDUKUAI DI
TAMENDECHENG GONGKEYIFU ZHI

他们的成功可以复制

主 编：程 帆
副 主 编：段其民 王彦芳
编 者：张丽丽



北京出版集团公司
北京教育出版社

图书在版编目(CIP)数据

他们的成功可以复制 / 程帆主编. —北京: 北京
教育出版社, 2012.1

(阅读快递)

ISBN 978-7-5303-9637-7

I. ①他… II. ①程… III. ①阅读课—初中—课外读
物 IV. ①G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 251179 号

阅读快递

他们的成功可以复制

程 帆 主 编

*

北京出版集团公司 出版
北京教育出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100120

网址: www.bph.com.cn

北京出版集团公司总发行

全国各地书店经销

三河市三佳印刷装订有限公司印刷

*

787×1092 16 开本 11 印张 356 千字

2012 年 1 月第 1 版 2012 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978-7-5303-9637-7

定价: 16.80 元

版权所有 翻印必究

质量监督电话: (010) 62698883 58572750 58572393



带上本书，让心灵去旅行

紧张的学习、繁重的作业、单调的生活常常让我们身心疲惫。一本好书，可以让我们的的心灵踏上轻松之旅。夕阳西下，点亮案几上的灯，泡上一杯清新的茉莉花茶，去书中领略大师们的风采、细看人世间的繁华、聆听大自然的声音……心灵很大，世界很小，就让我们在书中放飞心灵，去旅行吧！

这里有轻舞飞扬、激情四射的青春故事——年轻的心灵正感受着浓浓的亲情、淡淡的友情、懵懂的爱情……

这里有逆风飞翔、奋斗不息的成功故事——我们可以侧耳聆听智者的金玉良言，也可以用心体味90后昂扬激越的时代宣言……

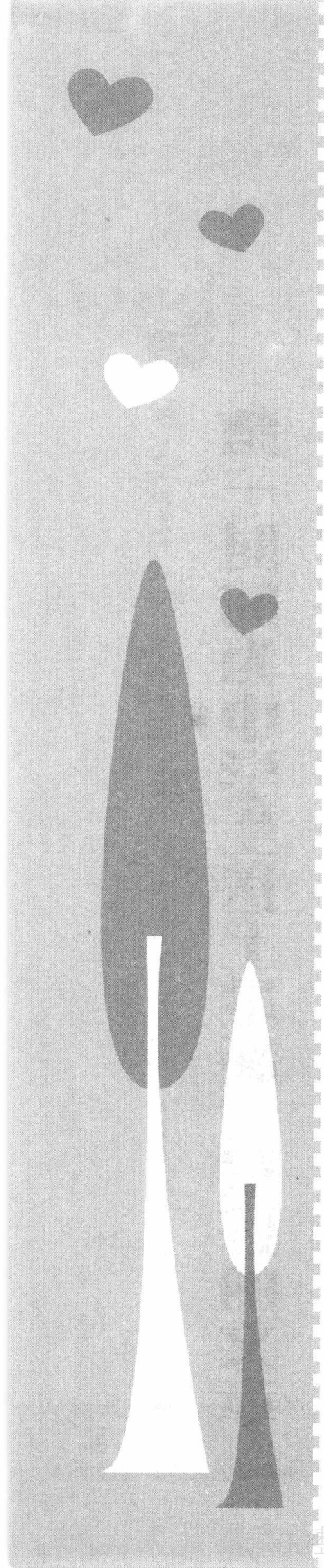
这里有万象丛生、亦喜亦忧的国内现状——我们即使足不出户便能知晓国家大事、开阔视野、增长见识……

这里有纷繁复杂、奇妙有趣的国外见闻——了解国外教育、文化以及生活状况，使我们的思路更加开阔、思想也更为开放……

这里有光怪陆离、新奇摩登的时尚潮流——最新的电影大片、最时尚的时装潮流、最瑰丽奇特的小镇风光……我们

第一时间为中学生送上最新、最好的文章





触摸时尚的脉搏、丰富自己的内涵、拥有自己的个性。

这里有深入浅出、滴水藏海的哲理小品——“一花一世界，一叶一菩提”。在短小精悍的故事中我们收获哲理、汲取做人做事的经验……

这里有暴强给力、精彩纷呈的达人达语——我们可以欣赏名人对时事的辛辣评判，可以感受草根幽默调侃的生活态度，可以品味牛人牛语的睿智练达……

这里有时鲜全面、丰富多彩的热点素材——帮助我们了解时事新闻、积累写作素材、提高作文水平。

这里有积极健康、笑掉大牙的麻辣笑话——让我们在轻松愉悦的氛围中，学会沟通技巧、学会化解危机，赢得好人缘。

这就是我们的《阅读快递》——一道丰富、美丽的风景！愿我们能带给大家一段奇妙而美丽的心灵之旅！

CONTENTS 目录

娱乐明星的A面与B面

Lady Gaga: 不要给任何事下定局

(美) 布伦丹·苏里文 译/王丽蕊 2

十年后的自己

王文婷 4

一个人也可以活得很好

吴虹飞 6

总有一个舞台等待你的才华

梁阁亭 9

雕刻好自己的本色

雷茂盛 11

这辈子只能靠我自己

梅寒 12

梦想达人

伊能静 14

我幸运, 但我更努力

朱国勇 16

◎ 动物笑话——动物车尾标语 3

◎ 爆冷笑话——实验 5

◎ 社会笑话——老板, 我要请一天假! 8

◎ 校园笑话——古诗背串了/抄袭 10

◎ 糗事百科——梦话/紧张/相册/回答问题 13

◎ 酒鬼笑话——你也路远/我没喝醉 15

◎ 童言无忌——原谅/总统套房/女朋友 17

庞龙: 不, 折腾

刘述涛 18

享受名利世界带来的喧嚣

梅寒 20

不让别人“在眼睛中滴薄荷”

段奇清 23

徐爷不会过气

徐静蕾 25

有梦想谁都了不起

王凤英 27

周涛: 人生就是蹦极

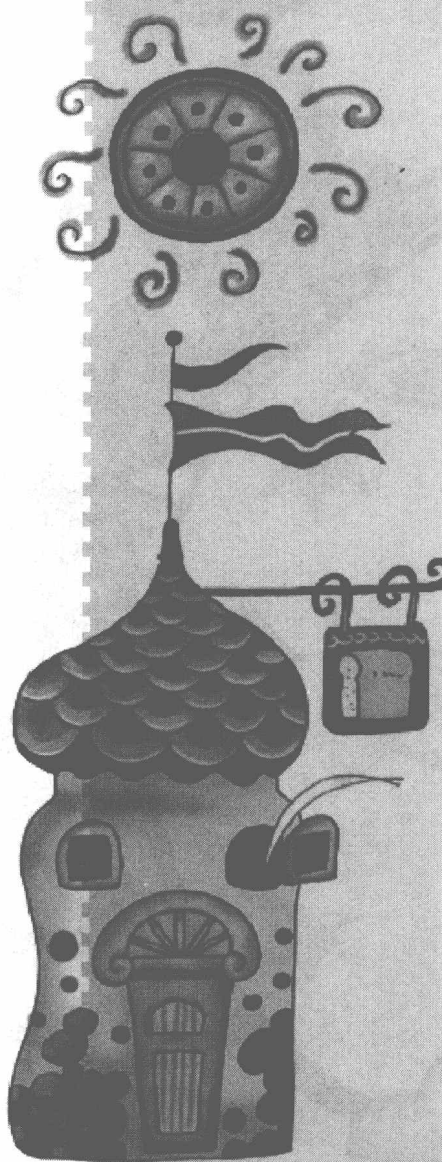
星汉 28

孙红雷: 越沧桑, 越辉煌

薛峰 30

冯小刚的大仰角

周洋 32



周润发辞演主角 蒋骁飞 33

人不会一辈子倒霉 卞梦薇 34

◎ 职业笑话—— 一切正常/收他七块/没有早餐吃/
你该洗澡了 19

◎ 糗事百科—— 遥控器/修辞手法/
先死三年 22

◎ 搞笑动物—— 比汽车快 26

◎ 课堂笑话—— 下课再说/秩序不错/
古诗背串了 29

◎ 搞笑动物—— 上进心 31

◎ 经典职场—— 个人资料表/找工作 35

韩三平的慧眼 朱晖 36

李连杰的“急刹车” 星汉 38

别做秘密的“囚徒” 蒋骁飞 40

找个合适的位置 朱国勇 41

李安的自由 孟静 42

穿越黑暗抓住那缕光 朱国勇 44

何炅的坚持 王者归来 45

把认准的事情做到底 陈亦权 47

把梦想保持到明天 陈亦权 49

◎ 爆冷笑话—— 逛街/挡着信号/
很不爽吧/三姨是谁 37

◎ 嘻哈包袱铺—— 防腐剂/文雅骂人/称重 39

◎ 社会笑话—— 喝一口/正当防卫 41

◎ 搞笑儿童—— 装父亲/造句/十分钟/气温 43

◎ 雷人家长—— 圣诞树 46

◎ 爆笑冷段子—— 不是彩色的/都是生菜 48

少年心事当拿云

80后美女在气味图书馆玩转事业 小豆豆 欧阳 52

蒋方舟的梦想 李良旭 55

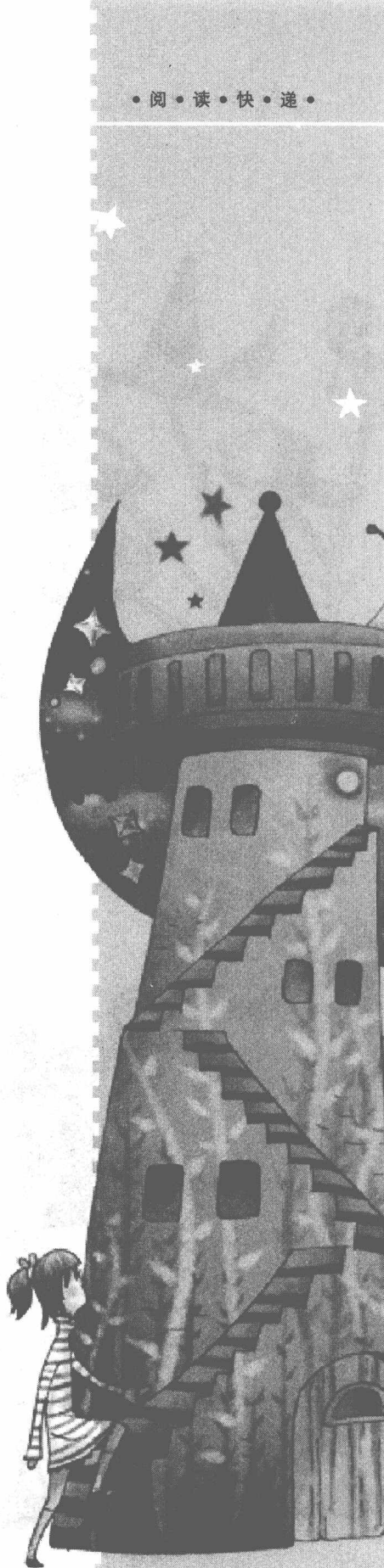
是什么造就了14岁的“政治明星”	周林	57
成绩倒数怎样考上北大	毕淑敏	59
丁仕源：90后CEO	彭佳命	61
90后的环保网CEO	徐鹏	64
◎ 儿童常识——妈妈也是大人		54
◎ 网络语录——2001年/2002年/2003年		56
◎ 校园笑话——巧合/画老鼠		58
◎ 儿童笑话——带我去医院/聪明的小姑娘/流口水		63
◎ 俏皮雷语		66

往事并不如烟

以笨服人	蒋晓飞	68
那一代人的读书功夫	苗振亚	69
李可染拜师	陈勇	70
大师的“杰作”	曾有情	71
做人学启功	老愚	72
跨越47年的感恩	张小平	74
昨天，碰到朱光潜	柴静	75
◎ 父子笑话——伞状蘑菇		71
◎ 经典职场——班车司机/职场打油诗		73
◎ 成语歪用——误用成语		76

运动给我能量

从此你不再是天才	朱晖	78
金妍儿：韩国在我肩上	邢人俨	80
失败了也要像个绅士	刘清山	83
老男孩王治郅	于嘉	84
只有你，科比·布莱恩特	夏至末若	86



成功就是踏平脚下的荆棘 王国军 89

李娜：“娜”般中国红 公兵 91

少女“棋后”侯逸凡 霍文 余纯纯 95

◎ 网络语录—— 2004年/2005年 79

◎ 幽默笑话—— 食话实说 82

◎ 校园笑话—— 雷人作文/你没犯错 85

◎ 网络语录—— 2006年/2007年 88

◎ 糗事百科—— 引起注意/伴爹 90

◎ 动物笑话—— 和狗签约/要嫁个有房子的 94

◎ 军训笑话—— 口令 96

永不老去的文艺青年

文人相重显胸襟 姜仲华 98

放弃的成功 司念鉴 99

50岁逐梦也不迟 路勇 100

给成功留白 金一 102

鲁迅的消费观 段慧群 104

对玫瑰的看法 刘珍莲 105

大智若愚贾平凹 张达明 106

◎ 嘻哈包袱铺—— 认爹/坐过站/吉利 101

◎ 家庭笑话—— 希望、失望和绝望/
颜色与营养/教育儿子 103

◎ 社会笑话—— 招聘/数不清的人口 107

用脚写出宏著的克里斯缇·布朗 流苏茧 108

最好的名片 叶未央 110

重视生活 三毛 112

生存逼着我成功 闫丘露薇 114

古龙的稿费 李晓巧 116

◎ 校园笑话—— 单位长度 111

◎ 幽默笑话—— 意外/博士吵架/遗产 113

◎ 爆笑短信—— 变成二手的/他发狂了 116

赚钱的101种方法

- | | | |
|-----------------------|--------|-----|
| 成功，因为他看起来能成功 | 鲍尔吉·原野 | 118 |
| 星巴克拒绝的奶茶 | 鬼手佛心 | 120 |
| 让蝴蝶把香味带给蜜蜂 | 孙亮 | 122 |
| 找别人的茬赚自己的钱 | 欧阳修 | 123 |
| 洛克菲勒的四季 | 张宏涛 | 125 |
| 人生转弯天地宽 | 苏童 | 127 |
| 你，独一无二 | 张达明 | 129 |
| 成功有模式 | 马云 | 131 |
| ◎ 网络语录—— 2008年/表白心迹 | | 119 |
| ◎ 经典口误—— 吃桌子 | | 121 |
| ◎ 职业笑话—— 没事，我给你找/祖宗 | | 124 |
| ◎ 职场笑话—— 换职位/那盆花不要浇水了 | | 126 |
| ◎ 社会笑话—— 我是亚当/麻酱/大胆的贼 | | 128 |
| ◎ 网络语录—— 2009年/2010年 | | 130 |
| ◎ 开心母子—— 生日 | | 132 |

我是大人物

- | | | |
|------------|------|-----|
| 善心成就伟大 | 沈岳明 | 134 |
| 一问一世界 | 杨澜 | 135 |
| 奥巴马让女儿当小保姆 | 乔磊 | 136 |
| 长相与魅力 | 钟原 | 137 |
| 卡特女儿的两件礼品 | 杨学友 | 138 |
| 这些都不是理由 | 朱国平 | 139 |
| 再往前迈一步 | 雪冷肌香 | 140 |
| 国王的演讲：勇者无敌 | 江仙 | 141 |
| 部长和小孩 | 聂晓阳 | 142 |



艺术枝头开出的花朵

- | | |
|--------------------|---------|
| 贝多芬的灵魂 | 王虎林 144 |
| 给谬误面子 | 彭耕耘 145 |
| 放低自己的位置 | 陈之杂 146 |
| 齐白石留白画草虫 | 贺祥 147 |
| “剩女”的好朋友 | 于英学 148 |
| 我心如竹 | 贝聿铭 150 |
| 名流故事 | 林清玄 152 |
| ◎ 成语歪用——言简意赅 | 144 |
| ◎ 雷人家长 | 145 |
| ◎ 网络语录——2011年/搞笑语录 | 151 |

那些另类的正经人

- | | |
|--------------------|---------|
| 穷人陛下 | 李家同 154 |
| 可汗，全球“免费家庭教师” | 高峰 156 |
| 名人脱身计 | 赫伟 158 |
| 另一种成功 | 松民 160 |
| 世间竟有殉书者 | 文正 161 |
| 美国女孩的中国扶贫梦 | 小亮 163 |
| 知更鸟 | 赵恺 164 |
| ◎ 搞笑语录 | 155 |
| ◎ 经典笑话——赚个起步价/应该刹车 | 159 |
| ◎ 家庭笑话——婚姻是什么/逆行 | |
| /不喜欢上课 | 162 |



♥ 娱乐明星的A面与B面 ♥

— ◯ YU LE MING XING DE A MIAN YU B MIAN ◯ —

Lady Gaga:不要给任何事下定局

◎ (美)布伦丹·苏里文

译/王丽蕊



每个人都可以抵达他们最伟大的部分。说到底，我只是个决心这样做的纽约姑娘。

—— Lady Gaga

关于 Lady Gaga，你需要了解的最重要一点是，她的事业才刚起步：尽管首张专辑就囊括了4首冠军单曲，

23岁时就成功举办了一票难求的巡演。但这些在她眼里都还算不上有多成功。在她看来，这只是开始。

“音乐界有一群人对大众听什么有着至关重要的影响。有朝一日我也要成为他们中的一分子。”她说出这番话是在2007年，那时她不过

是一个自己缝制演出服的女孩，而我是她的DJ。在那段日子里，史蒂芬妮·杰曼诺塔——这是她的本名，只是一位妄图统治音乐世界的摇摆舞娘。周六我们就坐在她位于纽约的公寓地板上，我给她念我的小说草稿，她则在我的草稿本上写笔记，还有她的职业计划。

她逐渐获得了一些唱片公司的关注。一天晚上，她放了一张CD，是她正在制作的歌曲《男孩，男孩，男孩》。只有音乐部分，她的声音还没有加上去。她开始随着CD大唱起来，歌声充满了整个公寓。她的音乐表现的是敢作敢为和无限可能，听起来情绪激昂。从她的歌中你能听到她的信仰，关于爱情、名望以及成功。

我想尽可能如实地复述她在2007年对我说过的一句话：“现在没人知道我是谁，但他们迟早会想要了解我。我一上电视就要是大型演出，唱上一首歌。我要身穿内衣登台，让全世界都知道我的存在，我才不管别人怎么想。”

Gaga一直都是明星，出唱片前就是。我们一起逛书店，人人都躲在手上的书后打量她。她只有五英尺

高，说起话来低声细气，但她懂得如何引人注目。随着越来越多的人认识她，莫名的压力会让人感到难以承受。而留意的人会发现，她一切都自己拿主意。Gaga和其他年轻歌手的不同之处在于，大部分人会问：“你们希望我怎么唱？”Gaga却对全世界说：“我是人气王。早在我一文不名时就是。”她从来不做明星梦。她只会向众人宣告自己有多大牌。

2008年情人节，她在洛杉矶完成《跳舞就好》的部分录制，返回纽约。我们当晚有个演出，把她送回父母家之前，我们骑着我的摩托车一起去购买演出服装、喝茶。她给我讲环球唱片老板加班听她新歌的录制效果，而她则在会议室桌子上跳热舞的场景。正说着，她接到伯特·帕德尔打来的电话，上世纪90年代，他曾是麦当娜的经纪人。他刚听过唱片小样，想做Gaga的经纪人。一个月之后，我们来到洛杉矶，为《跳舞就好》拍摄录像。我坐飞机回到家后，她打来电话说：“等我回到纽约要和你一起好好吃顿饭，像普通人一样，而不是以DJ和歌手的身份。只有布伦丹和史蒂芬妮。”

这顿饭我俩一直没吃上，因为打那儿之后她没有片刻能逃脱Lady Gaga的身份。她正过着早前一边喝劣质葡萄酒一边想象的那种生活，或者说，正迈向那种生活。用她的话说，目前只是起步阶段。此刻，她随时忙于巡演，带领着一群极具创意的人才——舞者、伴唱歌手、造型师、化妆师。她的墨镜为她保留了一小片空间，让她的双眼能避开外人的注视，去赞美、欣赏和探究。然而也只有那么一丁点空间。

她一举成名。许多人都有过同样经历，却又瞬间陨落。那些人之所以昙花一现，是因为他们遵循着一套自认为有效，或从他人口中听来的成名法则。没人对Gaga传授任何金科玉律。这个以自己独特方式获得成功聪明女孩，教会了我一个重要道理——正当我不知如何为小说结尾而愁苦不已时，她翻到我手稿的最后一页写道：“不要给任何故事下定局。”

（摘自《时尚先生》）



动物笑话

★ 动物车尾标语 ★

1. 鸭子：把我撑得呱呱叫，您和二郎神肯定有亲戚。
2. 萤火虫：自带照明设备，走哪儿都是星光大道。
3. 猫头鹰：睁一眼闭一眼，其实我是在打转向灯。
4. 恐龙：毁容相当于整容，追尾吧，我等不及了。
5. 蝙蝠：雷人、达人不如我这个雷达人，智能导航，永不迷方向。
6. 老虎：我的身上全是宝，撞坏哪块都不好。
7. 螃蟹：脚歪不怕路正，走哪儿我都这么横！
8. 蟋蟀：浑然天成，破了相也是帅哥。
9. 蜗牛：路漫漫其修远兮，吾开房车慢慢行。
10. 乌贼：自带喷墨系统，近我者必黑。



十年后的自己

◎ 王文婷



周迅是我很欣赏的一位演员，从电影《苏州河》《巴尔扎克与小裁缝》到《如果爱》，她所诠释的都是些有个性的人物，总是前期温驯又柔情似水，但到了后期又让人捉摸不定、失魂落魄。对于这位成功的优质演员，其实她的背后有着许多让人深

思的故事。

十八岁之前，她就读于浙江艺术学校，是一个对未来十分迷茫的女孩，每天跟着同学唱歌、跳舞，日子倒也过得轻松。偶尔有导演来找她拍戏，周迅也总是来者不拒，即使角色很小、台词很少。她总以为这样就应该

满足了。直到1993年5月的某一天，学校的一位赵老师找她聊了一些话，这次谈话改变了周迅的未来，周迅也曾说，如果没有那次谈话，现在大概没有人知道她是谁。

赵老师对周迅说：“周迅，你是个好苗子，能告诉我，对于未来有何打算？”这是一个简单却又严肃的问题，让周迅不知该如何回答。老师又继续问：“你对现在的生活满意吗？”周迅摇摇头。“不满意的话证明你还有救，你可曾想过，十年以后你会是什么模样？”老师的话带着长者的温暖，可却是一个字一个字地敲响周迅的内心世界，让这个不知未来的女生脑海里顿时风起云涌。周迅沉默了一阵子，然后凝视着老师的眼睛，很坚定地说：“我希望十年后的自己能成为最好的女演员，同时可以发行一张属于自己的音乐专辑。”老师问：“确定吗？”周迅咬紧了嘴唇回答“Yes”，而且拉长了尾音。老师继续对着周迅说：“好，既然你确定了未来的方向，我们就把这个目标倒推回来，十年以后，你二十八岁，那时你是一个红透半边天的大明星，同时发

行了一张音乐专辑。”

“那么你二十七岁的时候，除了接拍名导演的戏以外，一定还要有一个完整的音乐作品，可以拿给许多唱片公司听，对吗？”

“二十五岁的时候，在演艺事业上就要不断进行学习与思考，要不断地突破自己，另外在音乐方面也要有很好的作品，对吗？”

“如果要达到这个地步，在二十三岁时就必须接受各种训练及课程，包括肢体上的和音乐上的。”

“而在二十岁的时候，周迅！你就要开始作曲、作词，在演戏方面就要争取一些大一点的角色。”

这一席话老师说得云淡风轻，却让周迅心头沉重，因为这样推算下来，她必须马上着手为自己的理想作准备了，可是周迅自己觉得她什么都不会，什么也没想过，仍然为小丫环、小舞女之类的角色沾沾自喜，一股无形的压力排山倒海地向周迅袭来。

老师再次鼓励周迅：“周迅，你的确是一棵好苗子，但是你对自己的人生缺乏规划，散漫而且混乱，我希望你能在静下心来是时候，好好去思考一下‘十年后的自己’到底

想过什么样的生活？到底要实现什么样的梦想？如果确定了，就应该拿出勇气并且从现在开始行动，去克服所有可能出现的险阻。”

一年后，周迅从浙江艺术学校毕业，开始接拍各样的电视连续剧，可是赵老师的话却一直烙印在周迅的心底——“想想十年后的自己”，每当她意识到这是一个问题的时候，周迅发现她整个人都觉醒了，她比以前更有力量了。周迅不断鞭策自己，要在十年后成为最成功的演员、最闪亮的明星，所以对角色开始认真地筛选，后来她拍了电影《那时花开》和电视剧《大明宫词》，她渐渐被大家接受，也慢慢地尝到成功的滋味。

在与老师谈话后的十年，不知道是偶然还是必然，周迅真的拥有了属于自己的第一张音乐专辑——《夏天》。

听完周迅的故事，你有什么样的感想？其实我们都一样，但是如果你能适时地问自己：“十年后我会怎样？”你会发现，你的人生就会在不知不觉中发生变化。周迅提醒大家，时时刻刻想着十年后的自己，你会朝着自己的梦想越走越近。

（摘自“励志一生”网）



爆冷笑话

★ 实验 ★

一名大学研究生为了证明蜘蛛的听觉在脚上，于是做了如下的对比实验：

1：大学生把一只蜘蛛放在实验台上，然后冲蜘蛛大吼了一声，蜘蛛吓跑了！

2：之后，该大学生把这只可怜的蜘蛛又抓了回来，放在实验台上，把蜘蛛的脚全部割掉！

他再冲蜘蛛大吼了一声，蜘蛛不动了！

由此证明蜘蛛的听觉在脚上！

就是死，也要死在美国

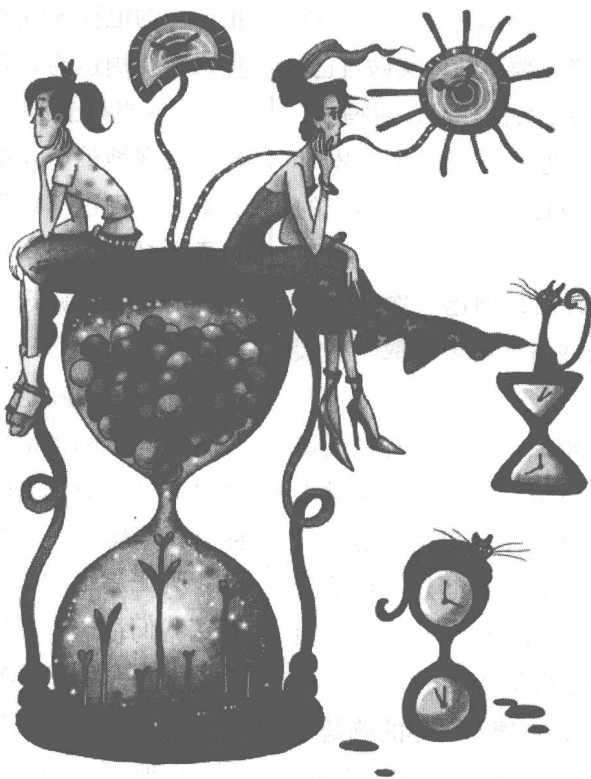
一个人也可以活得很好

◎ 吴虹飞

1970年，刘若英出生于台北市。曾是远洋船长的父亲帅气挺拔，写剧本、投资电影；母亲则是美丽贤淑的韩国华侨，做事一丝不苟、尽善尽美。刘若英两岁时，父母婚姻画上句号，父亲带走了姐姐，把刘若英留给祖父祖母。

刘若英的祖父刘咏尧同胡宗南、杜聿明、陈赓、左权、徐向前同为黄埔军校一期同学，和聂荣臻、叶挺同为黄埔军校三期教员，是国民党陆军一级上将、国民党政府“国防部代理部长”、国民党中央评议委员。

“我们家每天有6份报纸，有党报、军方报、民间报，甚至5岁的我都能拥有一份标着注音符号的《国语日报》。大清早，家里的副官会把报童送来的报纸用熨斗一页页烫过，不是为了平整，是不让报上的油墨脏了



祖父的手。”

小孙女有雷打不动的倔强，威仪的大将军无可奈何。“家里的副官封我为将军的将军。”祖父对刘若英是宠爱的。

小女孩酷爱唱歌，时常握着小拳头假装成麦克风，站在房间里模仿包娜娜或者姚苏蓉，好像自己真的站在了舞台上，陶醉地闭着眼睛，唱歌。

刘若英7岁时的某一

天，祖母牵着她的手来到钢琴前。刘若英仰头问：“我为什么要学钢琴？”祖母告诉她：“学了钢琴，长大了可以相夫教子。如果有一天你老公不要你了，你还可以有一技之长，养活自己和小孩。”

后来刘若英说，我那时候连男人长什么样子都不知道，就已经知道他有一天可能会离开我。

祖母教会她“得体”。家里一般11点就没有电话了，有天半夜1点多，电话竟响了起来。祖母在床头接，她在卧房偷听。“那一头是女人的声音，提了祖父的名字说三道四，摆明是破坏家庭来的。祖母听完，只客气地说：‘刘家有刘家的规矩，现在时间太晚，有什么事请您明天再打来。’”

刘若英直觉不妙，摸黑进了祖母的房间，钻进她的