

淮海大战

决战之前



淮海大战

(第一集) 决战之前

黄德明 编写

张正刚 绘画

陈 坚 封面设计

湖南美术出版社



淮 海 大 战

(一) 决战之前

黄德明 编写 张正刚 绘画 陈 坚 封面设计
责任编辑：林家骥 谭尔康

湖南美术出版社出版 (长沙市人民路14号)
湖南省新华书店发行 湖南印刷二厂印刷

开本：787×1092毫米 1/64 印张：1.75

1985年5月第1版 1985年5月第1次印刷

印数：1——192300册

统一书号：8233·750 定价：0.25元

【内容简介】淮海战役最终地完成了歼敌主力于长江以北的战略任务。它连同辽沈、平津两大战役的胜利，为最后推翻国民党统治、夺取全国胜利奠定了基础。

《决战之前》是《淮海大战》连环画套书的第一集，故事介绍了解放战争中全国战略决战形势到来的时候，南线我军在党中央、毛主席领导下，改华野一兵团渡江南下为集中兵力在中原歼敌的重大决策；生动地说明我党我军有这么一批高级指挥员以天下为己任，善于接纳新事物，勇于提出自己的意见，敢于承担风险；更由于以毛主席为首的党中央胸怀宽阔，高瞻远瞩，广开言路，及时而又坚定地采纳了各种有益的见解，使党中央的计划更加符合实际，终于出敌不意地在中原地区大量歼敌，引起中国军事形势的重大变化。

本连环画是在中国人民解放军南京军区政治部文化部文艺创作室领导同志关怀和具体帮助下编绘而成。



1. 一九四七年夏，刘伯承、邓小平率晋冀鲁豫野战军强渡黄河，挺进大别山，锋芒所向，威逼南京、武汉，揭开了人民解放军战略进攻的序幕。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongboo.com



2. 接着,华东野战军进军豫皖苏,晋冀鲁豫野战军的太岳兵团挺进豫西,与刘邓大军互为犄角,纵横驰骋于江淮河汉之间,严重威胁了平汉、陇海、津浦三路和敌之战略要点郑州、开封、徐州等地,迫使国民党军队处于战略防御地位。



3. 十二月,中共中央召开会议,讨论全国形势和任务。毛泽东在会上高度评价了三军挺进中原的战略行动,说:“这是一个历史的转折点,这是蒋介石的二十年反革命统治由发展到消灭的转折点。”



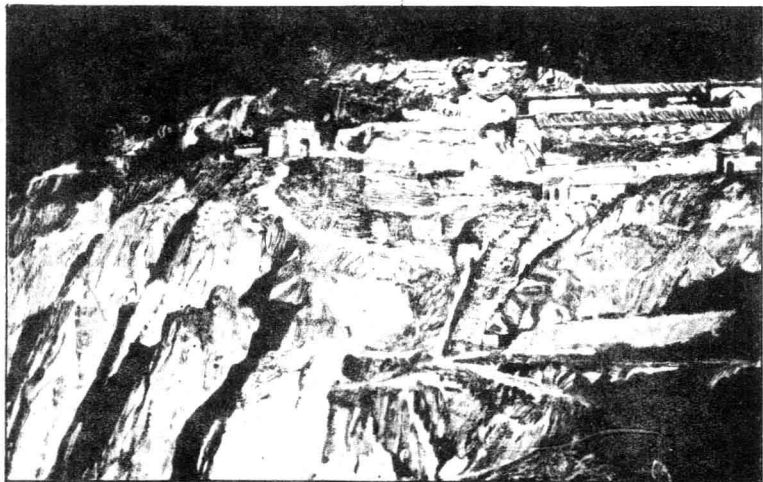
4. 但是,国民党军不甘心失败,他们将南线全部兵力一百六十个旅中的九十个旅调集中原,又以其中三十三个旅的重兵“清剿”大别山,企图先置刘邓大军于死地,继而肃清整个中原,夺回战略主动权。



5. 这天,蒋介石在他的官邸观看战场记录片。银幕上,蒋军机械化部队正向刘、邓部队发起进攻,烟火蔽天,坦克横行。蒋介石情不自禁地抚掌高喊:“就应该这样!这就是我们对付他们的办法!”



6. 国防部长何应钦匆匆进来向蒋介石报告：“共军陈、粟和陈赓部队继续破袭平汉路，我整三师遭其全歼。”蒋介石自信地说：“共军主力诱我西顾，以解刘邓之围，我不上这个当，继续集中兵力清剿大别山！”



7. 大别山激战,消息传到陕北中共中央机关。深夜,毛泽东住处的灯光还亮着,中央军委副主席、人民解放军总参谋长周恩来正在这里,和毛泽东主席研究大别山的战况。

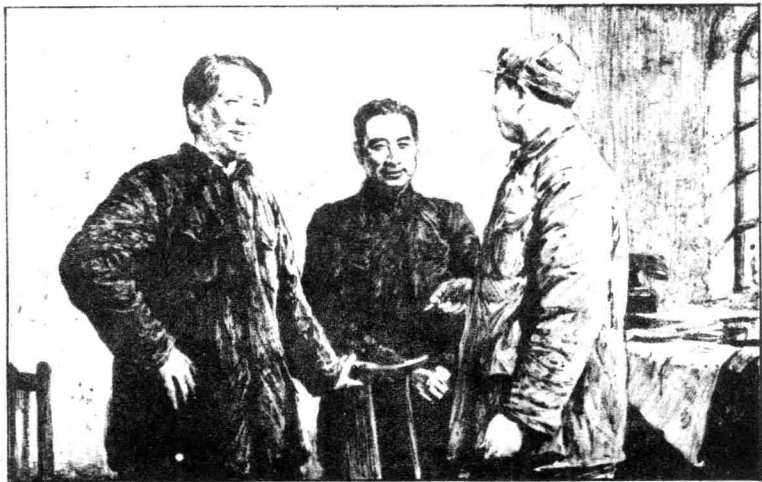
此为试读,需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com



8. 毛泽东问周恩来：“刘邓进军大别山，狠狠捅了蒋介石一刀。杀猪要捅到要害，你看，下一刀该捅向哪里？”自从敌人增兵大别山以来，这个问题一直盘旋在他的脑际。



9. 毛泽东不等周恩来回答,又说:“我想派粟裕率领华东野战军三个主力纵队,组成第一兵团渡江南下,直抵闽浙赣,威逼南京、上海,吸引中原敌军主力回防江南,迫使敌人改变战略部署。”



10. 周恩来同意毛泽东的意见，请来正在中央参加会议的华东野战军司令员陈毅共同商量。陈毅表示赞成。当即决定，由陈毅代中央军委起草电报，把这个意图通知华野副司令员粟裕。



11. 粟裕接中央来电，意识到事关重大，特别是电文中要他“熟筹见复”。粟裕深思熟虑，除了派出先遣部队，还派侦察科长赵群等人，率领侦察分队直抵长江边，进行侦察。



12.同时，粟裕率领一、四、六纵队抵达黄河北岸的濮阳地区，进行以水网稻田地区作战为基本内容的军事训练，以及其它各项的渡江准备工作。



13. 粟裕分析了敌我双方以及渡江南下可能出现的情况。他想到，十万人马渡江南下，远离解放区，在那里进行无后方作战，必有诸多不利。对此，粟裕有过深切体验。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com