



雪化后那片鹅黄，你像；新鲜初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦，  
你是一树一树的花开，是燕在梁间呢喃；——你是爱，是暖，  
是希望，你是人间的四月天！

【中国新文学大系】

# 林徽因



YZLI0890146804

作品精选



湖北长江出版集团

崇文书局

【中国新文学大系】



# 因徽林



YZLI0890145804

作品精选



湖北长江出版集团

崇文书局

## 图书在版编目(CIP)数据

林徽因作品精选/林徽因著. —武汉:崇文书局, 2011.12

ISBN 978-7-5403-2108-6

I. 林… II. ①林… III. 中国文学:现代文学—作品综合集 IV. I216.2  
中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 226661 号

策

划



长江出版集团湖北天一国际文化有限公司

公司地址 武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 C 座 6 楼

公司网址 <http://www.cjcb-ty.com>

E - mail [hb\\_tianyi@yahoo.com.cn](mailto:hb_tianyi@yahoo.com.cn)

书 名 林徽因作品精选

著 者 林徽因

编 者 明明

责任编辑 刘星

出版发行 崇文书局(武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 B 座 邮编:430070)

发行电话 027-87679712 87679087

集团地址 湖北长江出版集团(武汉市雄楚大街 268 号湖北出版文化城 邮编:430070)

集团网址 <http://www.cjcb.com.cn>

印 刷 湖北新华印务有限公司

开 本 700 毫米 × 1000 毫米 1/16

印 张 15

字 数 260 千字

版 次 2011 年 12 月第 1 版 2011 年 12 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 978-7-5403-2108-6

定 价 23.80 元

版权所有,盗版必究(举报电话:87679263)

(图书出现印装问题,本社负责调换)

# 目 录

## 诗 歌

|                  |    |
|------------------|----|
| “谁爱这不息的变幻” ..... | 3  |
| 那一晚 .....        | 4  |
| 笑 .....          | 5  |
| 深夜里听到乐声 .....    | 6  |
| 情 愿 .....        | 7  |
| 仍 然 .....        | 8  |
| 激 昂 .....        | 9  |
| 你是人间的四月天 .....   | 11 |
| 吊玮德 .....        | 12 |
| 深 笑 .....        | 15 |
| 别丢掉 .....        | 16 |
| 黄昏过泰山 .....      | 17 |
| 昼 梦 .....        | 18 |
| 过杨柳 .....        | 20 |
| 冥 思 .....        | 21 |
| 山 中 .....        | 22 |
| 十月独行 .....       | 23 |
| 人 生 .....        | 24 |
| 恶劣的心绪 .....      | 25 |
| 忧 郁 .....        | 26 |
| 一 天 .....        | 27 |
| 空虚的薄暮 .....      | 28 |
| 哭三弟恒 .....       | 29 |

## 散 文

|                |    |
|----------------|----|
| 悼志摩.....       | 35 |
| 窗子以外.....      | 41 |
| 纪念志摩去世四周年..... | 47 |
| 一片阳光.....      | 52 |
| 晋汾古建筑预查纪略..... | 56 |

## 小 说

|              |     |
|--------------|-----|
| 窘.....       | 89  |
| 九十九度中.....   | 102 |
| 模影零篇·钟绿..... | 117 |
| 模影零篇·吉公..... | 126 |
| 模影零篇·文珍..... | 134 |
| 模影零篇·绣绣..... | 141 |

## 剧 本

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 梅真同他们(四幕剧未完成)..... | 151 |
|--------------------|-----|

## 书 信

|           |     |
|-----------|-----|
| 致胡适.....  | 205 |
| 致沈从文..... | 215 |
| 致傅斯年..... | 226 |
| 致金岳霖..... | 229 |
| 致梁思成..... | 230 |

## 附:

|              |     |
|--------------|-----|
| 徐志摩致林徽因..... | 233 |
|--------------|-----|

## 诗歌

笑的是她的眼睛，口唇，  
和唇边浑圆的漩涡。

艳丽如同露珠，

朵朵的笑向

贝齿的闪光里躲。

那是笑——神的笑，美的笑：

水的映影，风的轻歌。



## “谁爱这不息的变幻”

谁爱这不息的变幻，她的行径？  
催一阵急雨，抹一天云霞，月亮，  
星光，日影，在在都是她的花样，  
更不容峰峦与江海偷一刻安定。  
骄傲的，她奉着那荒唐的使命：  
看花放蕊树凋零，娇娃做了娘；  
叫河流凝成冰雪，天地变了相；  
都市喧哗，再寂成广漠的夜静！  
虽说千万年在她掌握中操纵，  
她不曾遗忘一丝毫发的卑微。  
难怪她笑永恒是人们造的谎，  
来抚慰恋爱的消失，死亡的痛。  
但谁又能参透这幻化的轮回，  
谁又大胆地爱过这伟大的变幻？

香山 四月十二日

原载 1931 年 4 月《诗刊》第二期

## 那一晚

那一晚我的船推出了河心，  
澄蓝的天上托着密密的星。  
那一晚你的手牵着我的手，  
迷惘的星夜封锁起重愁。  
那一晚你和我分定了方向，  
两人各认取个生活的模样。  
到如今我的船仍然在海面飘，  
细弱的桅杆常在风涛里摇。  
到如今太阳只在我背后徘徊，  
层层阴影留守在我周围。  
到如今我还记着那一晚的天，  
星光、眼泪、白茫茫的江边！  
到如今我还想念你岸上的耕种：  
红花儿黄花儿朵朵的生动。

那一天我希望要走到了顶层，  
蜜一般酿出那记忆的滋润。  
那一天我要跨上带羽翼的箭，  
望着你花园里射一个满弦。  
那一天你要听到鸟般的歌唱，  
那便是我静候着你的赞赏。  
那一天你要看到零乱的花影，  
那便是我私闯入当年的边境！

## 笑

笑的是她的眼睛，口唇，  
和唇边浑圆的漩涡。  
艳丽如同露珠，  
朵朵的笑向  
贝齿的闪光里躲。  
那是笑——神的笑，美的笑：  
水的映影，风的轻歌。

笑的是她惺忪的鬓发，  
散乱的挨着她耳朵。  
轻软如同花影，  
痒痒的甜蜜  
涌进了你的心窝。  
那是笑——诗的笑，画的笑；  
云的留痕，浪的柔波。

原载 1931 年 9 月《新月诗选》

## 深夜里听到乐声

这一定又是你的手指，  
轻弹着，  
在这深夜，稠密的悲思。

我不禁颊边泛上了红，  
静听着，  
这深夜里弦子的生动。

一声听从我心底穿过，  
忒凄凉  
我懂得，但我怎能应和？

生命早描定她的式样，  
太薄弱  
是人们的美丽的想象。

除非在梦里有这么一天，  
你和我  
同来攀动那根希望的弦。

原载 1931 年 9 月《新月诗选》

## 情 愿

我情愿化成一片落叶，  
让风吹雨打到处飘零；  
或流云一朵，在澄蓝天，  
和大地再没有些牵连。

但抱紧那伤心的标志，  
去触遇没着落的怅惘；  
在黄昏，夜半，蹑着脚走，  
全是空虚，再莫有温柔。

忘掉曾有这世界；有你，  
哀悼谁又曾有过爱恋；  
落花似的落尽，忘了去  
这些个泪点里的情绪。

到那天一切都不存留，  
比一闪光，一息风更少  
痕迹，你也要忘掉了我  
曾经在这世界里活过。

原载 1931 年 9 月《新月诗选》

## 仍 然

你舒伸得像一湖水向着晴空里  
白云，又像是一流冷涧，澄清  
许我循着林岸穷究你的泉源：  
我却仍然怀抱着百般的疑心  
对你的每一个映影！

你展开像个千瓣的花朵！  
鲜妍是你的每一瓣，更有芳沁，  
那温存袭人的花气，伴着晚凉：  
我说花儿，这正是春的捉弄人，  
来偷取人们的痴情！

你又学叶叶的书篇随风吹展，  
揭示你的每一个深思，每一角心境，  
你的眼睛望着，我不断地在说话：  
我却仍然没有回答，一片的沉静  
永远守住我的魂灵。

原载 1931 年 9 月《新月诗选》

## 激 昂

我要借这一时的豪放  
和从容，灵魂清醒地  
在喝一泉甘甜的鲜露，  
来挥动思想的利剑，  
舞它那一瞥最敏锐的  
锋芒，像皑皑塞野的雪  
在月的寒光下闪映，  
喷吐冷激的辉艳；——斩，  
斩断这时间的缠绵，  
和猥琐网布的纠纷，  
剖取一个无瑕的透明，  
看一次你，纯美，  
你的裸露的庄严。

.....

然后踩登  
任一座高峰，攀牵着白云  
和锦样的霞光，跨一条  
长虹，瞰临着澎湃的海，  
在一穹匀净的澄蓝里，  
书写我的惊讶与欢欣，  
献出我最热的一滴眼泪，  
我的信仰，至诚，和爱的力量，  
永远膜拜，

膜拜在你美的面前！

五月 香山

原载 1931 年 9 月《北斗》创刊号

# 你是人间的四月天

——一句爱的赞颂

我说你是人间的四月天，  
笑响点亮了四面风；轻灵  
在春的光艳中交舞着变。

你是四月早天里的云烟，  
黄昏吹着风的软，星子在  
无意中闪，细雨点洒在花前。

那轻，那娉婷，你是，鲜妍  
百花的冠冕你戴着，你是  
天真，庄严，你是夜夜的月圆。

雪化后那片鹅黄，你像；新鲜  
初放芽的绿，你是；柔嫩喜悦  
水光浮动着你梦期待中白莲。

你是一树一树的花开，是燕  
在梁间呢喃，——你是爱，是暖，  
是希望，<sup>①</sup>你是人间的四月天！

原载 1934 年 5 月《学文》一卷 1 期

---

① 作者后将“是希望”改作“是诗的一篇”。

## 吊玮德

玮德，是不是那样，  
你觉到乏了，有点儿  
不耐烦，  
并不为别的缘故  
你就走了，  
向着哪一条路？  
玮德你真是聪明；  
早早的让花开过了  
那顶鲜妍的几朵，  
就选个这样春天的清晨，  
挥一挥袖  
对着晓天的烟霞  
走去，轻轻的，轻轻的  
背向着我们。  
春风似的不再停住！  
春风似的吹过，  
你却留下  
永远的那么一颗  
少年人的信心；  
少年的微笑  
和悦的  
洒落在别人的新枝上。  
我们骄傲  
你这骄傲