

十
朝
詩
乘
(四)

臺灣學
生書局
印行

十朝詩乘卷之十九

龍顧山人纂

湘軍之復祁門徐蘭史有詩志喜云百戰三湘擁虎貌
過江人物拯流離神兵爭快瞻銅面大度何妨赦赤眉
令肅秋毫安市肆口傳溫詔問瘡痍覆舟山下鑿軍捷
破竹東南在此時其時王師屢挫轉勝之機繫於此舉
也曾文正既拜江督之命駐祁門者半載王王秋有發
祁門雜詩多首擇錄其有關戎事者如所云拙速元非
計全兵寇亦能不成援北固終擬棄南陵又寇騎憑涇
縣潛軍度績溪蒼黃十營敗風雨萬家啼則師征未盡

利也又云慟哭勤王詔其如社稷何至今憂國少真悔
養官多四海空傳檄書生豈荷戈蕭蕭易水上立馬望
山河謂庚申畿輔奔警徵兵入衛又拒虎誠無策飢鷹
且未馴如何載彤矢翻擬賜黃巾西望咸秦險東依晉
鄭親從龍卅八族今日竟何人謂勝克齋收撫苗沛霖
且請以之率師援陝又巡撫聲名久籌邊日夜勞應防
呂蒙櫓莫畏阿童刀盜賊驅除易荆襄控馭高時危根
本重懷惻步江臯謂益陽徂逝蹶失長城又上將仍黃
鉞徵兵走絳旛憂危廷議息予奪聖心存國體無新進
軍功惜舊恩嫖姚真智略史筆願評論謂逃帥之未正

國憲皆足補史其獨行謠有云收吳旣鞭長爭徽又脣
焦注謂曾公居祁門余以爲宜率師從淮揚進常鎮公
弟沅浦攻安慶左季高出浙江應皖南乃得形勢曾不
聽時張芾駐徽州以萬人分防百處余又言不得已且
可至徽州以固周天受甯國之守亦不能用蓋老成持
重固有深算非王秋所知也

羅忠節初以布衣講學一時湖湘才俊多從之游咸豐
初設館賀耦耕尙書家及門諸子借居長沙城東定王
臺就之請業李公續宜王公鑫李公杏春咸與焉後皆
以武功顯左文襄嘗訪忠節於此故其題忠節遺像詩

云紫光畫閣且遲開競羨長沙好秀才省識舊游如昨日春風歸詠定王臺忠節自少篤志儒先未嫻軍旅其初塔忠武出戰作壁上觀而已一日寇來攻營接戰大捷遂稱勁軍自援南昌發軔先後克城二十大小二百餘戰臨陣輒以堅忍勝蓋得力於所學王秋詩所謂羅山善學陣者此也鄧彌之觀察過田家鎮忠節戰處見居人臨流結屋植籬種薯無復昔時廢壘感而賦詩有云大江流浩蕩斯人去千載幹濟自一時英雄復誰在沮溺耦而耕師襄入於海山阿有茆屋薯芋行可采古今代謝大抵然也

彭剛直工畫梅或傳其與同里梅姑曾有婚嫁約藉寓
綠葉蹉跎之恨其事無稽余聞公配某夫人不得於姑
迫姑命大歸公恨之終身不復娶或以是傳訛歟然公
有感舊七律云錯過當初悔不回流風遺韻任低徊因
緣許證三生石往事徒傷百念灰乍合乍離憑夢幻時
嗔時喜費疑猜青禽一去無消息願召靈真細問來又
感懷二首云少小相親意氣投芳蹤喜共渭陽留劇憐
窗下撕磨慣難忘燈前笑語柔生許相依原有願死期
入夢竟無由黃家山裏冬青樹一道紅牆萬古愁皖水
分襟十二年瀟湘重聚晚春天徒留四載刀環約未遂

三生鏡匣緣惜別惺惺情繾綣關懷事事意纏綿撫今
思昔增悲哽無限心傷聽杜鵑見公手稟曲園先生爲
公編集時刪去翫其詞意曰錯過當初日少小相憐曰
未遂三生似金鈿虛盟玉簫已逝不類傷心覆水者豈
世所傳梅姑事不盡子虛耶廣平鐵石偶賦梅花何足
爲累錄之以質世之知公者

幼時聞先王父按營公言曩撫部徐清惠建節涖閩所
至携一材官軀幹奇偉其長如曹交嘗從清惠過吾家
門低楣及其胸偃俯乃得入隣里聚呼觀長人庭爲之
塞清惠言是趙姓名桓北通州人曩於北直治團練其

人爲勇目喜其魁梧特拔之相從久矣近閱江弢叔伏
敵堂集有詠趙桓詩云春秋長狄久絕種於桓忽生通
州鄉量以工部營造尺乃有八尺九寸強折床毀椅坐
卧窘戴頭起立愁觸梁僂而出門走入市肩齊於檐頤
過牆背後羣兒戲相逐誤入胯下如門廂來經滬上衆
夷駭願欲貢之英國王可憐輿馬不能載時自闊步衢
路旁卻防泥印大人跡致令方士欺漢皇或更指爲帝
之武小儒箋釋彌荒唐又愁他日秋井塌專車一骨攷
莫詳臨洮大人巨無霸以今準古其相當記讀前史五
行志是名人疴爲不祥雖然今世用人法以貌魁岸爲

才長其長在身人所識必有遭遇殊尋常卽無戰功獵
大貴保汝支食三人糧強叔時以佐職客閨侘傺寡合
故藉抒抑塞之感

庚申京師戒嚴有盜劫尙書靈桂宅而侍郎某亦被盜
御史奏言大司寇少司寇職治寇且不免於寇因論京
師詰暴之疏王秋詩所謂標劍劫司寇者也其詩頗臧

否朝士有云翰林學山淵不識古鮑昭吾鄉有周壽昌徐

樹

通博人中豪世族數翁

同

潘

祖

張

之

李

友

田

翔

寥

寥謝

維

許

振

不知時願

舖程朱

糟注謂是

年試南書房翰林

命擬鮑昭數詩皆不知出處又京師論翰詹中能文學

命擬鮑昭數詩皆不知出處又京師論翰詹中能文學

者有二人張廣雅李若農也別有半人者不得其名或
疑爲周荇農周亦聞之因深惡此語自曹文正主殿廷
考試偏重楷法翰詹但工卷摺而已之數君者猶知務
學也若農尤博瞻凡天文輿地兵法性理以及占筮醫
相金石源流書籍板本靡不殫究晚年治輿地尤專注
西域蒙古著有元秘史註元聖武親政錄校註元史地
名攷和林金石錄惜其書罕傳於世廷試卷初擬首列
以警吏條引周書句讀微誤抑置第三故其探花歸第
口占題張詩舲賜宴圖扇子絕句云洪厓肩畔是浮邱
我亦同爲汗漫游若把一龍論首尾本來龍尾遜龍頭

犬頭生角夢中聽吉語冥濛半未靈壁裏古文終日事
不應疎讀尙書經以若農博極羣籍猶疏於周書彼不
識鮑昭者又奚足怪

翁文恭潘文勤世交雅厚咸豐戊午同典陝試時文恭
方感湯夫人之逝有定興道中七夕詩云燕臺回首樹
冥冥尙見西山未了青薄醉豈能消積痼遠游終是逐
浮名風簾蟬翼知成夢雨枕鳬銜喚不醒人事變更誰
料得涿州城下看雙星文勤和作有青天碧海多離合
綠酒紅燈幾醉醒之句文恭繪驛亭聽雨圖今存翁氏
後人處文恭沈毅文勤率直後俱當政地意嚮遂寢收

吳子儂編修

觀禮

隣家女篇卽爲二公作其詩云小時

門前劇女伴相頤頤隣家久洽比歡如姊妹行西隣早
奉帚華冠七寶璫倩盼自矜寵意態殊飛揚良人稍裁
抑悲啼毀容妝因緣復助遙低首含淒涼淒涼固自喻
顧我何莊莊東隣擬班左絳紗懸洞房時還佐中饋有
無勞龜皇周旋舊儔侶厚貌逾尋常貌厚倘可語敷衽
言其詳昔聞漆室女憂時獨傍徨亦有馮媼好奮身熊
敢當縱非主內政求賢慎扶將入門易見嫉子云戒其
傷亦勿取容悅蘭麝徒薰香泠泠洞簫賦笑我耽篇章
不望琥珀佩矧彼珩與璜人言同社燕後先成鳳皇西

飛高舉趾東飛鳴鏘鏘同聲庶賀世何以協歸昌西隣
謂潘故有奉帚語喻其直南齋也東隣謂翁故有絳紗
中饋語喻其直毓慶宮且兼計部也文勤官少司農以
公罪革留尋復坐科場案鍰級吏議當革任憤甚舉門
封盡毀之既而賞編修門人醵集三萬金報効園工再
賞京卿所云毀容及助箴者指此子儻於文勤則諷其
勵節於文恭則望其盡言蓋附於責善之義

京師市肆有所謂陶菜者鳧薺宗伯遺製也宗伯精食
譜咸豐初在京師與顧彥和李樸園兩太守林翰史觀
蔡興潤齋參贊爲五老會後潘木君中丞以四品卿入

都張詩舫入爲少宰同與斯集又名七老樸園出七團
扇繪小照各存其一時爲乙卯鳧薌年八十四樸園年
八十三彥和年八十鞠史年七十七潤齋年七十四詩
舫年七十一木君年六十四許海秋題詩云誰畫東坡
笠屐圖放翁團扇未模糊春風一笑鬚眉見入手同看
古丈夫二疏四皓應相似金粟前身月有光若較年華
誰未坐依然慘綠杜黃裳謂木君也木君同治時攝督
雲貴爲巡撫徐之銘所忌遇害諡忠毅

樸園名光庭寶坻人久居京師家法嚴內外每移居必
先設轉桶媒姬領傭婦者輒曰轉桶李家不可往樸園

一笑戲賦轉桶排律云轉桶遵遺製閒占納約爰往來
情易達內外難交壁障休嫌隔門鐶不待敲圓輪疑
扁斲巧樣藉班鈔偶爾錢投鉅居然肉取庖不籬防底
脫無轄免脂膠僮戲兒乘傳厨頑嫗詈聲免烏隨轉轂
鳩鵲共爭巢柯匪憑媒伐工須聽我教李家蹊徑少留
此任人嘲其詩卽試帖體也余於光緒初隨宦京師所
見京曹第宅雖不設轉桶而內外之別綦嚴男女不同
車婦女乘車出無不垂簾者僮僕非白事不得至內閭
庶幾古風未墜

善化唐確慎

鑑

宗閩洛之學退居主講金陵文宗聞其

學行召詣闕進對至十五次將大用之自陳衰老力辭
乃令還江南矜式多士其紀恩詩有云若將書院同祠
祿更與崇階作告身歿後以太常卿得予諡異數也

王定甫題惠郎受印圖云赤舄丹心勵永肩靈符自昔
倚親賢禡牙九日霜旌健凱樂三霄繡斧全築版烟塵
銷北地夾江金鼓震南天休言從事多微賤圖畫還叨
姓字傳蓋作於征擒凱旋之後國初王師入關太宗以
大將軍印親授睿郎遂定中原印藏於皇史歲歲久不
輕用也擒寇熾惠郎銜命督師僧忠親王爲參贊統京
旗及蒙古兵出征文宗命取是印親授惠郎迨寇平逆