



神笛与魔笛

神笛与魔笛

谢德风 编文
得龙
婕玉 绘画
泓禹

贵州人民出版社



责任编辑 李佩衡
潘仕勤

神笛与魔筒
谢德风 编

贵州人民出版社出版

(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行

787×1092毫米 64开本 3.1875印张

印数 1—3,000

1986年11月第1版 1986年11月第1次印刷

书号: 8115·1133

定价: 0.31元

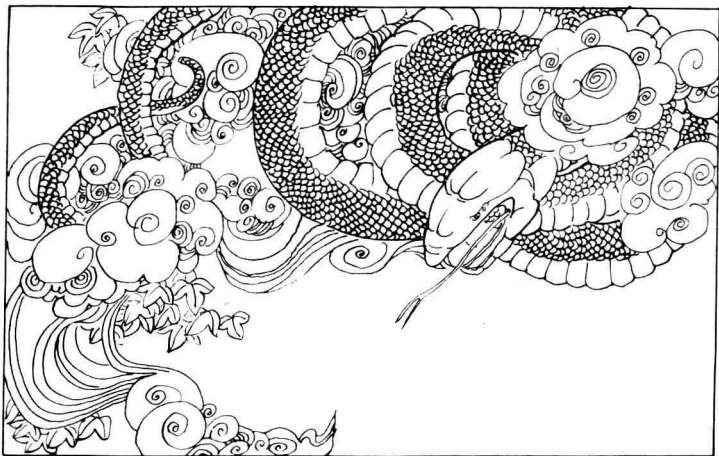
内 容 简 介

安宁的布依山寨，陡然间陷入恐怖与灾难之中。为了替乡亲们除害，勇敢的布依少年朵竹、阿桑毅然踏上了险象丛生的征途……

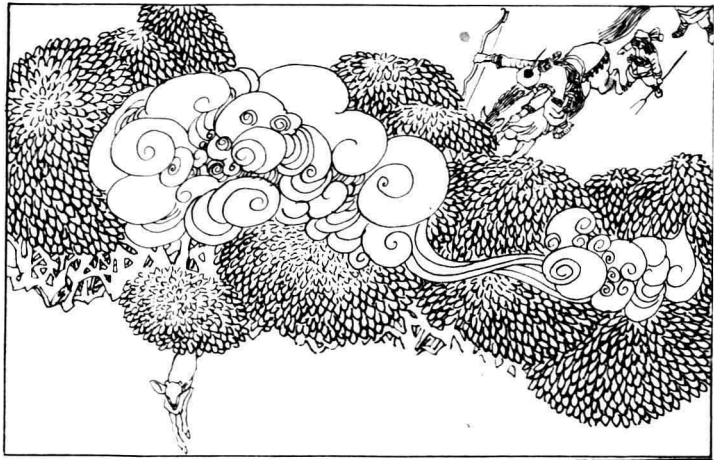
故事优美动人，情节跌宕曲折，并给人以真、善、美的启迪。



(1) 从前，翁贵地方有个石牛寨，寨外有个石牛坡，坡顶卧着一条威武雄壮的石牛。这里山青水秀，居住着几十户勤劳勇敢的布依人家，过着无忧无虑的生活。



(2) 可是，石牛坡对面有一座蟒山，不知从什么时候起，山上有一条大蟒经常爬出来吞食家畜家禽，给人们带来灾难。



(3) 一天，翁贵地方的财主苏大带着管家署南和几个家丁到这儿打猎。苏大射中一只香獐，那獐子逃上蟒山，他穷追不舍，骑马追进一片茂密的森林里。



(4) 署南和家丁们在林外等了很久，才见苏大从林中走出。他没有了弓箭，没有了马，也没有捉住那只獐子。



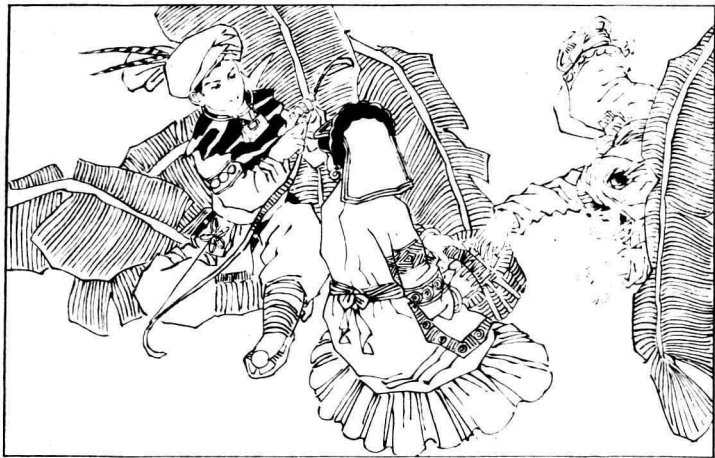
(5) 从此以后，苏大的脾气就变得格外暴躁，动辄就毒打下人。



(6) 他专门喂养了二十头非常凶猛的打架牛，又规定各村各寨每隔三天轮流同他家斗牛一次。他把斗牛的规矩改了，死牛属于赢家所有，不再由大家分食。这样，他就可以天天大吃牛肉了。



(7) 这年三月三，正是莺飞草长、万象更新的时节，石牛寨的孩子朶竹、阿缅、阿桑提着花篮，拿着弓箭，到石牛坡上“躲山”（玩山）。他们有的打鸟，有的捉蝴蝶，玩得非常高兴。



(8) 玩累了，三人坐在一蓬芭蕉树边，从篮里拿出“冷食”来吃。朶竹说：“阿缅甸，今天是仙歌节，你给我们唱支歌吧，天上的歌仙听见了，会送给你一副金嗓子的。”



(9) 阿緬在苏大家当丫头，家里只有年老的爷爷和年幼的弟弟阿桑，朵竹经常帮助他们挑水打柴。于是，她深情地说：“好吧，唱一支我最心爱的歌，送给你，朵竹哥！”



(10) 阿缅甸望着烂漫的山花唱起来：“好花红来好花红，好花生在茨藜蓬；满山的花儿多么美，那美丽的花儿泪染红。好花鲜来好花鲜，好花生在茨藜颠；花开花谢花结果，那小小的果儿苦中甜。”



(11) 清丽婉转的歌声，使山顶上的石牛睁开了眼睛。在附近为苏大放牛的孤儿古甲也悄悄跑过来，躲在芭蕉树后偷听。



(12) 阿桑听着听着，就哭起来了。他想到阿姐今天是偷跑回来的，天黑以前她又要到苏大家去，不知何才能再相见呢。



(13) 为了让阿缅、阿桑姐弟二人高兴起来，朶竹拿出短笛，吹起了欢快的《牧童之歌》。笛声清脆悠扬，时而象百鸟啁啾，时而象雨打芭蕉，时而象山泉流淌，时而象大河奔腾……