

血的锁链

电视连环图



5

血的锁链

5

日本TBS电视台录制

《影视世界》编辑部编

何理编文

郭志雄摄影

花城出版社

责任编辑 文字 白可文
美术 陈健麟
封面设计 梁镇雄

血的锁链 5

何理 编文
郭志雄 摄影

花城出版社出版

广东省新华书店发行 广东粤中印刷公司印刷

787×1092毫米64开本 3印张 1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

书号：8261·195

定价：0.47元

内 容 提 要

信夫请求清川与惠子脱离养父女关系，清川不依，便向他讲述了自己父亲当年被吉川逼死的悲惨经过，并发誓要将吉川打入十八层地狱里。惠子听罢，感到这种争斗太残酷，决定以自己的生命来加以阻止。

惠子跳海自杀不死，被一个名叫久保贞子的卖花阿婆救起。在久保贞子的劝导下，惠子意识到自杀只会给亲人带来痛苦，却不能解决任何实际问题，终于打消轻生的念头。

志津子得知惠子是久保贞子所救，怀疑她就是自己的母亲。当她来到久保贞子家，认出贞子就是三十三年未见面的母亲时，久保贞子却无动于衷，不肯相认。原来，久保贞子感到自己对不起志津子，没有资格再做她的母亲。

吉川因海难审判败诉，只得卖房抵债。志津子由于劳累过度而病倒住院，信夫焦急中当着父母之面催惠子去看望母亲。在登喜的追问下，志摩夫妇终于知道清川、志津子和惠子的血缘关系。当惠子说出久保贞子也许就是她的外婆时，志摩邦夫顿时大惊失色。



1 这天，吉川总一郎让志津子为他准备打高尔夫球的用具，他准备借打球的机会和东日本化学公司的经理谈生意，说这是几十亿日元的大买卖，如能拉到手，吉川海运就能重整旗鼓。志津子担心他会出事，吉川却不以为然。



2 清川的心情一直不好，松崎问他怎么了？清川叹了口气说：“志摩局长提出和我断绝来往，他让吉川吓破了胆，真是没有用。”松崎建议给志摩家施加点压力，清川考虑了一下，阴沉地点了点头。



3 次日，清川来到通产省找志摩邦夫，说他想与东日本化学公司的人见面，请局长帮忙。志摩推托不愿再卷进这些事情。清川便咄咄逼人地说：“你大概对我这个人还不了解吧，我是很固执的。”临走，他奇怪地让志摩邦夫代他向信夫问好。



4 在外务省大门口，信夫生气地打了一个和他开玩笑的同事。那人拿出一封信对信夫说：“要发火，找寄信人去。”信夫接过信一看，顿时愣住了。原来信上说惠子是妓女生的孩子。



5 信夫闷闷不乐地回到家中。惠子亲切地喊他，他强作笑脸地问惠子有什么事。惠子刚想说什么，楼下传来登喜叫他俩的声音。



6 登喜把一封匿名信递给惠子，说这是在外务省的亲戚家中发现的。登喜责怪儿子为此事打了科里的同事，再次把责任归咎到惠子身上。信夫认为应该责怪寄信人，而不应该怨惠子。登喜悻悻地说：“寄信的人就是惠子的父亲清川。”

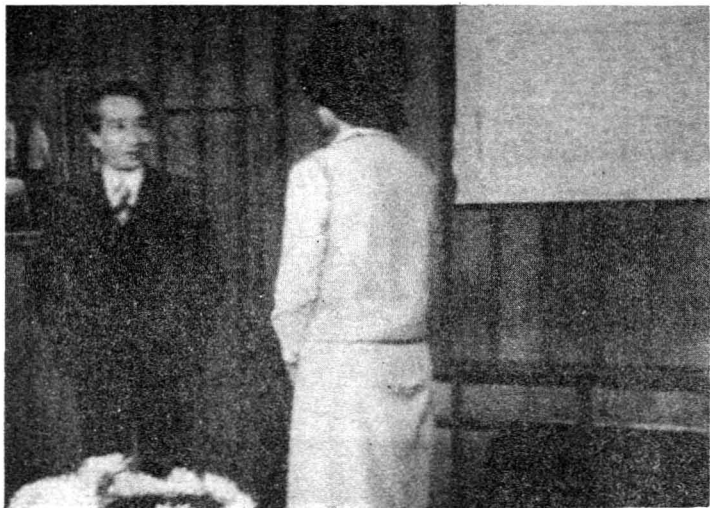


7 惠子问道：“这是真的吗？”志摩邦夫告诉她确是真的，因为上午清川找他时，话里有话地让他向信夫问好。登喜在一旁又一次质问道：“惠子，你要把志摩家拖累到什么时候才肯罢休？”惠子说了声“请原谅”，就转身跑上楼去。

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongb.com



8 信夫追上楼安慰道：“别在意，都怪爸爸要与清川来往，虽说清川是你的养父，但与你没有血缘关系，指责你是毫无道理的。”此时，惠子真想把真情告诉信夫，但还是忍住了。



9 惠子来找清川，清川讽刺道：“又是想来杀我吧？”惠子喊道：“爸爸，请您今后千万别再折磨信夫和他全家了。”清川绝情地告诉惠子：“这不可能，经过二十年，即便你真是我的女儿，父女之情也不存在了。”



10 “尽管你的血管里可能流着我的血，你就是你，我就是我，你要想杀我就杀吧！”清川说完，以工作忙为由催惠子离开。惠子临走又让清川回答她：“为什么要盯着吉川海运不放？”清川圆瞪着眼珠一字一板地说道：“这种事没有跟你说的必要。”



11 惠子刚走出新日本海运公司的大门，就遇见了志津子。她们来到公园里，惠子向母亲倾吐了想让清川承认她这个女儿的想法。志津子理解女儿的心情，便给惠子讲起她与清川的往事：“清川过去可不是现在这样，那时，他是个非常温柔的人。”



12 “他很想当作家，在我自暴自弃的时候，他便让我把生命给他。就在那时候，我想无论如何也要把怀着的孩子生下来……惠子，我是多么想让你了解你亲生父亲的过去。”惠子听了十分激动，感谢妈妈给她讲这段往事。



13 在吉川海运的码头上，一些船员正在不满地议论什么，三郎乘机指挥几个装扮成船员的流氓混进人群大肆煽动。

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongb.com