

海鷗東南飛

吳 欽 著



海鷗東南飛

吳欽著

版權所有
不得翻印

《海鷗東南飛》

作者：吳欽

封面設計：魯金 27569761

出版承印：興亞印刷公司

地址：香港柴灣豐業街二號楊耀松工業大廈二樓D室

電話：28974849

國際書號：ISBN 962-86542-2-5

作者簡介



吳欽，原名·吳端欽，籍貫福建南安，七歲隨父母到印尼泗水謀生。50年代初開始習作，以筆名吳群、學習、發表作品在印尼華文報刊上（新報、生活報、大公商報、新僑月刊）大約有廿五篇，53年回國深造。

58年畢業於上海同濟大學土木系，60年利用餘閒寫完《千島之戀》：初稿。60至65年以真名在《北京建築工人》、《上海建築》先後發表建築施工技術文章共30多篇。

75年移居香港仍在建築公司工作，工餘堅持爬格耕耘，2000年出版了長篇小說《千島之戀》一書。現為香港作家聯會永久會員，雜誌社顧問。

自序

海鷗，飛在藍藍的海上，不怕狂風巨浪，展着翅膀飛向遠方，不會迷失方向，飛得越高，看得越遠，它在找尋理想，我願像海鷗一樣那麼勇敢堅強（重復一次）。這首歌我很喜歡聽，也喜歡唱，因為它激勵我們不斷向前奮鬥。

第一部份：描寫印尼歸僑找尋理想，與上海姑娘結成連理，繼譜新章。

第二部份：描寫印尼歸僑移居香江白手起家，不怕艱難勇往直前。

第三部份：介紹幾個重大事件的前因後果。

第四部份：50年前在印尼華社兩種思想的風風雨雨。

寄望年青後輩能從書中得到一些有益的回憶和鼓勵，讓我們共同創造更美好的明天吧！

作者二〇〇三年七月香江

前 言

1953年夏季的一個上午，太陽已經升得很高，在透亮的銀紗似的雲中遊移，退潮的海濱，還保持着它的明潔，平靜和早晨的清涼氣息，印尼開往中國的「芝字號」的萬噸郵輪已停在丹絨北勒西岸的碼頭。這個碼頭今天像過節似的，密鑼林鼓，人山人海。這裏有為長者送行的子女、有為孩子送行的雙親，有為親人送行的朋友；有為愛人送行的戀人；有為中國人送行的印尼朋友……

阿連把李華送到大艙後，幫助李華整理了一下行李，便在行李堆上坐了下來笑聲從她的喉間汨汨地泛出來，散滿了大艙，似乎地板上，那一件正襟危坐的行李，也忍不住的有些心跳起來。沉了沉，阿連笑着說：「華兒，你看，這個大艙已夠大的了，可還有很多的搭客沒位置。僑胞歸國如箭的心情，是高山大海也阻擋不了他們，每期都有一二千人北上呢！」

「是啊！要是祖國沒有解放，那會有這麼多僑胞北返呢！」李華回答說。

「這世道的確變了，過去是有家不能歸，現在是有家不想住，他們被祖國的欣欣向榮所招喚，海外的子女要回家了！」李華的女朋友接着說。

突然，船的東頭拉起了悶室而悠長的汽笛聲，它催促送行者趕快離開。阿連的心裏百感交集，但是沒有哀愁，只有歡樂，她的雙手緊緊地拉着李華的手，歡欣鼓舞祝福說：「去吧！年青人。祖國有着你們寬廣的前程——海闊水深的祖國可任你們暢游，長空萬里的祖國可任你們飛翔。」

李華欲開口作答，可是又被匆匆送行的陳老師所打

斷，他興高采烈地緊緊地握着李華的手說：「去吧！優越的社會主義祖國，那裏有最好的土壤和充分的陽光，你們能在雨露中迅速成長。」

李華面對母親和老師信心百倍地說：「我決不辜負親人的期望，我一定要做新時代的戰士，把可貴的青春獻給祖國最壯麗事業」。

送行者從船的舷梯走了下來，行者從大艙跑上了船欄，他們中間隔的是十多米的空間，竟不能一一握手道別，可是從碼頭、船上擲上揮下的五彩繽紛的彩紙，把人們繞得滿頭滿身，彩紙就這樣像梭鏢一樣地飛來飛去，彩紙把行者送者緊緊地連在一起。

最後開船的汽笛聲，又悠長響鳴。船身漸漸地離開碼頭，毫不留情地驅逐了在它周圍歡騰的人們，徐徐地開動了。船與岸間的水面漸漸的闊了，站在船欄的李華等人不斷地揮着白巾、揮着帽子，揮着雙手……他們像春雷一樣地唱着歌：

再見吧！親人！

別難過，莫悲傷，

祝福我們一路平安吧！

再見吧！親愛的第二故鄉！

新生的祖國在向我們招喚，

再見吧！親人！……

海輪不顧人們的離愁別緒，衝開了晶瑩的海面，漸漸遠去了。雖有幾隻水鳥，追隨在船尾飛，海上被漸深的黃昏蓋住了浪頭現出灰暗的顏色來，怨訴着什麼地流走了，岸上底燈，映着淒涼的眼睛閃幌着，像是蒙了淚滴……

目 錄

第一部份：海鷗向東飛

- 一、北京的朝霞
- 二、學府新貌
- 三、滬光十彩
- 四、錦綉前程

第二部份：海鷗向南飛

- 一、香江的誘惑
- 二、尋找「要」職
- 三、安居樂業
- 四、回歸的喜悅

第三部份：旅遊見聞（八則）

第四部份：五十年前的椰風蕉雨

- 一、由津貼說起
- 二、升旗能自由嗎？

- 三、是誰虐待浮虜？
- 四、強盜的「譴責」案
- 五、懇切的呼籲！
- 六、尖銳的對比！
- 七、光明普通全球
- 八、談觀光團和投資問題。
- 九、由「三·八」談到印華姐妹們。
- 十、普天同慶之感。
- 十一、畢業有感。
- 十二、參加聯中、服中聯歡會。
- 十三、頌人民志願軍！
- 十四、不是帝國嗎？
- 十五、迎「三·八」節。
- 十六、新中國的勞動兒女。
- 十七、數千人團結起來了！
- 十八、千萬人在歌唱十月一日
- 十九、我騎着馬兒……
- 廿、蘭的新生（小說）

第一部份 海鷗向東飛

一、北京的朝霞

一九五三年的一個夏天，在泗水上船的同學們很難忘懷：送行的親人那一時刻的激情，紅綠的彩帶，依戀的心情，眼眶的淚水，手挽手，肩並肩、唱着別離的歌聲……哭和笑再也分辨不清了。

蔚藍的天空飄着幾片彩雲，深藍的海水湧起幾柱浪花。載着二千多名印尼華僑學生的「芝字號」萬噸客輪，按着她原訂的行程前進。第一停站——椰加達，第二停站——泗水，第三停站——新加坡，她照樣卸貨又裝貨，照樣有乘客上來下船……

從此客輪開足了馬力快速向前駛去，過了二天便進入了太平洋，晴空萬里，偶而有幾隻海鷗在飛翔，幾隻鯨魚在跳躍。又過了幾天，船進入了天連海，海連天，分不開是天還是海。突然船被洶湧波濤拋起又被擲下，船搖盪得好像鞦韆般晃悠着，有的同學睡在牀上，有的在嘔吐，簡直像在醫院裏，對沒出過遠門乘船的學生們，真是一個嚴峻的考驗，少一點耐力都頂不住。又過了七天七夜的水連天，總算進入了風平浪靜的幽美境界。

李華躺在牀上：他那年邁的雙親又浮現在他眼前，感到身為長子不能繼承父業，撒手不管隻身回國感到內疚，感到大逆不孝，又想起了回國後，生活起居能否適應感到

惆悵，一連串的問題，在他腦海裏翻騰彈跳。

陳安是兩代俗稱為「峇峇」的僑生（父中國人，母印尼人），父親打政府工，他排第三，受到父母的寵愛也較多，他更擔心回國後，學習生活是否可應付感到迷惘。驀然，他什麼都不想了，反正船到橋頭自然會直，他的決心很大。他們倆不是受共產黨的宣傳和誘惑，更不是無知和傻瓜，是經過「深思熟慮」心甘情願的，他們把返祖國作為終身志向。

的確，新中國的誕生，給成千上萬的海外愛國青年指出應走的康莊大道：（一）因為當時去英美讀書對廣大貧窮學生來說，單學費和生活費已負擔不起。（二）如留在印尼讀大學，以後出路也有問題，錄取條件又苛刻。（三）如留在店裏做生意又不願意，也不甘心。（四）常有排華的干擾和威脅。以上種種別無出路，唯一選擇回自己的祖國為人民服務，為祖國的建設貢獻一份力量，寧願冒再也不準返回原居地的誓約……這是大方向，是天經地義，是人心所向，什麼力量也阻擋不了。這股熱流，越來越熱，熱的令人不可理解，令人難於置信。

客輪前前後後共開了十四天，於同年七月上旬抵達香港——英管轄的維多利亞海港，船在海中拋錨，幾隻小船穿梭來回接駁，把二千多名學生分幾批送到祖國的南方大門——深圳灣。在羅湖橋，這一邊是惡騰騰的荷槍實彈的英國兵，另一邊是笑容可掬的人民解放軍，好像在說：「朋友，我們歡迎您」，形成一個強烈的對比。當李華雙

腳踏上夢寐以求的祖國大地，他充滿激情，深為感動，蹲下身抓把泥土深深地嗅着，大聲喊道：「母親我回到您的身邊來囉……哈哈……真開心囉」。

當天下午他們又乘火車，來到了廣州華僑補校住宿，等分流他校（當時有北京華僑補校，集美華僑補校二處），李華、陳安二人他們選擇了北京補校，準備報考北方幾間大學，經過二天的安排，二人和其他同學乘專車上北京了。

李華依窗遠眺，鐵路兩邊的優美景色：工廠的煤煙裊裊升起，田野的稻穗像海浪漣漪浮動，哦！宛如在看一個名勝的旅遊特輯，真是百看不倦，目不轉睛，直到服務員送上飯盒，他才從「夢」中醒來。

夜幕降臨，窗外的東西看不清了，人也倦了，他們就輪流睡在地板上，經過了四天三夜的行程，來到了毛主席的身邊，人民的首都——北京城。二顆抖動的心引吭高歌：五星紅旗迎風飄揚，歌唱我們親愛的祖國，從今走向繁榮富強……

翌日早晨，李華和陳安約了幾個同學，一口氣從阜成門外的補校走向長安街，一路走一路問，不知走了多少大街，多少胡同，不知走了多少小時，才來到了這個全世界最大，最令人矚目的百萬人廣場——天安門廣場。他們記憶獻新，毛主席他老人家曾在一九四九年十月一日那天向全世界宣佈了：「中華人民共和國正式成立」；「中國人民站起來了」，紅色城樓顯得格外的莊嚴雄偉，他們還以

為毛主席就在這裏辦公呢？問了哨崗和路人，才知道中央首長平時在中南海工作，他們抬頭望着毛主席大畫像很久很久，都不能平靜，最後掃興而歸，李華噘着嘴說：「總有一天，我會見到毛主席，你們信不信？」

第三天，李華和陳安等幾位同學，乘車又來到了聞名中外的最宏偉最壯觀的萬里長城。從中國歷史課上他們知道：長城東自山海關、西至嘉峪關、延綿萬里，還有那挺拔巍峨的八達嶺、居庸關、烽火台等。現在親臨其景兵臨城下，極目遠望，長城宛如一條巨龍在飛峙，在祖國的錦綉河山穿梭，她顯示了我中華民族悠久文化的歷史，堅強毅力和智慧的結晶。是的，今天他們生平第一次登上了世界馳名的萬里長城，目睹氣勢磅礴的山河，怎不叫人驕傲自豪呢！李華高聲的喊：「我終於來到了長城，我要做個好漢子；我要登上最高峰。」

男女同學們飽覽了天安門，萬里長城後，收拾童心未泯「貪玩」的心情，一本正經地投入溫書備考的階段，早上看書，下午做些運動、打籃球、打排球、打乒乓球各顯神通。大學會考的日子越來越近，李華、陳安他們不會臨時抱佛腳。數理化平時已經消化在腦裏，三角、幾何、代數在高中二年級下學期老師已用英文版的書來講授。但對歷史地理生物他們也要死背強記，二天半的會考終於來到，臨場鎮定先易後難——這是他們的秘密武器，他們很有把握會考到好的成績，會實現自己所填寫的志願，只等發榜。

今天男女同學十多人又來到了山明水秀，氣象萬千的頤和園，欣賞中國現存的古代園林建築中，規模最大保存最完整的一個「皇室花園」，走進園內可以看到知春庭和變化多端的長廊，柱和柱、梁與梁之間的圖案，精雕細刻栩栩如生。萬壽山和昆明湖的多孔橋，組成山水相映的嬌美景色。尤其是萬壽山前的建築群，她簡直是匯集了全國建築的精華，對將來要讀建築的李華同學，更是看得入目三分，手中相機咔嚓咔嚓響個不停，李華心在想：以後能成為一個建築師那可多好。他們如沐春風在這人間天堂畫圖中，夜幕降臨，同學們帶着疲憊的步伐回補校。

第三天同學們又去參觀，中國現僅存唯一最完整的古代建築群——故宮。他們剛考完中國歷史，清楚知道故宮是明清兩代的皇宮。女講解員又告訴他們故宮也叫「紫禁城」，佔地七十萬平方米，大小房間有一萬個。往裏走故宮的前部份是以太和殿最為壯觀。後部份是乾清宮，皇帝和皇后的寢宮，同學們被這些古色古香的建築和服裝搞得眼花瞭亂。當走進鐘錶館和大量的歷史文物、價值連城的璀璨珠寶時，更令同學們嘆為觀止，真想拿一件作為己有，但桌上的牌子寫着「不準動手」。晚霞餘暉告訴同學們該回補校了。

九月底大學會考終於發榜，大多數同學被錄取了——北大、津大、交大、同大、浙大……同學們互相傳告興高彩烈，手舞足蹈，整個心都快要跳出來。對大學會考據說有一條政策：「同等分數華僑學生優先錄取」，如果他們

不曾付出努力，就難於償願。沒有幾天就要「各奔前程」去報到，可是還有一個最大心願未完成，不到黃河心不死，同學們要求參加十一國慶節大遊行，他們要親自目睹這世界上最慈祥、羈愛可親、富有革命性的領袖——毛主席的風采，最後被安排在「歸國華僑」行列。

補校的負責人，要他們在三天之內操練成一支很好的隊伍，早操午練，揮汗如雨通過校長檢閱宣佈合格，可以上街。

今天萬里晴空明淨高爽，白雲片片輕颺秋風在空中掠過，第五屆國慶大典就要開始。同學們清早五時就起身，穿上簇新華麗服裝，吃完早點，再備麵包清水，照相機利刀之類都屬「危禁物品」，檢查又檢查，當他們走到天安門廣場時，指針近九時，其他先到的團體原地在那裏休息等候「開步走」。

九點多，中央各首長陸續登上了天安門城樓，排列在毛主席的左右邊。十時正北京市長彭真走了出來，宣佈第五屆國慶大典正式開始，禮炮聲轟轟響了廿一聲，鮮艷的彩色氣球，純潔的白鴿在天安門上空自由飛翔。穿着白色工作服的煉鋼工人走在最前列，穿着灰色的郊區農民，海陸空三軍各穿自己的軍服、還有穿着白襯衫，藍長褲肩扛各式武器的民兵師，操着刷刷的正步走的步伐前進，接受黨和國家領導人的檢閱。毛主席今天身穿淺灰色的中山裝，臉上露出甜蜜笑容，頻頻地在向群眾揮手致意。歌聲、歡呼聲、鑼鼓聲復蓋了整個天安門廣場。接着有經過

精心排練，聲勢浩大的文藝團體表演各種折子戲，五彩繽紛的少數民族隊伍，大專院校的大學生，歸國華僑，最後是裝着各種新式兵器的軍車慢馳而過。

李華急得要命，總嫌自己的隊伍走得太慢，幾時能走到城樓那裏，說時慢，來時快。歸僑隊伍來到了毛主席的面前，李華用盡平生力氣振臂高呼：「毛主席萬歲！。共產黨萬歲！」他想多逗留片刻，但後面的隊伍又走上來了，李華禁不住流下了熱淚，看了一眼又一眼在城樓上揮手致敬的毛主席，雖然只是二眼，已感到非常激動，終身難忘，他對着陳安說：「我終於見到了毛主席老人家，真的見到了，但太遠了，終有一天要近距離相見……」他們又唱起「歌唱祖國」的凱歌。

二、學府新貌

翌日，李華、陳安搭上京滬線列車來到錄取的大學報到。李華考上了「上海土木工程」，陳安考上「浙川醫大」，他們兩人都考上自己喜愛的專業和學校。

今天土木工程學校的校門，彩旗林立、鑼鼓喧天，大橫匾：「新同學，歡迎您！」，登記處有幾位男女同學推着車子給新生搬行李。李華好像來到了一座色彩濃郁的花園，甫入校門就有幾個同學幫他的忙。沿校門林蔭大道走去，兩邊種着法國梧桐，兩旁屹立着二座四層高的南北教學大樓，景物迷人，最後把李華送到後院的「學生樓」安頓了行李才離去。

卅多平方米的宿舍，擺放四張上下的雙人木床，當中有一大桌，門邊有個面盆架，地方不算太大，也不算小。小天地，平時自修可上圖書館。李華對這個大家庭，對景色如畫的校園感到溫暖好奇，據高班同學介紹現有學生四千多人，老師也有一千多，回想在印尼讀中學時最多同學是千人。他在想如果同時用膳可熱鬧呢？後來才知，吃飯要分二批，分二個食堂，每桌八人，大飯廳的四周有碗架，同學們吃完可用冷熱水洗碗，設備也不算差。

李華讀的是八個系的其中之一——結構系，當中一個專業「工業與民用建築」，即建造工業廠房也建民用住宅，學的課程較全面：建築設計、結構計算，施工技術等三個方面知識，一出校門，專業的適應性較強容易對上口徑。在一二年級仍是讀些基礎課的東西，此屆這個大班有一百八十人，分成六個小班，平時上大課就在南北教學大樓，可容納三百多人，明亮高雅的梯形教室上課，李華感到宛如在劇場看戲，且可做到鴉雀無聲專心聽講。由於他眼睛有近視，每次都預先擺下書本佔好位，對有些老教授帶有濃厚的上海口音的普通話，有時也聽不懂，只好課後再問人補寫筆記。

李華被編在第二小班共廿九人，女同學只有五六個。小班長張倫來自安徽，團支書小汪十八九歲是地地道道的上海姑娘，白皙皮膚，中等身材，瓜子面孔，櫻桃嘴，甜美的酒渦，頭髮中間分，常扎起二個小發髻，架着一副玳瑁邊框眼鏡，穿上裙子更是迷人，表面看上去很嚴肅，相