

语文新课标
互动阅读

全面展现世界文学名著精粹
倾力打造全民阅读第一品牌



【德】毕尔格 【德】拉斯伯 著
王媛媛 译

吹牛大王历险记

Chuiniu Dawang Lixianji

名家荟萃 名师精解

戈·毕尔格（1747—1794），是德国狂飙突进时期著名的叙事诗人。但他生活贫困，是一个薪水微薄的中级地方官员，没有固定收入的哥廷根大学教师。47岁时死于肺病。

吉林出版集团有限责任公司



全面展现世界文学名著精粹
倾力打造全民阅读第一品牌



吹牛大王历险记

Chuiniu Dawang Lixianji

【德】(德) 毕尔格 (德) 拉斯伯 著
王缓缓 译

图书在版编目(CIP)数据

吹牛大王历险记 / (德) 毕尔格 (Burger, G. A.),
(德) 拉斯伯 (Raspe, R. E.) 著; 王媛媛编译. -- 长春:
吉林出版集团有限责任公司, 2011.6

(语文新课标互动阅读 / 李荣国主编)

ISBN 978-7-5463-5679-2

I. ①吹… II. ①毕… ②拉… ③王… III. ①童话—
德国—近代 IV. ①I516.88

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第114551号

吹牛大王历险记

著 者: (德) 毕尔格; (德) 拉斯伯

责 编: 于 鑫

封面设计: 唐韵设计

开 本: 880mm×1230mm 1/32

字 数: 188千字

印 张: 7

版 次: 2011年6月第1版

印 次: 2011年6月第1次印刷

出 版: 吉林出版集团有限责任公司(长春市人民大街4646号 130021)

发 行: 吉林出版集团外语教育有限公司

地 址: 长春市泰来街1825号

邮编: 130011

电 话: 总编办: 0431-86012683

发行部: 0431-86012675 0431-86012826(Fax)

网 址: www.360hours.com

印 刷: 三河市华晨印务有限公司

ISBN 978-7-5463-5679-2

定价: 15.80元

版权所有

侵权必究

举报电话: 0431-86012683



前言



在祖国日益繁荣昌盛的今天,物质文明建设和精神文明建设正齐头猛进,人们在追求物质财富的同时,也在渴求精神生活的丰富多彩。文学名著作为人类非物质文化遗产的一个重要组成部分,对世界各国文化的交流、传承起着不可低估的桥梁作用。尤其对于当代的中小學生,广泛阅读中外经典文学名著既可丰富自己的文化生活和知识储备,还可增进对世界各国不同民族文化背景、风俗习惯的了解,进而增长智慧、提升素养、陶冶性情。

教育部制定的《全日制义务教育语文课程标准》和《普通高中语文课程标准》的基本精神,也是要培养新一代公民,使他们具备良好的人文素养和科学素养,拥有创新精神、合作精神和开阔的视野,提升包括阅读理解与表达交流在内的多方面的基本能力。并对中学生语文课外阅读做了相当明确的规定,并指定和推荐了具体的课外阅读书目。

在对这些图书进行了市场综合考察以及对家长和教师进行调研之后,我们发现,只有将阅读和写作以及语文知识的积累结合起来,才能真正达到既能应付学生的考试需要,同时又能提高学生整体语文素养的目的。为了有效实现以上目标,我们特别邀请了国内教育界权威专家和众多中小学语文特级教师,严格遵循“新课标”精神编写了本套《语文新课标必读丛书》,奉献给广大中小學生读者。本套丛书体例设置科学实用,既有“走近作者”、“背景搜索”、“内容梗概”、“阅读导航”、“特色人物”等提纲挈领、高屋建瓴式的阅读指南,又有针对名著内容含英咀华、条分缕析式的评点批注,还有对作品思想内容、谋篇

布局、艺术特色的综合鉴赏、深度分析,更有从应试的角度专门设置的考试真题和最新模拟试题供学生练习,以达到巩固阅读效果的目的。

总而言之,本套《语文新课标必读丛书》所选篇目经典,版本权威,体例科学,栏目精彩,我们有理由相信,它一定能够成为中小学生学习朋友的良师益友,成为中小学生学习家庭的必备藏书。

编 者



阅读指南



这本书由德国作家戈·毕尔格创作而成。戈特弗里特·奥古斯特·毕尔格(1747—1794),是德国狂飙突进时期著名的叙事诗诗人。他生活贫困,是一个薪水微薄的中级地方官员,没有固定收入的哥廷根大学教师。他47岁就死于肺病。本书是根据十八世纪德国男爵敏豪森的故事编写的。敏豪森男爵实有其人,他是十八世纪德国汉诺威地区的庄园主,出身于名门望族。他又是个军人,在俄国服过役,和土耳其人打过仗,喜爱打猎。敏豪森擅长言谈,生性幽默,慷慨大方,深得朋友敬重。



全书文笔生动,通过丰富的想象力和琅琅上口的语言,故事匪夷所思,令人绝倒。作者把这些故事讲述得通俗易懂,风趣幽默,栩栩如生,还很容易记忆。例如,敏豪森男爵的马怎样挂到房顶上,他怎样用猪油、小铁条、缝鞋的大长针打猎,怎样骑炮弹飞行,怎样到月亮上去旅行,怎样被大鱼吞进肚里又逃出来,怎样遇到干奶酪岛上三条腿的人,怎样和大熊决斗了三天三夜……这些故事离奇古怪,反映了当时德国贵族阶层爱吹牛、编瞎话的恶习。敏豪森也成了喜好吹牛撒谎、爱把事情无限夸张因而毫不可信的代名词。

这部作品丰富的想象力值得人们学习。然而透过重重的荒诞,人们却看到了隐藏在荒诞外衣下的许多超越时空的经验和观念。主

人公遇事沉着镇定、机智勇敢、反应灵敏,凭借丰富的想象、果断的毅力、灵巧的技术、强健的体魄能迅速获得有力的偶然条件,从容不迫地摆脱逆境,成就无与伦比的巨大成就。他是靠自身奋斗取得成功的幸运儿。



《吹牛大王历险记》中的大多数故事的离奇和荒诞,远远超出了我们的想象,但这种夸张的故事,却体现出一种对智慧和勇敢的崇尚。在所有的故事中,敏豪森正是凭借他的聪明才智、勇敢和冷静,或在打猎中,想到打猎方法,获得意外收获;或在一次次的危险经历中,变得有惊无险;或在一次次的战争中,屡建战功。如在一次打猎过程中,他巧妙地让野猪钉在了树上;一次凭借自己眼睛擦出的火星,点燃猎枪,收获许多鸭子;一次在狮子和鳄鱼间,机智地逃脱;一次为了取回自己的斧头,顺着藤条爬上了月亮。敏豪森骑士通过讲述自己这些夸张离奇的故事,似乎在告诉小朋友们,人的一生中避免不了遇到各种艰险和困难。但这些并不可怕,只要我们善于动用我们的大脑,发挥我们人类特有的智慧,勇敢、机智而冷静地来处理事情,一切艰险和困难也就变得容易了许多。

《吹牛大王历险记》被誉为十八世纪儿童文学的瑰宝,讽刺文学的丰碑。文学大师高尔基称之为受到人们口头创作影响的“最伟大的书本文学作品”。

目 录

漂亮的蓝火焰 [精读]	1
一只兔子八条腿 [精读]	5
眼睛里的火星儿 [精读]	7
被活捉的大野猪	10
瞎眼的大野猪 [精读]	12
雪夜里马踏钟楼顶	14
高空中的辫子	17
狼驾的雪橇	20
非凡的金鹿 [精读]	23
野鸭降入烟囱里 [精读]	26
头尾分家的马	29
一条小船似的大鱼 [精读]	31
进入鱼肚子裡的船	34

第一次登上月亮 [精读]	38
第二次登月旅行	42
惩治贪嘴熊 [精读]	46
和大熊决斗	48
神奇的火山之旅	50
干奶酪做成的岛 [精读]	54
被针钉在树上的狐狸	59
周旋在狮子和鳄鱼之间	61
能在桌上表演的骏马 [精读]	64
被冻在号角里的声音	67
发疯的皮大衣	69
我的五个得力助手	71
化装闯难关 [精读]	75
制伏恶魔妖龙	79
遭遇发怒的大鲸鱼	82
岛国的奇闻 [精读]	85
里子翻在外的狼	87
我的两条忠实的猎狗 [精读]	89

我和大炮的缘分	93
起死回生的计谋	98
有特异功能的随从帮我化险为夷	100
永远的爱骑	104
扫帚替身	106
沙漠之旅	108
逃离吃人岛	112
难以忍受的火星气体	116
月亮的特点	119
严寒中的狩猎	122
一次离奇的飞行	124
失败的火星之旅	129
一次成功的撤退	132
捧着脑袋打胜仗	134
父亲的金海马	136
一件令人沮丧的事情	138
祖父的家传密宝	140
驯服海豹	145

铁打马掌变豆腐	147
尊贵王爷的考验	150
徒手猎雄鹿	153
空中飞翔的野兔	155
一枪射中七只肥鹅 [精读]	157
火中凤凰惨死枪下	159
能消融冰雪的火暴性格	161
肚子成了黄油加工机器	163
冰块砌成的宫殿	166
别开生面的高空早餐	168
在俄国的有趣狩猎	170
护送女皇前往莫斯科	173
神圣的女祖节 [精读]	176
熊“将军”光临	178
充满迷惑的旅途	181
和大酒徒比酒量	185
爱恨交加的尼罗河之旅	188
远征队的首领	190

难以忘却的黑森林	193
最后离开的时刻	196
新题预测	199
参考答案	200



先读为快

一个漆黑的夜晚，一堆熊熊燃烧的篝火，一群和你一样爱听故事的人们正在听一位敏豪森男爵——吹牛大王讲故事……故事开始于敏豪森男爵的一位忘年交——老将军。这位神奇的将军不仅有过光荣的作战史，而且酒量惊人，最让你惊奇的是他的头顶居然会蹿出一股漂亮的蓝色火焰哦！

漂亮的蓝火焰(精读)

我是一个喜欢结交朋友的勇士，在我们这个星球上，我的朋友多得如天上的星星数也数不清。

在俄罗斯的一次酒会上，我认识了一位年长我五十岁的老先生。他身材魁梧，让人一见就会肃然起敬。我尤其欣赏他那长长的白胡须，你看他高兴地笑起来时，那长长的白胡须，很有节奏地舞动着，像是在跳舞，真是漂亮极了！

这位老先生是个老将军，他有一个小小的爱好——非常非常爱喝酒，就是人们所说的那种嗜酒如命的人。

老将军常和我叙述他的光荣作战史，他说他作战勇猛，屡屡获得奖章。他说他曾经参加过对土耳其的战争。那场战争非常激烈，就在那次战争中，他被打掉了一块头盖骨，后来他用了一块

会跳舞的胡子！
这是多么美妙的想象啊！

银片来代替头盖骨,并戴上了一顶帽子遮丑。

这个故事还是他第一次和我用餐时诉说的。他是为了说明他在就餐时不得不戴帽子的原因,他向我表示抱歉。

当时,我对此并不在意,酒席上大家喝得酣畅淋漓,有的人已经酩酊大醉了。而老将军依然谈笑风生。我着实被他酒量给吓住了。

他喝酒的习惯很特别,只见他先把几瓶葡萄酒喝光,然后再咕噜咕噜喝光一瓶烈性白酒。他喝烈性白酒的速度比我喝水的速度还要快。我想他在战场上肯定是个勇猛的战士,如他喝烈性白酒一样的勇猛。

大家都喜欢和老将军一起饮酒,每次大家的兴致都很高,老将军总会按照他自己的习惯喝法反复来它几次。令人称奇的是,老将军喝再多的酒,也从来没有一丝醉意!

这件事很令我费解,我是一个有着极强好奇心的人,在以后多次的酒席上,我进行了仔细的观察,终于发现了一个秘密。

我发现老将军每喝完一瓶酒后,总是喜欢微微地举起他的帽子。我想奥妙也许就在他的帽子里。当然,酒喝得越多越容易发热,揭揭帽子散热也是正常的事。

然而,我发现了其中的秘密——当我看见帽子下面一道银光时,我很快就明白了——是他的那块“头盖骨”。原来老将军在举起帽子的同时,也顺手提起了固定在帽子上的银片(也就是那块

这是为什么呢?

你也有这样的好奇心吗?除了强烈的好奇之外,还要像敏豪森男爵一样仔细地观察,才有可能发现别人无法发现的秘密。



“头盖骨”)。你如果仔细地观察,就会发现:随着银片的揭开,老将军所喝的酒都化作了酒气,从头顶上飘走了。

这是一般人发现不了的,除非如我一样聪明绝顶的人。

我知道了这个秘密以后,非常得意,我立即想出了一个恶作剧。我告诉几个好朋友,下次聚会会有精彩节目上演。我故意卖了个关子。

下一次的聚会很快到来了,酒席上,大家一如既往地喝得酣畅淋漓。就在大家都喝得正欢时,我拿着烟斗,慢慢地踱到老将军身后,老将军的喝酒习惯早已在我的掌握之中,等他喝了烈性白酒提起帽子还未扣上之前,我迅速地用燃烧的烟斗点燃了冒出的酒气。

啊,朋友们看见了一幕闻所未闻的景象:老将军头上蹿着一股漂亮的蓝色火焰,如蓝色的精灵翩翩起舞,美妙极了。

酒席上的气氛更加欢快,笑声、闹声搅和在一起。我俨然一位科学家向朋友们讲解这蓝色的精灵就是挥发的酒精在燃烧。

老将军对我永远是和蔼可亲、宽宏大度,他对我的鲁莽行为没有丝毫的责备意思,以后在每次的酒席上,我都会如法炮制,以此增加聚会热闹的气氛。

每次的宴会,朋友们都沉浸在这样的欢快中,大家真是开心极了,而同时每次在场的人都会笑裂了嘴,最后不得不请医生来缝嘴唇。

老将军的秘密
揭晓啦!

敏豪森男爵真是自信!

下次聚会将会上演怎样的精彩节目呢?让我们拭目以待。作者在这里故意卖了关子来引起读者的好奇心。

比喻句,给人无限想象的空间。

酒精是易燃物质,漂亮的蓝色精灵就是挥发的酒精在燃烧。

从这里可以看出老将军是一个品德高尚,很有修养的长者。

运用夸张的手法表现出大家的开心程度。



本书原名《敏豪森奇遇记》，是根据 18 世纪德国男爵敏豪森所讲的故事改编而成。200 年来风靡全球，被誉为儿童文学的瑰宝、讽刺文学的丰碑。这些故事荒诞离奇，想象夸张，构思巧妙，语言风趣，像“拉着辫子跳出泥潭”、“用眼爆的火星打野鸭”、“骑着炮弹空中飞行”、“攀着豆藤上月亮”等等，读来仍令人捧腹、忍俊不禁。



读读写写

1. 通完本章后，你认为“老将军”是怎样的一个人？
2. 文中说“蓝色火焰，如蓝色的精灵翩翩起舞，美妙极了。”把“蓝色火焰”比喻成“翩翩起舞的精灵”，生动、形象。给人无限的想象。请你运用比喻，拟人等修辞手法，合理想象选择你所喜欢的一种颜色的火焰加以描述。写一个不少于 200 字的片段。



先读为快

男爵在俄国狩猎经常会遇到奇诡的事情。这不,一只野兔能跑整整两天两夜不停歇,也是男爵遇到的跑得最快的兔子了。直到第三天,男爵才用枪打死了野兔。不可思议的是野兔除了正常的四条腿,背上还有四条腿,它即可以用背下的四条腿跑,又可以用背上的四条腿跑,始终以最快的速度逃命。



一只兔子八条腿(精读)

我在俄国狩猎的时候,常常会遇到一些奇诡之事。记得那次为了追一只野兔竟骑马跑了整整两天两夜。这也许是我一生中唯一的骑着马的长途跋涉。

那只野兔可能是我这辈子见过的跑得最快的野兔了吧。直到我跑得精疲力竭,也没有把它追上。

我那忠实的爱犬蒂喀斯,一步也不放松地追着野兔,但是我因离得太远总也没能赶上去打一枪。

也许你不会相信,直到第三天,我们追逐着来到一个有坡度的小山冈,只见我的爱犬蒂喀斯猛然来了一个俯冲,扑向野兔。我也赶紧拿枪瞄准,射击!到底是我的枪法好啊,枪声响起,野兔应声倒地。

这四匹马都没有跑赢兔子,通过对比手法的运用,表明这只野兔跑得极快。这里也为故事设置了悬念。

三天的追捕终于有了战果。