

A movie poster for the film 'Shaolin Monks'. It features a woman in traditional Chinese attire, including a green and red qipao with a white shawl, holding the reins of a white horse. The horse has a red pom-pom on its forehead. The background is a clear blue sky. The title '少林弟子' is written in large, stylized red characters with a white outline, and '(上)' is in smaller characters to the right.

少林弟子

(上)

少林寺弟子

(上)

中国电影出版社



电 影 连 环 画 册

少 林 寺 弟 子 (上)

改编: 穆 子

中国电影出版社出版

一二〇一工厂印刷 新华书店发行

1983年10月第1版

1983年10月北京第1次印刷

开本: 787×1092毫米 1/64 印张: 2

统一书号: 8061·2233 定价: 0.22元

内 容 说 明

民国初年，河南大旱。洪家戏班在开封府卖艺谋生。豪绅侯廉之子侯八赖，依仗父势，以好勇斗狠、欺压无辜为乐，见洪家姊妹相貌标致，便做出劫美伤人之事，洪家姊妹不畏强暴，力敌强梁，却引出了拔刀相助的少林高手……剧中人大都是少林弟子，虽然同根，但良莠分明，自然免不了一场生死格斗……

本书根据电影《少林寺弟子》改编。

河南开封市演出公司
联华电影有限公司 联合摄制

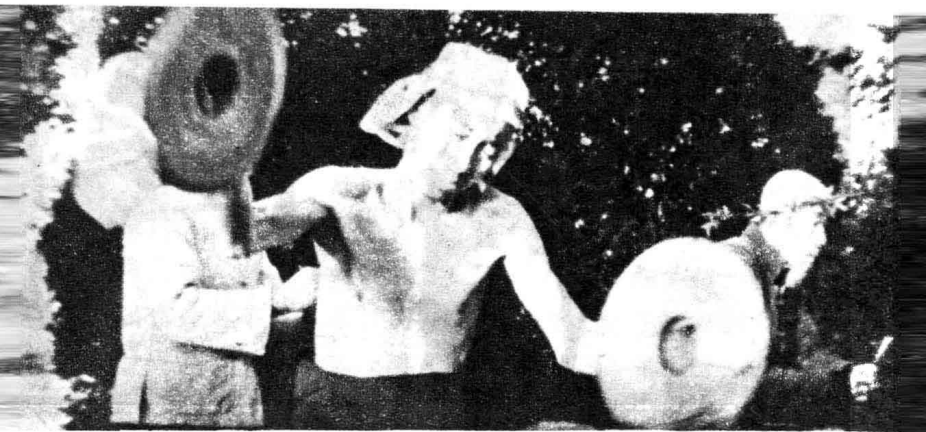
编导.....杨吉爻
摄影.....杨 钧 陈传礼

主 要 演 员

彩 霞.....丁 岚
彩 云.....李 冰
转 洪.....聂建国
转 尘.....崔 毅
侯 廉.....邱方俭
李中洲.....金 宏
侯八赖.....马春山



1 民国初年，河南大旱，田地龟裂，颗粒无收。一些庄户人家，为了谋生，携儿带女，远走他乡；黄河两岸，赤地千里，何处是求生之地？



2 一些善男信女，在龙王庙前祭神祈雨，盼望神灵消灾降福。

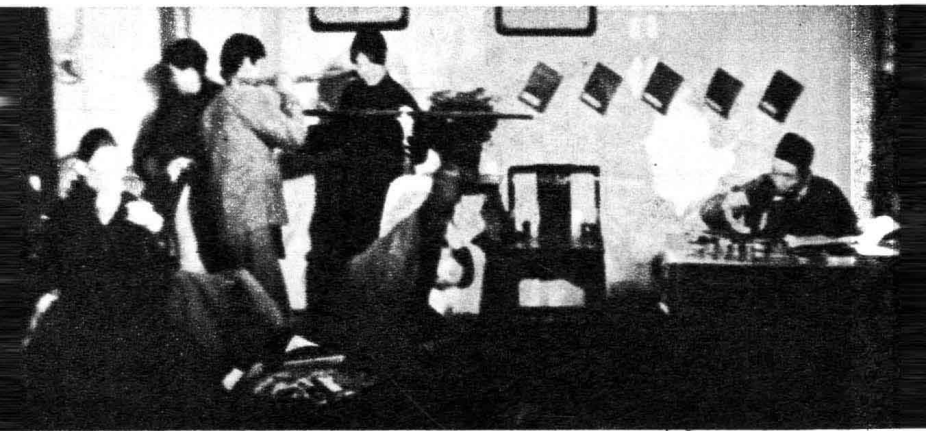
018810



3 贪官污吏,地主豪绅,以祭龙王为由,收捐要款,继续搜刮民脂民膏。



4 开封府豪绅侯廉，年轻时在少林寺学艺。他仗着一身功夫，平时巧取豪夺，聚敛财富，灾年更是盘剥乡民，趁机兼并土地。



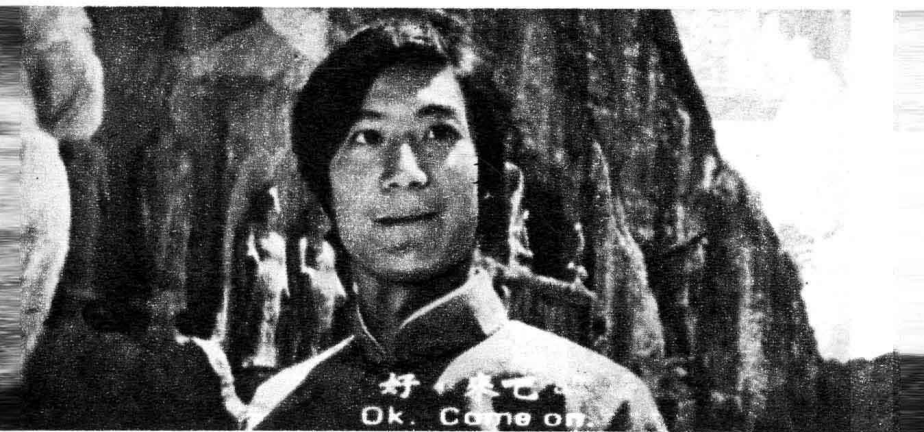
5 侯家凶奴恶仆，受侯廉指使，四出逼债收租。盆干碗净的庄户人家，只好拿田产抵债。



6 侯家师爷下乡坐镇收租，老仆禀道：“钱师爷，有一些人实在交不出来……”钱师爷不由分说，“老爷吩咐的，跑了和尚跑不了庙，拿田产抵租！”



7 饥肠辘辘的老人想去侯家讨口残羹剩饭，还美开口，早被侯家奴仆喝退，“……想挨打吗？快滚！”



8 开封府另一户主，名叫李中洲，也在少林寺学过武艺，排起辈儿来，应该称侯廉为师叔。他生性豪爽，仗义疏财，济弱扶倾，嫉恶如仇，对侯家强梁霸道的行径，早已忿忿不平。



9 李中洲见侯家趁荒年逼租要债，他却吩咐管家“开仓放赈”。这一天他听到管家说，仓库存粮不多了，想停止放赈，李中洲想了想说：“不能停！”



10 说着话，忽听到门外人声喧闹，李中洲问：“外面怎么那么热闹？”老管家说：“听说是洪家班在相国寺围场卖艺……”



11 李中洲探头一看，正好，洪家班姊妹俩骑着高头大马从门前走过。洪家姊妹，头插红花，身着披风，红装素裹，鲜亮非常。李中洲暗暗喝采：“好一个女中豪杰！”



12 李中洲不觉技痒，只见他撩衣卷袖，就地练了一套拳术……