

研究性学习丛书

畅游神州

# 八闽山水 的民俗与旅游

(上)

编著者 / 海燕  
远方出版社



研究性学习丛书·畅游神州

# 八闽山水的民俗与旅游(上)

编著者 海燕 等



远方出版社

**责任编辑:**王顺义

**封面设计:**绿 茶

## 研究性学习丛书·畅游神州 八闽山水的民俗与旅游(上)

---

编著者 海燕 等  
出版者 远方出版社  
社址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号  
邮编 010010  
发行行 新华书店  
印刷者 北京兴达印刷有限公司  
版次 2004 年 10 月第 1 版  
印次 2004 年 10 月第 1 次印刷  
开本 850×1168 1/32  
字数 3000 千  
印数 3000  
标准书号 ISBN 7-80595-983-8/G · 344  
总定价 1286.00 元  
本册定价 9.80 元

---

远方版图书,版权所有,侵权必究。  
远方版图书,印装错误请与印刷厂退换。

# 前　　言

改革开放以来，中国旅游业经过二十多年的发展，已由过去的政治性外事接待部门转向经济性产业。目前，中国旅游业在接待能力、外汇收入、旅游设施的建设、旅游资源的开发和保护、旅游人才的培养及旅游交通等方面都取得了举世瞩目的成就。产业规模和经济总量不断扩大，旅游业收入增长速度一直高于国民经济总体水平。

现阶段，中国旅游业随着改革开放的深度和广度的不断增加，已逐步融入世界旅游经济体系之中，成为国际旅游业中一个充满活力、富有潜力且具有相当规模的有机组成部分，中国旅游市场也成为世界旅游市场中一个令人瞩目的高速扩张部分。与此同时，旅游产业在中国的产业地区也在逐步提高。它对其他相关产业的带动作用，对产业结构的优化作用，对剩余劳动力的吸纳作用，对总需求的拉动作用及货币的回笼作用等等逐渐被人们，尤其是各级决策者所认识。许多地方已将旅游产业定位于“支柱产业”、“带头产业”、“先导产业”等，以及发挥对地方经济发展的带动作用。

旅游类的书浩如烟海，随便一个书店，和旅游有关的书总是满满几个架子，会写字的人，肯定写过游记或因旅游引发思考的

一些散文，于是老来收集在一起，就是一本旅游书。还有诸如摄影师、画家、音乐家，甚至政治家，他们由于四处游走，也留下不少游记或画册。再加上各类旅游手册、指南等等，旅游书在书海中可以说占很大比重。这时候，我们必须有选择的阅读。

国内许多旅游科研院所和专业策划机构也纷纷加入旅游品牌建设的大军，以最大的热情投身到中国旅游品牌建设的事业之中。在参与多个不同类型旅游品牌建设与管理的实践中，创立了中国第一个完善的品牌管理模型。中国旅游面临千载难逢的发展机遇，与时俱进、超过自我，必将成为旅游业同仁的行动指南，品牌战略也将成为推动中国旅游业健康发展的重要力量。

——编 者

目  
录

MU LU

“八闽”之由来 .....	(1)
福建人讲河洛话 .....	(2)
“陈林半天下，黄郑排满街” .....	(4)
“门内一条虫，门外一条龙” .....	(5)
太平面迎客人 .....	(7)
八闽茶俗 .....	(8)
民间宴食和进补 .....	(10)
进 补 .....	(11)
福建元宵节灯俗 .....	(12)
看新娘闹新房之俗 .....	(15)
传统婚俗中的替婚和二婚 .....	(16)
婚姻上的招赘和暗娶习俗 .....	(18)
养子之俗 .....	(20)

闽江水上的“科题”及其习俗 .....	(22)
畲族人及其歌俗、婚俗和节俗 .....	(24)
畲族人的狗崇拜 .....	(28)
崇蛇的遗风 .....	(29)
半路响和吊丧轴 .....	(31)
忌俗和彩俗 .....	(33)
“半屏山,一半在福建……” .....	(38)
三现三不见,三坊又七巷 .....	(41)
大妹是男子,妹哥是女人 .....	(43)
唐部人和诸娘人 .....	(44)
光饼做点心,礼饼送亲友 .....	(45)
对联与福州人的生活 .....	(47)
出外谋生三把刀 .....	(49)
被兄嫂打骂为何是好事 .....	(50)
送年、分年和拜年 .....	(52)
元宵夜谢喜 .....	(53)
全国独有的孝九节 .....	(54)
懿旨菜和清明裸 .....	(55)
八宝芋泥和鼎边糊 .....	(56)
佛跳墙,福州菜谱的“首席代表” .....	(58)
“泡 汤” .....	(59)
迎游高哥矮八:民间娱乐活动 .....	(60)



## 八闽山水的民俗与旅游(上)

3

评话,福州民众喜闻乐见的曲艺	(62)
十代同堂游,三十二房扛猪赛	(63)
拦花轿和关新娘房	(66)
还有坐花轿出嫁的	(67)
喜寿,预制棺材的习俗	(69)
旗山鼓山,八闽二绝	(70)
十八重溪旅游区,充满野趣风光	(72)
马祖列岛及其民情风俗	(74)
厦门的俗称——鹭岛	(75)
“钢琴之岛”鼓浪屿	(76)
鼓浪屿菽庄花园	(77)
正月初三忌探访	(79)
三月初三敬祖节吃薄饼	(80)
端午节别具一格的“打猪比赛”	(82)
中秋节戏饼活动	(83)
同安马蹄酥	(84)
厦门的“做牙”习俗	(85)
穿寿衣之习俗	(86)
集美学村,陈嘉庚办教育的杰作	(88)
厦门港渔民之习俗	(89)
郑成功的遗迹	(91)
相思树寄托相思情	(93)

闽南名刹南普陀	(95)
文化古城泉州,民俗古雅	(96)
迎送“番客”之礼俗	(101)
跳棺跑番邦	(102)



### “八闽”之由来

福建亦称“八闽”，从“闽”字来的。

有人说，福建因有闽江，故简称“闽”。这种说法不合事实，因为称闽在前，而闽江之得名在后。“闽”在福建，最早是族称，即为福建土著民族之称呼，亦称为“蛮”或“荆蛮”，后来也称为“越”。《史记》吴大伯世家条的“索隐”对“荆蛮”解释说：“蛮者，闽也，南蛮之名，亦称越。”因此，又有人将它们合称为“闽越”。闽到后来既是族称，也兼称地名，即指福建这块地方。因为早期闽人多以蛇为图腾崇拜，所以《说文解字》称：闽是“东南越蛇种”。

秦以前的福建，一般称“七闽”。《周礼》上有“五戎、六狄、七闽、八蛮”之说，那是因为福建土著民族在秦以前有“七国”即有七个部落的缘故。

称福建为“八闽”，是在汉人南迁以后的南宋，因为从北宋开始，福建有八个相当于府（郡）的行政单位。这八个相当于府的行政单位，历元、明、清几个朝代基本上无变化，所以八闽之称一直延用下来。

这当中，从清初康熙年间开始，福建除了原有八个府的行政单位，还有台湾府也属于福建管辖。这样，福建曾有过九个府的年代，所以八闽的福建又有“九闽”之称。直到清光绪十一年（1885年）台湾建立行省，与福建分治，于是九闽的福建又恢复



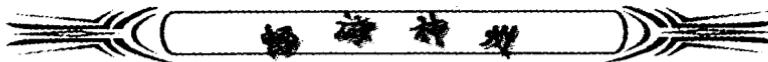
八闽之称。

清以后，福建府一级的行政单位有过多次变动，但人们都以习惯来称呼福建为“八闽”。因此，闽和八闽，成为福建的简称和俗称。

## 福建人讲河洛话

河洛话一说是黄河、洛水一带的话，一说系河南洛阳的话，总之系指中原的话（方言）。福建人讲中原的话，不令人奇怪吗？讲来也不奇怪。历史上中原汉人最早一次大规模向福建移民是在东晋“永嘉之乱”，那时，中原“八大姓”来到福州一带，另一次是唐高宗年间，河南固始人陈政、陈元光父子带了58姓大军来福建讨伐“南蛮”之乱，之后，他们在福建南部定居下来，开发漳州大片土地。再一次是唐末，固始县王潮、王审知带大批人马入闽，占据福建大部地方，为开发和建设福建做出积极的贡献。后来到了宋末又有大批汉人避乱江南，其中有的定居福建。就是这样，中原话随着汉人迁移入闽而带入福建。

中原话带到福建后由于居住地方不同，加上交通不便，发展成不同的福建方言，甚为纷繁复杂，就大的区别看，主要有闽方言和客方言两大系统，闽方言大体直接从中原带来的，客方言是江西移入的。此外，还有一种接近北京话的方言称北方方言，主要流行于南平城关和长乐洋屿，是明代邓茂七起义时，明廷为镇压起义而派京兵所带来北方话以及清初从北京派军队所带来





京都话与本地话结合而产生的。单就闽方言讲，又分成闽海方言群和闽中方言群，而闽海方言群又有闽东方言区、莆田方言区和闽南方言区之别。因为这些方言与中原有着密切的乡土关系，也就是说，福建方言是从中原带来的古汉语，所以福建方言又被说成是河洛话。

特别要提到，福建方言中的闽南话，其流行地区大大超过福建范围，台湾省的大部分地区、浙江省的温州、江西省的东部，广西、四川的一些地区，都讲闽南话，海南省方言、广东潮汕方言，也属于闽南话体系。此外，东南亚华侨、华人中，讲闽南话人数亦相当的多。这些主要与福建移民有关。闽南方言有许多奇特之处，不但声调多（普通话有四个声调，闽南方言有八个声调），而且分成书面语和口语。有些话书面语和口语都一样，有的则有区别，如“大人”在书面语是对人尊称，口语则泛指成年人；“出山”在书面语是要人出来任职，口语则指出葬。闽南方言还有一个奇特的地方，就是有很多词正读和倒过来读意思都是一样的，如“喜欢”和“欢喜”，“便利”和“利便”，“客人”和“人客”，“补冬”和“冬补”等。

福州方言则颇令人头痛，以前曾有人说过：“天不怕，地不怕，就怕福州人说土话。”那是说，福州话既不容易听得懂，更不好讲。有人看《闽都别话》看不大懂，就因为它是用福州话写成的。福州话之所以不容易听懂，主要因为它保留许多中原古音和古代用语，跟普通话很不一样。比如福州话中，说父亲为“郎罢”，说母亲为“娘礼”。平时孩子称呼父亲为“依爹”，也叫“依家”；称呼母亲为“依礼”或“依老”，有的也叫“依婢”。又比如福州话说真为“野”，“野好”就是“真好”；“小礼”是为害羞，“有讲”为聊天。福州人把那种没本事又会说大话的人叫“假拍拉”，把

猜不透摸不清底细的事叫“毛对沙底”。这些在普通话中都不容易用很短的话表达清楚的。

总之，福建话多是来自中原的古音，讲中原古音的语言成了福建人的习俗。

## “陈林半天下，黄郑排满街”

我们中国人，除了藏族同胞有名无姓外，其他各族人都有姓有名。从全国看有所谓“张、王、李、赵，遍地刘”之说，即是说这张、王、李、赵、刘为大姓，人数最多。在福建可不是这样，人们常听到：“陈林半天下，黄郑排满街。”那是说，福建以姓陈、林、黄、郑的人数最多，即这几个姓为福建的大姓。

如前所述，福建汉族同胞，大多是从中原迁移来的，所以那几大姓的祖宗都在中原。

陈姓：有说最早到福建的，陈姓是唐代的陈元光，人称“开漳圣王”。其次为陈邕，也是于唐时迁来的。唐以后姓陈的人还有多次从中原迁来福建。如今，陈姓遍布全省各地，还有许多陈姓迁居台湾或到南洋各地定居。林姓：林姓于晋朝中原动乱时由林禄率众迁来福建，先居福州一带，后到莆田、漳浦等；唐宋时，中原更多林姓来到福建，后林姓中有人迁居台湾和南洋各地。黄姓：黄姓原居于湖北江夏地区，其子孙称为“江夏世家”，1700多年前从光州迁到福建，先居福州后转莆田、泉州，再后进入广东或迁到台湾。郑姓：郑的得姓与古代郑国有关，发祥于荥阳、



淮阳，晋唐时期大批从中原移来福建，先居于福州后转泉州等地；或说郑姓来闽始祖为郑彦华，居汀州，后转闽南和广东，明末从福建迁到台湾。郑姓中，在福建乃至全国影响最大的可数民族英雄郑成功一家了。

福建这几个大姓人口众多，随处可见，人们还可看到福建也有些稀见的姓，如耘姓、鄢姓、蒲姓、粘姓等，人口较少。这稀见的姓氏，除了一些是本地少数民族的衍化以外，多半也是来自北方的古姓。

## 门内一条虫，门外一条龙”

有人用“门内一条虫，门外一条龙”来形容福建人，颇令人回味。这话是什么意思呢？“门内一条虫”，是指闽字，闽为福建的简称。历史上福建曾长期处于落后状态，因此福建人常被人看不起。生产搞不好，交通不方便，卫生也很差。在生活上，许多人吃不饱，穿不暖；大多小孩无法上学，文盲成堆。

福建贫穷落后，当然不是福建人生来就笨或懒，是另有原因的。

首先，福建地处我国边远地区，人多地少，山多田少，经济落后，犹如世外桃源。晋以后中原地区连年发生战乱，人口不断向南迁移，南迁的移民多集中于福建，特别是福建沿海地区。人口增加给福建带来巨大压力。在以农立国，农业技术又十分落后的年代，人们吃穿都难以解决，更谈不上文化教育的发展。如果

遇上荒年就更惨了。人们走投无路，相随逃难，流落街头当乞丐；那年代，民间卖儿鬻女的每有所闻。

其次，福建地处偏远，山高皇帝远，政治腐败，向来居全国之首。清人徐宗干曾说，全国吏治之坏至闽省而极。地方官吏只懂得搜刮民膏民脂供其享受，全不顾民众死活。加上近代外国列强不断入侵，许多农民破产倾家，流离失所。可谓雪上加霜，在这种局面下，福建怎不落后？面对贫穷落后的局面，许多有良心有才干的福建人忧心如焚，可他们在家乡发挥不出自己的作用，一部分人只好设法离开生养自己的祖籍地，到外面去闯天下。或到台湾从事开发和建设，或到南洋各地从事手工艺或经商，一句话到外面去谋生。这就是为什么台湾同胞中祖籍福建的特别多，华侨华人中属于福建籍的也特别多。

再看“门外一条龙”。这是一个宠字，福建人到了台湾或去南洋各地后，发挥出巨大的作用，赢得世人的瞩目和敬重，人们用“宠”字，即得宠或荣耀来形容出门后的福建人，那自是很贴切的。历史上福建人为开发建设台湾，保卫台湾，为台湾与大陆统一和合作，做出的巨大贡献，有目共睹。颜思齐、郑成功、陈永华、硃琅、吴风、关沙、沈葆桢等人的功绩永载史册，他们都是福建人。福建籍的华侨、华人在南洋各地所发挥的作用，同样是有目共睹的，陈嘉庚、黄乃裳等是人们所熟悉所敬重的。他们也都是福建人。

福建人在外面各行各业所取得的成就，多得举不胜举。他们是福建人的光荣和骄傲。



## 太平面迎客人

福建人甚为好客，每当客人从远道来，通常都有一碗太平面来招待。太平面就是把一只线面投入沸腾的锅中，煮二三分钟之后捞起，放入调好油料（有米酒、香油、酱油等）的碗中。加上一只煮熟的完整的鸭蛋。缕缕丝面，软滑可口；空着肚子吃下去，特别有味道。如果来者被认为是尊贵的客人，或特别亲的亲戚，那会放上两个鸭蛋，称双太平。

鸭蛋叫太平，这是福州人的叫法。在福州话中，“鸭蛋”与“压乱”同音，既然把乱压了，自是出现太平。这表达了福州人对太平日子的期望。旧中国，经常出现战争，社会动乱，民不聊生，人民做梦也希望过太平日子。旧日福州人有一句话说，“宁当太平狗，不做乱世人”，就是这种心情的表达。

后来也有人用鸡蛋或别的家禽的蛋代替，那也是表示相同的心意。线面也称索面、面线、寿面等，用面粉制作而成，通常经过投料绞剂、串面、拉面等多道工序，用面粉拉成细如线的面条，每条细线面长可达180厘米，可谓“牵丝如缕”、“巧夺大工”。晒干后，一只一只挽起，方便于保存和煮食，挽面线时在面上扎上红线，既好看，亦表示祝福。线面因细长，也称长面，与长命相联系，用它招待客人带有祝福长寿之意。

据福州民间传说，用太平面祝福客人、亲友平安长寿，最早是九天玄女为祝贺西王母之寿庆而想出来的珍贵礼物，九天玄

女在西王母生日时,用自己灵巧的双手拉成细如丝、长如发的线面,煮成清香扑鼻的佳肴,敬献西王母。西王母吃后赞不绝口,并让九天玄女也送众神仙尝尝。众神仙尝后亦大加赞美。

据说,后来民间也学着拉线面,并以太平面招待亲友、客人,久而久之成了习俗。至今在福建和台湾各地都还可以看到太平面招待客人的风俗。

## 八闽茶俗

茶是一种有益健康的饮料,福建人向来爱饮茶,而且形成了一套茶俗。

旧时达官贵人,豪商巨贾,在人际交往中,在做生意时,都离不开茶。每当幕僚或客人到时,主人总要以茶相待,说声“请茶”;送走客人时也要说声“看茶”。有时话不投机,或主人另有他事,草草结束会客,也以“看茶”逐客,此时来客要知趣告退,否则自讨没趣。

一般老百姓迎送亲友,亦以清茶一杯。每当亲友离乡背井到海外谋生时,人们多要送些礼品,这礼品中少不了茶叶。茶叶,福建人都叫“茶心”,送茶心,为了要出走的人把家乡的心意记在心中,不要忘了老家。出外谋生的人,到了海外后,免不了会寄些钱回老家给亲友。人们也把它与茶联系起来叫“茶资”。意思是给乡亲们买些茶喝。平时,人们相互交往中,更少不了茶,互相聊聊叫“喝茶谈天”或到茶馆“以茶闲聊”。有时谁做了