

密密的针脚，
做成温馨的小服饰，
无不诠释着您的心灵手
以及对宝宝的切切爱意

宝宝服饰用品 亲手做

吴向红 编著



30款

漂亮可爱的宝宝服饰，
带您实现对宝宝最真挚的爱！



河南科学技术出版社

宝宝服饰用品 亲手做

吴向红 编著



河南科学技术出版社
· 郑州 ·

图书在版编目（CIP）数据

宝宝服饰用品亲手做 / 吴向红编著. —郑州：河南科学技术出版社，2011.2

ISBN 978-7-5349-4773-5

I . ①宝… II . ①吴… III. ①童服—服装裁缝
IV. ①TS941.716.1

中国版本图书馆CIP数据核字（2010）第233804号

出版发行：河南科学技术出版社

地址：郑州市经五路66号 邮编：450002

电话：（0371）65737028 65788613

网址：www.hnstp.cn

策划编辑：吴 闯

责任编辑：吴 闯 梁莹莹

责任校对：马晓灿

封面设计：张 伟

装帧设计：**Googe高格书装**

责任印制：张艳芳

印 刷：河南新华印刷集团有限公司

经 销：全国新华书店

幅面尺寸：190mm×240mm 印张：7 字数：120千字

版 次：2011年2月第1版 2011年2月第1次印刷

定 价：25.00元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与出版社联系。



序

小时候，每当穿上妈妈亲手为我缝制的漂亮衣服时，总会高兴得手舞足蹈。现在回忆起来，总是打心眼里佩服妈妈的心灵手巧，也总是感动得不由自主地流泪。

作为一个服装设计的专业人员，我发现现在年轻的妈妈和准妈妈们，经常对着商场里琳琅满目的婴幼儿服饰用品而眼花心乱。是啊，其中有面对高昂价格的犹豫，有对面料质量的担心，有款式设计的不尽如人意，等等。尤其当我初为人母时，这种感受也越发深切。那么，为什么不把自己的专业技术和对孩子的拳拳爱心、对生活的奇思妙想融合在一起，设计制作出自己满意放心又简单实用的宝宝服饰用品呢？因此，在待产期间，我就开始为可爱的宝宝精心设计、亲手制作各种准备用品，像尿垫、睡袋、小枕头、围嘴等。等孩子出生后，看着他一天天地成长，我也千方百计地为他制作适合他穿戴的各种衣物和生活必需品，让亲爱的宝宝感受到我切切的母爱，也为我们的生活增添无穷的艺术情趣。

我们每一个年轻的妈妈都可以亲手为宝宝设计制作服饰，把我们的真情大爱和奇思妙想缝入每一个针脚，融入每一件衣物，让我们可爱的宝宝拥有与众不同的形象和充满爱与美的童年。

本书选择我设计制作过的部分作品，结合我自己的设计制作经验和体会，从设计制作的基础知识讲起，配以设计图纸和面料选择、制作方法步骤的说明，让年轻的妈妈和准妈妈们一读就通，一学就会，并能举一反三，随意发挥，亲手为自己亲爱的宝宝设计制作各种服饰和生活用品。

心灵手巧的年轻妈妈们，用我们的双手，用我们的智慧，用我们手中的七彩线，秀出我们的创意，秀出我们的绝活，秀出我们对宝宝的真爱吧！

编者

2010年10月



Contents | 目录

轻轻松松学基础



- 08 设计理念和设计要点
- 08 色彩及面料选择
- 10 结构和装饰
- 11 宝宝身体测量注意事项
- 13 常用工具
- 14 打版
- 15 裁剪
- 16 缝纫
- 18 缝纫术语
- 19 清洗
- 20 熨烫



慧心设计巧手制作



- 49 爱心苹果坐垫
- 50 饭巾
- 52 围巾+手套
- 53 狗狗相框
- 54 肚兜
- 55 鱼鱼定型枕
- 56 米尼定型枕
- 58 居家连体衣



- 59 睡袋
- 60 小鸡护颈枕
- 61 简单围嘴
- 62 小熊浴擦
- 63 小熊抱巾
- 64 小鸡围嘴
- 65 糖果袋
- 66 百变束口帽
- 67 护耳帽
- 68 熊耳帽
- 69 奶瓶垫
- 70 猫猫杂物挂袋
- 71 宝宝门挂
- 72 小猫卡片包
- 74 宝宝棉拖
- 75 简单相框
- 76 猩猩背包
- 78 连身内衣
- 79 罩衣



轻轻松松
学基础 1

QINGQINGSONGSONG
XUEJICHU



设计理念和设计要点



当我们打定主意，开始动手为心爱的宝宝做最合身最舒适的衣服时，会不会觉得无从下手呢？别急，我们先来了解一下为宝宝做合身、舒适又漂亮的衣服需要掌握哪些知识。

我们知道，婴儿期宝宝的肌肉和骨骼都很柔嫩，且不定型，这一时期的宝宝活动能力较小，他们的主要活动是进食和睡眠。所以，婴儿服饰在制作时一定要简单舒适，以适应宝宝生长发育及护理塑型的需要。



随着宝宝一天天长大，当他开始站立行走时，好像对任何事物都充满了好奇心。这一时期的宝宝有了一定的分辨力，要比婴儿期活泼好动许多。所以，幼儿服饰在制作时不仅要讲究美观大方，还要便于宝宝活动和发育，如果能兼顾安全性和个性化就更完美了。

色彩及面料选择



如今市场上宝宝的各种小衣服颜色鲜艳夺目，款式也越来越丰富，不少年轻的妈妈觉得逛童装商场也成为了一种享受。事实上，鲜艳的色彩虽然能培养宝宝的色彩感知能力，却对宝宝还未发育好的眼睛有一定的刺激作用。宝宝的衣物最好选择粉嫩柔和的浅色，如乳白色、浅粉色、浅蓝色。浅色衣服虽然容易被宝宝弄脏，但对宝宝的身体健康却

是最好的。

给宝宝穿的衣服尽量使用全棉的浅色布料，这样可以适当地减少有色布料给宝宝带来的危害，不过对于那些爱啃衣服的宝宝，最好的办法还是要帮他改掉啃衣服的坏习惯。

向红的温馨提醒



色彩的象征意义

- 红色：表示喜庆、幸福、权威、崇高。
- 黄色：表示轻快、透明、辉煌、光明。
- 绿色：表示青春、含蓄、温柔、平和。
- 蓝色：表示深远、博大、沉静、稳重。
- 紫色：表示神秘、庄重、典雅、妖艳。
- 粉色：表示柔和、亲切、浪漫。
- 橙色：表示明亮、快乐。
- 白色：表示纯洁、自尊。
- 黑色：表示正直、深刻。
- 灰色：表示精致、高雅。

值得一提的是，大人的旧衣物用来改制宝宝服装也是很好的选择，一方面可以节约并有效利用资源；另一方面，旧衣物经过穿着，几乎不会产生对人体有害的物质，与皮肤的贴合性也较好。但需要注意的是，大人的旧衣物最好选用贴身衣物，不要使用洗涤后会变硬的织物。另外，毛线毛绒容易掉毛脱绒，也不太适合制作婴幼儿服装。

我们都知道，纯棉是皮肤感觉最舒服的面料。婴儿的皮肤比较娇嫩，因此，我们在给婴幼儿做衣物时，面料（包括辅料）要以棉纤维为主，棉纤维纤细、柔软、透气性好，对宝宝的皮肤没有不良刺激。婴儿服装主要的污染是奶渍、尿渍，幼儿服装的主要污染是灰土，所以婴幼儿服装要勤洗勤换，所选择的面料要耐水洗、耐磨且色牢度好。我们还可以根据季节的变化来选用平纹棉、绒布、针织棉等不同的布料。

婴儿体型参考尺寸

岁 段	新 儿	3个 月	6个 月	12个 月	18个 月	24个 月	3岁
身 高 (cm)	52	59	66	73	80	90	100
胸 围 (cm)	40±4	44±4	48±4	48±4	48±4	48±4	52±4
腰 围 (cm)	41±3	44±3	47±3	47±3	47±3	47±3	50±3

结构和装饰

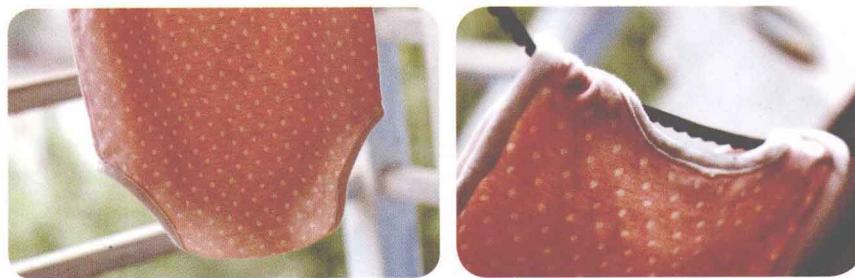


婴儿的服装几乎不受流行时尚的影响，保护宝宝的身体是第一目的。婴儿的身体比较柔软，衣服的款式要以简单舒适、穿脱方便、缝纫线少为主要特点。

最初的三四个月，宝宝每天都需要长时间的睡眠，这时候的衣服要宽松一些。四个月以内的宝宝几乎不会翻身，因此，衣服的后背不要有开缝和缝线，以免让他产生不舒适的感觉。为方便给宝宝穿脱，最好设计制作前开口式的衣服，对于较大一些会坐的宝宝，也可从肩部或后领口处开口。



宝宝小的时候，肚子显得比较大，看起来像没有腰似的，这个时候有腰身的衣服就不太合适，而那种上下连身的款式比较好。若上装、下装分开做的话，下装最好设计有背带，背带不要用松紧带，否则容易滑脱。



婴幼儿的体温调节能力较差，鞋袜穿脱麻烦，所以秋冬季节的衣服最好设计成连脚棉裤，以增加保暖性。幼儿身高增长迅速，裤口、袖口可以用翻贴边的形式，必要时可以把贴边放开，以延长穿用时间。

另外，宝宝皮肤娇嫩，衣服上最好不要用过多的凸起装饰物和拉链，以免磨伤宝宝皮肤。可以用带子代替纽扣，但是也不要长的带子，以免缠绕宝宝的脖子发生危险。使用纽扣也应避免大的凹凸，采用扁平状的或子母扣为宜。为了突出宝宝的天性，衣服上可以采用花草或小动物等装饰图案。

宝宝身体测量注意事项



婴幼儿比较好动，测量数值不易准确。这时我们要以主要尺寸为主，如身长、臀围、胸围、袖长等，其他部位的尺寸可以通过推算或查找参考尺寸获得。

测量值以厘米为单位，它是宝宝实际身体尺寸加上1cm的松量（能放入两个手指）而得到的尺寸。

最好选软尺做测量工具，以保证宝宝安全，使测量尽量准确。

宝宝的腰围线不明显，测量时可让其弯曲肘部，肘内侧凸起骨头的位置就是腰线的位置。

仔细观察宝宝的体形，并根据体形特征修正已得的测量数据。





我可爱的工具筐

小时候妈妈的针线筐成就了你的公主梦，那么现在呢，用你的巧手，用舒适的布料，用漂亮的丝线，为你的宝宝缝制出一个五彩斑斓的梦吧！



常用工具



“工欲善其事，必先利其器。”可见，准备好工具对于做好一件事情有至关重要的作用。喜欢做手工的人，或许还偶尔会有“手巧不如家什妙”的感慨，那么，我们为宝宝做衣服需要准备哪些工具呢？一起来看看。



①钢尺、直线尺

⑤彩色棉线

⑨各种剪刀

⑬铅笔

②量角器

⑥手缝针

⑩镊子

⑭画粉

③三角板

⑦纽扣

⑪描线器

⑮打口钳

④卷尺

⑧夹子

⑫锥子

⑯熨斗

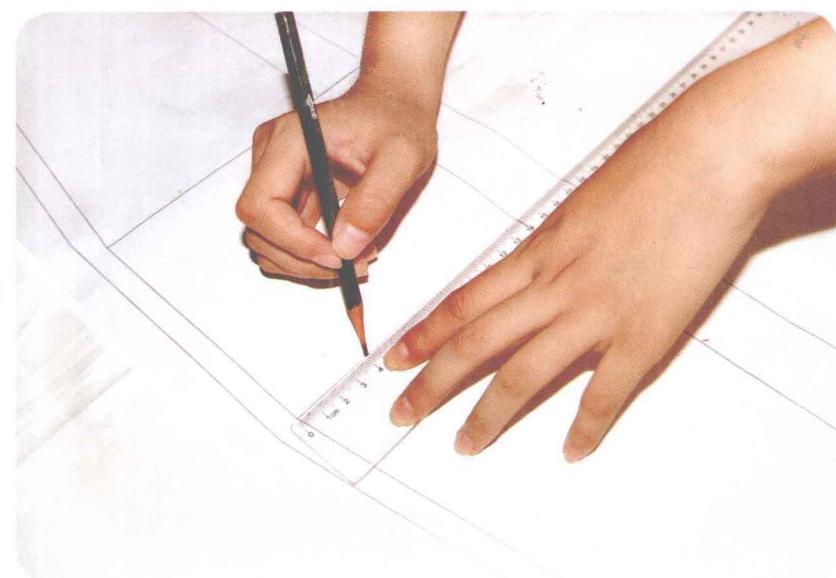
打版



打版是制作衣服很重要的一步，或许很多妈妈没有听说过这个专业名词。那么我们今天就先来熟悉一下什么是打版，它的重要性在哪儿。

服装从面料到成衣要经过设计、打版、裁剪、制作、整熨等环节和工序。其中，打版是重要的环节之一。服装打版，也就是根据设计师的意图在纸样上将服装分解成衣片，绘制成结构图（纸样），包括身、袖、领等。衣服的结构图绘制完成以后，大小尺寸还要经过校验，然后放在面料上，按照纸样的轮廓裁剪成衣片，再将衣片缝合后做出成衣。

打版和剪裁需要一张工作台。桌面需平坦，不能有接缝，大小应以长120~140cm、宽90cm为宜，高度应在使用者臀围线以下4cm（一般为75~80cm）。总之，以使用者能够运用自如为原则。样版制作时，还要有一个50cm的三角板、一根100cm长的直尺、一根20~30cm长的小尺和弯尺、曲线板等。更重要的是要有一个标准的胸架，以便打完样版之后在上面比一下是否合体。



宝宝的衣物一般都较为简洁，但为了确保宝宝穿着舒适，妈妈还是要认真地根据宝宝的具体尺寸，认真打版，量体裁衣。

裁剪



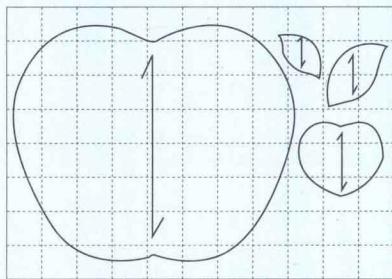
裁剪符号介绍

名称	符号
丝绺方向	→
顺毛方向	↖ ↗
省	△△
活褶	▨▨ ㄣㄣ
缩褶	~~~~~
裁剪	✂
缉缝	----
面料长度	→→→

丝绺方向一致

面料的经、纬、斜向性能是不同的，衣片用料也有经、纬、斜向之分，因此，我们在排料时要使纸板经向与面料经向一致。如图①所示，经向符号与纵格平行，与横格垂直。

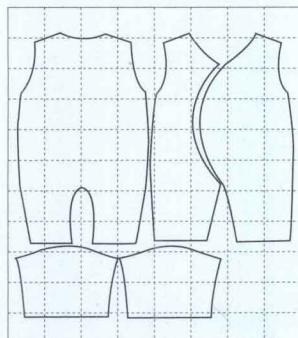
裁剪前先把纸板按正确的丝绺方向排版，这不仅有利于下一步的缝纫工作，做出的衣服也不会出现色差。



图①

面料条纹对齐

使用条格面料裁制衣物时，对条格的位置、各衣片间条格的对称排列等都有一定的要求。例如：前后衣片横向格对齐，纵向条对齐；袖片横向格对齐；袖子与衣身横向格对齐；口袋和衣身的条格相互配置要合适（见图②），以达到整件衣物的完美展示。



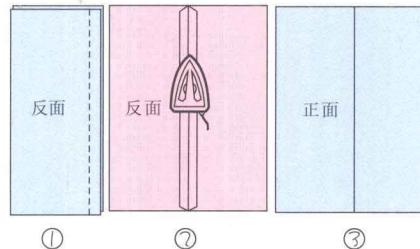
图②

缝纫



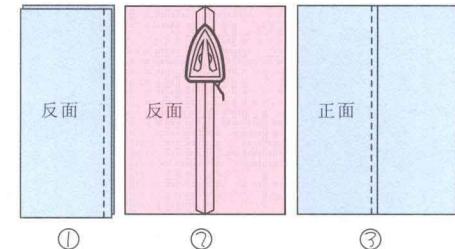
裁剪好之后，接下来就该缝纫了。我们知道，缝纫有机缝和手缝两种。目前来说，机缝是服装加工的主要手段，而手缝起辅助作用。

机缝，就是借助缝纫机对裁剪好的布料进行缝合。根据缝法不同，机缝又分为平缝、缉边缝、包边缝、明包缝、暗包缝、卷边缝、齐边缉缝、坐倒缝和齐边反压缉缝。



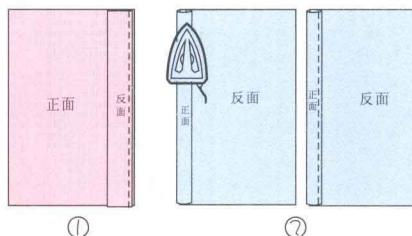
平缝

- ①两片面料正面相对，缉缝。
- ②用熨斗熨缝熨烫。
- ③翻回正面。



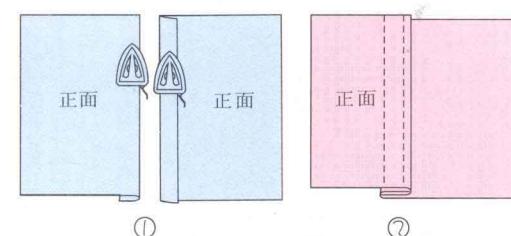
缉边缝

- ①两片面料正面相对，缉缝。
- ②用熨斗熨缝熨烫。
- ③翻到正面缉0.1cm线迹。



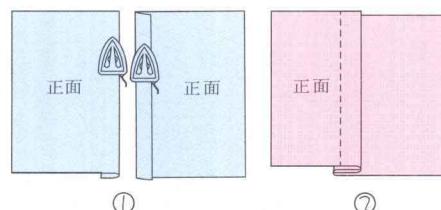
包边缝

- ①面料与包边条正面相对，缉缝。
- ②包边翻回正面再内卷边，熨烫定型。



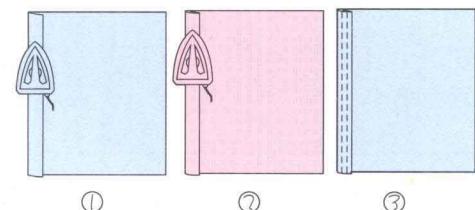
明包缝

- ①两块面料卷边并熨烫。
- ②互相扣压，缉双道线。



暗包缝

- ①两块面料卷边并熨烫。
- ②互相扣压，缉单道线。



卷边缝

- ①从布的边缘内卷后熨烫。
- ②再次内卷后熨烫。
- ③缉线固定。