



吕皇后秘史

卫道存 著

《百家讲坛》最受关注的历史女皇 唯有刘邦的老婆吕皇后
国历史上最厉害最毒的女人的深度解读

吕皇后秘史》男人可以明智学会上位谋略 女人可以明心以人为镜
作协副主席叶辛称**这是一部奇书**

作家出版社



吕皇后秘史

卫道存 著

I247.5
24550-2

作家出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

吕皇后秘史/卫道存著. - 北京:作家出版社, 2011. 2
ISBN 978 - 7 - 5063 - 5773 - 9

I. ①吕… II. ①卫… III. ①历史小说 - 中国 - 当代
IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 019185 号

吕皇后秘史

作 者: 卫道存

责任编辑: 刘英武

装帧设计: 大象设计

出版发行: 作家出版社

社 址: 北京农展馆南里 10 号 邮码: 100125

电话传真: 86 - 10 - 65930756 (出版发行部)

86 - 10 - 65004079 (总编室)

86 - 10 - 65015116 (邮购部)

E - mail: zuoja@zuoja.net.cn

<http://www.zuojia.net.cn>

印刷: 北京谊兴印刷有限公司

成品尺寸: 170 × 240

字数: 395 千

印张: 20.5

版次: 2011 年 3 月第 1 版

印次: 2011 年 3 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5063 - 5773 - 9

定价: 29.00 元

作家版图书, 版权所有, 侵权必究。

作家版图书, 印装错误可随时退换。

演义历史 亦庄亦谐

——《吕皇后秘史》序

叶 辛

吕雉是中国历史上罕有的少数几个颇有争议的女性之一。她是汉朝开国皇帝刘邦的老婆，刘邦死后，她实际掌控汉朝达十五年之久，期间做了很多了不起的工作，为巩固建立不久的汉朝政权和紧接着出现的太平盛世“文景之治”，打下了坚实的基础。同时，她的排斥异己、残暴刻薄也闻名于世，令后人争论不休。毛泽东曾说，刘邦是中国历史上最厉害的皇帝。据史实也可以说，吕雉是中国历史上最厉害的皇后。

由于当时的历史是一个男权色彩很重的社会，正统思想充斥着所有人的大脑，所以尽管吕雉在世时表现很出色，让众多赫赫有名的男人屈服于她的权威之下，也没敢像后来的武则天那样毅然坐上皇帝的宝座。只是在她称制时，影子皇帝不设年号，让史官纪事以高后在位时间为标记。这是她务实的地方，只要掌实权，不在乎有没有那个虚名。因为她清楚地知道，刘邦生前曾和诸大臣约定：“非刘氏而王者，天下共击之。”当时天下形势未稳，刘氏势力影响还很大，如果她贸然坐上皇帝的位子，势必引起天下大乱。这对一个成熟的政治家来说，是不会做这种图虚名招实祸的蠢事的。纵然是这样，在她死后尸骨未寒之际，顽固的元老派人物和在朝廷外围的刘氏势力，还是不愿放过她，两相结合，把吕氏一门赶尽杀绝。以陈平为代表的两面派人物甚至要求史官把与吕氏有关的所有正面的史事记载，全部删除，不得留有一字！以致后人读史时，要全面了解吕雉这个人，只能从野史中找材料。像吕雉的哥哥吕泽、吕释之等人，在汉朝建立过程中，一

直追随刘邦，都是立过大功的，但在历史记载中，却难得看到对他们应有的一笔。可见吕雉之后的当权者对她的偏见达到了何种程度！

但正因为史书上对吕雉的记载太简单，反给了今天的历史小说创作者们以充分的想象空间。卫道存的《吕皇后秘史》在这方面就做了大胆的虚构，借史上的一句话，或者根据历史的存在，演义出了一串串历史的故事。通过这些故事，成功地塑造了吕雉从少女到太后的完整形象，让她从两千年前的政治风云中走到今天的读者心中，牵动读者和她一同欢乐一同哀愁，一同相爱一同仇恨，一同提心吊胆一同享受她的成功。特别应当指出的是，作者因为写的是政治家的成长历程，除了第一章写吕雉少女时代外，其余每个章节都设计了一个或几个政治斗争的阴谋，这不仅让故事情节本身充满悬念，曲折生动，也让读者身临其境地感受和政治大家相处的惊心动魄和无时无刻不在的危险和恐惧。从这点上看，该书可称为一部奇书。

且看作者是怎么推演故事的。刘邦和吕雉结婚时，刘邦大概四十五岁，吕雉二十九岁。他们的结合是因为一次偶然的机会，吕雉的父亲见到了刘邦，当即把女儿许给了他。刘邦在这之前是有过婚姻的，并生了一个儿子叫刘肥。秦朝时的法律规定，女孩子到了十六岁如果还不出嫁，就要交纳双倍的人头税。吕雉作为一个大户人家的女孩，怎么到了这个年龄才嫁人呢？可以推测，吕雉此时要么有过婚姻经历，要么就是让其他原因给耽误了。史书上记载，吕公因为避仇举家迁到沛县，女儿的婚姻可能就是因为这个仇给耽误的。但这个仇又会是什么仇呢？我们知道，不论是过去还是现在，人类社会的很多矛盾都是因为经济纠纷而引起。当时的经济形式自然以农业为主，所以作者为吕家设计的这个灾难是因土地纠纷而引起的人命官司，让吕公在狱中一蹲十年，吕雉的婚姻也就顺理成章地被一误十年。同时，当时的社会风气又是十分开放的，吕雉到了这个年龄，即使没嫁过人，也应交过男朋友，并且有性的体验。她的这个男朋友，既是她的恩人、情人，又是她的仇人，在吕雉居高位后两人旧情复萌，但最后还是被吕雉杀了。初识刘邦时，刘邦是吕家看好的“潜力股”，吕雉作为一个有心计的女人，在嫁给他时，自然要把最好的一面展示给他。为此作者为她设计了“诈贞”这样一个场面，不仅让吕雉以擅长耍手腕的面目出现在读者面前，也是作品叙述一个政治家成长过程中一个接一个阴谋的开始，同时为后来吕雉让刘邦证明自己和她结婚时是处女埋下了伏笔。我们都听说过这样一个传说，延安时期，叶群曾让林彪证明过她是不是处女。读者读到这里，想必会会心地一笑。

楚汉战争开始的前夜，刘邦攻打项羽的都城彭城失败，之后刘邦的父亲和老婆吕雉被项羽掠了去。《史记》对接下来的情况描述只有一句话：“羽常置军中。”但置军中干什么，司马迁没有说。卫道存凭这一句话，创作了《迷惑项羽》一章。故事的好玩之处在于，项羽的爱姬虞妙弋是刘邦送给他的，在这之前，虞姬曾和

刘邦有过私情，并被吕雉发现，因此吕虞结怨。在这一章里，吕雉通过向虞姬道歉，取得了接近项羽的机会，接着以半老徐娘之色摆平了这个中国历史上最具彪悍的男人味的大英雄，保住了自己和太公的性命。刘邦知道这个情况后，不但不怪罪，反而利用这个机遇，一方面瓦解项羽的斗志，一方面让老婆在楚营做起了间谍，为楚汉战争中来回调动项羽，让其疲于奔命，最终走向灭亡创造了条件。同时，这一章中，还穿插了吕雉和审食其的恋情、审食其和虞姬的暧昧交往，感情戏可谓错综复杂。一场轰轰烈烈的楚汉战争，在书中变成了一场充满利诱与纠葛的人性博弈和掺杂着男女情爱的争风吃醋，让人了解到战争是多方面的战争，是有恨有情有爱的战争。

这本书不是一本严格意义上的历史纪实作品，趣味性、可读性、演义性是它的最大特色。书中的很多故事内容，有的是根据当时发生的事情演义而成，有的是借鉴历史上其他时期的人事树立出来，有的则干脆把今天社会中出现的一些有趣的社会现象和心理移植到古人身上。这样做的结果，一方面使这本书的内容十分丰富，一方面把历史很好地穿越起来，让今天的读者感到古人也和今人一样生活，历史并不是枯涩的，今天发生的事也许在古代就有。作品充满了调侃和灰色幽默，正像作者在后记中所说，目的是为了娱乐读者，看其中的一些章节，我想作品达到了这个效果。略举几例。我们都知道，刘邦虽然读书不多，但有一次平叛路过老家沛县时却做了一首文才奇绝流传千古的《大风歌》。作者为了表现吕雉执掌大权后，在文韬武略方面一点不亚于刘邦，让她在庆祝汉朝建立十周年时领唱了一首《大雨歌》：大雨来兮旌旗奋，风飞万丈兮威名震，以吏为纲兮治乾坤。历史上是没有《大雨歌》的，作者突发奇想，让吕皇后和刘邦来一个歌咏PK，可谓神来之笔。根据刘邦曾向儒生的帽子里撒尿这一史实，作者勾画了刘邦的爱子向皇冠里撒尿的故事，原文不妨引来一乐（刘邦一直最喜欢儿子如意，但有一段时间却喜欢上了最小的儿子）：“刘邦对如意的喜爱显然不如以前，不但不再说‘如意类我’的话，反而有时说：‘这孩子太调皮了。’俗话说‘七岁八岁狗都嫌’，如意现在正到了这个年龄，又是从小至大被娇宠惯了的，如今不仅不听大人的话，还有意弄出一些恶作剧来，越是什么东西珍贵，他越不爱惜，一眼看不见就打了毁了。不知是哪一个别有用心的人告诉他的，说皇爹爹年轻的时候曾摘下儒生的帽子当众向里面撒尿，他觉得很好玩，有一天中午刘邦在戚宫休息，把皇冠放在屋当门的高桌上，被如意看见了，竟拿起来向里面撒了一泡尿。刘邦知道后，一巴掌把他打得大哭，腮帮子都红肿了，骂道：‘小兔崽子，竟敢向我的帽子里撒尿，将来也是个忤逆之徒。’戚姬看到刘邦这么狠命地打孩子，当时火了，吵道：‘怎么狠的你，孩子不懂事，你教育就是，干吗打这么重，还扯到将来？’刘邦拿着帽子一晃说：‘你知道这是什么？是皇冠！是皇权的象征！他这么小就蔑视皇权，长大了还不是个弑父弑君的货！’戚姬说：‘小孩子懂什么事，你老大了不还向

文人的帽子里撒尿？说不定他就是跟你学的。’刘邦听戚姬提到他当年，‘扑哧’笑了，说：‘小孩子总要学好，要学就学老子的优点，不要学缺点，你不要惯着他。’在《吹捧》一节，刘邦最终决定让刘盈任太子，在皇后的授意下，刘盈做了几件让皇上很高兴的事，为此刘邦又像鼓励又像开玩笑地对太子说：‘太子自从有了四皓，也学会拍马屁了，而且一拍就拍出了高水平，行啊你小子，懂得拍马屁，会拍马屁，你就能处理好和大臣的关系，就能治理好天下。能坚持这样下去，我也就放心了。’听了皇上的话，刘盈不知是夸他还是奚落他，一时不知如何回答。吕雉帮着解围说：‘他也是刚学，皇上多指教吧。’”

作品对主人公人物形象的塑造比较完整。既写了吕雉少女时代的生活，也写了她作为母亲作为妻子的能干。既写了她和刘邦的爱情，也写了刘邦不在身边时她和别人的婚外情，特别是刘邦成为皇帝后，妻妾成群，在这种情况下，作为皇后的她，也在暗中和众多男人有了交往，一方面是利用他们，一方面也是为了填补感情的空白。在刘邦从平民到皇帝的成长过程中，每一步都得到了妻子的极大支持，这不仅让刘邦身边众多的男人感到她是一个了不起的女人，也让她在处理一些棘手问题的实践中得到了锻炼，为她最终成为一个在历史上留名的政治家积累了经验。

这本书既称《吕皇后秘史》，当然揭秘了史上一些一直不太明了的东西。如刘吕为什么都成了大龄青年才结婚？吕雉和审食其是怎么成为情人的？项羽和吕雉的关系，项羽乌江自刎后他的美人虞姬的下落；刘邦当了皇帝后一直要废后立子，最后为什么改变了主意？刘邦到底是怎么死的，其子刘盈又是怎么死的？吕雉和张良为什么有那么深的友谊，她和刘邦是怎么摆平张良的？吕雉和彭越有没有感情方面的瓜葛？萧何是怎么死的？这些疑问，作者在书中一一给予了大揭秘，对于喜欢历史的读者想必一定感兴趣。特别值得一提的是，在作品的最后，作者借仙人之口，说刘邦和吕雉在两千年之后，还有一次合作机会，吕雉却摇了摇头飘然而去。作者这样写，是有意增加作品的神秘感，还是另有别的寓意，让人难免掩卷联想。

《吕皇后秘史》的作者卫道存，是徐州一位颇有知名度的中年作家。他出生于1963年，从中国矿业大学毕业之后，一直在基层担任干部，现在是徐州市里的一个中层干部。他酷爱文史，除了发表过大量的散文随笔类文章之外，其最为人所知的作品，就是我们作家出版社在2009年初出版的长篇历史小说《最厉害的皇帝刘邦》。这本书出版后即成为畅销书，深受热爱历史的读者欢迎。《吕皇后秘史》一书，可说是这本书的姐妹作。该书最初在网络原创发表时，多次受到网站的推荐，点击率快速升至百万以上，后因部分章节中的一些描写，被网站删除。为此作者听取了读者们的意见，经过细致梳理，对作品进行了认真修改，我看了修改后的稿子，总体上认为这是一部历史演义类的小说，只要大的史实不违背，

应该允许虚构。同时,因为是写宫廷秘史,涉及到一些情色方面的东西,还不为过。很多做书的人看了这部书的初稿,说有认知价值和商业价值,可见这部书写得是成功的。

书的不足之处是文字还不够精练,篇幅显得有点大。虽然注意了前后照应,伏笔较多,但结构仍显松散。期望作者在今后的创作中,能够注意锤炼语言,在构思故事情节上再下些功夫,让作品更能吸引人。

(本序作者为中国作家协会副主席、著名作家)

目 录

演义历史 亦庄亦谐

——《吕皇后秘史》序 叶 辛 1

一、闺阁秘情

- 1. 洗 浴 1
- 2. 禁 果 10
- 3. 奇 孕 15
- 4. 诈 贞 23

二、少妇日子

- 5. 嫁 妹 33
- 6. 桑 间 39
- 7. 涉 讼 45
- 8. 红 杏 51

三、兄妹兴兵

- 9. 绑 架 58
- 10. 团 聚 64
- 11. 反 目 70
- 12. 举 事 77

四、迷惑项羽

- 13. 忏 悔 85
- 14. 色 诱 91

15. 仇 隙	97
16. 间 谍	104

五、封后立子

17. 友 谊	112
18. 冰 点	119
19. 后 盾	128
20. 如 愿	136

六、黑脸白脸

21. 血 洗	145
22. 激 变	152
23. 安 抚	161
24. 夺 权	170

七、群芳斗妍

25. 温 泉	180
26. 汉 语	188
27. 异 兆	198
28. 衔 恨	205

八、害死刘邦

29. 保 储	215
30. 冷 箭	224
31. 吹 捧	234
32. 下 毒	243

九、临朝称制

33. 训 政	253
34. 群 乳	263
35. 乱 配	269
36. 发 泄	276

十、大封诸吕

37. 废 帝	284
---------------	-----

38. 封 鬼	291
39. 联 姻	300
40. 冥 会	306
 写一本好玩的书(后记)	 313

一、闺阁秘情

1. 洗浴

秦朝末年，碭郡单父县城东关有一处大院子，前后三进院，进得大门有两排房子，加上东西厢房，共有三十多间。这里的主人姓吕，名文，字叔平，人称吕公，年近半百，膝下有两儿两女。两个儿子都已成家立业，两个女儿一个叫吕雉，一个叫吕嫪，即将陆续及笄。

吕家是当地的大户，吕公自幼读了很多书，因为要经营家业，没有出去做官，但与地方上的名人有很多交往。他对《周易》很有研究，精习八卦，擅长与人看相。他看几个孩子，都是很有出息的人，尤其两个女儿，端庄稳重，气质高华，都长有一个鹅蛋脸，皮肤白皙，星眸俊眼，鼻准高直，俏唇榴齿，举止状貌若喜若嗔，不怒自威。

单父是一个不大的县城，城南有一条清澈透明的桃花溪，溪水自西向东流过，两岸长满了密密麻麻的树木。当时的社会风气还很开放，溪两岸的居民不分男女，夏天都到这条河里裸浴，只是男女分开，女子在河的东部，男子在西部，但彼此遥望可见，而且还能听到对方喧哗嬉闹的声音。也有青年男女在河中混浴，有的是年轻夫妻，有的是地下情人，不免在河中做些相爱之事，但这要赶到离人群较远的上下游去做，或凑天晚人看不到时偷偷摸摸地下到附近的水里苟且一下。

那时，像人们现在穿的裤子还没有发明出来，男人的下体裹在一张袍子下，女人仅用一件裙子遮身，特别是在夏天，男欢女爱是极容易的事。当然，这时孔子的男女授受不亲理论已发明出来了，一些老夫子已开始痛骂人心不古，男女之间的相处自由也要避讳一些。但当时孔子的思想毕竟还不怎么吃香，一些清规戒律远没有现在搞“国学”的大师们搞出来的多。总之，那时人们的“性”福指数

还是今天的人无法企及的，有出息的后生们你们只有羡慕去吧，谁叫你们生在一个“把男女之间的那点熊事当成作风问题”的时代呢！要怨你们怨孔老二去，归根到底还是那个老官迷造的罪，你要是怨错了，到时你们领导找你谈话，可怨不得在下！

桃花溪的溪水不算太深，每到夏天，这里就成了孩子们的乐园。吕雉虽然已长到十四岁，是个大姑娘了，但她童心未泯，天生活泼。这天吃过午饭，又约了几个女伴，到桃花溪戏水来了。几个女孩都是吕家的邻居，杨家的女孩叫杨蓓，燕家的叫燕姝，还有一个女孩叫姬蕊。

几个女孩说笑着来到了溪边，麻利地脱掉身上穿的极简单的几件衣服，挂在水边的矮树上。她们都是初长成的年龄，细细的个子，乳房还没有完全发育起来，有半个馒头大小，上面分别点了一个红点。身上的毛发似有若无，唯有她们的皮肤在阳光的照耀下显得格外光洁白皙。此时她们是那么清纯可爱，亭亭玉立，充满青春的活力！

吕雉第一个跳到水里，接着几个陆续跳了下去。她们从水中站起来时，头发完全湿了，水从发间流出，像挂起了几块黑色的瀑布。这儿水深刚好到她们的胸脯，雪白的臂膀被溪水一激，如玉如酥。

她们追逐嬉戏着，你把水泼向我，我把水泼向你，不时发出咯咯的笑声。杨蓓向她们喊话道：“唉，你们听我说，我们每次来都是在这一个地方打闹，什么时间能像男孩子那样学会游水啊，今天走远一点好不好？”

吕雉笑着对燕姝、姬蕊说：“这妮子想男孩子了，想带我们到男人洗澡的那边去。”又问杨蓓说：“你想谁了呀，不怕男人看见你光屁股这么漂亮有想法啊？”她虽然清纯，但对男女之间的事也略微知道一点。

“你这妮子就胡诌，我们才不到西边去呢，那些男人见了女人恨不能眼里伸出手来，立马把你扒个精光，吓死人。”杨蓓辩解道。

“你叫男人见过啊，怪不得比我们知道得多。”吕雉嘻嘻哈哈地说，没想这话正好戳到了杨蓓的难言之隐。

还是两年前的事，也是夏天的这个时间，杨家来了一个男孩，说是她的表哥，叫胡二，十五六岁的样子。这天杨家父母都出去做活了，因为天热，男孩子又闲不住，胡二就让杨蓓带着到桃花溪里洗澡，偏偏他们看见一对青年男女在河里亲热，杨蓓还好，胡二正是性冲动的年龄，怎能经得起这种诱惑，三哄两不哄，就把表妹作了试验品了。胡二做下这事后，不敢再回杨家，马上逃回自己家去。杨蓓父母回家后得知胡二不辞而别，又见女儿走路腿有些不自在，一盘问就问出了实情。大人少不了到胡家让胡二的父母把孩子骂了一顿，两家遂商定让杨蓓做胡二的媳妇，等长成人就娶过来。这个事就这样被杨蓓父母压了下来，他们还嘱咐杨蓓以后不要单独和男孩子一块玩。杨蓓从此便知道了男女之事，身体发育也比同龄的女孩明显早些，奶子虽没达到成人的那样呼之欲出，也有些欲掩不能

了，屁股及早地有些像小鹅似的一转一转的，让不正经的男人一见心里就起火。随着年龄的增长，杨蓓看到男人瞅她的眼神，就不能不想到那事，虽然第一次没有什么感觉，但还是觉得很刺激，梦想着什么时候能再得到一次。

杨蓓的这个秘密其他人并不知道，但她毕竟心虚，加之少女的天性使然，所以听吕雉取笑她，条件反射似的就来追打吕雉，恨恨地说：

“你这个骚丫头，看我不撕烂你的嘴！”

吕雉慌忙躲开，半跑半游地向下游冲去，其他人一呼啦跟了过去。跑着跑着，只见吕雉一头扎进了深水里，喊了一声：“快来救我！”

然后就是手忙脚乱地在那儿挣扎。

几个女孩见状吓呆了。她们都还没有真正学会游泳，只能在浅水处扑腾一下，水太深的地方根本没去过，更没游过。

此时吕雉掉进了溪中的土井子里。这井有一人多深，她一连喝了几口水，身子一会儿浮上来，一会儿沉下去，渐渐地浮上来的次数越来越少。

北方的一些河流常常是这样，夏天洪水四溢，到了冬天便都成了涓涓细流。这时河两岸的人为了取水方便，便在河底挖一些很深的土坑，让水流在这儿泉一下，既能让水澄得清一些，也让到河里取水的人比较方便。

“救命啊！救命啊！救命啊！”情急之下，杨蓓大声喊道。

“有人落水了，快来救人啊！有人落水了，快来救人啊！……”燕姝、姬苙见杨蓓喊救人，也跟着喊了起来。

突然从对面树丛中蹿出一个人“扑通”跳进水里，快速游到吕雉下沉的地方，一个猛子下去，抓住吕雉的一只胳膊，把她拉出了水面。然后又奋力向旁边游了两步，来到浅水区。这时吕雉已昏迷过去，满脸憋得赭紫，裸着的胴体已没有一点血色，像棉花一样苍白。姐妹们忙围过来，急切地喊：“雉儿，雉儿，你没事吧？雉儿，你醒醒，你醒醒。”

救人的是一个少年，他看吕雉已昏迷过去，顾不得其他几个女孩子的喊叫，一手托着吕雉的屁股，一手托着背，向岸上走去。到了水浅些的地方，又把屁股托得高高的，让她头朝下，并有意晃了晃。吕雉的腿摆了几摆，没走几步，口中“咕嘟”吐出一大口口水来，接着“哼唧”出了一点声音。

少年抱着吕雉来到岸上，把她头向下放到河堤上，然后用双手压了压她的腹部，吕雉接连吐出几大口口水来，慢慢地有了呼吸。姐妹们围住她喊叫，吕雉有气无力地睁开眼睛，看一下同伴们又闭上了。

少年退到一边，看到她们一个个光着身子，心里突突地跳起来。少女身体的神秘让他不想马上离开。他这还是第一次近距离地看到女人的身体，衣服掩住的下部迅速膨胀。趁她们不注意，他仔细地向她们看去，见被他救的那女孩身材颀长，脸蛋姣好，皮肤比另三个女孩更加白嫩，想到刚才抱她的感觉，屁股那么有质感，富有弹性，仿佛还有一种香味散发出来。这时，只见那女孩肢体动弹了一

下，姐妹们连晃带喊，听见她“哦”了一声。他咽了一口唾沫，知道已无大碍，强忍着一种火一样的东西，“扑通”跳进水里，向河的对面游去。

桃花溪南岸五里外的黄家堡也是一个很大的村子。这里居住着一个大地主，主人叫赵武，家资比吕公的还要大些。赵武有一位兄弟叫赵机，是当时秦国著名的大将，因此赵家的势力在当地也算得上豪强了。赵武下一辈中，有三男两女，其中三公子赵弥已到了娶亲的年龄，听说县城大户吕公家有一双女儿长得如花似玉，便托人前去求亲。凭他的家财势力，老赵本觉得这门亲事一提就成，因为前面两个儿子一个女儿的婚事，都是他们挑人家，也不知选了多少家，最后才相中的。不仅两个儿子结了婚把那放荡的生活收敛了许多，就是老赵本人每天也想多看儿媳妇两眼，哪天不见就像少了点什么似的。但这次求亲，却大大出乎老赵的意料，听媒婆张妈说，那意思主要看孩子有没有出息，并不在乎有多少家产，说孩子有出息了，没有家产可以挣来，孩子没出息，纵有家财万贯，也不够他挥霍的。张妈还说那吕公会相面，如果他相着不好，断不会把女儿许给男家。

赵武起初听媒婆说，还以为吕家也是当地大户，别人向他求亲，总要找些理由拿拿劲，及至听到“吕公善相，要是看不中小孩，断不会把女儿许给他家”时，不免有些动气，说：“他吕家有什么了不起，怎么就知道赵家的人没有出息，不信我们弥儿入不了他的法眼！”

“那是，那是，要是连赵家的人也相不中，那老吕也是瞎眼了。老爷你放心，这事包在我身上。”张妈点头哈腰地说。

“有你的。只是他家女儿到底怎么样，是不是如外面传的万里挑一，求亲的挤破门？”赵武冷静来说。

“他那女儿绝对没说的，你赵府的事我是不敢糊弄的，老夫人交待我之后，不知跑了多少趟见那女孩子，不见不知，一见才知什么叫人长得出众，她看你一眼，你马上会觉得自己浑身上下一无是处，恨不能找个老鼠窟一头钻进去。要说这周围十里八乡的，也只有你们赵家能配她了。”媒婆的嘴，生来就是能把驴屁股夸成牡丹花的，经张妈这么一说，更坚定了赵武要和吕家做亲家的决心。

“好，好，我就信你的。”赵武转头吩咐下人说，“给张妈拿两千钱让她买东西吃。”

“不要，赵老爷，事成了你再谢也不迟。”张妈忙说。

“不要客气了，就当是给你的辛苦费，哪有让人干活叫人白干的。只要你能干成这件事，我会重重地赏你，叫你下半辈子吃喝不愁！”赵武说。

“托你的福老爷，我会尽力的，你放心。”张妈说。

这张妈给提亲的赵家三公子赵弥正是将吕雉救出水的男孩。他从小读了些书，只是因为家里有些钱势，父母以为在当地了不起了，对孩子也就任由他们的性子来。好在他们是在农村，纵是孩子再坏，也作不了多大的恶，只是东游西逛、游手好闲而已。赵弥此时正是青春萌动的年纪，没事便到处瞅女孩子，救吕雉那

天，也是没事跑到河边看女孩子洗澡，正巧赶上了，让他做成了一回正事。

女孩子毕竟单纯，吕雉被人救了之后，一心想这救她的人一定是一个英雄，是上天派给她的保护神，说不定就是她命中的白马王子。加之她也到了求偶的年龄，小猫叫春，碰着的都是“周老虎”，所以自从那天后，就挖空心思地找这个人。

第二年春天，黄家堡举办百技会，大概相当于如今的庙会，搞些农具、土特产之类的交易，一些民间艺人借机表演些口技杂耍之类，吸引远远近近的男女老少都来看热闹。吕雉因有心思，自然约上小伙伴三天两头地向会上跑。这样的地方当然也少不了当地的第一大富贵闲人赵弥，每逢这样的机会，正是他搜寻美女大饱眼福的时候。这天，吕雉、杨蓓、姬苙、燕妨刚来到集上，她们因为长得出众，衣服穿得很鲜艳，到哪都引来一片火辣辣的眼光。赵弥已跟了她们一段距离，见她们停下来，几个快步来到跟前，从正面很接近地看她们。杨蓓一眼认出了赵弥，她平时又是大胆泼辣惯了的，用手一指说：“你，你，你是不是去年在河里救我们的那个人？”

“不……不……不……是……是……是……”赵弥正看得发愣，没想到眼前的美女突然和他说话，问他是去年在河里救人的人，潜意识地认为那不是什好事，刚想抵赖，话说到一半，转而一想她们是问是不是救她们的人，这是好事啊，干吗要抵赖，忙回了几个“是”。

“是就是，有什么不好意思的，我想没有认错人。”杨蓓说。

“是我，那不是凑巧从那过嘛，多大点事，你还记着。”赵弥脑子一转说，又指着吕雉问，“救的是你吧，只要没事就好。”

吕雉朝思暮想的救命恩人就在眼前，虽然没她想象的那么英俊，但长的还不赖，眼睛虽然不大，但眉毛很浓，略微有点鹰钩鼻子，看穿戴像个富家公子，听他说话很成熟的样子。说起他救人，也是凑巧从那儿过，不是专门去看女孩子洗澡的，马上认为这是个好人。她羞答答地说：“谢谢你救了我，请问你是哪里人啊？”

“不用谢，我是黄家堡的，叫赵弥。你不叫雉儿吗？”富家公子就是这样，见人都大大方方的，尤其在女孩子面前，特别能表现自己，大概是见多识广吧。

吕雉听他叫出自己的名字，一愣说：“你怎么知道我的名字？”

“噢，那天救你时，听这几位姐姐喊你雉儿，就记住了，但还不知你姓什么呢？”赵弥随口答道。

吕雉说：“我姓吕，是单父城东关的。这几个是我的朋友，她叫杨蓓，她叫姬苙，她叫燕妨。”几个女孩分别向赵弥点点头。她又补充道：“一直想谢你的，今天终于碰到了。”

“是该谢谢。但你打算怎么谢啊？”杨蓓故意说。几个女孩都为结识这么一个潇洒的男孩感到兴奋。

吕雉知道杨蓓她们有意取笑自己，但还是认真地对赵弥说：“今天没有准备，

改天送给你一个我亲手做的小礼物吧。”

赵弥巴不得能和几个女孩再次见面，听吕雉说改天送给他一个自己亲手做的小礼物，喜出望外，嘴里说着不要，又问下次怎么见面。杨蓀替吕雉回答：“后天在桃花溪的小桥上见吧。”

到了约定的那天，赵弥草草地吃过早饭，简单地漱了一下口，就忙地出门了。他刚到桃花溪没多久，几个女孩也约齐到了。吕雉今天打扮得格外出众，头发高高挽起，脸上薄施脂粉，配上她那高挑的身材，越发显得光彩照人。这让赵弥不免感到自己底气不足。但转念又想，再好的女孩也要找男人，自己在男孩中条件也算最好的，除我之外，还有谁能配她呢？管她呢，我只大胆地去追就是了。打定主意，鼓足勇气上前打招呼道：“雉儿你好，各位好。”

吕雉和几位女孩都回说：“赵公子好。”吕雉把用布包着的一个东西递给赵弥，说：“这是我送你的，回去再看。”

桃花溪南岸有一大片是吕雉家的土地，靠近溪边种植了不少桃树，这使桃花溪名不虚传。现在正是桃花盛开的季节，岸边的柳树也吐出了嫩绿的枝芽，清清的溪水潺潺流过，无论从远处看去，还是身临其境，桃花溪沿岸都有看不够的风景。

吕雉她们今年还是第一次到这里来，眼前的一切都让她们感到新鲜。女孩子们一会儿看看花，一会儿抚弄一下柳枝，一会儿又到水边看游鱼。燕幼调皮，折下柳枝编出一顶柳条帽戴在头上。杨蓀说要折下几枝桃花回去插在陶器里，吕雉告诉她等回去时再折下来，时间长了花就蔫了。姬苾在追一只黑蝴蝶，早跑远了。美女散入花丛中，赵弥乐得合不拢嘴，也不知是看花好，还是看美女好了。他有意走近吕雉，趁其他人不注意，小声道：“雉儿，我想单独和你在一起，哪天我们到这儿来好吗？”

吕雉看了他一眼，脸“腾”地红了，心突突地跳起来，没说行，也没说不行。

赵弥央求道：“同意吗雉儿，你给个话？”

吕雉迟疑了一下说：“这几天我一直在外边逛，就怕老出来要挨嚷了，等几天吧。”

“两天后我们那里又是大集，你就说和几个女伴到我们那里赶集，然后我们就在这里相会，好吗？”赵弥动了一下脑筋说。

“到时候再说吧。”吕雉撂下一句话，不置可否，接着又说，“我们赶快去看她们干什么了，别老呆在这里说悄悄话，不然她们又要取笑我了。”

赵弥还想再问，吕雉已飞入花丛。

吕雉当晚回到家，果然挨了母亲的一顿数落，说她：“都是该找婆家的大闺女了，还整天价这么东游西逛的，连家也不归，也不知你忙些什么。”

没等吕雉回答，妹妹吕嫫进来了，两个闺女都巧嘴八舌的，一会儿把娘逗得眉开眼笑。