

俘虜



FU LU

俘 虏

原 著：莫泊桑

改 编：韩 旭

绘 画：李永文

天津人民美術出版社



俘

虏

原 著： 莫 伯 桑

改 稿： 韩 旭

绘 图： 李 永 文

封面设计： 李 永 文

1982 年 3 月 第 1 版

1982 年 3 月 第 1 次 印 刷

统一书号： 8073·30627

出版者： 天 津 人 民 美 术 出 版 社

(天津市和平区马场道214号)

发行者： 天 津 市 新 华 书 店

印刷者： 北京外文印刷厂印刷

开 本： 787×1092 毫米 1/64

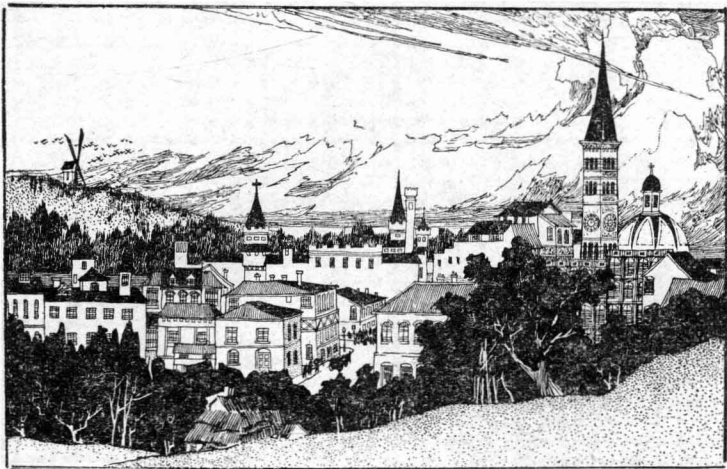
印 张： 1.5625

印 数： 000001—589000

定 价： 0.14元

内 容 简 介

根据莫泊桑著名短篇小说编绘。作者描写了十七世纪七十年代，普鲁士大举侵犯法国时，高跻老翁和他的老伴，以及儿媳贝尔丁，与法国民兵队合作，智擒一群侵略军的动人情节。



1. 十七世纪七十年代，普鲁士大举侵犯法国领土，普鲁士军队长驱直入，动辄烧杀劫掠。勒仑尔是法国边境上的一个要塞，座落在一片美丽如画的茂密森林之中。



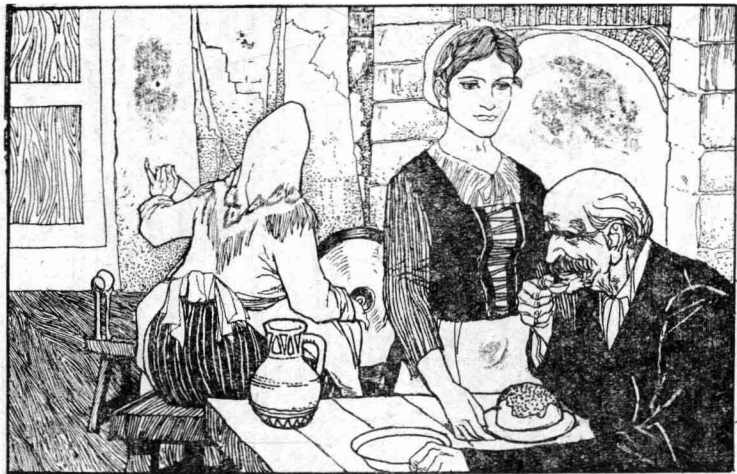
2 居住在这里的人民热爱自己的祖国，除了身强力壮的男儿们纷纷参军去抵抗侵略者以外，父老和孩儿们谁也不愿离开故土，决心英勇自卫，宁肯阖城同归于尽。



3 他们购置了一批枪炮，组成了一队民兵，每天在演武场里操练。面包师、木匠、店员……都轮流按照规定时间操练。大家选举曾经在龙骑兵队里当过中士的乐伟业当城防指挥官。



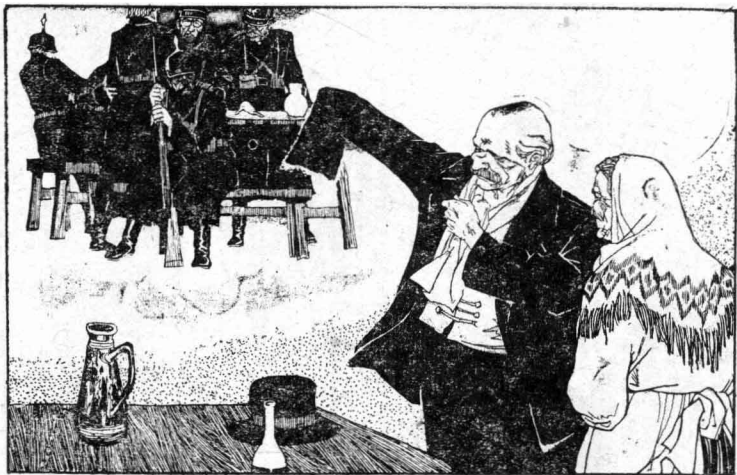
4 他们操练很有方法。每天除了练武以外，还专门让胖子们用体操式的步伐在街上行走，去消耗自己的脂肪和引长呼吸；让体力弱者背着好些重的东西去强壮自己的肌肉。



5 民兵队伍里有一个叫高跻的老翁，他的儿子也参军去了，家中只剩下老伴、儿媳和他三人。



6 他的家住在这片森林的最前哨。他为了采办食物，又为了把前哨的消息送给民兵队部，每周都要在这苍茫的森林道里奔走两次。



7 这一天他又要送消息去了，因为前两天有个人数不算多的普鲁士侦察兵支队曾闯进他家休息，不知他们要干什么，后来就走了。他要把这个消息报告给城里的指挥官乐伟业。



8 临行前，他嘱咐妻女待天色快黑时，一定要关好门，呆在家里，千万不要到外边去。说罢，便牵着两条猎狗，奔波而去。



9 老翁刚走不久，天就下起鹅毛大雪。整个森林除了雪花落到树上的轻微摩擦声以外，没有一点旁的响动了。顿时，树枝上集成一层层苔藓似的冰，在落叶上铺出白银似的薄衣，在道路上撒成一幅一望无际的白地毯。



10 儿媳贝尔丁长得瘦长而又健壮，是一个道地的在森林里面长大的年轻妇人。她露出胳膊正用斧头在一块石头上劈柴。婆婆在屋里喊着：“天快黑了，快进来吧！”



11 贝尔丁搬着那些柴块儿走进屋来，沿着壁炉堆好。尔后，把门窗都关好。



12 婆婆是一个皱纹满面因年老而畏葸的老妇人。这时，她连忙走到火炉边说道：“你爹到外面去，我真有些不愿意。两个女人，力量是不够强的。”贝尔丁说：“不见得！我可以打死一只狼和一个普鲁士侵略者！”



13 贝尔丁的婆婆见天色已漆黑，屋外风雪不息，心里有些害怕，身子发着抖，问儿媳：“你可知你爹什么时候回来？”
贝尔丁说：“他老人家要在指挥官那里吃过晚饭才能回来。”