

# 流浪儿

LIU LANG ER



# 流浪儿

原著 [英] 詹·格林伍德

改编 吴 其 柔

绘画 韩 伍

上海人民美术出版社



## 流 浪 儿

原著 [英] 詹·格林伍德

改编 吴 其 柔

绘画 韩 伍

上海人民美术出版社出版

上海长乐路 672 弄 33 号

新华书店上海发行所发行

上海市印刷七厂印刷

开本 850×1018 1/64 印张 3 12/32

1984年3月第1版 1984年3月第1次印

印数 000,001——174,000

统一书号：8081·13668

定价：0.26 元

**【内 容 提 要】** 这是发生在十九世纪的故事，内容描写英国一个工人家庭，由于贫困，夫妻酗酒，虐待孩子；孩子被迫出走，流浪街头。通过这个孩子流浪的一段过程，充分地暴露了资本主义制度的黑暗和罪恶。最后，流浪儿虽然成了小童工，可是在还没有消灭阶级压迫 和剥削的社会里，他是不可能得到真正的快乐的。



(1) 我叫吉美，今年七岁，我家住在英国伦敦，我的妈妈早死了，晚娘对我很凶，她不让我吃饱，成天的叫我做这做那，空下来还要我带妹妹。

此为试读，需要完整PDF请访问：[www.ertongbu.com](http://www.ertongbu.com)



(2) 我肚子饿得难受，见到爸爸回来吃饭，忍不住站在旁边望着。爸爸刚要把盘子里的一片肉拣给我吃，晚娘就嚷起来，说 I 已吃饱了，还把一根骨头拿出来作证。



(3) 其实我什么也没有吃，那根骨头也不知道她从哪儿弄来的。爸爸却相信了她的话，我一句话也不敢说，只好空着肚子上床睡觉。



(4) 晚娘喜欢喝酒。有次她把买面包的钱买酒喝掉了，等她酒醒后，她害怕起来，哭着对我说：“叫我怎么办呢，你爸爸要打死我了！”她一面哭，一面还怪自己不该虐待我。



(5) 我鼻子一酸，眼泪差点掉下来，我要她告诉我，怎样帮她的忙。晚娘捧着我的脸，对我说：“小宝贝，你就说钱被你买菜时丢了。”我说：“如果爸爸打我呢？”晚娘拍着胸口，向我保证，叫我放心。



(6) 接着，她给我一个辨士(辨士、先令都是英国币名，1先令等于12辨士)，叫我买点心吃。我开心极了，奔到点心店，一阵阵的香味扑鼻，买吧，就买个油煎包子吃吧。我还没有吃过呢。



(7) 一直玩到天黑，我才回家。爸爸拿了皮鞭子等在门口，见了我，一把揪住我的耳朵。我吓死了，一面照晚娘告诉我的话回他，一面望着晚娘，希望她来救我。谁知晚娘也说我撒谎，说钱是我偷去买东西吃了。



(8) 爸爸一看我身上果真有油渍，火透了，举起鞭子没头没脑的抽我。我哭着说出了实话，可是他好象没有听到，还是打。



( 9 ) 打过之后，把我锁在一间小房间里。我恨极了晚娘，她骗我，她这么坏！我气得放声大哭起来。



(10) 过了几天，爸爸请同事在家里喝酒。喝到半醉，有个客人忽然注意到我，问我几岁。爸爸告诉他，说我已七岁了，他就说：“那他很快就会自己挣面包了。”晚娘马上就附和他。

可不是！  
这么大的  
孩子还要  
我们养他。  
他闹着得  
够了！



(11) 奇怪，爸爸今天却帮我说话了：“他也是在工作呀！整天领着小波莉。”客人也说：“领小孩是最坏的工作，我小时候就干过。后来我情愿‘装狗叫’，也不愿领小孩。”



(12) 客人还说了很多话，我都没有听进去，只想着“装狗叫”到底是什么工作。对了，去问老洗衣妇温克西泼太太，她一定知道。便悄悄的走了出来。温克西泼太太见了我说：“吉美，又挨饿了吧？”



(13) 说着，把我领到厨房里，拿出她吃剩的午餐给我吃。我饿慌了，三口两口就把半只面包和一盆汤全吞了下去。