

SEPHIROTHIC SYSTEM

OF TEN DIVINE NATURE

# 卡巴拉

「カバラ」占いの書  
数字密码

(日) 浅野八郎 著 尹侃 译



犹太人 世代相传的  
占卜智慧

每个人的出生日期蕴含一道特殊公式  
每个数字均被赋予鲜为人知的神秘意义

你所经历或即将经历的每一年  
早就潜藏灾难、纷乱或剧变的可能  
又或已具备和平、繁荣与发展的趋向

你的性格、运势、潜能、流年兴衰、命运起伏……  
一切并非偶然  
一切仍有转机

犹太秘法详解数字的秘密  
教你全面抓住时势变迁与人生机遇

想看清自己和他人的性格和运势吗？

想掌控流年运势吗？

想预知你将来的逆境和顺境吗？

想洞悉被隐藏的才能吗？

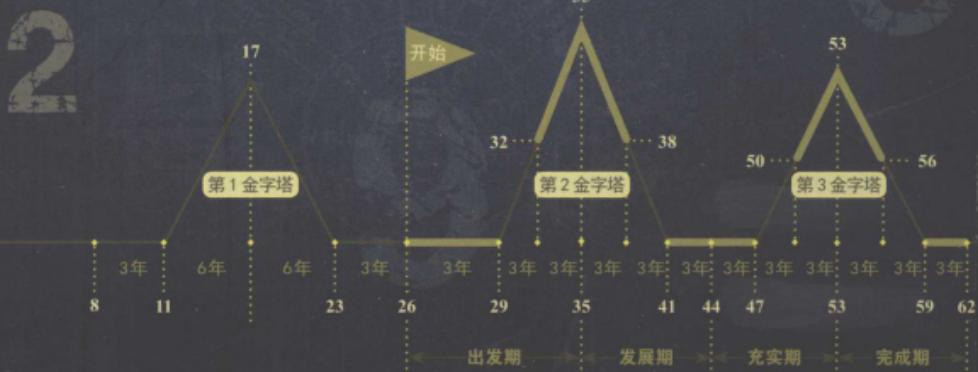
想了解世界上的名人的成功历程吗？

你是否经常有这样的疑问——

命运能否改变？

有一种以出生日期为推算依据的秘法，  
可以回答上述这一切。

请翻开书，  
共同领略犹太人的秘传智慧……



ISBN 978-7-5491-0230-3



9 787549 102303 >

定价：25.00元

上架建议：占卜 术数 命理

(日)浅野八郎著 尹侃译

# 密字數控世界

图书在版编目(CIP)数据

卡巴拉数字密码 / (日) 浅野八郎著; 尹侃译. —广州: 南方日报出版社, 2011.8

ISBN 978-7-5491-0230-3

I. ①卡… II. ①浅… ②尹… III. ①迷信术数—研究—西方国家 IV. ①B991

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第136682号

"KABBALA" URANAI NO SHO by Hachiro Asano

Copyright © 2009 Hachiro Asano.

All rights reserved.

Original Japanese edition published by Setsuwasha Co., Ltd.

This Simplified Chinese edition published by arrangement with Setsuwasha Co., Ltd.,

Tokyo in care of Tuttle-Mori Agency, Inc., Tokyo through Beijing GW Culture

Communications Co., Ltd., Beijing.

Chinese Translation © 2011 Guangzhou Anno Domini Media Co., Ltd.

译文由广州公元传播有限公司提供

All rights reserved 所有权利保留

# 卡巴拉数字密码

作 者：(日) 浅野八郎

译 者：尹 侃

责任编辑：阮清钰

特约编辑：钟转笑

装帧设计：林可秋

技术编辑：李丹虹

出版发行：南方日报出版社（地址：广州市广州大道中289号）

经 销：全国新华书店

制 作：◆ 广州公元传播有限公司

印 刷：深圳市福威智印刷有限公司

规 格：760mm×1020mm 1/16 12印张

版 次：2011年8月第1版第1次印刷

书 号：ISBN 978-7-5491-0230-3

定 价：25.00元

如发现印装质量问题影响阅读，请致电020-38865309联系调换。

# 序

“卡巴拉（Cabala）”这个词对于日本人来说可能比较陌生，但相信犹太人对它会十分熟悉，因为它就是犹太民族世代传承的一套秘法。

说起犹太人，总给人这样一种印象：一个长久以来备受迫害、具有悲剧色彩的民族；同时也是一个从公元前的遥远时代一直存续至今的强大民族。

犹太人遍布世界各地，甚至在美国这样的强国，也有不少犹太人精英成为政治家、实业家，甚至著名的电影导演，活跃于政商界和艺术界等领域。

而卡巴拉据说就是使犹太民族生生不息、出类拔萃的秘法。

21世纪的今天，全球各地纷争不断，商业和金融业也波涛汹涌、危机四伏。从宏观的角度看，世界如此不堪重负，而从微观的角度看我们也可以看到在家庭、学校和职场上，有很多人因为人际关系处理不好而非常苦恼和沮丧。不过，常言道，人生不如意十之八九。如果我们能预测到那些不如意之事，或许就能预备好应对策略了；而如果我们知道自己什么时候鸿运当头的话，也有可能在那段时间更有信心，更勇于接受挑战，也就更有希望取得成功了。

那么，我们如何能预测这一切呢？

答案就在卡巴拉。

过去只在犹太人内部传授的卡巴拉秘法，现在向大家公开，希望它能揭示人生中的逆境和顺境，助你开创美好的明天吧！

# 目录

## 009 第一部分 开篇

## 017 第二部分 实践篇

### 018 第一章 从“命运数”看性格和运势

020 命运数“1”的人：王冠星

024 命运数“2”的人：智慧星

028 命运数“3”的人：发展星

032 命运数“4”的人：基础星

036 命运数“5”的人：行动星

040 命运数“6”的人：调和星

044 命运数“7”的人：完全星

048 命运数“8”的人：支配星

052 命运数“9”的人：神秘星

056 命运数“11”的人：革新星

060 命运数“22”的人：大幸运星

064 你需要的忠言者

066 理想结婚年龄

- 068 第二章 从“年运数”看年势
- 070 年运数“1”：大变动之年
- 070 年运数“2”：和平共存之年
- 071 年运数“3”：追求理想之年
- 072 年运数“4”：不安定之年
- 073 年运数“5”：社交活跃之年
- 073 年运数“6”：协调和援助之年
- 074 年运数“7”：完成和统一之年
- 075 年运数“8”：繁荣之年
- 075 年运数“9”：问题发生之年
- 076 年运数“11”：寻求宗教信仰之年
- 076 年运数“22”：全球性扩张之年
- 077 美国总统与“0”之年的关系
- 078 第三章 从“个人年运数”看每年运势
- 081 个人年运数“1”：独立发展之年
- 081 个人年运数“2”：忍耐之年
- 082 个人年运数“3”：停滞之年

- 082 个人年运数“4”：精神紧绷之年
- 083 个人年运数“5”：变化之年
- 084 个人年运数“6”：收获之年
- 084 个人年运数“7”：休息之年
- 085 个人年运数“8”：挑战之年
- 086 个人年运数“9”：大总结之年
- 086 个人年运数“11”：精神主义之年
- 087 个人年运数“22”：幸运之年

- 088 **第四章 从“卡巴拉金字塔命运起伏图”看人生跌宕**
- 094 “1”的命运起伏图
- 097 “2”的命运起伏图
- 099 “3”的命运起伏图
- 102 “4”的命运起伏图
- 104 “5”的命运起伏图
- 107 “6”的命运起伏图
- 110 “7”的命运起伏图
- 112 “8”的命运起伏图
- 115 “9”的命运起伏图
- 118 “11”的命运起伏图
- 120 “22”的命运起伏图

122	<b>第五章 从“卡巴拉天宫图”洞悉隐藏的才能</b>
128	天宫图中的“1”：语言能力
130	天宫图中的“2”：感受性
132	天宫图中的“3”：头脑
134	天宫图中的“4”：物质性
136	天宫图中的“5”：意志
138	天宫图中的“6”：爱
140	天宫图中的“7”：牺牲的精神
142	天宫图中的“8”：现实主义
144	天宫图中的“9”：理想
148	竖列“1·2·3”：思考之列
150	竖列“4·5·6”：意志之列
152	竖列“7·8·9”：行动之列
154	横列“1·4·7”：肉体之列
156	横列“2·5·8”：灵魂之列
157	横列“3·6·9”：精神之列
158	斜列“1·5·9”：决断之列
159	斜列“3·5·7”：同情之列
160	缺少某些数字的人

- 163 第三部分 名人篇**
- 164 命运数“1”的名人：拿破仑·波拿巴
- 166 命运数“2”的名人：贝克拉·侯赛因·奥巴马
- 168 命运数“3”的名人：松井秀喜
- 170 命运数“4”的名人：比尔·盖茨
- 172 命运数“5”的名人：上杉鹰山
- 174 命运数“6”的名人：松下幸之助
- 176 命运数“7”的名人：铃木一郎
- 178 命运数“8”的名人：本田宗一郎
- 179 御木本幸吉
- 180 命运数“9”的名人：美空云雀
- 182 命运数“11”的名人：可可·香奈儿
- 184 命运数“22”的名人：北野武
- 186 你要注意的健康问题
- 188 浅野式开运术——“LOVE”
- 189 结语**
- 189 参考文献**
- 190 附录：你的卡巴拉天宫图
- 190 附录：你的命运起伏图

第一部分



开篇



## ∽ 犹太民族的古老智慧 ∽

“卡巴拉”（Cabala）是个富有神秘色彩的词语，许多人并不熟悉。然而，对欧洲人来说，“卡巴拉”是一门非常重要的学问，在两千多年的漫长历史中常被提及，对犹太人来说尤具深刻意义。

说起犹太人，获得诺贝尔物理学奖、提出相对论的爱因斯坦（Albert Einstein），和美国汽车界的英雄李·艾柯卡（Lee Iacocca）等在历史上活跃的风云人物都是突出的代表。除此之外，也有不少犹太人是伟大的政治家，如美国总统富兰克林·德拉诺·罗斯福（Franklin Delano Roosevelt）。

犹太人如此活跃于美国各个领域，其中有很多都在美国历史上具有举足轻重的地位，这确实有点不可思议。为什么人数较少的犹太族裔能在文化和经济领域都取得如此巨大的成就？是不是因为犹太人中有很多都拥有特殊的智慧？事实上，大部分犹太人从小就要学习本民族传统的教义，其中起到重要作用的就是一种叫做“卡巴拉”的秘法。

对于犹太人来说，“卡巴拉”能使他们掌握时代的变迁，知晓自己被赋予的使命，坦然理解和接受命运的剧变，从而判断当下是应该直面挑战、决一胜负，还是应该静观其变。由此，他们常常做出最明智的选择，成为生活的强者。

于是，“卡巴拉”成为犹太人勇气倍增的心灵支柱，推动他们在历史长河中成就大业，使整个民族存续至今并发展壮大。而向来坚守古老文明的犹太人也将这份先祖的精神遗产很好地保留和传承下来。每到面对强敌、关系存亡的危急关头，这个强大的精神武器便能发挥作用。

接下来，我们要具体讲解的就是这种名叫“卡巴拉”的秘法。

## 支配命运的“卡巴拉生命树”

卡巴拉是透过“命运数”来揭示宇宙法则的。《新约圣经》的“约翰福音”中写道：“太初有道<sup>1</sup>”，而对于犹太人来说，所谓的“道”即“数字”。

何谓“命运数”呢？其实“命运数”是由人的出生年月日计算出来的，并且是支配人一生的重要数字。该如何算出某个人的命运数呢？首先要将这个人的出生年月日中的所有数字相加，如果得出的是一个两位数，则再将两者拆开分别相加，直到得出一个一位数的数字为止。这就是人的命运数了。

那么，为什么把出生年月日的数字加起来就能预测命运呢？这就要从卡巴拉的起源说起。卡巴拉是以希伯来语为基础创造出来的，而希伯来语的希腊字母既是文字也是数字。即希伯来语言的文字就是由数字组合而成的。换句话说，卡巴拉是借助数字来进行占卜的。

再看著有《神秘哲学三书》（*Three books of occult philosophy*）的近代神秘学理论鼻祖海恩里希·柯尼勒斯·阿格里帕（Heinrich Cornelius Agrippa）和炼金术师帕拉切尔苏斯（Parace Isus），他们的宇宙观都受了犹太秘法卡巴拉的影响。若要了解现在欧美流行的神秘学，就必须从认识卡巴拉的宇宙观开始。

因此，直截了当地说，卡巴拉是借助语言和数字来进行占卜的，宇宙万物都是由数字构成的。

比如说，数字“3”代表了人体的三个部分——头部、胸部和腰部。而“7”则代表七个行星和人头部的“七孔”，分别是两只眼睛、两个鼻孔、两只耳朵和一个嘴巴。

另外，“12”则表示12个月和十二星座，同时也代表着人的12种能力：看、听、嗅、说话、摄取营养、生育繁殖、触摸、运动、发怒、笑、睡眠和哭泣。

具体来讲，“3”、“7”、“12”构成了希伯来文字的三种基本类型。希伯来文中有母音文字3个，双音文字7个和独立文字12个。因此，在犹太人世界中，宇宙的所有原理都与“3”、“7”、“12”相关联，人间万象也可以通过这三个数字或者它们的组合来说明。前文所提的“太初有道”也凸显出数字在卡巴拉教义中的重要性。

以第12页的“希伯来语的希腊字母和命运数”表来举例说明，例如“Adam（亚当）”这个词在希伯来语中写作“Aleph·Dallet·Mem”，分别对应“1”、“4”、“600”。其中“1”表示生和死的混合体，“4”有叛逆之意，“600”则意味着繁殖能力，所以，亚当所代表的人类要经历生与死，他们活着不只是单纯的肉体存在，更重要的是他

<sup>1</sup> 《圣经》中“道”是神的话语。

们对大自然的抗争和创造能力，也成为推动历史向前迈进的动力。正是不同的数字寓意反映了人类拥有各种各样的可能性。

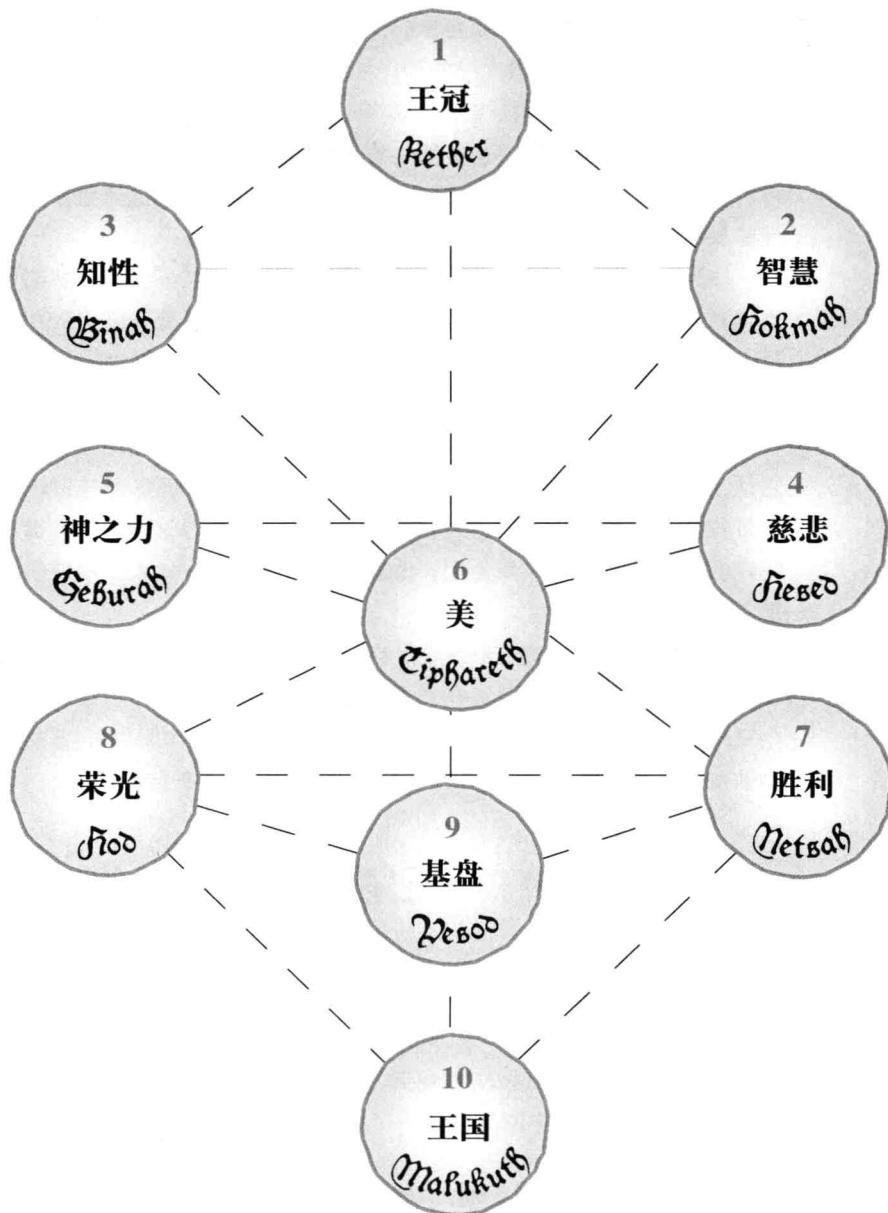
卡巴拉的宇宙观中，除了数字占卜术之外，还有“卡巴拉生命树”。卡巴拉教义的 10 个主旨作为树枝，构成一幅图画，揭示出宇宙的原理。请看 13 页的生命树图。首先处于最高位置的“1”是王冠，代表所有理想的最终目标。接着，“2”代表生命的智慧。“3”是知性。“4”是慈悲。“5”是神之力。位于中央的“6”代表美。继续往下看生命树下方，“7”是胜利，“8”是荣光，“9”是基盘，最后的“10”代表王国。

以上 10 个主旨既相互关联又彼此对立，恰恰反映了世界存在的多面性。从卡巴拉的宇宙观衍生出各式各样的仪式、占卜术和魔术，那都是为了比较准确地观测宇宙的变化和规律而出现的。例如，人们会用占星术去观察宇宙的变化，而神秘学认为每个人也都是一个小宇宙，所以渐渐地演变成利用星象推测人的性格或疾病等。

## ∞ 希伯来语的希腊字母和命运数 ∞

1	2	3	4	5	6	7	8	9
								
Aleph	Bayt Vayt	Ghimel	Dallet	Hay	Vav or waw	Zayn	Hhayt	Tayt
10	20	30	40	50	60	70	80	90
								
Yod	Kat Khaf	Lammed	Mem	Noun	Sammekh	Ayn	Pay Phay	Tsadde
100	200	300	400	500	600	700	800	900
								
Qof	Raysh	Seen Shreen	Tav	Final Khaf	Final Mem	Final Noun	Final PAY	Final Tsadde

## ∽卡巴拉生命树∽



## ∽ 3:4:5—毕氏定理的神秘力量 ∽

大家应该听过毕达哥拉斯 ( Pythagoras ) 这个名字吧?

说到毕达哥拉斯，大家会想起什么呢？一定会想起中学时数学课上的毕氏定理（即勾股定理），对吧？

“直角三角形的斜边长度的平方等于两条直角边的长度的平方之和”，或者“以直角三角形的两条直角边为边长所作的正方形的面积之和等于以斜边为边长所作的正方形面积”，这就是由古希腊的毕达哥拉斯（约公元前532年—约公元前497年）首次证明的毕氏定理。

毕达哥拉斯因为在数学理论上取得的成就而闻名于世，但若要更恰当地对他作评价，与其说他是一位数学家，不如说他是一位宗教学者或哲学家。他曾说过“万物皆数”，认为数字是宇宙万物的本源，它们具有精神层面的意义。

在那个时代，最有势力和影响力的神秘宗教团体是琐罗亚斯德教，它认为支配宇宙的是“3”、“4”、“12”这三个数字。而深受其影响的毕达哥拉斯自己也在今天的意大利南部组成了一个在当时一度颇具影响力秘密教团——毕达哥拉斯教团，他对数字的认知与现代人在学校所学的是完全不一样的。

在毕氏定理中，有一个原理是当三角形的三条边的长度比例恰好为3:4:5时，这个三角形就是直角三角形。但毕达哥拉斯认为，这不仅是一个三角形的定理，而且蕴含了更多神秘的涵义。三边比例为3:4:5的三角形被视为具有某种神力，成为毕达哥拉斯教团的“守护神”。

## ∽ 数字寓意与五角形的力量象征 ∽

那么，究竟“3”、“4”和“5”各蕴含什么意思呢？

毕达哥拉斯认为“3”是俄赛里斯（男性），“4”是伊西斯（女性），而男女的结合就能孕育出“5”荷鲁斯（孩子）<sup>1</sup>。

于是，根据毕达哥拉斯的观点，世界万物都是由数构成的，在构筑地球时我们应该与数字取得协调。

<sup>1</sup> 在希腊神话中，俄赛里斯是酒神、伊西斯是母性与生育之神，荷鲁斯是鹰头人身的造物神，也是前两者的儿子。

接下来我们再具体阐述毕达哥拉斯所思考的数字的意义吧：

远古时期，世界处于一片混沌之中，万物在这种状态下开始进化，为了把“这个”和“那个”分开，人类开始用数字“1、2、3……”等来识别，于是出现了“1”这个概念。数字产生的同时也开始有“偶数”和“奇数”之分——偶数是与女性的生殖、孕育有关的数字，奇数则是具有男性特质的数字。在“1”到“9”这些数字中，最初的偶数“2”作为女性之数是非常重要的；而“3”则是除了代表万物之源的“1”之外第一个奇数，也作为男性之数受到重视。

把最初的女性之数“2”和最初的男性之数“3”结合后，就衍生出“5”。所以从男女互补的意义上来看，它象征着调和与正义，而调和与正义本来就是人类存在应表现的面貌和姿态，所以“5”也代表了人类本身——请各位再想一想人类身体的构造：人体由包括头部的躯干、双手和双脚组成的，一共是五部分。因此“5”也象征着人的身体。

于是，毕达哥拉斯学派的人把“5”图形化，做成“星形图案”作为自己教团的标志。当时的人们认为五角形状的物品都具有神秘的意义，他们不断在自然界寻找五角形物体用作护身符，或者把建筑物建成五角形状，通过这些方法试图获得超自然的力量。这种信仰在今天的欧美还有很强大的根基，例如美国国防部的“五角大楼”就是五角形的。

由此可见，毕达哥拉斯对数字的思考的真正目的，不是为了比较数量的多少，而是为了研究数字具有的意义和如何使数字与宇宙取得协调。

## ∞ 卡巴拉预告自然灾害 ∞

卡巴拉除了蕴含人生和宇宙的秘密，同时也能告诉人们大自然的变化。而大自然的变化最通常的表现便是自然灾害。这其中以地震等周期性的形式出现的灾害正是大自然“律动”的表现。

若要掌握大自然的“律动”，就不能忘记研究月亮的变化节奏。正因为这样，最初关注太阳变化的远古时代的人们，也开始关注支配夜晚的月亮了。太阳与白天的运转规律有关，而夜间的运转规律则与月亮有关。人类进行白天活动时都要配合太阳的节奏，而研究夜间的周期就应该观察月亮的节奏了，从月亮的变化可以窥探出夜晚的变化。“阳历”和“阴历”就是人们根据太阳的周期和月亮的韵律分别制定的。

研究夜间周期时，最有效的就是观察月亮的阴晴圆缺。其实月亮的圆缺不止影响着人的心情，也影响着大自然。人类利用自己的智慧发现了月亮的盈亏与地震等自然