

武帝尚賢



武帝尚贤

前汉演义之十五

戴英 改编
张友 绘画



辽宁美术出版社

武帝尚贤

前汉演义之十五

戴英 改编

张友 绘画

*

辽宁美术出版社出版

(沈阳市民族街2段5里6号)

文字编辑: 刘 铎

美术编辑: 李 皓

辽宁省新华书店发行

辽宁美术印刷厂印刷

*

开本: $787 \times 1092 \frac{1}{64}$

印张: 3

印数: 1—230,000

1983年9月第1版

1983年9月第1次印

统一书号: 7161·0261

定价: 0.28

【内容介绍】

本册描写汉武帝登极，年轻好胜，尊儒失败，从而宠幸歌女卫子夫，喜爱滑稽大师东方朔、文学家司马相如的史实；描写了文君当垆、阿娇失宠，千金买赋等历史故事；同时描绘了武帝开拓西南边疆的历史功绩。

本书根据《前汉演义》编绘。全书共分二十六册，这是第十五册。

费长富 封面设计



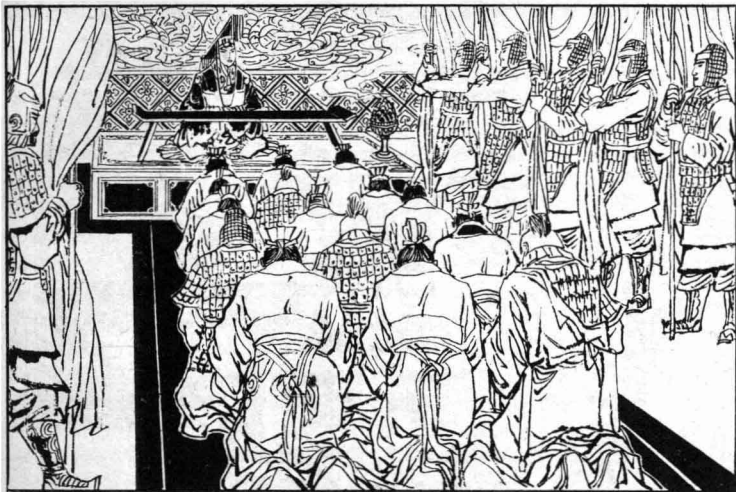
唐蒙

卓王孙

司马相如

卓文君





1 汉景帝于后元三年孟春，驾崩未央宫。十六岁的太子刘彻即位，史称汉武帝。丞相卫绾率文武百官上朝恭贺。



2 少年皇帝，日思建功立业，名垂千古。遂颁布诏书，令丞相、御史、郡守等推荐读书识理、品德端正的所谓“贤良方正”，进京面试，择选辅佐之臣。



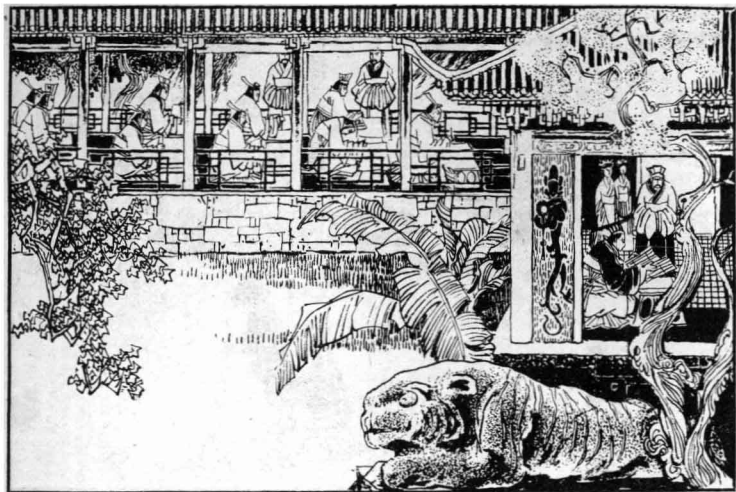
3 董仲舒乃广川人，少年时代即研治孔丘的《春秋》，对此书“微言大义”领悟极深，阐发详明。景帝时做了经学博士。



4 董仲舒名望日高，远近青年纷至门下，均皆虔诚拜师。他也终日谆谆善诱，诲人不倦，深得弟子敬仰。



5 武帝诏书颁布不久，董仲舒、公孔弘和庄助等百多名贤人才子，便云集京城彼此相会畅叙，往来游宴，使得长安城里异常热闹。



6 这天，武帝令贤士挥笔著文，由他亲阅。武帝看毕所有考卷，只有董仲舒之文，使他击节称赏，赞为奇才。



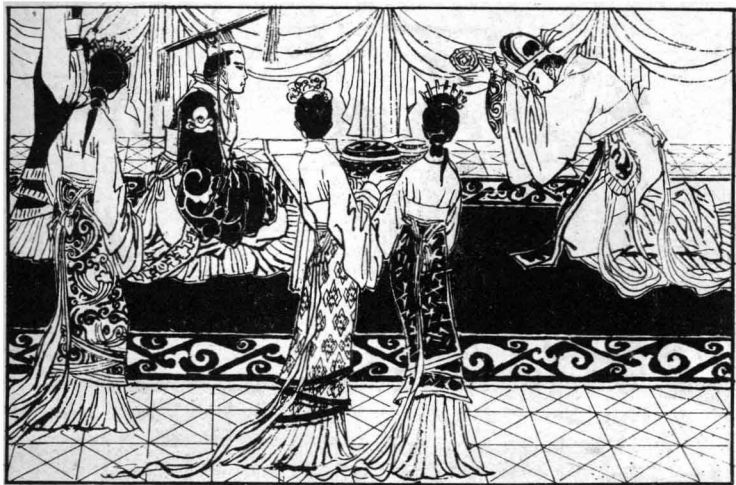
7 董仲舒自己也专心致志地攻读《春秋》，致使学业大进，成为名盛一时的经师。故武帝策问，名列第一。



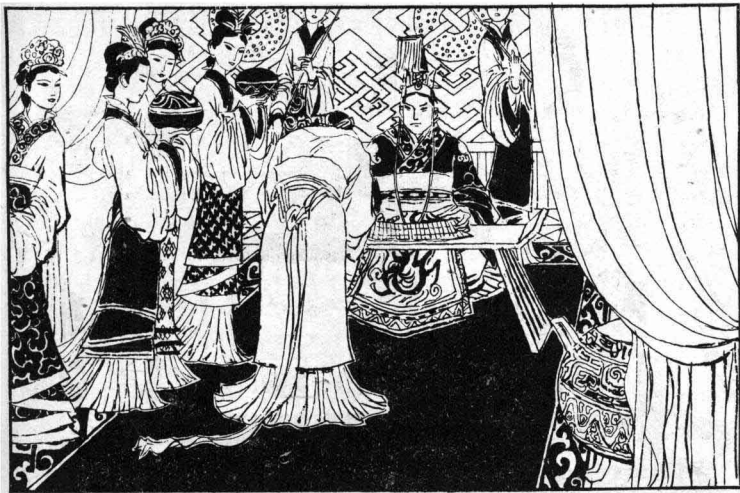
8 武帝见董仲舒言犹未尽，遂单独召见董仲舒。董仲舒依据《春秋》大义，畅言治国之道：兴办学校，求贤任能，一统天下，最后他请求武帝罢黜（chù）百家，独尊儒术。



9 武帝宏志未展，董仲舒之言，正中下怀。他兴致勃勃，屡赞仲舒，并封为江都相，暂离京都，前去辅佐骄而好勇的江都王刘非。董仲舒高兴地拜谢。



10 善于迎合帝意的丞相卫绾，揣透了武帝尊儒之心，忙上奏章，要求斥退倡导申不害、韩非学说，以及纵横家苏秦、张仪言论的“贤良方正”。



11 武帝看完奏章，觉得卫绾拾人牙慧，无甚新意，但还是批准了他的请求，除了公孙弘和庄助以外，其余的“贤良方正”都要离京归去，不得录用。卫绾自鸣得意，立即执行。