

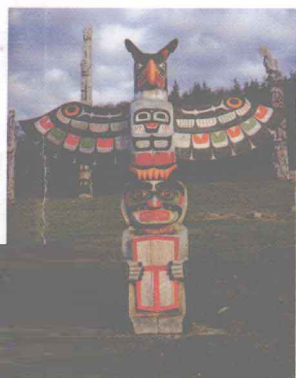
加拿大

多元文化新视野

New Horizon Canadian Multicultural Studies

李桂山 朱柯冰 著

LI Guishan ZHU Keping



机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



加拿大 多元文化新视野

New Horizon
Canadian Multicultural Studies

李桂山 朱柯冰 著
LI Guishan ZHU Kebing

机械工业出版社

本书以作者 30 多年来与加拿大各界朋友交往中亲眼所见、亲耳所闻、亲身经历为背景,介绍了加拿大这个幅员辽阔、富裕祥和的多元文化国家。

本书共 11 章,囊括了加拿大的多元文化主义、历史文化、英语语言文化、文学概览、多元文化教育、多元文化背景下的双语教育、土著文化、福利文化、节日文化、文化价值观及生活方式等方面,内容丰富、充实。

本书对研究加拿大社会文化的学者、从事英语国家概况教学的大学教师、在校硕士生和大学生、赴加拿大留学者、涉外工作人员等都有很高的参考价值。

图书在版编目 (CIP) 数据

加拿大多元文化新视野/李桂山等著. —北京:机械工业出版社, 2011. 10

ISBN 978-7-111-36367-5

I. ①加… II. ①李… III. ①多元文化 - 研究 - 加拿大
IV. ①G171.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 227435 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 刘 涛 责任编辑: 刘 涛 沈 红 版式设计: 霍永明
责任校对: 张 媛 封面设计: 路恩中 责任印制: 乔 宇

北京机工印刷厂印刷 (三河市南杨庄国丰装订厂装订)

2012 年 1 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 13.5 印张 · 334 千字

标准书号: ISBN 978-7-111-36367-5

定价: 48.00 元

凡购本书,如有缺页、倒页、脱页,由本社发行部调换

电话服务

网络服务

社服务中心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

销售一部: (010) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销售二部: (010) 88379649

读者购书热线: (010) 88379203 封面无防伪标均为盗版

写在前面的话

1976年，我有幸作为国家选派的留学生，赴加拿大麦吉尔大学（McGill University）学习加拿大历史和美国历史。之前对加拿大的了解仅限于毛主席著作《纪念白求恩》，经过两年的学习，我才开始对加拿大有了较深入的了解。20世纪90年代初，我很荣幸地获得加拿大科研和教学奖金，应加拿大联邦政府外交部的邀请再次赴加拿大学习，并从西海岸到东海岸考察访问了温哥华、维多利亚岛、卡尔加里、多伦多、渥太华，最后到蒙特利尔麦吉尔大学故地重游，使我对加拿大的认识又上了一个新台阶。

在过去的30多年里，我多次赴加拿大进行学术研究、讲学、访问和国际教育交流等方面的工作。在此期间，我结识了许多加拿大各界人士，并与这些加拿大朋友进行了广泛的交流。他们来自于加拿大各个阶层，有工人、农民、学生、商人、军人、教育界人士、政府高官乃至监狱的犯人，从他们身上我获取了很多有关加拿大的知识，其中涉及文明史、民族性格、文化价值观、风俗习惯、宗教信仰、语言文学、教育体制、多元文化、法律制度等各个方面，而这些背景知识恰恰是加拿大社会与文化的亮点。加拿大是一个包罗万象的国家，是一个文化包容性极强的国家，不同民族、不同语言、不同肤色、不同文化背景的人，都可以在这片土地上找到适宜其生存的土壤，身处加拿大，你就仿佛置身于大千世界。

加拿大是个移民大国，也是世界上民族最多的国家之一。无论是土著民族，还是欧洲移民以及亚洲移民，都对加拿大的多元文化建设作出了贡献。多元文化主义为加拿大的未来发展提供了无穷的力量源泉。多元文化主义政策提高了加拿大各族裔的平等意识和自尊心，从而强化了国家对少数族裔的认同感，提高了加拿大人民对各民族文化多样性的认识。加拿大的多元文化主义政策的最终目的不是只承认各种存在的民族文化的现状，也不是只维护和发扬这种不同文化，而是力求民族融合，最终形成一种有特色的整体的加拿大民族文化。经过多年的多元文化政策的实施，人们看到了多元文化在消除民族歧视和种族歧视方面起到了积极作用，同时更体会到了人们对同一文化下的文化差异表示宽容。这就是许多国家在向加拿大学习其多元文化政策的理由。在加拿大推广和实施多元文化并不是一帆风顺的，尤其在20世纪末出现过的种族主义、民族主义问题的危机，诸如魁北克省独立问题、土著居民权利问题、自治问题等。

这个年轻的国度建立于1867年，分为10个省和3个地区。据2008年10月1日人口普查，加拿大人口总数约为3400多万。一提到加拿大，人们脑海里自然会浮现出雄伟壮观的山川湖泊、层峦叠嶂的落基山脉（The Rockies）、辽阔无垠的大草原、气势磅礴的尼亚加拉大瀑布、甘甜香醇的枫糖浆、精神抖擞的皇家骑警、口感独特的葡萄冰酒、神秘莫测的原始大森林以及众多被列为世界文化遗产的公园、城堡等古老建筑。这个美丽富饶的“枫叶之国”面积约为1000万平方千米，几乎与整个欧洲一样大，是世界上面积第二大国，仅次于俄罗斯；这里有大面积未开发的处女地和原始森林。这片广袤而美丽的神奇土地，连续多年被联合国评选为最适宜人类居住的地方。

加拿大位于北美洲北半部，西邻太平洋，东临大西洋，北迎北冰洋，南依美国本土，东

北隔巴芬湾与格陵兰岛相望，西北与美国阿拉斯加接壤。加拿大有着长约 25 万千米的海岸线，腹地还包括大约 200 万个大小湖泊。她森林资源丰富，面积广阔，森林木材制造的纸浆和纸张是最大的出口产品。大片的森林和湖泊描绘了一幅山清水秀、江山壮丽的风景，造就了其高质量、高等级的环境状况。每次赴加拿大考察访问，我都会被加拿大美丽的自然风光和加拿大人的和谐友善所打动。这里地广人稀，加之人们良好的素质和强烈的环境保护意识，许多地方都还保持着相当原始的状态，让我领略了未被人类开发滥用的自然本色。

加拿大人热爱枫树。枫树是加拿大的国树，代表着加拿大的国风和性格；红色枫叶图案被印上了国旗，飘扬在议会大厦的上空。枫树糖浆现已成为加拿大文化的一部分，每年 3 月初的枫糖节时，场面盛大。枫糖节期间，魁北克省的许多农场免费供应枫糖块。当人们盛上一杯皑皑的白雪，浇上浓烈的糖浆的一刹那，一股暖流顿时涌遍全身，滋润在人们的心田。

加拿大文明起源于原生的北美土著文化，后来衍生了法、英、北美殖民地文化。建国后，加拿大注重探索和发展自身特色，逐渐形成了延续至今的以多元文化为特色的加拿大文化。建国一百多年以来，加拿大一直走着自己的特殊道路，不断地探索着强国富民、公正平等的新途径。1971 年，加拿大成了世界上第一个实行多元文化主义政策的国家，多元文化主义成就了加拿大独一无二的鲜明特点。加拿大的多元文化主义政策不仅加强了国内的民族平等，促进了各民族间的和谐繁荣，同时也为加拿大引进了国外各行各业的精英。加拿大重视教育，多元文化主义教育是加拿大的治国之本，它加强了各民族文化间的理解和宽容；迄今为止，至少产生过 8 位诺贝尔奖获得者，获得了诺贝尔物理学奖、诺贝尔生物学奖、诺贝尔和平奖、诺贝尔经济学奖等。

加拿大很重视科技兴国。目前，加拿大在核能技术、计算机信息技术、森林防火技术、能源开发技术等领域均居世界前列。加拿大联邦政府采取移民政策吸引全球的人才，特别是技术移民和商业投资移民，为国家的经济发展输入了大量的新鲜血液。由于加拿大重视对外贸易，在加强吸引外资的同时积极扩大对外投资，因此国民经济持续增长，人民生活不断改善。从 1976 年开始，加拿大便跻身于世界七大工业强国之列。“移民兴邦”策略的坚持，使加拿大无论在农业、工业、教育还是在科技等各个领域，都取得了令人瞩目的成就。

加拿大优厚的福利待遇在世界上是首屈一指的，日趋完善的高福利社会制度是加拿大文化的又一大特色，不但加拿大人自己为其合理优厚的福利制度和社会保障体系感到骄傲和自豪，就连“老大哥”美国也对其羡慕不已。加拿大完善的社会保障体系体现了这个国家人民的价值取向。加拿大在 1982 年《加拿大权利与自由宪章》中规定，除保护个人的基本权利外，其主要内容涵盖了各种群体权利的平等，比如土著民族接受各种教育的权利、使用英法官方语言及其他语言的权利、各少数民族弘扬各自文化的权利、妇女的平等权利等。

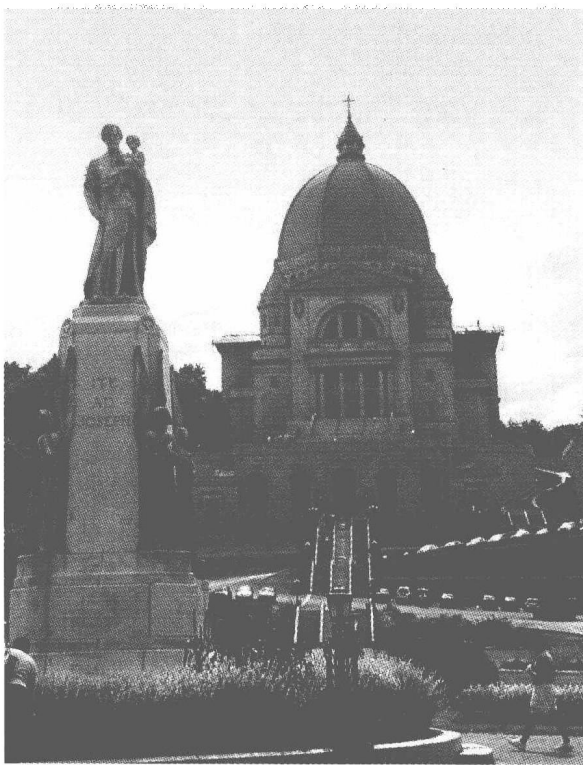
1988 年加拿大通过的《多元文化法案》，进一步明确规定了加拿大各民族维护自身语言 and 文化的权利，积极倡导保护各民族文化、保护少数民族的权利，反对种族歧视。加拿大在如何取得民族和谐、建立和谐社会方面给世界各国树立了一个良好的榜样。

自 1976 年赴加拿大留学至今，我的足迹踏遍加拿大的 8 个省、2 个地区，期间对加拿大进行的学习、考察和教学、学术研究及国际教育合作等活动从未间断过。多年来，在加拿大各界人士的帮助下，我的文化视野不断丰富拓展，尤其对加拿大社会与文化背景知识

的研究和了解也不断加深。

在加拿大众多城市中，最令我难以忘怀的是 20 世纪 70 年代我曾留学两年的蒙特利尔市。那里有我留学时结交的许多加拿大好友，其中我的英语老师戴安娜·布鲁诺（Diana Bruno）教授给我印象最深刻。她至今还住在蒙特利尔市，曾多次热情地接待我带去的企业家及教育代表团队。

蒙特利尔是一座天主教城，有大小教堂 400 多所。圣母教堂（Basilique Notre-Dame）和圣约瑟夫教堂（Saint-Joseph's Oratory）气势磅礴、庄严雄伟，是北美最著名的天主教堂。留学期间，我曾多次参观教堂并和那些虔诚的天主教徒们交谈，这使我对加拿大宗教观念及其对人们的影响有了进一步的认识。这个古色古香的历史老城具有高雅的人文品味和深远的文化意义，给人以充实的回忆。圣约瑟夫教堂的独特之处在于大厅中为数众多的拐杖。传说，修士安德烈（Andre）年幼时体弱多病，但他敬仰圣约瑟夫，并曾以圣约瑟夫教堂中的灯油，治愈了许多身有残疾的病人。所以，人们蜂拥而至，前来朝拜，祈求得到神的庇佑。当他们朝拜完毕离开教堂时，感觉精神抖擞，身体硬朗起来，于是将来时用的拐杖留下，这便形成了今天圣约瑟夫教堂的独特之处。

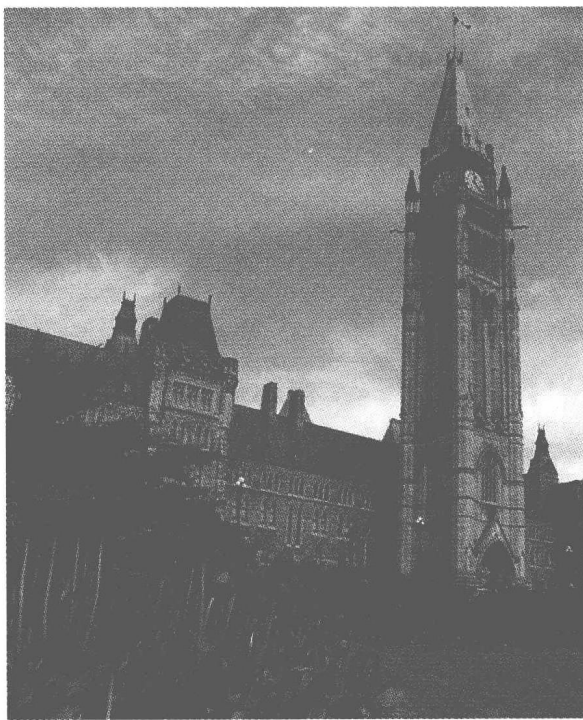


气势磅礴的圣约瑟夫教堂

20 世纪 70 年代在蒙特利尔市麦吉尔大学学习期间，我也曾几次参观了白求恩工作过的皇家维多利亚医院。由于白求恩在中国享有的很高声誉，皇家维多利亚医院还专门建立了白求恩展室。每当我看到伫立在广场上的白求恩雕像时，心中都会感慨万千，那是由中国人民赠送给加拿大人民的汉白玉雕像，是中加两国人民友谊的象征。这位加拿大的医生为了中国人民的解放事业献出了自己宝贵的生命，令人钦佩不已。

蒙特利尔市的另一亮点当属圣保罗大街（Saint Paul Street）。圣保罗大街横穿雅克·卡迪埃广场（Place Jacques Cartier），是蒙特利尔最古老的街道，始建于1672年，距今已经有400多年的历史了。其位于蒙特利尔老港中心的一段街道仍然保持着其石板路的特征，是蒙特利尔最具特色和最典型的古老街道。圣保罗大街是蒙特利尔保留不多的几条依然用石板铺路的街道。虽然这里现在允许汽车在其上通行，但是从2009年开始，蒙特利尔市政府规定每年夏天从7月中旬到8月上旬，圣保罗街的一段会被封路，变成纯粹的步行街。人们踩在石板铺成的马路上，可以感受到400多年来蒙特利尔经历的兴衰繁荣。

魁北克市老城区是一座古老的石头建筑，老城区仍保留着300多年前的城墙，是北美唯一有城墙的城市，这座古城被联合国教科文组织列为世界文化遗产。我在麦吉尔大学学习加拿大历史时，我的教授曾带着我们来到这座古老的城市进行实地教学。省议会大厦就位于这一城区，它是一座赫赫有名的17世纪的法国建筑。

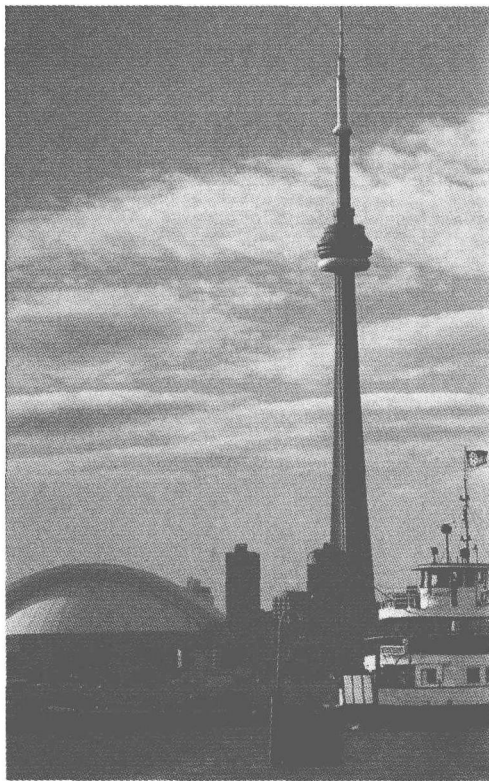


加拿大议会大厦

对我影响最深的另一座加拿大城市是多伦多，那里有多伦多大学等一批著名学府。多伦多大学校园之大令人惊叹，学校现有学生4万多人，在世界500强大学排名榜上名列前茅。多伦多市有加拿大最大、最出色的安大略艺术馆（Art Gallery of Ontario）和安大略皇家博物馆（Royal Museum of Ontario）。艺术馆里陈列的艺术作品琳琅满目，让人应接不暇，美不胜收：有别具匠心的欧洲艺术风格的作品，也有独一无二的加拿大艺术风格的作品。博物馆里收藏有古埃及古董、木乃伊和多种恐龙化石。在那里，人们可以了解到世界各地的文化知识。

据《吉尼斯世界纪录大全》记载，位于安大略省多伦多市的加拿大国家电视塔（CN Tower）是世界最高的电视塔，也是多伦多市标志性的建筑。加拿大国家电视塔具有独特的

魅力，是加拿大人的骄傲，可谓是当今世界的一大奇迹。1976 年竣工以后，这座高达 533.33 米直冲云霄的电视塔已成为加拿大吸引游客的一道亮丽的风景线。据统计，每年约有 200 万游客从世界各地前来欣赏。塔内装有 4 部高速透明电梯，游客将会在 1 分钟内被送上 346 米高的观景平台，尽情俯瞰全城的壮观景色。该电视塔的建筑结构也是独一无二的，它被西方建筑行业专家认为是世界建筑史上的奇迹。加拿大人视国家电视塔为本国的象征。



高耸入云的多伦多广播电视塔

距离多伦多市车程一个半小时的尼亚加拉大瀑布是世界上最壮观的旅游胜地之一，每年约有 1 200 万 ~ 1 500 万的观光者前来欣赏这个奔流在加美边界的壮观瀑布。水流磅礴的气势令所有前来观赏的游人为之震撼。当你身临其境时，你会感受到“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”诗句中的壮观景象。尼亚加拉大瀑布常年开放，包括冬季，这里的夜晚更是灯火辉煌。尼亚加拉大瀑布不仅仅是探险和旅游胜地，也为水力发电作出了巨大贡献。大瀑布惊人的落差使之成为开发水力发电的理想位置。1906 年，这里的第一座水力发电站开始投入使用。尼亚加拉的另一大文化盛事是每年 1 月中旬举行的“尼亚加拉冰酒节”。此时，你可以免费品尝到足够的、甘醇的冰酒。

在多伦多美术馆里，我有幸欣赏到了加拿大“七人画派”（Group of Seven）的艺术作品。他们的作品内涵丰富，让我大饱眼福。他们的作品以捕捉加拿大山水所蕴含的庄严神秘感见长，试图通过描绘加拿大人的风土人情，创造出一种独具特色的加拿大本土艺术，为加拿大人乃至整个世界创造了珍贵的物质财富和精神财富。

首都渥太华是加拿大第四大城市，位于该市的联邦政府议会大厦是加拿大的标志性建筑。参观大厦的人们可以在这里了解到加拿大参议院、众议院的职能以及加拿大这个君主立宪制、联邦制国家的背景知识。渥太华市每年5月份举办规模盛大的郁金香节，场面令人叹为观止。2008年5月，我恰逢在渥太华市参观访问，代表团有幸被邀请参加郁金香节举办的大型盛会。那天的新闻报道说，参展的郁金香多达200种。花展期间，鲜花争奇斗艳，活动丰富多彩，吸引了来自世界各地的众多游客。渥太华的冰雪节在寒冷的严冬举行，雕刻家们在这里制作大量精雕细刻的巨型艺术冰雕，甚至造出冰屋寒宫，供人参观游览。



斯坦利公园 Styanley Park 的图腾柱群

作为访问学者，我于1994年在新布伦瑞克省（New Brunswick）省府弗雷德里克顿大学（University of Fredericton）讲学。在考察访问期间，我了解到该省85%以上的土地为森林所覆盖，林业一直是该省传统的支柱产业，也是北美最重要的木材加工基地。基地规模宏大，木材堆积如山，出口到世界各地，加拿大真可谓是木材大国。

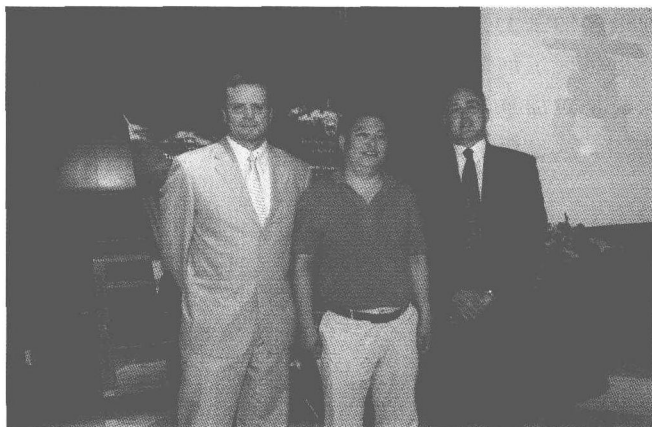


中国企业家考察加拿大林业

温哥华市是我考察访问次数最多的一个城市。那里有面积广达 1 000 公顷的斯坦利公园 (Stanley Park)。园内有加拿大最大的水族馆和图腾柱群。坐落在大温哥华地区的不列颠哥伦比亚大学 (University of British Columbia, UBC)、西蒙弗雷泽大学 (Simon Fraser University, SFU) 和三一西部大学 (Trinity Western University, TWU) 的学者、教授们为我了解和研究加拿大社会与文化方面的工作给予了热情的支持和无私的帮助。温哥华市还有馆藏极为丰富的博物馆、天文馆和海洋博物馆等文化设施。不列颠哥伦比亚大学始建于 1915 年, 位于温哥华市区。该校 2005 年被加拿大最具权威的《McLean's》评为加拿大医学博士类大学第四名。该大学设有 27 个研究中心和机构。开放于 1976 年的人类学博物馆 (the Museum of Anthropology) 由阿瑟·埃里克森 (Arthur Erickson) 设计, 馆中珍藏着丰富的西北海岸印第安文化艺术珍品。

不列颠哥伦比亚省的省会维多利亚市的美术馆、博物馆、水族馆都为研究加拿大的学者们提供了很好的研究素材。该市的博物馆中收藏有不列颠哥伦比亚省 1 200 多年以来的文物, 这是了解土著文化和早期欧洲殖民者生活的宝贵财富。岛上的维多利亚大学 (University of Victoria) 和皇家路大学 (Royal Roads University) 校园景色优美, 绿草如茵。令人难以置信的是, 校园的草坪上总徜徉着美丽的孔雀, 甚至还有可爱的小浣熊。皇家路大学校园中的海特利公园遗迹以及古城堡赋予这座校园迷人的神秘, 仿佛穿越时空回到了帝王世家。

我曾有幸和中国的企业家们参观过加拿大的阿尔伯塔省 (Alberta), 它是加拿大北部煤矿、石油储藏量最大的省份。这里的埃德蒙顿 (Edmonton) 市被称为加拿大的“油都”。亲眼目睹了油城之后, 我们才真正惊叹于加拿大矿产资源的丰富。该省的卡尔加里 (Calgary) 是另外一座油城, 是加拿大一座新兴的世界石油中心。世界上众多国家, 包括中国的许多大型石油企业都在那里设有常驻机构。该城曾于 1988 年成功举办过第十五届冬奥会。一年一度的“牛仔节”是这个城市最著名的节日。



加拿大高校为中国企业搭建产学研合作平台

加拿大沿海地区的爱德华王子岛以其浪漫的生活情调著称。这里的龙虾闻名于世, 所以也被加拿大人称为“龙虾岛”。岛上灯火闪烁的小渔村到处可见。夏天来到这里, 岛上的每个小镇或地区都会备有当地妇女烹制的精美晚餐和龙虾宴。宴席都摆在教堂或大厅里, 四五百人可以同时就餐, 人们可以品尝到最可口的龙虾菜肴。在纽芬兰, 我还参观了加拿大政府在古文物保护方面的杰作: 北美唯一的北欧人遗址、保存完好的印第安人的捕鲸船等。

冰球被誉为加拿大的国球。加拿大人迷恋冰球。许多男孩都是迎风冒雪在结冰的湖面上玩冰球长大的，他们痴迷于冰球运动的程度让人惊愕。在加拿大，一年中有各种各样的冰球比赛。每逢赛事，大家都用自己的方式为自己的球队加油。我几次在加拿大看到人们在酒吧，甚至在大街上，手里拿着啤酒，拼命为自己支持的球队呐喊助威。

加拿大的秀丽美景、旖旎风光、无垠旷野给人们娱乐休闲提供了十分优越的条件，但也正是由于这种地广人稀的空旷，使得初来乍到的人们感到一种无所适从的茫然，难免会觉得寂寞孤独。不过，加拿大人是热情好客的，一旦与他们结识为友，你就总能得到他们诚心诚意的帮助，也因此会感受到家庭的温暖。

近年来，从国内移民到加拿大的新移民大多数在国内受到了良好的教育，有着良好的心理素质和文化素质。新移民在加拿大的地位和影响今非昔比。中国人的勤劳、勇敢和拼搏精神在新移民身上有着深刻、明显的体现。据报道，到2010年底，华人在加拿大总数已超过150万人。当我走在大温哥华地区的列志文（Richmond）大街上时，满目是中文牌匾广告，满耳乡音话语，使我怀疑自己已然回到了中国。

中加两国的友谊源远流长。几十年来，我奔波于中加两国之间，庆幸自己能为两国的教育交流事业尽绵薄之力。在此过程中，我也深感加拿大多元文化的纷繁浩瀚。多元文化赋予加拿大社会生活的各个方面乃至价值观最形象、最生动的诠释，人们尽情地享受着这种“文化马赛克”所带来的平静、祥和，从而使得这个充满活力的国度因为多元文化的存在而更加显得静谧。

加拿大多元文化在逐步发展过程中对加拿大人文化价值观产生了有利的影响。和谐、包容的国度需要各民族人民互相理解，彼此尊重，种种社会因素形成了加拿大人特有的文化价值观，为它们在社会生活中的行为出发点找到了归宿。我曾受到加拿大三届总理的亲切接见，通过和这些加拿大总理、省长及市长的交流，我体会到了平等观念在加拿大社会生活中的深入人心；结交的很多加拿大朋友都让我感受到了加拿大人积极奋进、乐于拼搏的生活态度；琐碎的生活细节也尽现了加拿大人的热情豪放、自信勇敢等优秀品质。这些反映在社会生活中的价值观，无疑是对加拿大多元文化的有力褒奖。作为一个国家，加拿大正在朝着更加多元化的方向发展，而这也要求加拿大公民以更平和的姿态欣赏各种不同的文化以及它们所带来的社会财富！

Canadian Embassy



Ambassade du Canada

This is a lighthearted offering, written in the hope that it will contribute towards a better understanding of Canada.

Prof. Li Guishan, graduated from McGill University Canada in 1970s and has been doing academic research on Canadian Studies since then, writing a number of academic papers and books about Canadian society.

Prof. Li has won several Canadian Studies Federal Enrichment Program Awards, visited Canada many times in the past thirty years, and has met Canadian people in all walks of life. It has been his special experience that contributes to the completion of this book.

This book introduces many topics: Canadian history, society, culture, college life, independence, equality, ethnic groups, multiculturalism, the culture of maple syrup, camping, nature, etiquette, literary works, the education system, individualism, etc. He also talks about the values that Canadians hold.

Prof. Li is no longer just looking at Canada from a Chinese perspective; he has cast himself into Canadian society and life. He praises the friendliness and kindness of the Canadian people, but maintains an academic's view of Canadian society.

Readers will learn about Canadian history, its people, its resources and prospects and gain an overall view of the grandeur of Canada. I hope that Prof. Li Guishan's work will strengthen the friendship between Canadians and Chinese, and that this book will be a bridge between Canadian and Chinese peoples.

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'David Mulroney'.

David Mulroney, Ambassador
Beijing, November 2011

Canadian Embassy



Ambassade du Canada

这是一份倾情献礼，它将对进一步弘扬加拿大文化作出贡献。

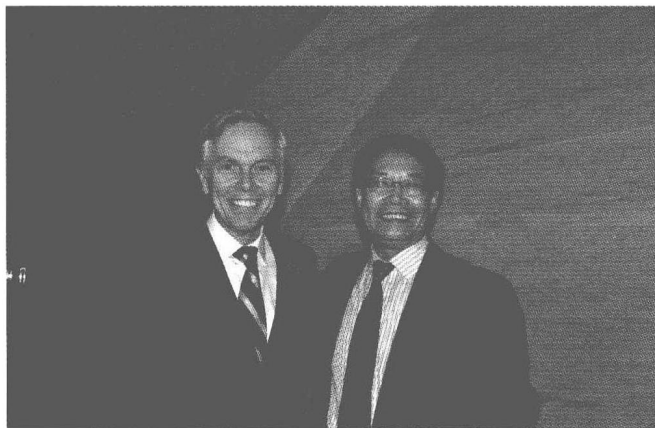
李桂山教授于 20 世纪 70 年代毕业于加拿大麦吉尔大学，自那时起便致力于加拿大文化学术研究，并发表多篇论文和学术著作。

在过去的 30 多年里，李教授多次访问加拿大，与加拿大各行各业人士进行交流合作，曾几次荣获加拿大联邦政府科研奖金。他丰富而独特的阅历为本书付梓提供了大量真实的素材。

本书介绍了加拿大的历史、社会、文化、大学生活、独立自主、平等意识、少数族裔、多元文化、枫糖文化、户外活动、自然风光、行为准则、文学作品、教育体制、个体主义等方面。同时，书中还探讨了加拿大人所持有的文化价值观。

李教授对加拿大的理解已超越了一个中国人的视野，他将自己融入到加拿大社会生活的各个方面。他高度赞扬了加拿大人的友好和善良，同时，也从学术研究的视角对加拿大社会进行了评述。

通过阅读本书，读者们可以从中了解到加拿大的历史、加拿大人的文化价值观、加拿大的资源和发展前景，进而获得对加拿大的综观认识。我由衷地希望李桂山教授的这本著作能够加强中加两国的友谊，在中加两国人民之间架起友谊的桥梁。



加拿大驻华大使
大维·马尔罗尼
2011 年 11 月，北京

Canada

前言

加拿大是西方第一个宣布实行多元文化主义政策的国家。作为一个移民大国，作为世界上民族最多的国家之一，多元文化主义在加拿大联邦政府维护国家统一、抵制分裂主义、缓解民族矛盾、各种不同族裔相互适应与融合方面确实起到了积极作用，同时也为世界民族学的发展作出了重要贡献。

某种程度上讲，加拿大的历史是一部世界范围内移民迁入的历史，是一部多元文化从萌芽、成形到成熟的历史。在第一批欧洲人的足迹踏上加拿大这片土地之前，加拿大广袤无垠的土地还是一片荒原。一群群游牧民从西伯利亚出发，穿过白令海峡（the Bering Strait）这座连接亚洲和加拿大的天然陆桥来到这片陆地上，他们被认为是加拿大最早的居民，即加拿大的土著居民。这些土著民族在加拿大的历史上活跃了数千年，他们用自己的双手，在生产劳动中创造了璀璨的原始文明。随着时间的流逝，加拿大人口、民族发生了巨大的变化，逐渐从有多部落、多方言的土著社会发展成为法兰西人与土著人的社会，继而又变成以法兰西人和英伦人为主流的社会，渐渐分化成不同的族群。加拿大的历史发展过程就是土著居民和各国移民的融合过程，加拿大的多元文化主义现象及理论是有其历史渊源的。在过去的 50 年间，随着世界各国移民的不断涌入，加拿大人口持续增长，各国移民人口所带来的不同的文化现象充斥着加拿大多元文化社会的各个方面，赋予加拿大多元文化更独特的多样性。

多元文化政策的出台和实施赋予了各族裔人民一种归属感。1988 年《加拿大多元文化法案》和 1982 年《加拿大权利与自由宪章》的颁布，确保了所有加拿大公民一律平等，并享有思想自由、信仰自由和宗教自由。各种族裔文化得以在双语框架下受到保护，并得到联邦政府的支持和鼓励。多元文化政策的实施使人们对种族多样性的认识更加深刻，并有利于消除种族歧视思想，促进了不同文化群体之间的交流和沟通。在 20 世纪 70 年代至 80 年代末，加拿大各省陆续成立了若干多元文化委员会，多元文化政策进一步得到完善，并被写入宪法。

多元文化政策所蕴含的义务性和包容性如同一种粘合剂，将各种马赛克文化紧紧地粘在一起，控制冲突，促进沟通，加强交流，使人们努力寻找与不同于自己文化的共同点，并达成共识。如此，各种文化群体可以了解其他文化的价值观、文化习俗、生活方式等，并在了解其文化特征和历史背景的基础上，开阔自己的文化视野，以此提高本族与他人和睦相处的能力。

本书共 11 章，囊括了加拿大的历史文化、多元文化主义、英语语言文化、文学概览、多元文化教育、多元文化背景下的双语教育、土著文化、文化价值观及生活方式等，内容丰富而充实。这些内容演绎了加拿大生活中的真实片段，让读者感同身受，不必羁旅天涯，即可习得纷繁浩瀚的加拿大多元文化。

本书对研究加拿大社会文化的学者、从事英语国家概况教学的大学教师、在校硕士生和大学生、赴加拿大留学者、涉外工作人员等都有很高的参考价值。本书旨在让读者通过轻松愉快的阅读，了解加拿大的文明史和民族特性，掌握加拿大的文化背景知识，开阔视野。

本书的圆满完成得益于几位硕士研究生的鼎力支持和帮助，他们是朱柯冰、张建海、高英、郝斯佳、朱娅境；他们朝气蓬勃、勤于思考、踏实认真的精神一直激励着我。特别是由朱柯冰撰写的第九章“加拿大土著文化”，丰富了该书多元文化特色的内容。同时，在本书的撰写过程中，我还得到了加拿大和美国朋友的关心和帮助。他们是加拿大皇家路大学（Royal Roads University）副校长辛迪·麦克劳德女士（Ms. Cindy McLeod）和陈慧康女士（Ms. Connie Chan），加拿大汤姆逊大学（Thompson Rivers University）商学院叶春吟教授（Dr. Warveni Jap）和美国法律博士克里斯托弗·塞纳先生（Dr. Christopher Cynar）。在此，我还要特别感谢我的同事何家蓉教授、傅文利博士、芦文娟博士、谢山书记、李锦一老师以及办公室主任谭雪立老师等，他们为我提供了很多支持，也给予我强大的精神动力。

本书是天津市哲学社会科学研究规划资助项目（TJZXWT11-27）成果。

限于作者的知识水平，书中难免有疏漏和错误之处，热切希望专家和读者不吝指正。

李桂山

目 录

写在前面的话

序

前言

第一章 加拿大多元文化主义	1
第一节 多元文化主义的概念	1
第二节 加拿大多元文化形成的历史背景	3
第三节 加拿大多元文化主义政策对魁北克问题的影响	5
第四节 多元文化主义在加拿大	9
第五节 加拿大多元文化政策的评价	12
第六节 美国和加拿大多元文化主义比较	13
第七节 加拿大多元文化主义政策下的华裔	15
第二章 加拿大人的多元文化价值观	17
第一节 独立自主和自立精神	18
第二节 “一切靠自己”	24
第三节 崇尚友善	25
第四节 平等观念	30
第五节 隐私文化	34
第六节 自我表现	37
第七节 冰球文化与竞争意识	39
第八节 礼尚往来	42
第九节 人际关系	43
第十节 时间观念	46
第三章 加拿大历史文化	48
第一节 加拿大历史的序幕	49
第二节 加拿大历史形成过程	56
第三节 加拿大历史遗留问题及前景	57
第四节 关于加拿大历史的几点思考	58
第四章 加拿大地理文化	65
第一节 地理概述	66
第二节 自然区气候	67
第三节 省区气候	70
第四节 关于加拿大地理的几点思考	73
第五章 加拿大英语语言文化	76
第一节 加拿大英语的根	76
第二节 加拿大英语特点概述	78

第三节 加拿大英语的拼写特点	79
第四节 加拿大英语的词汇特点	80
第五节 加拿大英语的语音特点	84
第六节 加拿大英语的语法和语篇特点	86
第六章 加拿大多元化文学	89
第一节 加拿大英语文学	89
第二节 加拿大法语文学	96
第三节 加拿大移民文学	101
第七章 加拿大多元文化教育	110
第一节 加拿大多元文化教育的背景和意义	110
第二节 加拿大多元文化教育系统	112
第三节 加拿大多元文化背景下双语教育的成因及背景	114
第四节 加拿大沉浸式双语教育	119
第五节 加拿大高等学校实施双语教育的现状及回眸	123
第六节 国际化视野下中外合作办学双语教学模式的建构	129
第七节 加拿大多元文化背景下的双语教育对国内双语教学的启示	135
第八章 加拿大土著文化	142
第一节 寻找历史足迹的梅蒂斯人	143
第二节 冰屋的主人——因纽特人	145
第三节 第一民族印第安人	146
第九章 加拿大福利文化	158
第一节 加拿大社会保障制度的发展	158
第二节 加拿大主要社会保障和福利项目	160
第三节 加拿大福利保障制度的评价	169
第十章 加拿大节日文化	171
第一节 法定的全国性节日	171
第二节 传统的全国性节日	174
第三节 地区性节日	176
第四节 省政府规定的节日	179
第五节 国际性文化艺术节	180
第十一章 加拿大生活文化	182
第一节 饮食文化	182
第二节 聚会文化	185
第三节 大自然野营	186
第四节 健身意识	188
第五节 购物文化	189
第六节 环保意识	190
后记	194
参考文献	197