

通城
学典

教研成果
来自最前线的
教育

丛书主编：朱海峰
本册主编：涓 涓

小学语文 资料包

XIAOXUEYUWEN · ZILIAOBAO

▶通用版

根据平时学习与备考复习的实际需求

将语文重点知识有机整合

按其知识体系进行归类打包

智慧背囊、良师益友



YZL10890151136

双色
NEW



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社
THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP | FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



智慧背囊、良师益友

小学语文 资料包

通用版



YZL10890151138

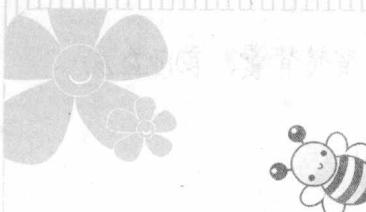


普 種



海峡出版发行集团 | 福建少年儿童出版社

THE STRAITS PUBLISHING & DISTRIBUTING GROUP FUJIAN CHILDREN'S PUBLISHING HOUSE



前言

QIANYAN

文要小学

如果说语文课内知识就像是一条清澈的河流，那琳琅满目的语文课外知识就是宽阔的海洋；如果说海洋中蕴藏着无穷的宝藏，那《小学语文资料包》就是其中那一串串闪亮的珍珠。

本书遵循“大语文”的教学理念，根据一线教学的实际需求，将小学阶段的重难点知识进行有机整合、归类打包，使之成为广大小学生的智慧背囊、良师益友。本书的鲜明特色主要有以下几点：

① 内容丰富多彩。本书从拼音字词到标点符号的使用；从成语运用到古诗词的积累；从名言名句、常用俗语归类到文学常识、百科知识的集粹，可谓精彩纷呈、应有尽有。其中不仅有小学语文基础知识，也有为学科发展而作的必需的知识储备，还有一些是为了拓展视野而必须让学生了解的课外知识。

② 分类科学合理。本书按小学语文的知识体系共分为十大类，49个专题，对专题中内容较多的部分，我们都根据其音序、笔画、字数、结构、用法、出处等特点进行了细分，从而形成了科学合理的内在结构体系，使学生在使用时能一目了然，既便于查阅，又能强化识记。

③ 编排精益求精。本书融贯了小学语文的各种版本教材，使课内外知识相互渗透，取长补短，相得益彰；在知识点的编排上，采取了由易到难，由单一到综合的梯度安排，以适应小学各年级学生的需求；在编校时我们对各种素材反复筛选、悉心修改、字字斟酌，力求精益求精。

总之，本书定位明确、体例完整、内容翔实、重点突出，是一部集人文性、科学性、趣味性和实用性为一体的小学语文“百科全书”。本书既是教师、家长的参考宝典，也是全面提升广大小学生语文素养的滋补佳品，更是小学毕业班学生在进行语文总复习时的得力助手。

欢迎大家使用《小学语文资料包》，并衷心地希望大家多提宝贵意见！

(ISI)	词文部口	83
(ESI)	系音首歌	83
(GSD)	点音的歌	17
(CSD)	未表集一的歌	15
中语文书 九		
(XSD)	中语山文书	30
(ZSD)	中语山文书	18
一、拼音字词		
01 汉语拼音	湖印	(1)
02 汉字	湖印	(3)
03 多音字组词	湖印	(8)
04 易错字	湖印	(14)
05 词语	湖印	(17)
06 词语归类	湖印	(19)
07 词语辨析	湖印	(25)
(1) 一词多读	湖印	(25)
(2) 同音词语	湖印	(26)
(3) 易混词	湖印	(26)
(4) 一词多义	湖印	(28)
08 趣味谜语	湖印	(29)
二、成语荟萃		
09 成语归类	湖印	(32)
(1) 按结构分类	湖印	(32)
(2) 按字数分类	湖印	(35)
(3) 按指定内容分类	湖印	(37)
(4) 按出处分类	湖印	(40)
(5) 按用法分类	湖印	(41)
(6) 综合运用类	湖印	(47)
三、句段常识		
10 句子的形式	湖印	(55)
11 句子中的成分	湖印	(56)
12 句子间的关系	湖印	(56)
13 句子中的修辞	湖印	(58)
14 修改病句	湖印	(59)
15 阅读知识	湖印	(60)
16 标点符号	湖印	(60)
17 咏物妙句	湖印	(63)
(1) 学习用品	湖印	(63)
(2) 标点及符号	湖印	(63)

	CONTENTS
	 目录
(3) 动植物及自然景物	(63)
(4) 其他	(64)
18 优美语段	(65)
 四、通用俗语	
19 惯用语、俗语	(70)
(1) 惯用语	(70)
(2) 俗语	(70)
20 谚语	(75)
(1) 常用谚语	(75)
(2) 气象谚语	(78)
(3) 农业谚语	(78)
21 歇后语	(79)
(1) 积极进取	(79)
(2) 聪明能干	(80)
(3) 人生禁忌	(81)
(4) 境遇状况	(82)
(5) 心理变化	(84)
(6) 其他	(84)
22 公益用语、文明提示语、广告语	(87)
(1) 公益用语	(87)
(2) 文明提示语	(90)
(3) 经典广告语	(91)
 五、名言名句	
23 名言警句	(93)
(1) 爱国篇	(93)
(2) 志向篇	(93)
(3) 奉献篇	(93)
(4) 礼貌篇	(94)
(5) 诚信篇	(94)
(6) 母爱篇	(94)
(7) 友谊篇	(94)
(8) 人生篇	(95)

CONTENTS



目錄

(9) 谦虚篇	(95)
(10) 宽容篇	(95)
(11) 律己篇	(95)
(12) 感恩篇	(95)
(13) 智慧篇	(95)
(14) 意志篇	(96)
(15) 观察篇	(96)
(16) 习惯篇	(96)
(17) 兴趣篇	(97)
(18) 读书篇	(97)
(19) 勤奋篇	(97)
(20) 真理篇	(98)
(21) 时间篇	(98)
(22) 机会篇	(98)
(23) 名人篇	(98)
(24) 其他	(100)
24 对联	(100)
(1) 对对子	(100)
(2) 楹联、妙联	(101)
六、诗词佳句	
25 小学生必背古诗词 70 首(新课标)	(1)
(1) 春晓	(105)
26 其他古体诗词	(108)
27 诗词佳句归类	(111)
(1) 热爱祖国	(111)
(2) 述志抒怀	(111)
(3) 时令节日	(112)
(4) 日月星辰	(113)
(5) 风云雨雪	(113)
(6) 江河湖海	(114)
(7) 树木花草	(114)
(8) 鸟兽虫鱼	(115)
(9) 独特风景	(116)
(10) 军旅生活	(116)
(11) 情绪变化	(117)
(12) 情真意切	(117)
(13) 勤奋学习	(118)
(14) 明白事理	(118)
(15) 修辞手法	(119)
(16) 主题表达	(119)
(17) 田园风光	(120)

七、综合应用

28 口语交际	(121)
29 短信情深	(125)
(1) 短信的特点	(125)
(2) 短信编拟的一般方法	(126)

八、作文指导

30 作文的技巧	(127)
31 作文的表达方式	(128)
32 作文的形式	(128)
(1) 纪实作文	(128)
(2) 想象作文	(130)
(3) 常见应用文	(132)
(4) 其他形式	(138)

九、文学常识

33 中国作家作品	(140)
34 外国作家作品	(145)
35 我国四大古典名著	(147)
36 我国文坛第一	(152)
37 并称、雅号、流派	(153)
38 走进文言文	(155)
(1) 国学蒙篇精选	(155)
(2) 《论语》经典名句	(159)
(3) 《孟子》经典名句	(161)
(4) 文言词语释义	(163)
(5) 浅显文言散句积累	(164)
(6) 文言小故事(10 篇)	(171)

十、知识百科

39 国家、城市	(173)
40 地理知识	(175)
41 名胜古迹	(177)
42 节日习俗	(179)
43 人文历史	(187)
44 感动中国	(190)
(1) 颁奖辞的特点	(190)
(2) 颁奖辞分类举例	(191)
45 科学文化	(200)
46 奥运知识	(202)
47 亚运知识	(204)
48 世博知识	(206)
49 标志集锦	(210)



一、拼音字词

01 汉语拼音

1 大小写字母(26个)

A(a) B(b) C(c) D(d) E(e) F(f) G(g) H(h) I(i) J(j) K(k) L(l)
 M(m) N(n) O(o) P(p) Q(q) R(r) S(s) T(t) U(u) V(v) W(w) X(x)
 Y(y) Z(z)

2 声母(23个)

b p m f d t n l g k h j q x zh ch sh r z c s y w

3 韵母(24个)

单韵母(6个):a o e i u ü

复韵母(9个):ai ei ui ao ou iu ie üe er

前鼻韵母(5个):an en in un ün

后鼻韵母(4个):ang eng ing ong

4 整体认读音节(16个)

zhi chi shi ri zi ci si yi wu yu ye yue yuan yin yun ying

5 大写字母常见用法

- 国名、地名、专用名词的第一个字母要大写。
- 姓名中姓和名的第一个字母均要大写。
- 每个句子(或诗的每行开头)的第一个字母要大写。
- 凡是书名、文章标题、招牌、产品商标等,汉语拼音均要大写。
- 用大写字母拼写音节时不加声调。

6 复韵母er的用法

- 韵母er不和声母相拼,只独立作为音节给“而、儿、尔、二”等字注音,如ér zi(儿子)。
- er作儿化韵尾时,省去e,在原音节后加r,如:鸟儿(niǎor)、冰棍儿(bīng gùnr)。
- 儿化的作用:
 - 有些词儿化后表示喜爱的感情。如:鲜花儿、女孩儿、好玩儿、山歌儿。
 - 有些词儿化后表示“小”“少”等意思。如:小孩儿、竹棍儿、门缝儿、一会儿。
 - 有的词儿化后表示温和的态度。如:您慢慢儿地说、我和你说说贴心的话儿。”
 - 有些动词、形容词儿化后变成名词。如:盖(动词)——盖儿(名词) 画(动词)——画儿(名词) 尖(形容词)——尖儿(名词)。
 - 有些词儿化后意思改变。如:眼(眼睛)——眼儿(“小洞”之义) 头(脑袋)——头儿(“负责人”之义)

7 隔音符号的使用

以“a、o、e”开头的音节,连接在其他音节后面时,如果音节的界限发生混淆,就要用隔音符号('')隔开,如:xī'an(西安)、jī'áng(激昂);为了看清楚,有时也用隔音符号,如:hǎi'ōu(海鸥)。



8 注音字母分、连写的使用方法

词内连写,词间分写。如:

公 共	场 所	请	勿	吸烟
GONGGONG	CHANGSUO	QING	WU	XIYAN

9 声调及标调规律

声调名称:阴平(一声) 阳平(二声) 上声(三声) 去声(四声)

声调只能标在 a、o、e、i、u、ü 六个单韵母上。如果一个音节只有一个单韵母,声调就标在这个单韵母上;否则就按以下规则标:有 a 不放过,没 a 找 o e, i u 都有标在后,遇到轻声不标调。

10 音调变化规律

两个上声(第三声)字相连,前一个字变得近似阳平(第二声);三个上声字相连,前两个字变得近似阳平。如果有更多个上声字相连,就得先根据语意的停顿分组,再按上述规律变调。这种变调只是说话或朗读时的一种自然语音现象,在拼写时,不必改变调号。

11 “一”的变调规律

1. “一”单念或在语句末尾以及表日期、序数时读本调。如:一、统一、九九归一、五月一号、全年级第一。

2. “一”在第四声的字前,读第二声。如:一半、一次、一个。

3. “一”在第一、二、三声的字前,读第四声。如:一般、一同、一口。

4. “一”用在重叠的动词中间,要读轻声。如:听一听、写一写、试一试。

12 “不”的变调规律

1. “不”单独用或在第一、二、三声的字前,读原调。如:不、不听、不行、不响。

2. “不”在第四声的字前变调读第二声。如:不怕、不对、不用、不错。

3. “不”夹在两个重叠动词(或形容词)中间要读轻声。如:买不买、美不美。夹在非重叠的三音节词中,像“对不起”中也读轻声。

13 “啊”读音的变化规律

1. “啊”单用是叹词,用在句子开头,应读本音“ā”。但是它的声调可以根据说话人感情的变化而变化。如:

啊(ā),太阳出来了。(读第一声,表示惊异、赞叹)

啊(á),怎么搞成这样?就不能好好谈谈吗?(读第二声,表示惊讶和遗憾)

啊(ǎ),让我去做这事?(读第三声,表示惊疑)

啊(à),就这样吧。(读第四声,表示答应、同意)

2. “啊”在句子的末尾,用来表示语气,由于受到前面音节的最后一个音素的影响,读音往往发生变化。

(1) 当“啊”前面音节末尾音素是:a、o、e、i、ü时,“啊”字读 ya,书面上也可以写作“呀”。如:他的成绩怎么这么差啊(chà ya)! 上坡啊(pō ya)! 大哥啊(gē ya)! 桂林的水真奇啊(qí ya)! 快去啊(qù ya)!

(2) 当“啊”前面音节末尾音素是 u 或韵母是 ao、iao 时,“啊”字读 wa,也可以写作“哇”。如:你要不要点儿醋啊(cù wa)? 唱得多好啊(hǎo wa)!

(3) 当“啊”前面音节末尾音素是 n 时,“啊”字读 na,也可以写作“哪”。如:黄山真险啊





一、拼音字词

(xiǎn na)!

(4) 当“啊”前面音节末尾音素是 ng 时，“啊”字读 nga, 仍写作“啊”。如：这座桥可真长啊 (cháng nga)！

14 读轻声的几种常见情况

1. 两个相同音节重叠而成的词，又是表示人、事物名称或动作的，如“爸爸”“妹妹”“想想”“听听”，这时第二个音节应读轻声。

2. 表示人或事物名称的词所附带的词尾，如“叶子”“木头”“尾巴”“同学们”，这些词中加点字应读轻声。

3. 名词或代词后面表示方位的词，如“屋里”“床上”“地下”；用在形容词、动词后表示趋向的动词，如“进来”“出去”“红起来”，这些加点的字词通常也读轻声。

4. “了”“着”“过”附在动词后边，表示动作变化的时间、形态；“的”“地”“得”作为结构助词；“吧”“吗”“呢”“呀”等附在句尾表示语气，这些词通常也读轻声。

5. 夹在两个叠词中间的词读轻声，如：好不好。

6. 某些常用双音节口语词的第二个音节读轻声，如“打扮”“休息”“月亮”“知道”。

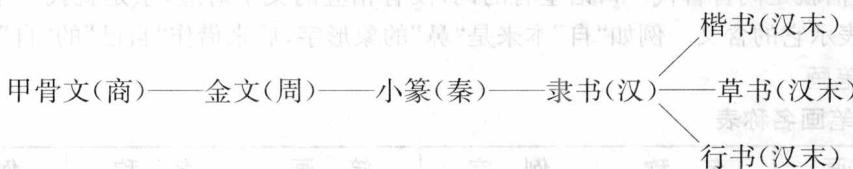
7. 双音节单纯词的后一个音节读轻声，如“葡萄”“萝卜”“石榴”。

02 汉字

1 汉字的演变

自从有了人类就有了语言。随着人类社会的发展，仅有语言已不能满足人类交际的需要，于是人们就用画画表达意思，用“结绳”来记事。在画画、“结绳”的基础上，逐渐出现了文字。

我国最早的文字，应为商朝的甲骨文。汉字在三千多年的历史长河中，其演变过程是：



汉字从书体而言，可分为篆书、隶书、楷书、草书、行书五种。现行汉字经常使用的是楷书和行书。从形式手段上看，有印刷体和手写体两种。印刷体常用的有黑体、宋体、仿宋体、楷体等；手写体则分为软笔字和硬笔字两种，软笔字主要是指传统的毛笔字，硬笔字主要指钢笔字、圆珠笔字、铅笔字等。

2 汉字的造字法

一般来说，汉字的造字方法有“象形、指事、形声、会意”四种。我国古代对造字法有“六书”的提法，除了上述四种外，还包括转注和假借，但严格说来这两种应属于用字的方法。

象形：这是用描述物体的外貌特征来表达词义的一种造字法。例如“月”字像一弯明月的形状，“龟”字像一只龟的侧面形状，“馬”（“马”的繁体字）就是一匹有马鬃、四条腿的马，“鱼”是一尾有鱼头、鱼身、鱼尾的游鱼，“艸”（“草”的繁体字）是两束草，“門”（“门”的繁体字）就是左右两扇门的形状，而“日”字就像一个圆形，中间有一点，很像我们在直视太阳时所看到的形态。

指事：这是以象征性的符号来表达词义的造字方法。例如“刃”字是在“刀”的锋利处加上一点，以作标示；“凶”字是在陷阱处加上交叉符号；“上”“下”二字是在主体“一”的上方或下方

画上标示符号;“三”则由三横来表示。

形声:就是文字内以特定形状(字根)表示特有的音。形声字由两部分组成:形旁(又称“义符”)和声旁(又称“音符”)。形旁是指示字的意思或类属,声旁则表示与字相同或相近的发音。例如“樱”字,形旁是“木”,表示它是一种树木,声旁是“婴”,表示它的发音与“婴”字一样;“篮”字形旁是“竹”,表示它是竹制物品,声旁是“监”,表示它的发音与“监”字相近;“齿”字的下方是形旁,画出了牙齿的形状,上方的“止”是声旁,表示它的发音与“止”字相近。

形声是汉字里造字用得最多的方法。形声字的结构一般有以下六种:

上形下声(如:露、花、岗、笠、芳)

下形上声(如:烈、忘、警、恭、剪)

左形右声(如:清、松、城、渔、描)

右形左声(如:功、领、救、战、郊)

内形外声(如:闻、闷、问、辩、辩)

外形内声(如:圆、固、阁、衷、近)

另外较少见的有:形占一角,如荆(𠂇)、颖(禾);声占一角,如旗(其)、徒(土)。

会意:这是将两个字根组合起来,衍生出新的含义。如“日”和“月”组合起来,就是日光加月光变成“明”;“人”字和“言”字合成“信”字,意思就是这个人很遵守自己说过的话。

转注:这是用于两个字互为注释,彼此同义而不同形。不同地区因为发音不同,以及有地域上的隔阂,以致对同样的事物会有不同的称呼。当这两个字是用来表示相同的东西,词义一样时,它们会有相同的部首或部件。例如“考”“老”二字,本义都是长者;“颠”“顶”二字,本义都是头顶;“窍”“空”二字,本义都是孔洞。这些字有相同的部首(或部件)及解析,读音上也有音转的关系。

假借:假借就是同音替代。口语里有的词,没有相应的文字对应,于是就找一个和它发音相同的字来表示它的含义。例如“自”本来是“鼻”的象形字,后来借作“自己”的“自”。

3 汉字的笔画

1. 汉字笔画名称表

笔 画	名 称	例 字	笔 画	名 称	例 字
丶	点	广	一	横 钩	写
一	横	王	丨	横折钩	月
	竖	巾	フ	横折弯钩	九
ノ	撇	川	了	横撇弯钩	那
乚	捺	八	ㄋ	横折折折钩	奶
乚	提	打	ㄣ	竖折折钩	与
乚	撇 点	巡	亅	竖 弯	四
丨	竖 提	农	𠂔	横折弯	沿
フ	横折提	论	フ	横 折	口
乚	弯 钩	承	丨	竖 折	山
丨	竖 钩	小	ㄥ	撇 折	云



一、拼音字词

字笔画	名称	首例字	字笔画	名称	首例字
フ	竖弯钩	屯	フ	横撇	水
フ	斜钩	浅	フ	横折折撇	建
フ	卧钩	心	フ	竖折撇	专

2. 汉字的笔画顺序

先横后竖(如“十、干”)

先撇后捺(如“八、大”)

从上到下(如“三、豆”)

从左到右(如“地、做”)

从外到内(如“同、句”)

从内到外(如“函、廷”)

先里头后封口(如“日、国”)

先中间后两边(如“小、水”)

4 汉字的偏旁部首

部首	名称	例字	部首	名称	例字
氵	两点水	次	止	止字旁	武
冂	秃宝盖	军	户	户字头	扇
十	十字儿	华	宀	示字旁	祖
讠	言字旁	论	王	王字旁	琅
刂	立刀旁	制	木	木字旁	村
匚	八字旁	谷	车	车字旁	辆
亻	人字头	仓	日	日字旁	明
厂	偏厂儿	原	曰	冒字头	冒
力	力字旁	努	父	父字头	爹
又	又字旁	艰	牛	牛字旁	特
亻	单人旁	侵	攵	反文旁	敏
卂	单耳刀	却	斤	斤字旁	新
阝	双耳刀	陆	丌	爪字头	爱
攴	建之旁	延	月	月字旁	腹
匚	包字头	甸	穴	穴宝盖	穿
厃	私字儿	参	立	立字旁	站
匚	三框儿	医	目	目字旁	盲
匚	同字框	网	田	田字旁	男
氵	三点水	清	石	石字旁	研
彑	三撇儿	彤	矢	矢字旁	矮
亯	竖心旁	悄	广	病字头	疼



字 部 首	名称	例 字	字 部 首	名称	例 字
宀	宝盖头	宜	广	广字旁	底
夕	夕字旁	梦	夊	衣字旁	衬
辵	走之儿	邀	钅	金字旁	错
寸	寸字旁	封	囗	四字头	蜀
扌	提手旁	拖	皿	皿字底	孟
士	提土旁	地	禾	禾木旁	秋
艹	草字头	药	白	白字旁	泉
大	大字头	套	鸟	鸟字旁	鸭
小	小字头	肖	米	米字旁	粒
口	口字旁	唱	酉	酉字头	栗
匚	方框儿	国	页	页字旁	顷
冂	门字框	阅	舌	舌字旁	乱
巾	巾字旁	师	缶	缶字旁	缸
山	山字旁	峡	耳	耳字旁	耽
彳	双人旁	徐	虫	虫字旁	蛹
犭	反犬旁	猪	虍	虎字头	虑
饣	食字旁	饱	竹	竹字头	管
尸	尸字头	屡	舟	舟字旁	船
弓	弓字旁	张	走	走字旁	赵
子	子字旁	孩	足	足字旁	距
女	女字旁	妈	角	角字旁	触
纟	绞丝旁	绒	身	身字旁	躲
马	马字旁	骏	鱼	鱼字旁	鲜
灬	四点儿	热	隹	隹字旁	雀
匚	方字旁	旅	雨	雨字头	露
扌	手字旁	拜	齿	齿字旁	龄
欠	欠字旁	欲	革	革字旁	靴
火	火字旁	灭	骨	骨字旁	骼
心	心字底	意	音	音字旁	韶

5 汉字的间架结构

结构方式	例 字	间架比例
独体结构	米、日	方 正
品字形结构	品、森	各部分相等

结构方式	例字	间架比例
上下结构	思、华	上下相等
	霜、花	上小下大
	基、想	上大下小
上中下结构	意	上中下相等
	褒、裹	上中下不等
左右结构	村、联	左右相等
	伟、搞	左窄右宽
	刚、郭	左宽右窄
左中右结构	街、坳	左中右相等
	滩、傲	左中右不等
全包围结构	圆、国	全包围
半包围结构	医、匱	左包右
	庆、尾	左上包右下
	匀、句	右上包左下
	遍、建	左下包右上
	闻、闲	上包下
	函、凶	下包上

6 查字典的方法

1. 音序查字法

是按照汉语拼音字母的顺序来查字的方法。多是在知道字的读音、不知道字形与释义的情况下用此方法。

步骤:(1) 读准字音,根据该字音节确定应查什么字母。(2) 在“汉语拼音音节索引”中找到应查的字母,在这一字母的相应部分找到该字的音节,看清这个音节旁边标明的页码。(3) 按此页码翻开字典的正文,按声调顺序找出所要查的字。

2. 部首查字法

是利用汉字的部首来查字的方法,多在知道字形、不知道读音和释义时使用。

步骤:(1) 找出所查字的偏旁部首,数清部首笔画。(2) 在“部首检字表”的“部首目录”中找到这个部首,看清部首旁边标明的页码。(3) 按这个页码在“检字表”中找到相应的那一页,并从这一页中找出要查的部首。(4) 数清所查字的笔画(除去部首的笔画数),按这一部首中笔画排列的顺序找到所要查的字。

部首的位置一般是:上、下、左、右、外;若没有,可查中间;中间也没有可查左上角。几个部首同时具备的字,可按下面的顺序查:上下都有,查上不查下;左右都有,查左不查右;内外都有,查外不查内。独体字的查法:本来就是部首的字查整体,不是部首的字查起笔。

3. 数笔画查字法

是根据汉字全字的笔画及起笔顺序来查字的方法,多在知道字形、不知道读音及部首时使用。



步骤:(1) 数清所查字的笔画数。(2) 翻到字典中的“部首检字表”的“难检字笔画索引”。(3) 按这个字的笔画数查找这个字,看清字旁所标页码。(4) 按此页码翻开字典正文,找到要查的字,即可查知该字的读音和意义。

03 多音字组词

【二画】

几:jī(几乎、茶几) jǐ(几个、几何)

了:le(吃了) liǎo(了解、明了)

【三画】

叉:chā(交叉) chá(叉住) chǎ(叉腿)

大:dà(大小、大概) dài(大王、大夫)

干:gān(干净、干燥) gàn(干活、树干)

个:gě(自个儿) gè(个体、个性)

与:yǔ(与其、与世长辞) yù(参与、与会)

【四画】

长:cháng(长江、长度) zhǎng(成长、长大)

车:chē(汽车、车间) jū(车马炮)

仇:chóu(仇恨、仇敌) Qiú(姓仇)

斗:dǒu(斗胆、烟斗) dòu(斗争、奋斗)

分:fēn(分数、分别) fèn(本分、分量)

父:fù(渔父、田父) fù(父亲、父子)

勾:gōu(勾通、勾销) gòu(勾当)

仆:pū(前仆后继) pú(仆人、风尘仆仆)

片:piān(片子) piàn(片面、片段)

切:qiē(切菜、切除) qiè(亲切、迫切)

少:shǎo(多少、少量) shào(少年、少女)

什:shén(什么) shí(什锦、什物)

为:wéi(为难、以为) wèi(为何、为虎作伥)

扎:zā(包扎) zhā(扎实) zhá(挣扎)

爪:zhǎo(爪牙、张牙舞爪) zhuǎ(爪子)

中:zhōng(中间、中心) zhòng(中计、看中)

【五画】

扒:bā(扒开、扒坑) pá(扒手、扒窃)

处:chǔ(处理、处罚) chù(住处、处所)

打:dá(一打铅笔[只作量词]) dǎ(打字)

发:fā(发现、发表) fà(理发、毛发)

号:háo(号叫、哀号) hào(号召、号码)

节:jiē(节骨眼) jié(节约、节省)

卡:kǎ(卡通、卡片) qiǎ(关卡、发卡)

可:kě(可以、可恶) kè(可汗)

乐:lè(快乐、欢乐) yuè(音乐、乐队)

宁:níng(宁静、安宁) nìng(宁可、宁愿)

轧:gá(轧账) yà(轧花机) zhá(轧钢)

只:zhī(只身、只言片语) zhǐ(只要、只有)

正:zhēng(正月) zhèng(正直、真正)

占:zhān(占卜、占卦) zhàn(占领、占有)

【六画】

场:cháng(场院、赶场) chǎng(场地、场合)

冲:chōng(冲动、冲突) chòng(冲床、冲劲儿)

传:chuán(传神、传授) zhuàn(传记、自传)

创:chuāng(创伤、创面) chuàng(创造、创举)

当:dāng(当心、当选) dàng(当真、得当)

好:hǎo(好像、美好) hào(爱好、好奇)

吓:hè(恐吓、恫吓) xià(吓唬、惊吓)

划:huá(划算、划船) huà(划分、计划)

会:huì(开会、聚会) kuài(会计、财会)

夹:gā(夹肢窝) jiā(夹板、文件夹) jiá(夹袄)

尽:jǐn(尽管、尽快) jìn(尽情、尽力)

朴:Páo(姓朴) pō(朴刀) pō(朴树) pǔ(朴实、朴素)

纤:qiàn(纤夫、纤绳) xiān(纤弱、纤维)

曲:qū(弯曲、曲折) qǔ(曲调、歌曲)

任:Rén(姓任) rèn(任务、任重道远)

扫:sǎo(扫地、扫兴) sào(扫帚)

一、拼音字词

似:sì(似乎、相似) shì(似的) 吐:tǔ(吐字、吐露) tù(呕吐、吐血)
 兴:xīng(兴奋、兴许) xìng(高兴、兴趣) 行:háng(银行、行业) xíng(行走、行动)
 呵:xū(气喘吁吁) yù(呼呼、吁求) 压:yā(压阵、压倒) yà(压根儿)

【七画】

阿:ā(阿姨)	ē(阿房宫、阿谀奉承)	把:bǎ(把关、把握)	bà(门把儿)
刨:bào(刨子、刨床)	páo(刨坑、刨地)	别:bié(告别、别人)	biè(别扭)
钉:dīng(钉子、铁钉)	dìng(钉木板、钉扣子)	肚:dǔ(猪肚)	dù(肚皮、肚量)
佛:fó(佛教、佛祖)	fú(仿佛)	否:fǒu(否定、否认)	pǐ(否极泰来)
杆:gān(旗杆、栏杆)	gǎn(笔杆、枪杆)	岗:gāng(山岗)	gǎng(岗位、站岗)
更:gēng(更改、变更)	gèng(更加、更好)	龟:guī(乌龟)	jūn(龟裂) Qiū(龟兹)
还:hái(还早、还小)	huán(还原、归还)	吭:háng(引吭高歌)	kēng(吭声)
系:jì(系鞋带)	xì(系列、关系)	间:jiān(中间、晚间)	jiàn(间隔、间断)
角:jǐ(牛角、角度)	jué(角色、角逐)	劲:jìn(用劲、劲头)	jìng(强劲、刚劲)
壳:ké(蛋壳、贝壳)	qiào(地壳、金蝉脱壳)	弄:lòng(弄堂、里弄)	nòng(弄假成真)
没:méi(没有、没事)	mò(埋没、淹没)	闷:mēn(闷热)	mèn(苦闷、闷闷不乐)
抢:qiāng(呼天抢地)	qiǎng(抢险、抢先)	识:shí(识别、识相)	zhì(款识、博闻强识)
尾:wěi(尾巴、尾声)	yǐ(马尾儿)	应:yīng(应该、应当)	yìng(应用、应变)
佣:yōng(佣工、女佣)	yòng(佣金)	折:shé(折本)	zhē(折腾) zhé(折磨、曲折)
作:zuō(作坊)	zuò(作料)	作:zuò(作文、工作)	

【八画】

拗:ǎo(拗断)	ào(拗口)	niù(执拗、拗劲)	奔:bēn(奔跑、奔波)	bèn(投奔、奔头儿)
泊: bó(停泊、漂泊)	pō(湖泊、血泊)	参:cān(参加、参与)	cēn(参差不齐)	shēn(人参)
刹:chà(古刹、刹那)	shā(刹车、刹住)	单:dān(单位、单元)	chán(单于)	Shàn(单县)
担:dān(担当、承担)	dàn(重担、担子)	的:de(我的)	dí(的确、的士)	dì(目的)
服:fú(服从、服务)	fù(一服药)	供:gōng(提供、供养)	gòng(供认、供品)	
呱:gū(呱呱落地)	guā(呱呱叫)	抹:mā(抹布)	mǒ(涂抹)	mò(抹墙)
和:hé(和平、和美)	hè(应和、附和)	huó(和面、和泥)	huò(和稀泥)	
降:jiàng(降落、降低)	xiáng(投降、降服)	卷:juǎn(卷尺、卷土重来)	juàn(试卷、手不释卷)	
空:kōng(空话、空调)	kòng(空白、空缺)	抹:mā(抹布)	mǒ(涂抹)	mò(抹墙)
泥:ní(泥土、泥浆)	nì(拘泥、泥墙)	拧:níng(拧毛巾)	nǐng(拧螺丝)	nìng(脾气拧)
泡:pāo(眼泡)	pào(泡沫、浸泡)	迫:pǎi(迫击炮)	pò(压迫、迫切)	
奇:jī(奇数)	qí(奇怪、神奇)	丧:sāng(治丧、丧事)	sàng(丧失、丧命)	
舍:shě(舍弃、施舍)	shè(宿舍、校舍)	沓:dá(一沓纸)	tà(纷至沓来)	
苔:tāi(舌苔)	tái(绿苔、苔藓)	帖:tiē(服帖、妥帖)	tiě(请帖)	tiè(字帖)
择:zé(选择、择善而从)	zhái(择菜)	转:zhuǎn(好转、转告)	zhuàn(旋转、转动)	

【九画】

柏:bǎi(松柏、柏树)	Bó(柏林)	炮:bāo(炮羊肉)	páo(炮制)	pào(炮弹)
背:bēi(背负、背枪)	bèi(背景、背叛)	扁:biǎn(扁担、扁豆)	piān(一叶扁舟)	



便:biàn(方便、随便) pián(便宜、大腹便便)	屏:bǐng(屏气、屏除) píng(屏风、屏障)
查:chá(检查、查阅) zhā(姓查)	
差:chā(差别、差异) chà(差劲、差不多)	chāi(出差) cī(参差)
重:chóng(重复、重叠) zhòng(体重、重量)	
度:dù(长度、温度) duó(猜度、揣度)	待:dāi(待会儿) dài(等待、招待)
给:gěi(送给、给面子) jǐ(给予、补给)	垛:duǒ(垛口、门垛子) duò(砖垛、麦垛)
冠:guān(鸡冠、树冠) guàn(冠军)	骨:gū(骨碌、花骨朵) gǔ(骨头、骨肉)
巷:hàng(巷口、巷道) xiàng(大街小巷)	咳:hāi(咳的一声) ké(咳嗽、干咳)
济:jǐ(济南、人才济济) jì(同舟共济)	哄:hōng(哄堂大笑) hǒng(哄骗) hòng(起哄)
结:jiē(结巴、结实) jié(结束、结论)	将:jiāng(将来、将军) jiàng(将领、将士)
看:kān(看守、看护) kàn(看见、看书)	觉:jiào(睡觉、午觉) jué(觉醒、感觉)
胖:pán(心广体胖) pàng(肥胖、胖子)	脉:mài(脉络、脉搏) mò(含情脉脉)
省:shěng(省事、省略) xǐng(省悟、反省)	亲:qīn(亲人、亲身) qìng(亲家)
挑:tiāo(挑担、挑水) tiǎo(挑战、挑拨)	说:shuì(游说) shuō(说话、说唱)
削:xiāo(削平、削铅笔) xuē(削弱、剥削)	相:xiāng(相信、相互) xiàng(相声、照相)
要:yāo(要求、要挟) yào(主要、纲要)	咽:yān(咽喉) yàn(吞咽) yè(呜咽、哽咽)
咱:zá(咱家) zán(咱们) zan(多咱)	语:yǔ(语言、语文) yù(不以语人)
挣:zhēng(挣扎) zhèng(挣脱、挣钱)	炸:zhá(炸鱼、炸糕) zhà(炸弹)
	种:zhǒng(种子、种类) zhòng(种田)

【十画】

挨:āi(挨近、挨靠) ái(挨打、挨饿)	剥:bāo(剥皮、剥壳) bō(剥削、剥夺)
称:chèn(称心、对称) chēng(称呼、名称)	乘:chéng(乘法、乘船) shèng(千乘之国)
臭:chòu(臭骂、臭味) xiù(乳臭未干)	畜:chù(牲畜、家畜) xù(畜牧、畜养)
倒:dǎo(倒闭、摔倒) dào(倒退、倒立)	调:diào(调查、腔调) tiáo(协调、风调雨顺)
都:dōu(都好、都行) dū(首都、都市)	读:dòu(句读) dù(读书、读者)
恶:ě(恶心) è(凶恶) wù(可恶、厌恶)	格:gē(格登) gé(品格、风格)
核:hé(核算、核实) hú(冰核儿)	荷:hé(荷花、荷塘) hè(重荷、负荷)
晃:huǎng(晃眼、明晃晃) huàng(摇晃、晃动)	监:jiān(监测、监工) jiàn(太监、国子监)
浆:jiāng(泥浆、纸浆) jiàng(浆糊、浆子)	校:jiào(校对、校正) xiào(学校、校园)
倔:jué(倔强) juè(倔脾气、倔头倔脑)	捋:lǚ(捋胡子、捋麻绳) luō(捋袖子、捋虎须)
埋:mái(埋伏、埋葬) mán(埋怨)	秘:Bì(秘鲁) mì(秘密、秘方)
难:nán(难题、艰难) nàn(灾难、责难)	悄:qiāo(悄悄地、静悄悄) qiǎo(悄然、悄声细语)
扇:shān(扇风、扇耳光) shàn(电扇、扇子)	殷:yān(殷红) yīn(殷切、殷实)
晕:yūn(头晕、晕头转向) yùn(圆晕)	载:zǎi(记载、三年五载) zài(运载、载歌载舞)
脏:zāng(脏乱、肮脏) zàng(心脏、内脏)	涨:zhǎng(上涨、涨幅) zhàng(头昏脑涨)
钻:zuān(钻孔、钻研) zuàn(电钻、钻石)	

【十一画】

绷:bēng(绷紧、绷带) běng(绷着脸)	盛:chéng(盛饭) shèng(茂盛、旺盛)
逮:dǎi(逮老鼠) dài(逮捕、力有未逮)	弹:dàn(子弹、弹头) tán(弹性、弹跳)

得: de(笑不得) dé(得分、得当) děi(得努力) 脯:fǔ(果脯、桃脯) pú(胸脯、鸡脯)
混:hún(混浊、混蛋) hùn(混合、混沌) 假:jiǎ(假山、真假) jià(假期、暑假)
渐:jiān(渐染) jiàn(逐渐、渐渐) 教:jiāo(教书、教学生) jiào(教育、教训)
矫:jiáo(矫情) jiǎo(矫健、矫揉造作) 据:jū(据据) jù(据说、证据)
勒:lè(勒索、勒令) lēi(勒紧) 累:léi(累赘) lěi(积累) lèi(劳累、受累)
淋:lín(淋浴、淋湿) lìn(过淋、淋盐) 笼:lóng(笼子、鸟笼) lǒng(笼罩、笼统)
绿:lǜ(绿色、绿叶) lù(鸭绿江、绿林好汉) 粘:Nián(姓粘) zhān(粘贴、粘连)
圈:quān(圆圈、圈套) juàn(羊圈、猪圈) 雀:qiāo(雀子) qiǎo(家雀儿) què(麻雀)
率:lǜ(效率、圆周率) shuài(草率、率领) 宿:sù(宿舍) xiǔ(一宿) xiù(星宿)
唯:wéi(唯一、唯心) wěi(唯唯诺诺) 旋:xuán(旋转、凯旋) xuàn(旋风、旋床)
着:zhāo(棋输一着) zháo(着急、着凉) zhuó(衣着、着笔) zhe(看着)

【十二画】

答:dā(答理、答应) dá(回答、报答) 曾:céng(曾经) zēng(曾孙、曾祖母)
禪:chán(参禪、禪房) shàn(禪位、禪让) 朝:cháo(朝代、朝廷) zhāo(朝气、朝霞)
揣:chuāi(揣手儿) chuǎi(揣摩) chuài(挣揣) 提:dī(提防、提溜) tí(提问、提醒)
喝:hē(喝水、喝茶) hè(喝彩、喝问) 靓:jìng(靓妆) liàng(靓丽)
落:là(丢三落四) lào(落枕) luò(降落) 量:liáng(丈量) liàng(力量、数量)
喷:pēn(喷泉、喷洒) pèn(喷香) 铺:pū(铺床、铺盖) pù(当铺、药铺)
翘:qiáo(翘首、翘望) qiào(翘尾巴) 强:jiàng(倔强) qiáng(强壮) qiǎng(勉强)
散:sǎn(散文、松散) sàñ(散步、分散) 厦:shà(大厦) Xià(厦门)
稍:shāo(稍等、稍候) shào(稍息) 遂:suí(半身不遂) suì(遂心、遂意)

【十三画】

辟:bì(复辟、辟邪) pì(开辟、精辟) 剃:chāo(剃说) jiǎo(围剃、剃匪)
缝:féng(缝补、缝纫) fèng(缝隙、墙缝) 解:jiě(理解、解释) jiè(押解) xiè(解数)
禁:jīn(禁受、情不自禁) jìn(禁止、禁忌) 溜:liū(溜走、滑溜) liù(一溜)
蒙:mēng(蒙人、瞎蒙) méng(蒙受) Měng(蒙古族) 塞:sāi(瓶塞、塞车) sài(边塞) sè(堵塞、闭塞) 煞:shā(煞尾、煞车) shà(煞费苦心)
数:shǔ(数不清) shù(数字、数量) shuò(数见不鲜)

【十四画】

熬:āo(熬白菜) áo(熬夜、煎熬) 膀:bǎng(肩膀) pāng(膀胱) páng(膀胱)
骠:biāo(黄骠马) piào(骠骑) 膏:gāo(牙膏) gào(膏油、膏笔) 缪:Miào(姓缪) miù(纰缪) móu(未雨绸缪)
蔓:mán(蔓菁) mǎn(蔓延、蔓草) wàn(瓜蔓儿) 漂:piāo(漂浮) piǎo(漂白) piào(漂亮)
模:mó(模型、模范) mú(模样、模具) 鲜:xiān(鲜美、新鲜) xiǎn(鲜为人知)
撇:piē(撇开、撇弃) piě(撇嘴)

【十五画】

磅:bàng(磅秤、过磅) páng(磅礴) 澄:chéng(澄明) dèng(澄沙) 糊:hū(糊墙缝) hú(糊涂) hù(糊弄)
横:héng(横竖、纵横) hèng(蛮横、飞来横祸) 撒:sā(撒娇、撒谎) sǎ(撒播、撒种)