

民國文獻資料叢編

民國時期
新聞史料
匯編



方漢奇 主編
王潤澤 副主編



國家圖書館出版社



主編

方漢奇

副主編

王潤澤

民國時期新聞史料匯編

第二冊

國家圖書館出版社



第二冊目錄

中國報學史

一

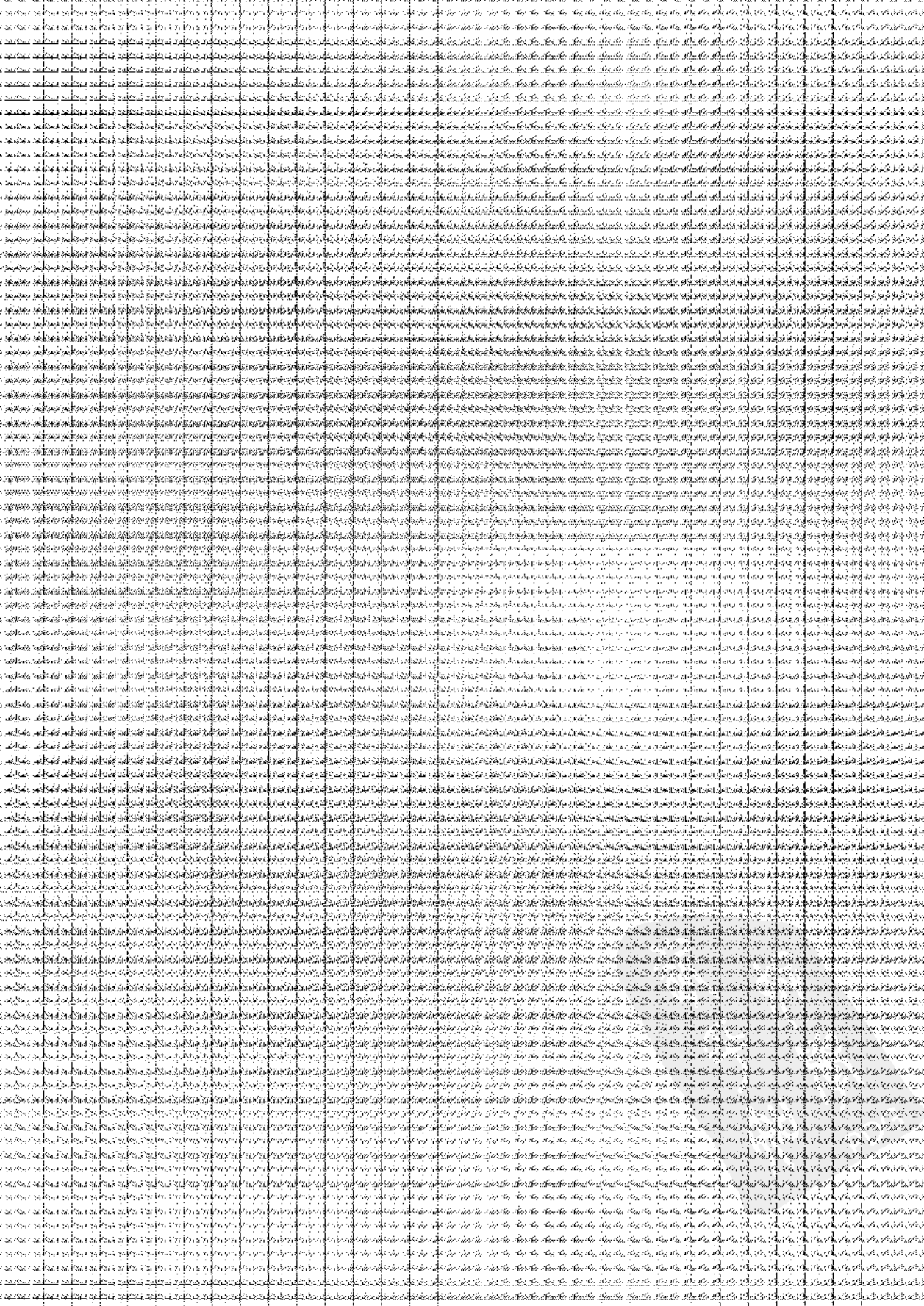
日報期刊史

四六七



中國報學史

戈公振著



戈公振著

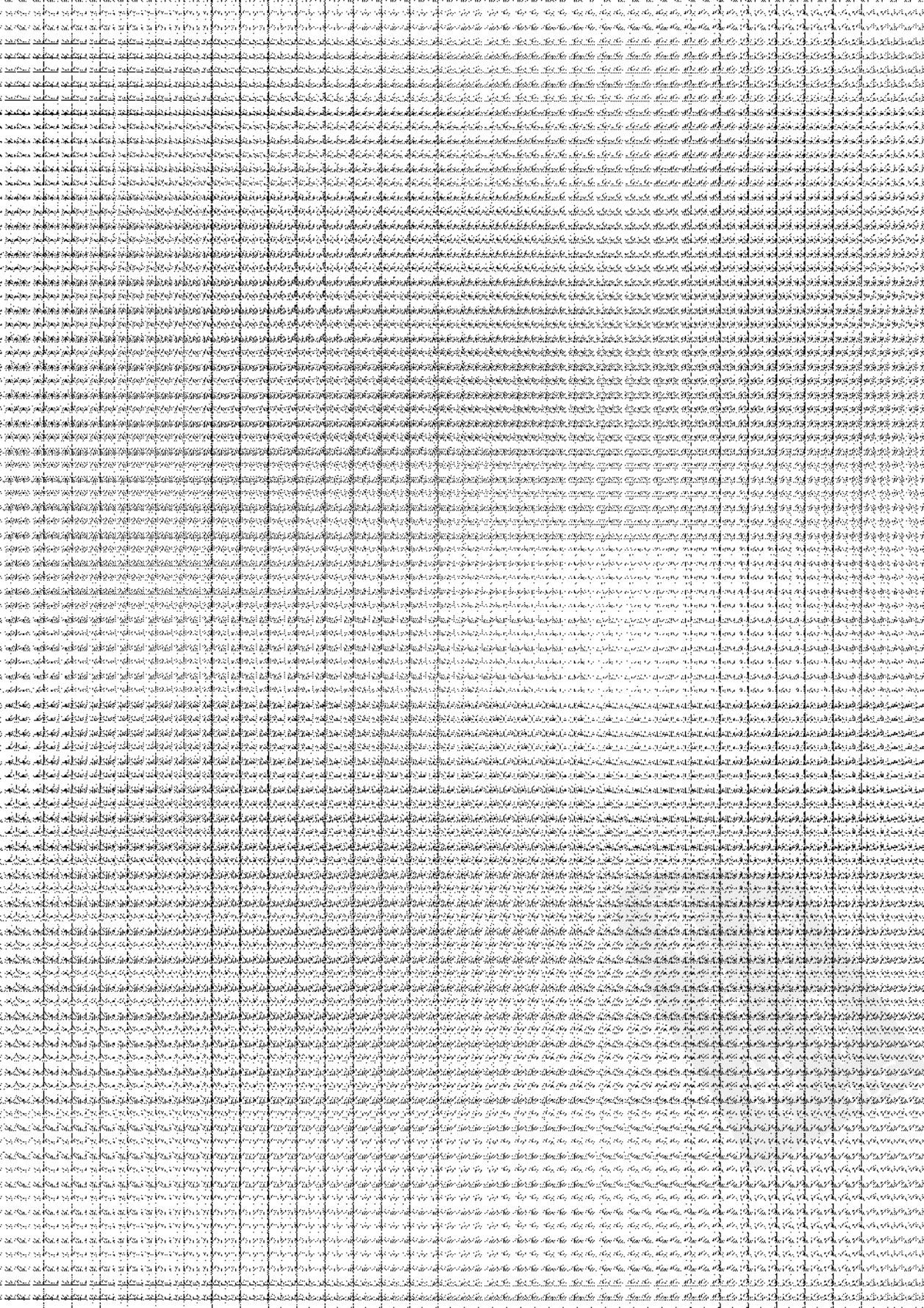
中

國

學

史

商務印書館發行



自序

民國十四年夏，國民大學成立，延予講中國報學史。予維報學（Journalism）一名詞，在歐美亦甚新穎，其在我國，則更無成書可考。無已，姑取關於報紙之掌故與事實，附以己見，編次爲書。時未越歲，已哀然成帙矣。

以記者爲職業，在我國有時實較他國爲難。蓋社會上未認識記者之地位爲如何尊嚴，軍政界中人爲尤甚；而就記者自身言之，亦多不明瞭其責任之所在，而思有以引起人之尊重者。欲除此弊，非提倡報學不可。

報業之進步，雖與教育實業交通諸端有連帶之關係，然吾人之從事此業者，決不能謂報學之進步，須坐待報業之進步；更不能謂報業之進步，須坐待社會之進步也。蓋二者互爲因果，自有賴於吾人之努力，必人人皆有種此善因之決心，然後生生不已，而相互關係之善果乃見。

歐美人有不讀書者，無不讀報者。蓋報紙者，人類思想交通之媒介也。夫社會爲有機體之組織，報紙之於社會，猶人類維持生命之血，血行停滯，則立陷於死狀；思想不交通，則公共意識無由見，而社會不能存在。有報紙，則各個分子之意見與消息，可以互換而融化，而後能公同動作，如身之使臂，臂之使指然。報紙與人生，其關係之密切如此。故報紙之知識，乃國民所應具。

軍事擾攘，歲無寧日，吾人欲挽此危局，非先造成強有力之輿論不可。報紙既爲代表民意之機關，應屏除己見，公開討論，俾導民衆之動作，入於同一軌道。須知戰事一日不停止，則和平一日不可期，舉凡有待解決之政治社會文化外交諸問題，卽無由進行。長此停滯，其何以立國於今之世界。念光復之艱難，懷棟折榱崩之懼，操筆前驅，吾報界實責無旁貸。

秉茲四義，予遂不揣謏陋，以此書公之於世，爲研究報學者之嚮引。

中華民國十五年六月

東臺戈公振

目次

第一章 緒論.....一

第一節 報學史之定名.....一

第二節 報紙之定義.....二

第三節 本書編輯之方法.....二

第二章 官報獨占時期.....二二

第一節 邸報名稱之由來.....二五

第二節 漢有邸報乎.....二五

第三節 邸報見於集部之始.....二六

第四節 唐代邸報之一斑.....二八

第五節	宋代邸報之一斑	二九
第六節	邸報見於史冊之始	三〇
第七節	小報與新聞	三一
第八節	元初之邸報	三二
第九節	禁止傳報之無益	三三
第十節	邸報用活字之始	三三
第十一節	京報	三四
第十二節	傳鈔偽稿案	三六
第十三節	所謂「塘報」與「良鄉報」	四一
第十四節	請刊邸報之受斥	四一
第十五節	太平天國之辦報條陳	四二
第十六節	西士關於官報之建議	四三
第十七節	官書局報與官書局彙報	四四
第十八節	時務官報	四四

第十九節 官報全盛時期·····	四七
------------------	----

第二十節 政府公報·····	六〇
----------------	----

第二十一節 結論·····	六四
---------------	----

第三章 外報創始時期·····	六七
-----------------	----

第一節 外報之種類·····	六七
----------------	----

第二節 當時報界之情形·····	一〇〇
------------------	-----

第三節 當時國人對外報之態度·····	一〇三
---------------------	-----

第四節 外報對於中國文化之影響·····	一〇七
----------------------	-----

第五節 結論·····	一一一
-------------	-----

第四章 民報勃興時期·····	一一五
-----------------	-----

第一節 日報之先導·····	一二一
----------------	-----

第二節 中外紀聞與強學報·····	一二三
-------------------	-----

第三節 雜誌之勃興	一二五
第四節 國聞報時務日報與時報	一四一
第五節 鼓吹革命之健者	一五四
第六節 留學界之出版物	一六五
第七節 提倡閱報與禁止閱報	一七〇
第八節 君憲民主之論戰	一七一
第九節 清末報紙之厄運	一七四
第十節 結論	一七九

第五章 民國成立以後

第一節 兩度帝制之倏現	一八四
第二節 雜誌	一八八
第三節 國內外會議與我國報界	一九五
第四節 結論	一九九

第六章 報界之現狀

第一節 報館之組織	一〇三
第二節 新聞	一一〇
第三節 廣告	一二二
第四節 發行	一三七
第五節 銷數	一四〇
第六節 印刷	一四六
第七節 紙張	一五一
第八節 用人	一五八
第九節 附刊與小報	一六一
第十節 圖畫與銅版部	一六三
第十一節 華僑報紙	一六六
第十二節 通信社	一六八

第十三節	報業教育·····	二七二
第十四節	圖書館與剪報室·····	二八二
第十五節	團體·····	二九六
第十六節	郵電·····	三一九
第十七節	關於報紙之法律·····	三三二
第十八節	總論·····	三七一

中國報學史

第一章 緒論

第一節 報學史之定名

報字本作報。說文：「當罪人也；從卒從段，段，服罪也。」其義猶今言判決。今世用爲報告之義，乃赴字之假借，禮記喪服小記：「報葬者報虞。」注：「報讀爲赴，急疾之義，」此用爲急報之意之始。今報紙，報館，報界等名詞，爲世所習用，其源蓋出於此也。

我國之所謂報，卽日本之新聞，（我國之所謂新聞，在日本爲報道，報知，雜道，新知，新報，）英國之 Newspaper，

德國之 Zeitung, Nachricht, Bericht, 英國之 Journal, Nouvelle, Courrier, Messenger, 義國之 Giornale, 俄國之 Izvestia。此外尚有形容詞的名稱極多，不備舉。惟報字稱謂簡而含義廣，且習用已久，故本書之所謂報，嘗包括雜誌及其他定期刊物而言。

報字之定義既如上述，報紙之定義將於下節詳言之。今請進而言報學史之定義。所謂報學史者，乃用歷史的眼光，研究關於報紙自身發達之經過，及其對於社會文化之影響之學問也。本書所討論之範圍，專述中國報紙之發達歷史及其對於中國社會文化之關係，故定名曰中國報學史。

第二節 報紙之定義

報紙果爲何物？此本書一先決問題也。諸家之說紛紜，大概可分爲三類：

- (一) 以報紙作用爲基礎而下定義者；
- (二) 從法律上所規定報紙之性質而下定義者；
- (三) 從報紙之形式上與作用上之觀察而下定義者。

就第一方法而論，如吉文 (GIVEN) 之見解，謂「報紙爲輿論之製造者與新聞之紀錄者。」(註一) 但將此一語細加玩味，即覺微有偏頗。大凡一事物之作用，極易變化，若僅從作用上而即定一事物之意義，無乃太淺。且從報