

丛书主编 吴庆芳
本册主编 张红梅

Yobo Book
YOBOb
优博书系

哈，阅读还可以这样有趣！

趣文悦读

趣文 诱发阅读 **兴趣**

悦读 增强学习 **愉悦**

优练 促进语文 **创优**



YZLI0890146363

六年级

机械工业出版社
CHINA MACHINE PRESS



哈，阅读还可以这样有趣！

趣文悦读



丛书主编 吴庆芳
本册主编 张红梅
参编 喻祖亮 白相兰 王立
李美红 吴明亮 张萍
郑慧



YZLI0890146363

六年级

本书是新颖的帮助学生提升阅读能力的辅导书。选文都是题目有趣、内容有趣、写法有趣的阅读材料，能大大提高学生的阅读兴趣，并根据阅读材料，为六年级学生精心设计了包括基础题、阅读理解感悟题和开放探究题在内的各类经典练习题，能够让学生在轻松阅读的基础上，有针对性地快速提高语文阅读成绩。

图书在版编目 (CIP) 数据

趣文悦读. 六年级/吴庆芳丛书主编 张红梅本册主编. —北京:
机械工业出版社, 2011.5
(优博书系)
ISBN 978-7-111-34535-0

I. ①趣… II. ①吴…②张… III. ①阅读课—小学—教学参
考资料 IV. ①G624.233

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 082813 号

机械工业出版社 (北京市百万庄大街 22 号 邮政编码 100037)

策划编辑: 徐曙宁 责任编辑: 徐曙宁 王 虹

责任印制: 李 妍

北京振兴源印务有限公司印刷

2011 年 6 月第 1 版第 1 次印刷

184mm × 260mm · 8.5 印张 · 214 千字

0001—10000 册

标准书号: ISBN 978-7-111-34535-0

定价: 15.50 元

凡购本书, 如有缺页、倒页、脱页, 由本社发行部调换
电话服务 网络服务

社 服 务 中 心: (010) 88361066

门户网: <http://www.cmpbook.com>

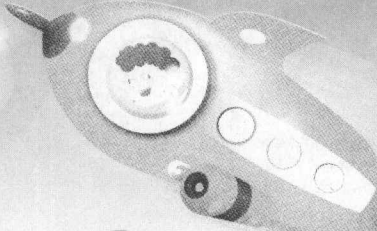
销 售 一 部: (010) 68326294

教材网: <http://www.cmpedu.com>

销 售 二 部: (010) 88379649

读者购书热线: (010) 88379203

封面无防伪标均为盗版



前言

阅读是搜集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径之一；阅读是进行语言文字基本功和语文技能训练的主要形式之一；阅读是语文学习最重要、最基本也是最直接的方法之一。无数事实证明：阅读能力强，则语文能力强；阅读成绩优，则语文成绩优。为了帮助同学们快速提优语文阅读水平，提升语文综合能力，我们组织一线语文特级教师、高级教师编写了《趣文悦读》丛书。本丛书的特点如下：

一、精选阅读文章

俗话说得好：“兴趣是最好的老师，兴趣是成功的先导。”要想阅读好，兴趣很重要，因此，我们从兴趣入手，精选从标题、内容、写法等方面趣味性很强的美文，以期激发学生的阅读兴趣。另外，本丛书的选文语言优美，极具示范与积累价值；选文的体裁、题材、风格多样，内容新颖、适宜，极具阅读训练价值。

二、精设阅读栏目

趣点直击：从题目、内容、写法等方面直接点明文中的趣点，帮助学生迅速地了解选文的内容，激发学生的阅读与训练兴趣。

悦读优练：针对选文和学生的认知水平，精心设计阅读训练题，既有基础训练题，也有阅读理解感悟题，还有开放探究题。题型丰富，题量充足，完全与学生平时的阅读训练和考试一致。

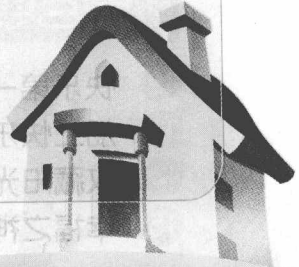
快乐积累：呈现与选文相关联的归类成语、歇后语、格言警句、古诗文、名言名句等，供学生随文积累。

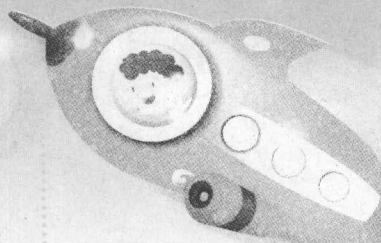
畅游百科：在绝大部分选文的最后，都对选文中的知识、现象和问题进行解释和说明，以丰富学生的知识，开阔学生的视野。

综上所述，用此书进行阅读训练，可以使同学们的语文阅读兴趣更浓，阅读能力更优，还能增强积累，增添各科知识，提高综合素质。

由于作者水平有限，书中难免有纰漏之处，恳请广大读者批评指正。

编者





前言

目录

前言

第一单元 汲取案情雨露

- | | |
|-------------------|---|
| ① 寻人启事 | 1 |
| ② 抱抱我 | 3 |
| ③ 冬瓜也要面子 | 5 |
| ④ 我就是那该死的小偷 | 7 |
| ⑤ 你可以放心地老了 | 9 |

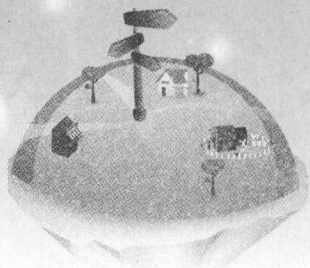
第二单元 捧出爱的清泉

- | | |
|--------------------|----|
| ⑥ 有人送我一枝草 | 12 |
| ⑦ 种植爱的阳光 | 14 |
| ⑧ 一生原谅两个人 | 16 |
| ⑨ 向一块尿片致敬 | 18 |
| ⑩ 你掉了一样东西 | 20 |
| ⑪ 能用手的，请不要用脚 | 22 |

第三单元 摘取幸福之果

- | | |
|--------------------|----|
| ⑫ 快乐第一，其余第二 | 25 |
| ⑬ 加上快乐的分数 | 27 |
| ⑭ 收藏阳光 | 29 |
| ⑮ 幸福之神其实非常慷慨 | 31 |





第四单元 引领人生之航

- | | | |
|----|----------------|----|
| 16 | 我相信石头会开花 | 34 |
| 17 | 闻起来像妈妈一样 | 36 |
| 18 | 哎呀 | 38 |
| 19 | 一堂阅读课 | 40 |
| 20 | 怎样打扮一只鸟 | 42 |

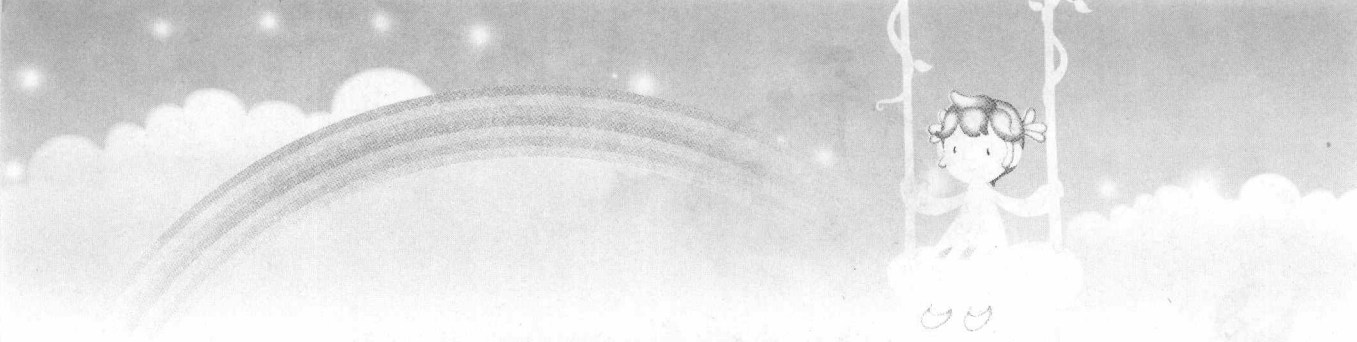
第五单元 感受童真童趣

- | | | |
|----|----------------|----|
| 21 | 丁香花儿，别睡觉 | 44 |
| 22 | 谁愿意跟我同桌 | 46 |
| 23 | 三八线 | 48 |
| 24 | 为什么不早说 | 50 |
| 25 | 画家和他的孙女 | 52 |

第六单元 领悟成功之谛

- | | | |
|----|--------------------|----|
| 26 | 两点之间曲线最短 | 55 |
| 27 | 两根指头的声音 | 57 |
| 28 | 火与水的较量 | 59 |
| 29 | 比较总统和富翁的生活原则 | 61 |
| 30 | 招聘启示 | 63 |





第七单元 跋涉人生之旅

31	人生永远都在PK台.....	66
32	拒绝句号.....	68
33	胡萝卜、鸡蛋和咖啡.....	70
34	太阳路.....	72
35	死神的账单.....	74
36	放慢生活的舞步.....	76

第八单元 展现智慧魅力

37	囫囵吞.....	78
38	教授与小偷.....	80
39	Pass之后.....	82
40	狐狸的智慧.....	84

第九单元 把握生存之道

41	上帝与兔子.....	86
42	如果麦子没有考验.....	88
43	月亮也曾是个“贼”.....	89
44	老鼠能跃多高.....	91
45	饥饿致少年儿童的信.....	93





第十单元 张开想象之翼

- | | | |
|----|---------------|-----|
| 46 | 苹果吃我 | 96 |
| 47 | 用脚去做梦 | 98 |
| 48 | 人鼠对话 | 100 |
| 49 | 人体气味捕蚊器 | 102 |
| 50 | 时间压缩机 | 104 |

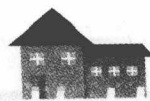
第十一单元 漫品人生百态

- | | | |
|----|--------------|-----|
| 51 | 差不多先生传 | 106 |
| 52 | 翻版 | 108 |
| 53 | 钱的想象力 | 110 |
| 54 | 种瓜得豆 | 112 |

第十二单元 品味言语之趣

- | | | |
|----|-----------------|-----|
| 55 | 名言中的数学趣喻 | 115 |
| 56 | 妙趣横生的天气预报 | 117 |
| 57 | 试卷上的“广告” | 119 |

部分参考答案122





第一单元

汲取亲情雨露



1

寻人启事

◆ 张晓风

我坐在餐桌旁修改自己的一篇儿童诗稿，夜渐渐深了。
男孩房里的灯仍亮着，他在准备那些考不完的试。
我说：“喂，你来，我有一篇诗要给你看！”
他走过来，把诗拿起来，慢慢看完。那首诗是这样写的：

寻人启事

妈妈在客厅贴起一张大红纸
上面写着黑黑的几行字：

兹有小男孩一名不知何时走失
谁把他拾去了啊，仁人君子

他身穿小小的蓝色水手服

他睡觉以前一定要念故事

他重得像铅球又快活得像天使

满街去指认金龟车是他的专职

当电扇修理匠是他的大志

看完了，他放下，一言不发地回房去了。第二天，我问他：

“你读那首诗怎么不发表一点高见？”

“我读了很难过，所以不想说话……”

我茫然走出他的房间，心中怅怅。小男孩已成大男孩，他必须有所忍受，有所承载。我所熟知的一度握在我手里的那一双小手犹如飞鸟，在翩飞中消失了。

——仅仅就在不久以前，他不是还牵着妹妹的手，两个诡秘地站在我的书房门口吗？他们同声用排练好的做作的广告腔说：

好立克大王

张晓风女士

请你出来

为你的儿子、女儿冲一杯好立克

这样的把戏玩了又玩，一杯杯香浓的饮料喝了又喝。童年，繁华喧天的岁月，就如此登音渐远。

有一次，在朋友的墙上看到一句英文格言：

“今天，是你生命余年中的第一日。”

他把刚出生的妹妹看了又看露出诡笑：

“妈妈呀，如果你要亲她就只准亲她的牙齿。”

那个小男孩到哪里去了，谁肯给我明示？

听说有位名叫时间的老人把他带了去

却换给我一个比妈妈还高的少年

正坐在那里愁眉苦脸地背历史

那昔日的小男孩啊，不知何时走失

谁把他带还给我啊，仁人君子。

我看了,立即不服气。

“不是的”,我说,“对我来讲,今天,是我有生之年的最后一天。”最后一天,来不及的爱,来不及的飞扬,来不及的期许,来不及的珍惜和低回。

容我好好爱宠我的孩子,在今天,毕竟,在无穷的岁月里,今天,仍是他们今后一生一世里最最幼小的一天啊!



趣点直击

读完短文,你一定会被文中的这则寻人启事所吸引。这是一则有趣的寻人启事,它以一位母亲满含深情的语言,罗列出了孩子一系列的特点爱好,不同于我们平常看到的那些只陈述特点,不带感情的寻人启事。试想,若不是一位深爱着自己孩子的母亲,又怎能写出如此的寻人启事?其次,文中作者回忆孩子们让她为他们冲饮料的生活片断也极有童趣,读来让人忍俊不禁。



悦读优练

一、请你写出“一”至“十”开头的成语各一个。

一(言不发) 二() 三() 四() 五()
六() 七() 八() 九() 十()

二、你知道文中的那则“寻人启事”是要寻找什么吗?从这则“寻人启事”中你体会到了什么?

三、儿子读了那则“寻人启事”后很难过,这是为什么?

四、品读下面句子,说说你从中读出了作者怎样的心情。

我所熟知的一度握在我手里的那一双小手犹如飞鸟,在翩飞中消失了。

五、全文表达了作者怎样的思想感情?

六、你能说出本文中的“寻人启事”与我们平常生活中见到的“寻人启事”有什么不同吗?



快乐积累

张晓风经典语录

人生的栈道上,我是个赶路人。

我们所有的人,都拖延着不去生活,老是梦想着天边一座奇妙的玫瑰园,却偏偏不去欣赏今天就开放在我们窗口的玫瑰。

物理学家可以说,给我一个支点,一根杠杆,我就可以把地球举起来。而我说,给我一



个解释,我就可以再相信一次人世,我就可以接纳历史,我就可以又义无反顾地拥抱这荒凉的城市。

树在,山在,大地在,岁月在,我在,你还要怎样更好的世界?

在生命高潮的波峰,享受它;在生命低潮的波谷,享受它;享受生命,使得我感到自己的幸运;忍受生命,使得我了解自己的韧度。两者皆令我喜悦不尽。



畅游百科

张晓风简介

张晓风,中国第三代散文家中的名家,1941年出生于浙江金华,江苏铜山人。八岁后赴台湾,毕业于台湾东吴大学,并曾执教于该校及香港浸会学院,现任台湾阳明医学院教授。小说、散文及戏剧著作有三四十种,曾一版再版,并译成各种文字。六十年代中期即以散文成名,1977年其作品被列入《台湾十大散文家选集》,编著管管称“她的作品是中国的,怀乡的,不忘情于古典而纵身现代的,她又是极人道的。”余光中也曾称其文字“柔婉中带刚劲”,又有人称其文“笔如太阳之热,霜雪之贞,篇篇有寒梅之香,字字若瓊珞敲冰。”皆评价甚高。

2

抱抱我

人不论多大多老,内心都渴望爱与关怀,都需要温暖的抚慰。

念高三的女儿,最近情绪不稳定,烦躁易怒,简直像只刺猬。周末晚上,她又在那儿长吁短叹,抱怨频频,抱怨考试多,功课重,念书累,总之是烦死人了。

我忍不住晓以大义,说了一套真情流露、掏心肝的体贴话,以为能劝慰她一番。哪知女儿一脸漠然,全然无动于衷,她笔直地盯着我说:

“妈妈,你讲的那些道理我一点也不爱听!你为什么不抱抱我、拍拍我?那要比讲一百句话有用多了。”

我愣住了,在惊愕中,猛地发现女儿眼中的渴求——一种被爱抚的希冀,一分对母爱的需要。而我,却给了她成篇的大道理。

一瞬间,泪水充满了眼眶,我冲口而出:

“你要妈妈抱抱你、拍拍你,那么,你有没有想过妈妈也希望你能抱抱我、拍拍我?”

这回,惊愕的表情换到了女儿脸上,她默然垂首,悄悄抹去溢出的泪水,半天才扬起头来望向我。在泪眼相对中,我张开了手臂,将比我高半头的女儿拥进怀里,轻轻拍抚着她的背,像小时候一样。

做父母的,在孩子小的时候,很容易表现出来亲昵行为,抱抱,亲亲,哄哄,孩子也比较会向父母撒娇。借着这些亲密表现,使父母子女间极为接近。然而,当孩子一天天长大,大半做父母的就收敛起来嬉笑、轻松的态度,喜欢训之以道,晓之以理,讲道理就行了,还要抱,岂不可笑?

不可笑,其实一点都不可笑,人不论多大多老,内心都渴望爱与关怀,都需要温暖的抚慰。

只是中国人天性含蓄又拘谨,内敛又害羞,很少有人直接表现出内心的情绪,而常常戴上

一副冷漠、排斥的面具,生怕别人看到自己软弱的一面,多累呀!

抱抱我,拍拍我,那要比一百句话有用多了。



趣点直击

“爱我你就抱抱我”,有一句儿歌这样唱。其实,不只是小孩,每一个人,不论多大多老,都需要拥抱。像母亲对新生婴儿的拥抱,像热恋中的情人间的拥抱一样,拥抱胜过千言万语,她可以融化所有的疲惫、忧愁甚至仇恨。本文以“抱抱我”为题,极富有情趣。文章视角巧,选材趣,堪称趣文。



悦读优练

一、反义词对对碰。

嬉笑——() 轻松——() 亲密——()
拘谨——() 冷漠——() 排斥——()

二、联系上下文解词。

无动于衷: 作者对母亲的拥抱,内心毫无触动。
训之以道,晓之以理: 作者对母亲的拥抱,内心毫无触动。

三、概括短文中所写的主要事件。

四、作者写作此文想要告诉我们一个什么道理?

五、平日里,你的父母抱过你、亲过你吗?他是怎样表达对你爱与鼓励的呢?



快乐积累

人就像藤萝,他的生存靠别的东西支持,他拥抱别人,就从拥抱中得到了力量。——蒲柏
有的时候千言万语真的抵不上一个深情的拥抱。而这样深情地拥抱不是一年只抱一次,不是一个月只抱一次,而是应该每天都拥抱一次,孩子越小,我们越要经常拥抱他,同时把这样的拥抱坚持下去,每天无论多忙,都应该对孩子说一些柔软、甜蜜的话语,每一天都注视着孩子的眼睛倾听他、欣赏他,也让孩子分享你内心的情感。——家庭教育名言语录



畅游百科

拥抱的5种作用

1. 消除沮丧 2. 去除疲劳 3. 注入活力 4. 抵抗诱惑 5. 增强勇气

心理学的研究表明,拥抱和触摸有利于心理健康。那些经常被触摸和拥抱的人心理素质



要比缺乏这些人健康很多,在英语的谚语里也有“每天需要3个拥抱才能活下去,另加3个拥抱才能神采焕发”的说法。

3

冬瓜也要面子

刘克升

在他的印象中,妈妈对他们兄妹俩一直是十分宽容的。

记得小时候,有一天,他和妹妹在屋子里玩耍。不经意间,他拉开了抽屉,发现有五角钱静静地躺在里面。那时,他看中了一本连环画,正愁没钱买。这下,机会来了!他趁妹妹没注意,把五角钱揣到了兜里。

后来,爸爸拉开抽屉,发现少了五角钱,很恼火,要兄妹俩主动把五角钱交出来。

这时,妈妈站了出来,委婉地对爸爸说:“这五角钱不一定是孩子拿的,也许是我和你放错了地方呢。”接下来,妈妈和爸爸带着兄妹俩来到了屋子外面。妈妈说:“现在,全家人轮流到屋子里走一趟,每个人在屋子里待上一分钟。如果那五角钱在自己手里,就把它放回抽屉里。”

说完,妈妈让爸爸第一个走到屋子里。爸爸出来后,妈妈进去了,接着轮到他。一走进屋子,他就马上从兜里掏出那五角钱,拉开抽屉,放了进去。做完这些,他如释重负,长长地松了一口气。

事情完全按照妈妈预想的方向发展。妈妈很开心,要做排骨炖冬瓜汤给他们喝。妈妈握紧了冬瓜带蒂的一端,另一只手拿着刮刀,开始给冬瓜去皮。在刮刀刮到冬瓜蒂部,还剩一小圈冬瓜皮的时候,妈妈就会停下来。他看见了,就问妈妈为什么要留下一小圈冬瓜皮。

妈妈笑着说:“人要脸,树要皮,冬瓜也要面子的。只有给它留点儿面子,它才会听你指挥。”他不信,从妈妈手中接过刮刀,想把剩下的那圈冬瓜皮去掉。结果,真如妈妈所言,去了皮的冬瓜滑溜溜的,手很难握得住。他费了好大的劲才把剩下的那圈冬瓜皮刮掉,可一不小心,手被刮刀划了一道血口子。

望着他的狼狈样儿,妈妈把他揽到怀里,心疼地说:“看见了吧,浪费了时间和精力,还弄伤了自己,这就是把冬瓜弄得光溜溜、一点儿面子都不给它留的代价!”

冬瓜也要面子!他终于理解了妈妈的苦心。那一分钟的宽容将一辈子刻在他的心坎上。

很难想象,如果那天妈妈一点儿面子也不给他留,让他当着家人的面掏出那五角钱,会给他的心理造成什么影响。那样,他所犯的错误可能再也得不到改正的机会。或许,他还会像那个被刮光了皮的冬瓜一样,逆反成一个无所畏惧、谁也管教不了的坏男孩。所幸,这些令人沮丧的事情并没有发生,妈妈替他守住了面子的“底线”,给他留下了回头的余地。

“冬瓜也要面子”,这句话像一把永不熄灭的火炬,照亮了他的人生旅程,使他的心地更善良,待人也更宽容。



趣点直击

文章“趣”在类比。“冬瓜也要面子”是妈妈对“他”理性的教育,也体现了这位母亲博大的爱心和教育的艺术。在生活常见的两个细节里,母亲对孩子所犯错误的教育恰到好处。标题新颖有趣味,但更令人深思。



悦读优练

一、反义词对对碰。

宽容——() 委婉——() 沮丧——()

二、短文主要写了一件什么事？

三、用“ ”画出文中的一个比喻句，并说说你对这句话的理解。

四、细读短文填一填。

“冬瓜也要面子”这句话表面上是说_____,实际上是_____。

五、品读下面句子,说说你从句中体会到了作者怎样的心情。

他终于理解了妈妈的苦心。那一分钟的宽容将一辈子刻在他的心坎上。

六、如果你是文中的“他”,你想对妈妈说点什么呢？



快乐积累

关于“母亲”的名言

世界上的一切光荣和骄傲,都来自母亲。

——高尔基

母爱是一种巨大的火焰。

——罗曼·罗兰

世界上有一种最美丽的声音,那便是母亲的呼唤。

——但丁

妈妈你在哪儿,哪儿就是最快乐的地方。

——英国名言

慈母的胳膊是慈爱构成的,孩子睡在里面怎能不甜？

——雨果

人的嘴唇所能发出的最甜美的字眼,就是母亲,最美好的呼唤,就是“妈妈”。

——纪伯伦

母爱是世间最伟大的力量。

——米尔

世界上一切其他都是假的,空的,唯有母亲才是真的,永恒的,不灭的。

——印度名言



畅游百科

冬瓜的营养分析

1. 利尿消肿。冬瓜含维生素C较多,且钾盐含量高,钠盐含量较低,高血压、肾脏病、浮肿病等患者食之,可达到消肿而不伤正气的作用。

2. 减肥。冬瓜中所含的丙醇二酸,能有效地抑制糖类转化为脂肪,加之冬瓜本身不含脂肪,热量不高,对于防止人体发胖具有重要意义,还可以有助于体形健美。

3. 清热解暑。冬瓜性寒味甘,清热生津,避暑除烦,在夏日服食尤为适宜。



4

我就是那该死的小偷

◆ 唐雪嫣

这天,我穿过熙熙攘攘的人群,来到车站旁边的小卖部,买了瓶矿泉水站在那儿喝。没一会儿,一个中年男人领着一个十来岁的小男孩走进来,说:“老板,买包5元钱的烟!”“好的!”老板应声扔出了一包烟。可那男人翻遍了口袋也没找到钱,只听他自言自语地说:“糟了,我的钱包让人偷了,这该死的小偷!”

老板是个五大三粗的年轻人,见状不屑地把扔到柜台上的烟往回拿。“慢!”男人犹豫了一下,然后解开裤带,原来他的短裤里面有个口袋藏着钱。他拿出一张50元的钞票递给老板,老板背转身,从抽屉里找好零钱,然后用食指和中指夹着几张纸币的中间部分,递给男人。

男人也自然地用食指和中指接过钱,数了数,是45元。就在他要把钱放进口袋的时候,突然他改变了主意,把钱一张一张地摆上柜台,不料,刚刚还是45元,现在就成了35元。男人疑惑地对老板说:“这钱不对啊,少了10元钱。”

老板的脸色变了。其实,这是他惯用的把戏,他把其中一张10元钱对折起来,递钱时暗示对方拿钱的中部,这样对方就很容易把一张10元钱数成两张,他就偷梁换柱“偷”了人家的钱。没想到这个男人居然如此细心,当场发现了他的伎俩。

老板是这儿的地头蛇,骗不成就来硬的,反正到这儿来买东西的大多是外地人。他摆出一副凶神恶煞的样子说:“刚才你还说正好呢,现在就少了?蒙谁啊?是不是欠揍?你要是知道好歹的话,赶紧滚蛋!”

老板凶相毕露,看样子随时会扑上来打人。小男孩吓得直哆嗦,拉着男人的衣襟小声说:“爸爸,咱们快走吧。”

男人轻轻地推开小男孩的手,对老板说:“把钱还给我,然后道歉,不然,我就报警。”

老板狂笑起来:“还没见过这样不知死活的人呢,让我道歉?疯了吧你?大爷什么时候给人道过歉?”

男人不理他,转过头对我说:“兄弟,能不能借手机用一下?我要打电话报警!”我犹豫了一下,说:“不就是10元钱吗,算了吧,这点儿小事不值得,赶紧走吧。”

男人摇摇头,这时又有几个人过来要买东西,男人拦住他们说:“别在这儿买东西,这是家黑店,刚刚骗了我10元钱不认账。”

那几个人听了他的话,互相看了看,转身就走。老板见他坏了自己的生意,破口大骂起来,冲出柜台扑向男人,小男孩吓得哭起来。

我有点儿看不下去了,就掏出10元钱递给那男人,悄悄地说:“这钱我给你,你惹不起人家,快走吧。”

男人毫不犹豫地拒绝了。他大声对小男孩说:“儿子,咱不怕坏人,今天他要是不还钱,咱跟他没完。”

“你还真有种啊!”老板刚要发火,一转眼又有几个人走过来,心想纠缠下去会耽误自己生意的,口气软了下来,塞过来10元钱说:“我服你了,给你钱,快滚吧!”

男人接过10元钱,却不动弹,绷着脸说:“你还没道歉呢!”

老板差点儿气死,可是瞧这男人的犟劲,自己要是不道歉,他是不会罢休的,事情闹大了

对自己也没好处,于是他勉强笑了笑说:“好好好,老哥,我给你道歉,对不起你了——快走吧。”

男人脸上露出胜利的微笑,领着小男孩儿出门去了。我想了想,拔腿追了上去,就问男人:“10元钱又不是什么大数字,你为什么要不依不饶,还一定要老板道歉呢?”

男人轻轻说:“钱是小事,可如果我让步了,我在儿子心里的地位就垮了。我必须保住爸爸的尊严。”我看着小男孩儿,他正冲着爸爸竖大拇指哩!男人说得没错,如果他向老板屈服了,他儿子的小小心灵里就会种下失败的种子。

这样的人值得敬佩!我友好地拍拍男人的肩膀跟他告别,同时神不知鬼不觉地将从他那儿偷来的钱包放回到他的口袋里。

说句实话,我就是那“该死的小偷”,不过,这一瞬间我决定金盆洗手。因为我也有儿子,在儿子心里,我是天下最棒的爸爸,我不能让儿子把一个贼当成榜样。



趣点直击

但凡小偷者,谁会大声张扬“我是小偷”?本文以“我就是那该死的小偷”为题,可谓趣点之一;其次,文中的男人为了“父亲的形象”与那老板不屈不挠地斗争,最终以胜利告终,读来大快人心,可谓趣点之二;文章结尾,笔锋一转,点出“我就是那该死的小偷”,出人意料,让读者在惊愕之余更多的是感动与欣喜,可谓趣点之三。读完全文,你是否也觉得趣味连连呢?



悦读优练

一、联系上下文解词。

伎俩:

金盆洗手:

二、照样子写词。

例:自(言)自(语)

自()自() 自()自() 自()自() 自()自()

三、细读短文填空。

1. 男人为了10元钱,不屈不挠地与那老板斗争,是因为

2. “我”将偷来的钱包又偷偷放回了男人的口袋,这是因为

四、请用简洁的语言概括文中故事的主要内容。

五、你有一位怎样的爸爸?请简单说说你心中爸爸的形象。



快乐积累

关于“父亲”的名言警句

父之美德，儿之遗产。

父母德高，子女良教。

为人父母天下至善，为人子女天下大孝。

父兮生我，母兮鞠我，抚我，畜我，长我，育我，顾我，复我。

父不慈则子不孝，兄不友则弟不恭，夫不义则妇不顺也。

天下无不是的父母，世间最难得者兄弟。

——佚名

——《格言对联》

——《格言联璧》

——《诗经》

——颜之推

——《格言联璧》



畅游百科



“父”的释义

父，家长举教者。

生曰父，死曰考。

见父之执。疏：“父执，谓执友与父同志者也。”

父母者，人之本也。

父至尊也。

父子手足也。父者子之天也。乾为父。

父者，家之隆也。

——《说文》

——《礼记·曲礼》

——《史记·屈原贾生列传》

——《仪礼·丧服传》

——《易·说卦》

——《荀子·致仕》

5

你可以放心地老了

◆海 宁

记忆中，他一直很担心自己会老，像个虚荣的害怕容颜老去的小女人。

那年，我18岁，读高三，风华正茂。他45岁，面临下岗，目光沧桑。

又一年，我自上海回来，下了火车，看到他笔挺地站在寒风里，只穿一件西装外套，头发乌黑，看起来年轻了很多。看到我，他搓搓手，一把扯过我的行李，似乎很随意地拎了起来，另一只手扯着我，似乎我也是一件没什么分量的行李。

我像妈一样责怪他：“这么冷，穿这么少！”他哈哈大笑：“这有啥，你爸年轻，身体好，这点儿冷还能对付。”

那天晚上，妈偷偷对我说，因为我要回来，他特意去把头发染黑了，这3年里，他的头发几乎白了一半。

我笑了笑，爸还年轻着呢。一转头，眼泪却掉了下来。

下岗的3年里，他吃了许多我想象不到的苦，现在他在一家汽车修理厂做修理工，每天工作10个小时，没有休息日，请假要扣工资。他就用修理汽车的钱供我上学。衣食住行，他从来没有委屈过我。

我21岁时读大三，已经快有他那么高了。他48岁，曾经胖了一点儿的身形又逐渐消瘦下