

兒易內儀以





以儀內易兒

著 璞元倪

中華民國二十五年十二月初版

著者 倪元璽

發行人 王雲五

編主五雲王

編初成集書叢

以儀內易兒

發行所 印刷所 商務印書館  
上海及各埠  
上  
海  
河  
南  
路  
五

# 跋

先生兒易成天下以爲倪氏易矣夫易追元入冥放乎沉寥若號專門必乖通變商瞿受業田何繼之波沿于焦贛瀾助于京房神奇自夸猶云小成何則易非一流之道讀易者亦非一家之言不知其義之闢遠并包僅成識緯卜算之術可歎也先生冥心十載氣變之盈虛陰陽之消復靡不畢察跡其所言上及太清下游淵壤昆崙旁薄歸於極深今夫聖人之書君子小人之龜鏡也君子小人畫一分區則易書不可得作而小儒曲學至以此測占機事私便其身此堯夫所以諱傳邢七也司馬君實宋之所謂大賢也以太玄之方州部家爲可紹易作說玄數千言然則司馬氏之潛虛豈爲知易者哉先生慮知易者鮮擢兩儀之筋髓以嚼乳屯蒙然安得人盡甯馨同游象始乎東坡易解成止付錢子曰慎勿示人先生矜慎之意雅同坡公廣之剖劂者以禦城君爲之固請耳乃其命名本旨似欲嬰孩天下歟抑漢兒千乘本作倪先生說易以謀伯溫又何不可謂之倪氏易也

門人王鯤敬跋

# 兒易自序

漢人說易。舌本強撮似兒彊解事者。宋人剔梳求通。遂成學究。學究不如兒。兒彊解事。不如兒不解事也。古今謠讖多出兒口。卽易寄靈。任兒自言。必能前知矣。夫易固貴兒。所以藏身大藏藏筮。小藏藏兒筮。亦聖人兒天下也。天下甚危之言。以爲兒爲之。則可無禍。屯之次乾坤。此易告難也。繼屯以蒙。蒙童是兒。此易明言。惟兒足支難耳。子雲太玄。童烏共之。童烏者。子雲九歲兒也。

崇禎辛巳夏五

# 兒易內儀以說

三聖人之易。斷於仲尼。三聖人治體。仲尼治用。治體握規。治用握矩。文周以前。人皆任質明量。取乎易者。槩必君子。故貴以其圓神命易。使人知化。至於衰周。權智日出。苟使易兩在遷流。則大賢大奸。共用易矣。大賢大奸。共用易。即必有非易之易。起而亂易者。仲尼懼夫圓神敗易。故尊典常。矩易使方。分設六十四者。卦執一德。循能責用。猶官畔然。故大象之曰。以者。言乎其用也。仲尼用易。如丹制汞。使就財實用。豫治樂。豫盡卦皆歸樂用。革治歷。革盡卦皆歸歷用。師萃治兵。師萃盡卦皆歸兵用。噬賁豐。旅治刑法。噬賁豐旅盡卦皆歸刑法。仲尼之使易也。器之易之應之。猶響也。觀其周綜卦德。博串彖爻。疑有神靈通乎夢見。此繇仲尼制思微密。誠察而其詞體要。執術馭蹊。斷以數言。包囊全卦。譬畧一寸。籍攝千里。夫子之文章。其才大力多然也。我不敢知曰。文周所謀。定由斯義。而自仲尼用之。何容文周不爲此謀乎。是故學易者。不可以不明大象。離象求易。即力竭而思不得盡矣。夫易者。千世學者之所聚爭也。聚千世之材。爭立一易。甯有正易乎。而又以抵程朱之轍爲有罪。今取諸仲尼之義。明不敢自用。才萬或文周討叛。仲尼必爲之辭。而挾仲尼令程朱。程朱俛首矣。是故其道得明而易行也。

# 兒易內儀以或問

或問原始之謀。宜尊卦德。今多脫屑。不費推尋。是則包犧無所發義也。曰。卦之爲德。攬象已章。研串營綜。程朱爲盡。本授象旨。以釋卦情。旣使義尼通其繩貫。不宜又參擬議。取謂駢枝。夫毀所已工。矜其未及。是妄人也。僕何敢焉。

或問彖傳明卦。小象申爻。遺此二者。譬則車無轍轂。或有不合。何以行之。曰。仲尼以彖傳存凡。象爻取別。凡虛而攝。別細而分。大傳中權。源通流匯。握蛇得寸。餘無可求。循義求之。亦何不合。苟使靜會。卽得玄通。當所迂游。彌爲切洽爾。

或問吉亨貞利。是曰嘉徵。咎悔厲凶。斯明禍應。義類致一。無可遷流。今各爲詞。則占者失據矣。曰。八者之立。非必占也。吉云君子。凶卽小人。悔亡考衷。无咎補過。隨文立義。詎有定辭。如晉六五。先陳悔亡。後發其義。又萃九四。空稱大吉。不白所由。占以應事。豈有未事先占。事以發占。何爲有占无事。斯知八言道廣。非可扶繩。

或問文王作彖。周公陳爻。彖爻相生。卽猶父子。今先徵爻義。後及彖文。斯已倒行爲迷。支本曰。卦必尊上。畫必親初。祖以其尊而遡祥。居後禱以其近而追祟。處先以仲尼。上求三世。先其近者。宜始自爻。苟越爻求彖。是猶舍麓趨巔。倒行在茲不在彼矣。

兒易內儀以

或問

右四則

# 兒易內儀以目錄

卷之一

乾

屯

需

師

小畜

卷之二

泰

同人

謙

隨

臨

卷之三

坤 蒙 謂 訟 比 履 大 有 否 豊 豊 豊 豊 豊 豊 豊

兒易內儀以

目錄

二

噬嗑

卷之五

剝无妄

坎頤无妄

卷之四

遯咸蹇蹇

晉家人

損塞人

卷之五

萃夬

升姤 益解睽明大恆 離大過 大畜 賁

夷壯

卷之六 困 草 漸 震 豐 巽 漢 漢

既濟 中孚

未濟 小過 爻旅 彙歸 良鼎 井妹

# 兒易內儀以卷之一

明 上虞倪元璽著

乾

乾元亨利貞。○初九潛龍勿用。○九二見龍在田。利見大人。○九三君子終日乾乾。夕惕若厲。无咎。○九四或躍在淵。无咎。○九五飛龍在天。利見大人。○上九亢龍有悔。○用九見羣龍無首。吉。

象曰。天行健。君子以自強不息。

儀曰。君子以自強不息者。何也。仲尼見乾彖象之辭。皆爲進德修業而設。學問始事。以不自用爲功。繇其氣志未發。無可據持。是爲潛龍勿用也。繼此聰明漸出。龍蟠欲見。凡道高遠。皆見端卑邇。故曰在田。其志必求得乎大人之學。而庶幾遇之。故曰利見大人。繇此致功。朝乾夕惕。操慮艱危。以求塞咎。又繇此上達。躍在淵矣。龍與淵漸時至。自躍耳。於是窮際詣極。飛而在天。以大見其學。致其身於大人也。二之大人在人而已。利見之。五之大人在己。而人利見之。如此則可謂自強道成名立者矣。顧其求道之深。懼乎矜負爲累。故不見高見亢。不形喜形悔。自視其學。凡諸備美。皆爲未極。不足尊尚。此爲見羣龍無首也。首尾無端。終則又始。乾乾惕惕。莫知所底。安得息乎。莫強於龍。見无首。故知不息也。文王曰。元亨利貞。元亨利者。自強也。貞者。不息也。周公亦猶因彖發爻耳。

坤元亨利牝馬之貞君子有攸往先迷後得主利西南得朋東北喪朋安貞吉○初六履霜堅冰至○二直方大不習无不利○六三含章可貞或從王事无成有終○六四括囊无咎无譽○六五黃裳元吉○上六龍戰於野其血玄黃○用六利永貞

象曰地勢坤君子以厚德載物

儀曰厚德載物者何也此仲尼觀象之審也凡厚必以薄爲基霜凝而冰薄積而堅漸趨厚也地厚德盛直者如矢方者猶輿大者爲塗此皆因性之利不假功能溥博如天出乎自然若乃發光不耀居勞避成守口矯輕補過逃咎其爲色也辭玄取黃其在體也辭衣取裳篤順致恭委身利用如此者德甚厚盛或懼其出於陰柔也夫苟周公之取乎坤德者以其陰柔則仲尼言地不曰地勢言德亦不曰載物勢則其氣載則其力也是故不獨乾德龍坤德亦龍也健而能戰戰者法制教令銷萌禁非董之用威血流取創顧以其戰不于朝亦不于國亦不于疆場郊牧曠遠神行其間使民由之不必知見又其血色不正赤而玄黃玄黃者天地之色如此卽是兩間元氣非血也雖甚威行無傷其厚故可以永貞載物不墜也進而求之維文王之見亦猶此耳象曰利牝馬之貞馬載物者也牝順歸厚曰主利惠及物也曰先迷後得盛德若愚卒不失道也曰西南得朋東北喪朋西南坤也東北艮也爲地卑坦不爲山崇險豈非厚乎

屯元亨利貞勿用有攸往利建侯○初九磐桓利居貞利建侯○六二屯如適如乘馬班如匪寇婚媾女子貞不字十年乃字○六三卽鹿無虞惟入于林中君子幾不如舍往吝○六四乘馬班如求婚媾往吉无不利○九五屯其膏小貞吉大貞凶○上六乘馬班如泣血漣如

象曰雲雷屯君子以經綸

儀曰君子以經綸者何仲尼見屯彖象皆用人理財發號施令之事故言之何言乎用人也初曰磐桓利居貞猶曰徐之無動也處屯閉塞百無利者惟利立賢耳遭如猶磐桓也乘馬班如者言有行列此禮賢之儀詩曰良馬四之良馬五之天地閉賢人隱當是之時天子所不得臣者三女貞不字者一也莫爲之容如鹿无虞槁林中者二也辟色見幾作而舍去者三也然君子以爲此由在我未嘗誠求苟誠求之烏必無應者乎莘野承聘渭濱同歸幣往車來婚媾之美詩曰爾公爾侯逸豫無期得賢樹藩往无不利經綸之大者也何言乎理財財有宜生財有宜散屯膏大貞培克召禍故凶也詩曰廼積廼倉屯膏大貞培克召禍故凶也詩曰如賈三倍生財之道有利無禍是亦經綸故吉也詩曰廼積廼倉屯膏大貞培克召禍故凶也詩曰如賈三倍生財之道有利無禍是亦經綸也何言乎發號施令也禹湯罪己義激萬方輪臺奉天亦以救敗乘馬班如者馳使四出也詩曰我馬維騏泣血漣如者哀悔誠告也詩曰王曰於呼激世之權以虛制實是亦經綸也聖王之制經綸握簡務急三者而已急又有急歸乎用人故彖惟曰建侯也勿用有攸往亦猶曰磐桓也元亨利貞

以乾全德予之蓋其重耳不曰用賢曰建侯此明周祚之延八百封建之功而唐之大憂不係藩鎮藩鎮強而唐存藩鎮弱而唐亡也

蒙

蒙亨匪我求童蒙童蒙求我初筮告再三瀆瀆則不告利貞○初六發蒙利用刑人用說桎梏以往吝○九二包蒙吉納婦吉子克家○六三勿用取女見金夫不有躬无攸利○六四困蒙吝○六五童蒙吉○上九擊蒙不利爲寇利禦寇

象曰山下出泉蒙君子以果行育德

儀曰果行育德者何此以初言發蒙發者毅辭也威立法行後乃脫梏果之義也二曰包蒙包者優辭也納婦著和子克家著順育之義也上曰擊蒙擊厲而銳視猶強寇果之義也五曰童蒙童恕而通與爲嬰兒育之義也而其間三曰勿用取女見金夫不有躬以利墮行失在不果也四曰困蒙吝拘迫過苦失在不育也其在象曰初筮告乘其專敬則急應之亦爲果行也再三瀆瀆則不告以其躁數則靜需之亦爲育德也是故古聖人之治蒙者伊尹周公是也伊尹之訓嗣王也其辭厲曰予不狎于不順是爲知果行者也周公之誨孺子也其旨和曰永觀朕子懷德是爲知育德者也

需

需有孚光亨貞吉利涉大川○初九需于郊利用恒无咎○九二需于沙小有言終吉○九三需于泥致

寇至。○六四需于血，出自穴。○九五需于酒食，貞吉。○上六入于穴，有不速之客三人來敬之，終吉。

象曰：雲上于天，需君子以飲食宴樂。

儀曰：飲食宴樂不可以著教。仲尼觀于需之彖象而悟其事，亦教也。故曰：君子以飲食宴樂。今夫郊野至曠而可以同人。詩曰：子子干旄在浚之郊。麗澤爲悅而可以取友。詩曰：所謂伊人在水之湄。需于郊者僻處而可恆也。需于沙者近險而無懼也。君子宴樂必有其地焉。其所畏者泥耳。泥必致寇。詩曰：微君之躬，胡爲乎泥中？是故泥者，宴樂之災也。大烹雖費而可以養賢。詩曰：釀酒有衍，籩豆有踐。壺殮雖微而可以得士。詩曰：飲之食之，教之誨之。嘉會而陳八簋，禮正故吉也。入穴而敬三人，義至亦吉也。君子飲食必有其道焉。其所惡者血耳。血必自穴。詩曰：曰余未有室家，鼠思泣血。是故血者，飲食之禍也。由此觀之，君子未有廢飲食宴樂者。君子節飲食，不樂宴游，皆爲泥與血言之。故曰：有孚惠心，勿

貞吉利。涉大川，此亦言乎飲食宴樂之事。苟其情孚，道光，義美，禮正，不爲其泥與血者，又何險之慮乎？聖人尊俎以折衝，游休以彌性。飲食宴樂，則無大川。是故郊沙酒食泥血六者，不可不辨也。卷阿漆沮，郊之與沙也。畋洛表十旬不返泥也。鹿鳴魚麗，酒食也。我用沉醕于酒血也。

訟

訟有孚惠心，勿

貞吉利。利見大人，不利涉大川。○初六，不永所事，小有言，終吉。○九二，不克訟，歸而逋其邑。人三百戶，无眚。○六三，食舊德，貞厲，終吉。○九四，不克訟，復即命渝，安貞吉。○九五，訟元吉。○上九，或

錫之鑿帶終朝三褫之。

象曰。天與水違行訟。君子以作事謀始。

儀曰。違行者。天健水柔。以健始而以柔終。故以之謀始。謀始者。言但可有始。不當有終也。夫子何故言之。此以初之不永所事。二之不克訟歸逋。三之食舊德從事无成。四之不克訟安貞。五之元吉。上之終褫。皆爲慎始憚終者也。夫訟之爲事也。何宜可永。不永則其言小而終吉。不克訟者。克猶勝也。訟不求勝而逃之。猶冀保其家族耳。故曰其邑人三百戶无眚也。享常安素。不戰而守。故曰食舊德。貞雖危終吉。訟者束身而聽王之命。故曰或從王事。曰无成者。幸其无成也。不終訟則還其正是能變其鳴義。轉危卽安。故爲復卽命渝。安貞而吉。元者始也。始吉以其不終凶。五者之于訟。皆有始无終。故皆得吉也。若夫終訟者之情。不過以訟勝爲榮。以訟勝爲榮。雖榮必辱。故爲錫鑿帶而三褫也。由此觀之。天下之道。始必有終。惟訟所謀。獨宜始耳。象曰。有孚惠心。勿戎。以此言慎始者吉。窮終者凶。利見大人。不利涉大川。此猶虞芮質成。以見大人爲利。而終于交讓而退。不終訟而犯險也。昔者先王之制。刑期于無刑。教戰期于不戰。凡其威克猛起之情。皆聚于始。固不欲其有終耳。

師。貞丈人吉。无咎。○初六。師出以律。否臧凶。○九二。在師中。吉无咎。王三錫命。○六三。師或輿尸。凶。○六四。師左次。无咎。○六五。田有禽。利執言。无咎。長子帥師。弟子輿尸。貞凶。○上六。大君有命。開國承家。小人