

当爱越过 年轮

魏天作 / 著
DANG AIYUEGUO
NIANLUN



YZL10890132376

一个男人在
十年的爱恨情仇
讲述大时代
人物的悲欢离合
爱恨情仇

内蒙古出版集团
远方出版社



魏天作◎著

当爱越过 年轮

这是一个有情有义、至情至真的男人
这是一段荡气回肠、至真至纯的爱情
这是一个男人跨越几十年的爱情坚守
这里讲述的是大时代下小人物的悲欢离合、爱恨情仇



YZLI0890132376

内蒙古出版集团
远方出版社

图书在版编目(CIP)数据

当爱越过年轮/魏天作著. —呼和浩特:远方出版社,
2011.10

ISBN 978-7-80723-639-9

I. ①当… II. ①魏… III. ①长篇小说-中国-当代

IV. ①I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2011)第 192895 号

当爱越过年轮

著 者 魏天作
责任编辑 云高娃
出版发行 内蒙古出版集团 远方出版社
社 址 呼和浩特市乌兰察布东路 666 号
电 话 0471—2236139(发行部)
邮 编 010010
印 刷 三河市延风印装厂
开 本 710×1000 1/16
字 数 150 千
印 张 14
版 次 2012 年 1 月第 1 版
印 次 2012 年 1 月第 1 次印刷
印 数 1-10000 册
书 号 ISBN 978-7-80723-639-9
定 价 28.80 元

远方版图书,版权所有,侵权必究



► 第一章 ◀

一	3
二	9
三	13
四	19
五	23
六	26
七	30
八	35
九	39
十	42
十一	46
十二	50
十三	53



▶ 第二章 ◀

十四	57
十五	61
十六	66
十七	70
十八	74
十九	78
二十	82
二十一	86
二十二	90
二十三	96
二十四	103
二十五	109

▶ 第三章 ◀

二十六	117
二十七	120
二十八	124
二十九	128
三十	133
三十一	140
三十二	144
三十三	148

三十四	151
三十五	155

► 第四章 ◀

三十六	159
三十七	164
三十八	169
三十九	174
四十	180
四十一	185
四十二	189
四十三	195
四十四	202
四十五	207
四十六	213



你的离别
为我留下深深的绝望
而你的拥抱
又使我抹去眼角的泪光

——题记

第一章

那是一个初夏的傍晚。

村街上很静，水坑前那片苇地也很静，静得仿佛连一丝风儿都没有。苗大牛走到水坑前，随便地把目光越过如镜的水面，搭到葱茏的苇地上。恰在这时，他心里忽然莫名地悸动了一下，紧接着小腹便鼓胀起来，一股热尿刻不容缓地就要排泄。他急忙放下担子，匆匆走进苇地。大约也就进去了五六步远，前边不远处，突然“呼呼啦啦”如飓风般席卷而过，在苇丛动荡起伏之中，有两团耀眼的白光闪烁而去，眨眼而逝……

苗大牛顿时惊呆在那里，热尿顺着裤腿流到脚脖，也全然不知。事情来得太突然了，也太不可思议了。一时间，他真是怀疑遇上了鬼怪。他曾不止一次地听人们讲述过鬼怪的故事。鬼怪常于暮色苍茫时分，出没于村头、树林、水坑、苇地，可是，他还从来没有听说过像今天这样白得耀眼，而且逃遁如飞的鬼怪。

渐渐地，他醒悟了。

当他意识到那两团白光很可能就是人的某一部位时，内心深处引起的巨响顿时如山崩地裂，震得他头晕目眩，浑身像是抽去了筋骨，抖得就要站不住了。

然而那两团白光，却像浮雕一样悬挂在他的眼前了。

有时候，他正好好好地干着活儿，那两团白光就忽然在眼前晃动起来；尤其到了晚上，白光愈来愈清晰，愈来愈真切，干脆就是两团高耸而鲜活的乳





房了。这就勾出了他的许多好奇，禁不住一遍又一遍地问自己：“怎么那么白呢？”他甚至有些后悔了：“当时怎么不看仔细一点呢？”

有一天，苗大牛担水经过小角门，忽然看见里边有个姑娘正在掐花儿。他知道那里边种着许多花儿，却从来没有看见过这姑娘。姑娘长得细条条的，脸蛋儿很白净，一双水灵灵的大眼睛，辫子黑又长……

不知不觉地，苗大牛在那里站住了，全然忘记了担水的事，心像一只欢快的小鸟，“扑棱扑棱”飞到姑娘的身边，问她叫什么，从哪里来。

姑娘见他这样，很是惊羞的样子，慌忙在花丛中隐没了，可是又像有什么事情非要看清楚不可。她轻轻地拨开几蓬枝叶，不住地向外张望，那小心翼翼的样子，仿佛一只觅食的雀儿。

初夏的阳光已经很暖和了，何况又是中午，何况还有一担水压在肩上，苗大牛渐渐出了许多汗。起初，他全然不知，后来觉得脸上、身上有许多像是小虫子样的东西爬，爬得他很痒很难受，才伸手抓一把，就抓出许多汗；同时也恍然了，他站在了一个很不该站的地方。幸好是在中午，大家都在休息，不然被人看见了，还不知道要说他什么呢。

苗大牛不敢停留，慌忙往前走。水从筒里洒出来，一路种下许多转瞬即逝的花儿。可是当他担着空筒再经过小角门时，还是禁不住要往里边看。他想想姑娘是否还在里边，现在正在干什么。谁知才一扭头，姑娘就在小角门下边呢！她手里捏着一朵花儿，不经意地摆弄着，等苗大牛走近了，轻轻一掸，正好落在他的脚下，拦住了去路。苗大牛不禁一怔，“咯噔”站在那里。

姑娘说：“刚才，你为什么看我？”

苗大牛看她的样子虽然认真，却也没有多少恼意，便放下心来。况且，这种事情本来就很滑稽，我看你？你不是也在看我吗？还有什么好说的？于是在心里想：这一定是哪个屋里的丫头，闲得没事了，出来找话说。他便灵机一动，与她开玩笑说：“我好像在哪里见过你，看着好面熟。”

谁知姑娘却当真了，顿时变得慌乱起来：“你见过……不可能！你一定认错人了！”

苗大牛心里想笑，觉得这姑娘未免太实在。其实，见没见过又有什么呢？不就是随便说话儿吗？他不想在这件事上多磨蹭，就转换了一个话题，轻声说：“你叫什么？”

姑娘不答他的话，反而急切地问：“你说清楚，到底见没见过我？”

他逗她说：“不说叫什么，我就不告诉你。”

姑娘无奈，只好说：“我说了，你说不说？”

他说：“你说吧。”

姑娘说：“我叫叶儿。”

叶儿？苗大牛嘴上这样重复着，心里却想：她怎么能叫叶儿呢？应该叫花儿才对！你看她长得多像一朵花儿啊！于是又问：“你是在这里掐花儿吗？掐花儿就是你的活吗？”

姑娘说：“你还没有告诉我呢！”

他装糊涂：“我告诉你什么？”

姑娘急了：“你……你骗人！”

顿时急出两眼泪。

苗大牛一惊，后悔自己不该逗她，才想说点什么，瘸腿老五在后边喊起来：“大牛，你变成木桩了吗？我这里还等着用水淘草呢！”

这时再看叶儿，却没有影子了。

四周一片寂静，日光流金般铺洒下来，人在其间，恍若做梦，唯有脚下的一朵鲜花，仿佛还在讲述着一段往事……

现在，苗大牛眼前不但有了两团晃动的白光，而且心里还有一个谜样的叶儿。他两眼看着白光，一心想着叶儿，整个人就如同掉进一口阔大无边的泥潭，不能自拔了。

这天，苗大牛又经过小角门时，忽然听到一个声音喊：“大牛。”

声音虽然很轻，轻得如是琴瑟随风飘过，但他还是听到了，而且还能一下子听出那是谁的声音——是叶儿的声音，是叶儿在叫他！他又惊又喜，可是等了很久很久，也不见叶儿出来，心里一急，便扯开嗓子喊起来：“叶儿，你在哪里？快出来啊！”



瘸腿老五怕苗大牛在路上变成木桩，正在后边看着呢！他听见喊，顿时吓得魂都飞了，慌忙拖着一条腿，一蹦一跳地赶过来，对着苗大牛的后脑扬手就是一掌，然后压低声音吼：“傻小子，找死啊！”

苗大牛不知道瘸腿老五为什么要这样，一肚子委屈，一肚子怨恨，觉得面子都被他丢尽了。担水回来，见瘸腿老五正一手叉在腰间，一手扶着门框，金鸡独立又虎视眈眈的熊样子，气便不打一处来，也不倒水，“咣当”一声把担子摔在地上，怒气冲冲地走过去，大声质问说：“你为什么打我？”

瘸腿老五见他牛犊子似的，天不怕地不怕，不敢与他正面交锋，就把叉在腰间的手换了一个位置，端在胸前像招魂儿似的，对着苗大牛一招一招，同时急切地喊：“你嚷什么？你嚷什么？”

苗大牛还是那句话：“你为什么打我？”

瘸腿老五惊恐地向四周张望着，生怕被人听见：“你小子就不会小声点！你是真不知道还是活腻歪了找死啊？叶儿是你随便乱喊的吗？她是田家的大小姐！”

田家是村里的首富，其威势妇孺皆知。

顿时，苗大牛像被人抽去了筋骨，一下子瘫软了，冲到唇边的怒吼也给卡住了，大张着嘴半天没有说出一句话。

瘸腿老五拉苗大牛一把，把他拉近一些，轻声问：“你是咋知道她住在那里的？”

苗大牛说：“我也不知道她住在那里，我是从小角门经过时，看见了她，后来，她就和我说话……”

“她还和你说话？”瘸腿老五上上下下打量着苗大牛，不相信地问：“你不是撒谎吧？”

苗大牛分辩说：“我为什么要撒谎？”

瘸腿老五还是不相信：“名字也是她告诉你的？”

“是啊！”

“刚才也是她喊你？”

“是啊！”

顿一顿，他又补一句：“她喊了我，又不出来见我，所以我就……”

瘸腿老五的目光如是两把锋利的刀子，在苗大牛身上戳了一遍又一遍，却也没有找出他撒谎的地方。

他糊涂了，这是怎么回事呢？

若说是美女爱英才，苗大牛算是什么英才呢？论模样他没有模样，论才能他没有才能，呆头呆脑的连句话都不会说，只会闷头儿往淘草缸里担水；若说是阴谋，人家一个富家大小姐会对一个穷帮工要什么阴谋呢？百思不得其解！可是凭经验，他断定这不是一件好事情——穷人和富人攀亲情，就好比羊与狼交朋友，羊迟早都会被狼吃掉的！

瘸腿老五嘱咐苗大牛：“往后你就死了这份心吧，癞蛤蟆别想吃天鹅肉！如若她再叫你，你就假装没听见。我的话记住了？”

苗大牛答应说：“记住了。”

可是没几天，就在一个如梦的傍晚，苗大牛却神秘秘地带回来一块花汗巾。很显然，那是姑娘的心爱之物，上边不但绣着花，还熏着浓浓的香。

瘸腿老五正在水缸前淘草，忽然看见有个生灵样的东西鲜鲜活活地从苗大牛的怀里跳出来，顿时惊得两眼都直了。

他一把将汗巾抓在手里，如同抓住一块炙手的炭火，抑或一条咬人的毒蛇，悚然一抖，抛到苗大牛脸上，紧接着扑上去揪住他的衣领，用力推搡着，恨不能把个晕晕糊糊的苗大牛一下子推搡醒，或者重新推搡出另外一个苗大牛来，然而不能，苗大牛还是苗大牛！

他彻底失望了，慢慢松开手，无可奈何地说：“既然你把我的话都当成了耳旁风，我也不再说你了。这样吧，咱们见你爹去，我把话都给他说清楚，免得日后有个好歹跟着背黑锅。”

苗大牛木呆呆地站在那里，一动也不动，一句话也不说，仿佛真的变成了一截没头没脑的木桩。

瘸腿老五喊：“走啊！”

苗大牛突然往地上一蹲，双手抱着头“呜呜”地哭起来。

瘸腿老五冷笑说：“咋，你怕啦？”



苗大牛喊：“不……”

然后扑上去，紧紧抱住瘸腿老五一条腿，一边哭一边说：“五叔，我……我不知道啊！我不知道我为什么要那样，也不知道她为什么要那样？本来，我听了您的话，发誓不再见她了，可是一经过小角门那里，我就做不了自己的主；还有她，她在小角门那里等我，都等了好几次了，汗巾也是她给我的。五叔，我知道你是为我好，可是我没有办法不那样啊……”

瘸腿老五见苗大牛这样，心就软了，同时也犯难了。他沉吟一会儿，只好拉着苗大牛走到石凳前，离他很近地坐下来，像哄一个迷路的孩子极有耐心。“孩子，你别急，慢慢说，你们都说了些什么话？”

苗大牛说：“其实，也没有说什么。起初，她在那里掐花儿，我看她一眼，她就问我为什么看她，还急得什么似的。五叔，你说，平白无故的，这都是为了什么啊？”

不待瘸腿老五回答，苗大牛立即断言说：“她是和我好！她一定是和我好！五叔，我已经千遍万遍地想过了，穷人也不一定都是羊，富人也不一定都是狼。天上的七仙女，还下凡嫁给一个砍柴郎呢！”

瘸腿老五点点头，又忽然摇摇头，末了还是叹口气说：“我也糊涂了，没有主意了，还是回家给你爹说去吧，看他有什么好主意？”

苗大牛担心地说：“我爹是不会相信的。”

瘸腿老五说：“我也去，我帮你说。”

果然，大牛爹不相信。不等儿子把话说完，他就打断说：“好啦，好啦，别大白天说梦话啦！”

苗大牛便从腰里拿出那块花汗巾来作证。

大牛爹一把夺过去，看也不看，扔进灶火中烧了，然后指着儿子骂：“没出息的东西，不好好做工，还敢偷人家的东西，看我不打扁了你！”

瘸腿老五赶紧上前劝解说：“大牛没说谎，他说的都是实情。”

大牛爹问：“田家大小姐给他说的话你都听见了？给他汗巾时你也看见了？”

瘸腿老五说：“这倒没有。不过有一次，大牛在小角门那里喊叶儿，我是

听得清清楚楚的。”

大牛爹冷冷一笑：“我看你也糊涂得差不多了。他那是发烧说胡话，你也信？”

二

从此，大牛爹不叫苗大牛去田家帮工了，叫他下地锄草。

这倒没什么！关键是不去田家帮工，苗大牛就进不了田家的门，就见不到叶儿了。叶儿长得实在是太好看了，看一眼就叫人忘不了！

几天不见，苗大牛心里就空落得难受，好像丢了魂儿似的。他在地里锄草，常是盯着一棵高粱愣半天。细长的高粱能幻化出叶儿窈窕的身影，他还对着那身影自言自语，说一些没头没脑谁都听不懂的话。倘若有人真要与他说话时，他却又缄口不语了。人是眼看着一天天消瘦，仿佛风一吹身上的肉就会化去一层，雨一淋身上的肉就要散掉一块。

大牛娘疼得揪心，暗里不知哭过多少回，也曾多次冒着炎炎烈日，走十几里路托大姨给儿子说媳妇，可是去了三四趟，说了五六家，竟连一个贴边的姑娘都没有。说媳妇可不像赶集买小羊，只要舍得花钱就成，说媳妇不但讲究门当户对、属相相合，还要讲究郎才女貌，难啊！

然而，苗大牛的心思却不在说媳妇，而是会叶儿。

有几次，他试图混进叶儿家，结果都失败了。看门人盯得特别紧，还离十几步远呢，就被看见了，问他找谁？苗大牛不敢说找叶儿，支吾半天只好扫兴而归。后来，他想起瘸腿老五，谎称找五叔。可是看门人还是不让进，叫他在门口等，给他去喊人。他哪里敢等？看门人往里走，他就往外跑。

翻墙更是不可能。田家的院墙不但高，而且四周围着一条护院壕，光溜溜的，连一株小树都没有，根本上去。

想来想去，最后只有一个办法了，那就是不怕神灵的惩罚，不怕千刀万剐，冒着滔天大罪，把苇坑前那块石碑扳倒！

关于石碑的传说很多很多。





瘸腿老五即是其中的一个。

那时，年轻的老五爱上一个叫菊的姑娘，想见而不能，他情急之中，便铤而走险，去扳石碑。第一次，他刚扳动一点，就觉得手上滑腻腻的，凉森森的，低头一看，是一条大蟒蛇盘在上边，吓得“嗷”一声跑了。不几天，村里就有两个姑娘跑出来，可是没有菊。他只好再去扳。这一次，也是刚扳动一点，就觉得有人在他背后打了一下，回头一看，哪里是人？原来是一个披着长发两眼滴血的荡鬼！吓得他跑回家大病一场。这时候村里就乱了，无论大姑娘小媳妇，一到天黑就在家坐不住，偷偷跑进苇地里与心上人野合。那个叫菊的姑娘也来了，就在老五与菊姑娘电光石火般交合的那一瞬，突然刮起一阵狂风，满地芦苇如怒，坑水“哗哗”爆响，成群的巨龟爬上岸来。老五惊恐万状，正欲携菊逃命，不知从何处飞来一石，打在他的右腿上，自此成了瘸子……

这个念头刚在苗大牛头脑中一闪，就吓得一颗心“咚咚”狂跳起来。他后悔自己不该生出如此邪念，四周有那么多的人，万一被人家看破了怎么办？现在的人都特别精，能从一个细微的眼神看出人的心思来。他觉得远远近近散散落落的人，已不像先前那样专心劳作了，甚至有人正在看着他指手画脚地议论些什么……

收工回家的时候，苗大牛不敢走大道，专行偏僻无人的坎坷小路，生怕被人遇见问长问短。小路上生满杂草藤蔓，偶有蟒蛇、蛤蟆踩在脚下，吓得浑身颤抖。好在小路不长，翻过一道壕沟就是杏林，越过杏林就到家了。

眼下正是杏子成熟的季节，空气中弥漫着浓郁的甜香。他不敢多看，只顾低头匆匆赶路。正行走间，忽听旁边有人喊：“大牛，看你慌的，躲谁呀？”

原来是白羊！

白羊和苗大牛年龄差不多，正在城里读书。他今天怎么回来了？

苗大牛迟疑着停下来，试探地问：“你……怎么回来了？”

白羊冷冷地说：“今天礼拜，回家过礼拜！”

苗大牛就想起来了，白羊经常回家过礼拜，而且回来了就往田家跑。叶儿娘是白羊的姑母。他心里忽然一动，不禁脱口问：“你见过叶儿了？”

他是想从侧面了解一下叶儿的情况。

谁知白羊却恼了，伸手指住苗大牛的鼻子，大声吼道：“告诉你，叶儿是我的表妹，你敢胡说八道，我剥了你的皮！”

杏林里有人听见了，当是出了什么事，赶紧跑过来。领头的人一边跑一边喊：“怎么了？怎么了？”

白羊向他们挥挥手：“没事！”

待来人退走，白羊又问：“我的话你听清了？”

苗大牛唯唯诺诺：“听清了。”

“都记住了？”

“记住了。”

回到家，苗大牛就一头钻进屋里，躺在床上睡了。娘叫他吃饭，他也不吃，说头疼，也不下地锄草了。一连几天都是这样，气得他爹大骂，说他偷懒！

其实，苗大牛也不想这样，他知道父母疼爱他，对他寄予了深厚的希望，他不想惹他们生气，可是心不由己，把握不住自己，要与叶儿完成那段情缘的念头如饥似渴地折磨着他，使他宁愿承受一切惩罚，宁愿被千刀万剐……

那是一个无月的夜晚，黑暗把村庄捂得严严实实的。苗大牛轻轻离开热炕子似的床铺和牢笼般的小屋，走到村街上，融进黑暗中。他缓缓舒出一口气，径直向水坑走过去。

脚下软绵绵的，仿佛步入云端，他知道是几天不吃饭的缘故，幸好临出门时把母亲昨天晚上放在桌上的一碗饭吃了，不然怎么会有力气去扳倒石碑呢？

前边的大院黑压压的，如是一只卧兽。苗大牛慢慢敛住脚步，对着叶儿居住的方向，心里蓦然滚过一阵狂涛般的呼喊：“叶儿！叶儿！为了你，我什么都不怕了，一切都豁出去了！假如还没有见到你，我就被炸雷劈了，被天火烧了，被千刀万剐了，你可要知道啊，我这都是为了你！我这都是为了你啊！”

恰在这时，头顶上突然闪过一道耀眼的亮光，紧接着隐隐传来如是辘重