

跟着名师一起学 学好语文不用愁

四年级下

跟我一起学

小学语文

GENWO YIQIXUE

XIAOXUE YUWEN

 浙江教育出版社



图书在版编目 (CIP) 数据

跟我一起学·小学语文·四年级·下 / 关祥荣等编写·一杭州:浙江教育出版社, 2011.2

ISBN 978-7-5338-8933-3

I. ①跟… II. ①关… III. ①语文课—小学—教学参考资料 IV. ①G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 024050 号

跟我一起学 小学语文 四年级下

编 写 关祥荣 陈启国 邓 雁
王晓琛 葛雅清

责任编辑 赵 波
封面设计 韩 波
责任校对 陈云霞
责任印务 吴梦菁
出版发行 浙江教育出版社
(杭州市天目山路 40 号 邮编:310013)
图文制作 杭州兴邦电子印务有限公司
印刷装订 富阳美术印刷有限公司
开 本 890×1240 1/32
印 张 7
字 数 140 000
版 次 2011 年 2 月第 1 版
印 次 2011 年 2 月第 1 次印刷
标准书号 ISBN 978-7-5338-8933-3
定 价 11.50 元

版权所有 翻印必究

联系电话: 0571-85170300-80928

e-mail:zjyy@zjcb.com 网 址 www.zjeph.com

写在前面的话

XIEZAI QIANMIAN DE HUA



《跟我一起学小学语文》是一位“老师”，他的课堂很大，教师、家长、学生都可以一起参与。

这位“老师”以讲解人教版教材的重点、要点为基础，帮助你明确课时知识点和能力目标。他会引领你从字、词、句、段、文等方面由浅入深地学习，并提供课后作业、配套作业本的辅导答案和反思。他将每课分为目标锁定、资料搜索、字词通关、课文探秘、锦囊妙计五大部分，突出实用、方便、全面三大特点。

这位“老师”有以下高超的本领：

分析入微——对课时内容的讲解细致入微。小到字的读音、词的辨析，大到阅读和作文训练，凡是教材中的重难点在书中都有呈现。

实用至上——将“实用”做实做透。本书奉行

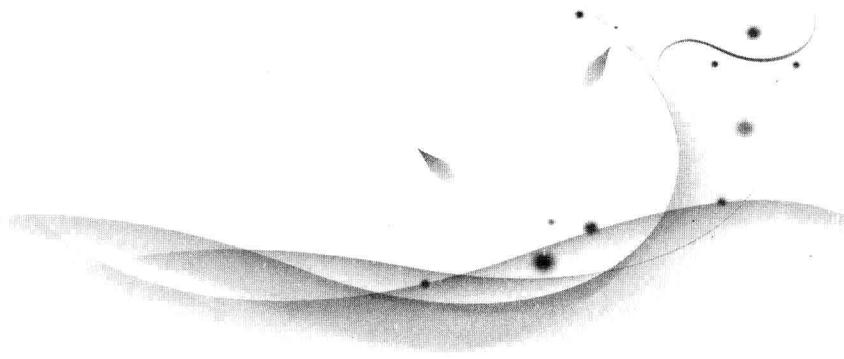
“实用至上”的原则，凡是有利于学生自主学习、家长自行辅导的材料，都进行精挑细选，充实到书本中，比同类教辅更加实用。

反思求异——提供课内外作业的详细答案和反思指导。在提供你正确答案的同时，培养你求异、创新的思维能力，学会举一反三。

名师导航——这位“老师”是集多位著名特级教师、教研员和骨干教师的智慧而成的一位超级名师，不仅能为你的学习提供帮助，也能成为家长和教师的好助手。

跟着名师一起学，学好语文不用愁。

编 者



目录

MULU



1	古诗词三首	1
2	桂林山水	6
3	记金华的双龙洞	14
4*	七月的天山	21
	语文园地一	26
5	中彩那天	28
6*	万年牢	35
7	尊严	40
8*	将心比心	47
	语文园地二	50
9	自然之道	52
10*	黄河是怎样变化的	58
11	蝙蝠和雷达	62
12*	大自然的启示	68
	语文园地三	73
13	夜莺的歌声	74
14*	小英雄雨来	83
15	一个中国孩子的呼声	88

16*	和我们一样享受春天	96
	语文园地四	99
17	触摸春天	101
18*	永生的眼睛	109
19	生命 生命	114
20*	花的勇气	121
	语文园地五	126
21	乡下人家	129
22*	牧场之国	138
23	古诗词三首	144
24*	麦哨	150
	语文园地六	155
25	两个铁球同时着地	158
26*	全神贯注	165
27	鱼游到了纸上	170
28*	父亲的菜园	177
	语文园地七	182
29	寓言两则	184
30*	文成公主进藏	191
31	普罗米修斯	196
32*	渔夫的故事	204
	语文园地八	210
	题涉导航	213



1 古诗词三首



1. 认识 2 个生字，会写 5 个生字，能正确读写“洞庭、江南”等词语。
2. 能有感情地朗读课文，背诵三首古诗词，默写《独坐敬亭山》、《望洞庭》。
3. 学习通过看注解，边读边想象画面等方法，感知诗词大意，用自己的话说说诗句的意思。
4. 通过学习，感受江南山水的自然美，受到美的熏陶。



李白(701—762) 字太白，祖籍陇西成纪(今甘肃天水附近)，先世在隋末因罪徙居中亚。他诞生于中亚的碎叶，幼时随父迁居绵州昌隆(今四川江油)县的青莲乡，因自号“青莲居士”。他诗风雄奇豪放，想象丰富，语言流畅自然，富有积极浪漫主义精神。

刘禹锡(772—842) 字梦得，晚年自号庐山人，彭城(今江苏徐州)人。唐代中晚期诗人、哲学家。他的家庭是一个世代以儒学相传的书香门第。政治上主张革新，是王叔文派政治革新活动的中心人物之一。其诗通俗清新。他的许多诗有民歌特色，为唐诗中别开生面之作。

白居易(772—846) 唐代诗人，字乐天，号香山居士，

祖籍太原。著有《白氏长庆集》七十一卷。在文学上，主张“文章合为时而著，歌诗合为事而作”。其诗通俗易懂。



生字点击

T	tíng
亭	
广	9画

字义 有顶无墙，供休息的建筑，又指建筑简单的小房子
组词 亭子 凉亭
辨形 亭(亭子) 停(停止)

T	tíng
庭	
广	9画

字义 ①院子 ②厅堂 ③法庭
组词 家庭 庭院 法庭 门庭若市
辨形 庭(洞庭湖) 挺(挺立)

T	tán
潭	
氵	15画

字义 深水池，深水坑
组词 泥潭 日月潭 龙潭虎穴
辨形 潭(潭水) 谭(姓谭)

L	luó
螺	
虫	17画

字义 一种软体动物，有硬壳，壳上有螺纹
组词 田螺 螺母 海螺
辨形 螺(田螺) 罗(罗走)



A	ān
	谱
讠	11画

字义 熟悉
组词 谱熟 谱练 谱达
辨形 谱(谱熟) 暗(黑暗)

★多音字提醒

尽	(jǐn) 尽管	磨	(mó) 磨刀
尽	(jìn) 无穷无尽	磨	(mò) 磨坊
和	(hé) 和谐		
和	(hè) 一唱一和		

词语盘点

★理解词义

敬亭山(jìng tíng shān):在今安徽省宣州市郊,山上原有敬亭,今已不存在。

孤云(gū yún):单片白云。

洞庭(dòng tíng):湖名(洞庭湖),在湖南省北部,是我国五大淡水湖之一。

两相和(liǎng xiāng hé):相互辉映。

潭面(tán miàn):指湖面。

白银盘(bái yín pán):比喻洞庭湖。

青螺(qīng luó):这里用来形容洞庭湖中的君山。

忆江南(yì jiāng nán):词牌名。原题下有词三首,这是其中第一首。

旧曾谙(jiù céng ān):从前很熟悉。

江花(jiāng huā):江边的花。

课文探秘

全文扫描

本课所选的三首诗词都是借景抒情的。《独坐敬亭山》是唐代诗人李白秋游安徽省宣州时所作。诗人通过对敬亭山孤寂景物的描写，抒发了诗人因怀才不遇而产生的孤独寂寞的情感。《望洞庭》的作者刘禹锡以轻快的笔触，勾勒出优美的洞庭湖秋月图，表达了作者对祖国大好河山的喜爱和赞美之情。《忆江南》中白居易描绘了当年曾经观光游览江南风景时留下的美好印象，赞美了如诗如画的江南风光。

重点突破

1. 众鸟高飞尽，孤云独去闲。

此句既写眼前之景，又抒发了作者孤独之感。天上几只鸟儿高飞远去，直至无影无踪；寂寥的长空还有一片白云，却也不肯停留，慢慢地越飘越远，似乎世间万物都厌弃诗人远离而去。

2. 相看两不厌，只有敬亭山。

“相看两不厌”，表达了诗人与敬亭山之间互为知己的感情。鸟儿飞走了，云飘远了，诗人只有静静地凝视着敬亭山，而敬亭山似乎也一动不动地看着诗人。

3. 湖光秋月两相和，潭面无风镜未磨。

在月光皎洁的秋夜，洞庭湖的波光和月光互为映衬，显得那么和谐、宁静。在月光的映照下，无风的洞庭湖平静得像一面没有打磨过的镜子，朦胧中带着一种宁静、柔和的美。

4. 遥望洞庭山水翠，白银盘里一青螺。

这一句总写洞庭湖的秋色。诗人以奇特的想象、贴切的比喻，描



绘了洞庭山水的和谐、宁静。先写从远处看洞庭湖的山光水色，再把洞庭湖的水色比喻成银白色的盘子，将洞庭湖中的君山比喻成一只小小的“青螺”。

5. 江南好，风景旧曾谙。

这是诗人对江南春天的赞美。“风景旧曾谙”是写诗人对江南的美丽风景曾是多么了解，多么熟悉。

6. 日出江花红胜火，春来江水绿如蓝。

由于红日映照，红花更红，像燃烧的火焰；春回大地，江水显得如蓝草一样碧绿。

7. 能不忆江南？

江南的风景这样美好，能不让人回忆吗？诗人用一个反问句作结尾，自然流露出对江南的赞美、怀念之情。

2 桂林山水



1. 认识 8 个生字，会写 11 个生字，能正确读写“玩赏、无瑕、危峰兀立、连接不断”等词语。
2. 能正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。
3. 了解桂林山水的特点，感受桂林山水的美，感受课文的语言美。培养热爱祖国大好河山、热爱大自然的感情。
4. 领悟作者细致观察、抓住特点、运用对比描写景物的方法。模仿课文例段，学习用相同的句式写一段话。



桂林山水的成因 据考证，桂林一带曾是汪洋大海，海水深达 2000 米。现今遍布这一带的石灰岩，就是那时候在海水中形成的。约 2 亿年前，这里上升为陆地。后来，经过地壳运动，距今几百万年前，才形成了目前的水陆形势。坚硬的石灰岩经过几百万年的风化和水流作用，形成了无数突兀奇峰，流经石灰岩地区的漓江泥沙很少，江水特别清澈，再加上这里气候温暖湿润，有利于植物生长。这样诸多因素，使得桂林水清山秀峰奇，成为天下少有的奇观。

字词通关

生字点击



词义 [翡翠]绿色的硬玉,半透明,有光泽,很珍贵

组词 翡翠



字义 大波浪,波浪

组词 波澜 力挽狂澜 推波助澜

辨形 澜(波澜) 斓(斑斓)



字义 玉上的斑点,比喻缺点

组词 瑕疵 瑕瑜互见 瑕不掩瑜 洁白无瑕

辨形 瑕(无瑕) 假(假如)



字义 ①抓住东西向上爬 ②用手拉 ③设法接触

组词 攀登 攀谈 高不可攀

辨形 攀(攀登) 举(举重)

L	luán
峦	
山	9画

字义 ①小而尖的山 ②连着的山
组词 峰峦 山峦 重峦叠嶂
辨形 岌(山峦) 恋(恋恋不舍)

T	tài
泰	
水	10画

字义 ①平安;安宁 ②极;最
组词 安泰 泰然自若 泰斗
辨形 泰(泰山) 秦(秦国)

L	luò
骆	
马	9画

词义 [骆驼]生活在沙漠中的一种动物
组词 骆驼 骆驼绒
辨形 骆(骆驼) 络(脉络)

T	tuó
驼	
马	8画

字义 ①骆驼,生活在沙漠中的一种动物 ②(背)
 弯曲
组词 骆驼 驼铃 驼背
辨形 驼(骆驼) 鸵(鸵鸟)

L	luó
罗	
四	8画

字义 ①陈列 ②捕鸟的网 ③搜集
组词 罗列 搜罗 张罗 罗网
辨形 罗(罗列) 啰(啰唆)



Z	zhàng
障	
阝	13画

字义 ①阻隔；遮挡 ②用来遮挡的东西
组词 屏障 障碍 路障
辨形 障(障碍) 蟪(蟑螂)

W	wù
兀	
一	3画

字义 ①高高地突起 ②形容山秃，泛指秃
组词 兀立 兀自 突兀
辨形 兀(兀立) 元(元旦)

M	mián
绵	
纟	11画

字义 ①丝绵 ②绵延 ③薄弱
组词 绵羊 连绵 缠绵 绵延
辨形 绵(连绵) 棉(棉花)

★多音字提醒

似 $\begin{cases} (sì) & \text{似乎} \\ (shì) & \text{似的} \end{cases}$

卷 $\begin{cases} (juàn) & \text{试卷} \\ (juǎn) & \text{花卷} \end{cases}$

乘 $\begin{cases} (chéng) & \text{乘法} \\ (shèng) & \text{千乘之国} \end{cases}$

词语盘点

★理解词义

甲天下(jiǎ tiān xià): 甲，居第一等、第一位，也含有胜过的意思。天下，泛指世界。甲天下，居天下第一位。本课指桂林山水的美景居天下第一。造句：桂林山水甲天下。

观赏(guān shǎng): 享受美好的事物，领略其中的趣味。造

句：八月中秋，我们一家人来到满陇桂雨观赏桂花。

翡翠(fěi cuì)：本课指一种矿物，一般是翠绿色，半透明，有光泽，可以做装饰品，很珍贵，也叫硬玉。造句：西湖的水绿得简直像一块翡翠。

无瑕(wú xiá)：瑕，玉上的斑点。无瑕，指没有斑点，形容玉十分纯净，也比喻没有缺点。本课用来形容漓江的水纯净、清澈。造句：她的心灵就像一块无瑕的翡翠，美极了！

屏障(píng zhàng)：起遮挡作用的东西。

水平如镜(shuǐ píng rú jìng)：形容水面非常平静明亮，像镜面一样。造句：傍晚的西湖，没有风，湖面水平如镜，十分宁静。

拔地而起(bá dì ér qǐ)：拔，超出、高出的意思。拔地而起是用来形容山峰雄伟高耸，好像是从地上拔起来似的。造句：①桂林的山一座座拔地而起，形态万千。②城市中，一座座高楼拔地而起。

奇峰罗列(qí fēng luó liè)：奇峰，少见而奇特美妙的山峰。罗列，分布、排列。少见而奇特美妙的山峰陈列在一起，形容奇特的山峰很多。造句：安徽黄山是著名的游览胜地，那里奇峰罗列，美不胜收，真神奇！

形态万千(xíng tài wàn qiān)：万千，表示数量很多。形态万千，指物的形状、姿势多种多样。

云雾迷蒙(yún wù mí méng)：云雾笼罩，景物隐隐约约，看不清楚。造句：冬天的早晨，云雾迷蒙，如入仙境一般。

连绵不断(lián mián bù duàn)：接连不断。课文指作者荡舟漓江好像走进了连绵不断的画卷中一样。造句：群山连绵不断，一片苍翠的景象。

危峰兀立(wēi fēng wù lì)：危，高；兀，高高地突起。危峰兀



立，指高高的山峰笔直地耸立着。造句：华山危峰兀立，十分险要，吸引了中外游客。

怪石嶙峋(guài shí lín xún)：嶙峋，形容山石高耸重叠。怪石嶙峋是指奇形怪状的山石重重叠叠。造句：这是一片怪石嶙峋、杂草丛生的荒地。

波澜壮阔(bō lán zhuàng kuò)：波澜，指波涛。壮阔，雄壮而宽广。多用来比喻声势雄壮浩大。本课指波涛汹涌、雄伟壮观的景象。造句：我看到了波澜壮阔的大海，心情异常激动。

★积累词语

近义词

罗列——排列 游览——游玩 明丽——明艳

围绕——环绕

反义词

前进——后退 扩散——聚集

连绵不断——断断续续



全文扫描

这是一篇情景交融的游记，本文以形象生动的笔触描绘了桂林山水的秀丽风光，抒发了作者对桂林山水的热爱之情，更表达了作者对祖国大好河山的赞美之情。课文采用了总分总的写作方法，以“桂林山水甲天下”这句名言开头，接着详细描写了漓江水的静、清、绿和桂林山的奇、秀、险的特点。课文语言优美，想象合理，写出了景物的特点。其中运用了对比、衬托和十分贴切的比喻、恰当的形容，