

日本BOUTIQUE-SHA 编译
余静 译

组合盆栽设计

- 初学者组合栽培的基础课程
- 102种组合盆栽植物
- 享受种满花草的庭院

实例

(修订版)



浙江出版联合集团
浙江科学技术出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

组合盆栽设计实例 / 日本BOUTIQUE-SHA社著; 余静译. -
修订版. - 杭州: 浙江科学技术出版社, 2011.7

ISBN 978-7-5341-4132-4

I. ①组... II. ①日...②余... III. 盆栽-花卉-观赏园
艺 IV. ①S68

中国版本图书馆CIP数据核字 (2011) 第113996号

Title: 四季の寄せ植元レッスン

Original Copyright: ©BOUTIQUE-SHA

Original edition published by Boutique-sha Inc. in 2001

Chinese translation rights arranged through The Copyright Agency of China

版权所有·翻版必究

浙江省版权局著作权合同登记号 11-2001-66号

组合盆栽设计实例 (修订版)

出 版: 浙江科学技术出版社

图文制作: 杭州富春电子印务有限公司

印 刷: 杭州富春印务有限公司

发 行: 浙江省新华书店

开 本: 889 × 1194 1/16

印 张: 5.25

出版日期: 2011年7月第1版

2011年7月第1次印刷

书 号: ISBN 978-7-5341-4132-4

定 价: 32.00

翻 译: 余 静

责任编辑: 钱 珺

封面设计: 孙 菁

组合 盆栽设计实例

目录 (修订版)

2 不同性质、不同特征组合盆栽索引

6 组合盆栽课程

第1课	浅底盆	6
第2课	花槽	8
第3课	吊篮	10
第4课	无土栽培	12
第5课	加1 容器	14



16 组合盆栽设计83例

春	16
夏	26
秋·冬	36
绿色植物	46
香草	48
多肉植物	49
迷你花坛	50

52 实例集——享受种满花草的庭院

54 根据不同的场所、不同的条件选择组合盆栽

日照良好的朝南庭院	54
日照不好的朝北的玄关、院子	56
阳台	58

60 适合组合盆栽的102种植物

77 组合盆栽的基础知识

不同性质、不同特征

组合盆栽索引

了解所栽培植物的性质和所制作盆栽的特征是很重要的。比方说你想制作的盆栽的生长周期、类型和条件是否适合栽培的场所。或者，对于你想制作的盆栽应该注意哪些方面等等。下面就是能让你一目了然的检索表。

花期长



P.6

组合：天竺葵、金鱼草、小叶三色堇、常春藤



P.16

组合：天竺葵



P.21

组合：小白菊、珍宝花、三色堇、庭荠



P.22

组合：三色堇、庭荠



P.25

组合：小白菊、三色堇、矮牵牛



P.29

组合：蓝花鼠尾草、藿香蓟、日日草、四季秋海棠、海石竹、波斯菊、马齿牡丹、锦紫苏



P.31

组合：一串红、日日草、蔓性桔梗、针叶树、菲斯卡



P.35

组合：球根秋海棠

易培育



P.16

组合：麝香兰



P.20

组合：三色堇、苧萝、苜蓿



P.24

组合：金鱼草、小白菊



P.48

组合：樱桃鼠尾草、百里香、迷迭香、野草莓



P.9

组合：龙血树、常春藤、迷你蔷薇、美国蓝



P.10

组合：矮牵牛、紫高杯花、夏堇、蓝扇花、菲斯卡



P.26

组合：美国蓝、向日葵、太阳花、美兰、马齿牡丹、紫菀



P.26

组合：美国蓝、四季秋海棠、蓝花鼠尾草、夏堇、马齿牡丹、黄花波斯菊



P.27

组合：太阳花、四季秋海棠、紫菀、向日葵



P.27

组合：天门冬、常春藤、紫菀、薛荔



P.32

组合：矮牵牛、麦秆菊



P.34

组合：太阳花、美国蓝



P.25

组合：庭荠、三色堇、白栲菊、迷迭香



P.38

组合：报春花、小叶三色堇、庭荠、金鱼草



P.39

组合：紫罗兰、三色堇、甘蓝



P.39

组合：蔷薇、针叶树、薛荔、常春藤、白栲菊、满天星



P.43

组合：雏菊、三色堇、迷迭香



P.44

组合：三色堇、小叶三色堇



P.44

组合：雏菊、庭荠、常春藤



P.45

组合：小叶三色堇



P.17

组合：雨菊



P.20

组合：香香草、勿忘草、六月菊、薄荷、锦紫苏、薛荔



P.28

组合：蔷薇、龙面花、艾蒿



P.28

组合：万寿菊、大丽花、昆仑花、锦紫苏、麦秆菊



P.29

组合：金字塔、小叶三色堇、菠萝薄荷、四季秋海棠



P.30

组合：霍香蓟、夏堇、四季秋海棠、针叶树



P.38

组合：雨菊、小白菊、三色堇、报春花、金爆竹



P.48

组合：罗勒、薄荷、草莓



P.16

组合：常春藤天竺葵



P.30

组合：非洲凤仙花、锦紫苏、连钱草



P.33

组合：四季秋海棠



P.46

组合：吊兰、锦紫苏、绿萝、花叶万年青、星星点灯、希萨斯



P.46

组合：锦紫苏、吊兰、百万铃、蒂阿斯卡



P.47

组合：针叶树、常春藤



P.49

组合：仙人掌



P.49

组合：仙人掌

耐干燥



P.19

组合：高贵拟金盏菊、喜林草



P.23

组合：金小菊、小叶三色堇



P.31

组合：旱金莲、松叶菊、菠萝薄荷



P.32

组合：旱金莲、野芝麻



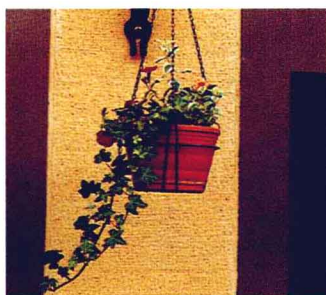
P.33

组合：旱金莲、龙面花、蔓性桔梗



P.35

组合：矮牵牛



P.35

组合：矮牵牛、五色梅、常春藤、菠萝薄荷



P.36

组合：波斯菊、十字海棠、野草莓、小苹果、五色椒

在室内也能培育



P.12

组合：龙血树、天门冬、冷水花、箭叶芋



P.15

组合：常春藤、薛荔、仙客来



P.37

组合：欧石楠、银色灌木、野芝麻



P.40

组合：一品红、针叶树、绿萝、白栲菊



P.41

组合：一品红、凤尾草



P.42

组合：仙客来



P.42

组合：杜鹃花、仙客来、泽兰、白栲菊



P.47

组合：普太莉斯、希萨斯、凤尾蕨

组合盆栽课程

「浅底盆」

口径比深度大的浅容器

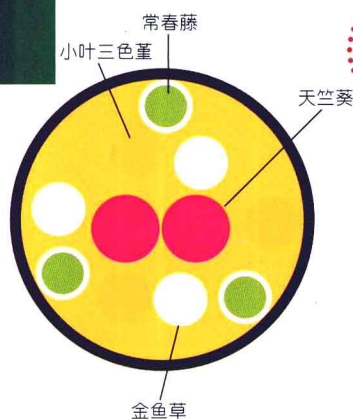
由于盆浅，所以不仅用土少，而且移动也很方便。可以欣赏到组合盆栽所赋予的变化性。如果使用支架，还可以进行具有立体感的配置。

第1课

向阳

生长习性

花期长



基本的配置方法

配置时须整体考虑植物的姿态、颜色和高度

在中心位置种上茎细长且有高度的天竺葵，四周种上低矮的金鱼草、小叶三色堇和常春藤。这样的组合作品能让人有节奏地感受到春的到来。以淡色调为主，又以不同感觉的草姿和叶色来突出变化。无特定正面，不管从哪个角度看都非常漂亮。宜放置于光照良好的地方培育。

备用材料 浅盆（直径30cm）、用土、盆底石、盆底网、苗（金鱼草、小叶三色堇、常春藤各3株，天竺葵2株）



金鱼草



小叶三色堇



常春藤



天竺葵



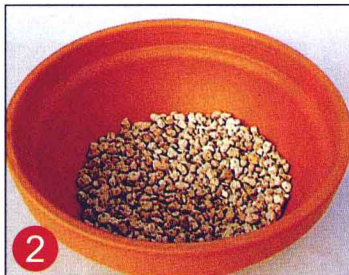
浅盆

基本栽种过程



1

剪一块比盆底孔稍大的盆底网垫到孔上。也可以塞一块比孔大的石块。



2

为了保证良好的渗水性和通气性，把盆底石（轻石或赤玉土）铺至盆深度的1/6~1/5位置。



3

放入土，以覆盖住盆底石的量为宜（约盆深度的1/3左右）。土要选择渗水、保湿性良好的，且事先加入基肥。



4

在把苗从小罐中取出之前，先连罐一起放入盆中感觉一下，再决定栽种的位置。



先种上高个的天竺葵。在把苗从罐中取出时，注意不要伤及植株，不要强拉苗的茎和叶，应该用手握住植株，再用手轻轻顶盆底的孔后拿出。



遇到大量根缠绕在一起的情况时，需要用手轻轻把外侧的根解开。



把2株天竺葵配置在中央。加土使根的高度在盆沿下方2~3cm处。



接着把金鱼草等距离地种在天竺葵的边上。



为了填补金鱼草之间的间隙，把3株小叶三色堇种到稍微外侧处。



再把常春藤填补到金鱼草和小叶三色堇的空隙里，并让它稍稍垂向外侧。不管从哪个方向看，金鱼草、小叶三色堇、常春藤相互之间的配置都是相同的。



在苗与苗之间的空隙处填上土。难添加的地方要用手轻轻地按住苗小心地倒入。

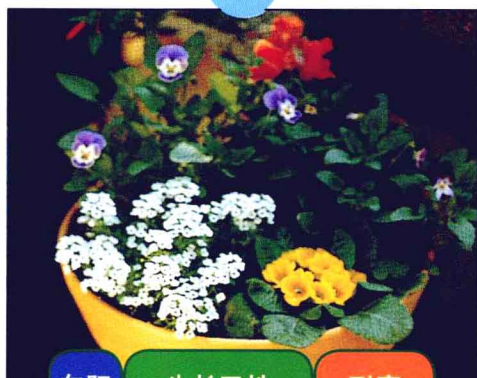


用筷子或小棍拨土，使其能到达花盆的里侧。



给整个盆栽浇足水。在平日阴处放置2~3天，然后放到日照好的地方培育。

变化1



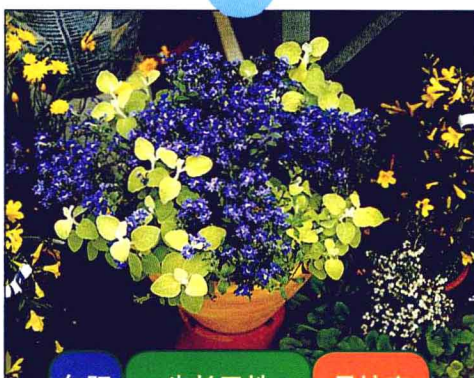
向阳

生长习性

耐寒

在后方种上高个子的花，把低矮的花配置在前面。这是决定了盆栽正面的类型。对于比较窄小的场所，这种类型很有效果。具有高低感的盆栽显得生动，而在高个植物和矮个植物的中间种上居中的植株就会缓和效果。

变化2



向阳

生长习性

易培育

在周围种上颇有效果的常绿植物。即使是容易产生单调感的单一植物盆栽，只要在周围组合种上草姿、叶色不同的常绿植物，就会萌发出一种特殊的魅力。从繁茂的、下垂的、攀爬的植物中间根据喜好进行适当的挑选。

变化3



向阳到半日阴

生长习性

易培育

使用支架制作出具有立体感的组合盆栽。在中间茂密而鲜艳的季节性花朵的周围，种上高度不一且有着个性的花草或绿色植物。特别是在前面或边缘种上下垂的藤本植物的话，就能让植株既富有动感又显华丽。

组合盆栽课程

「花槽」

使用便利的长条形容器

多角形的容器在盆栽中最有人气的，不仅容易得到，也方便使用。在阳台等空间受限制的场所也能有效利用。

第2课



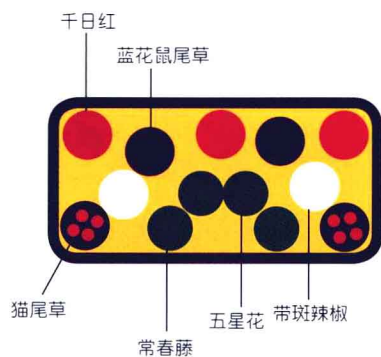
向阳

生长习性

喜日照

基本的配置方法

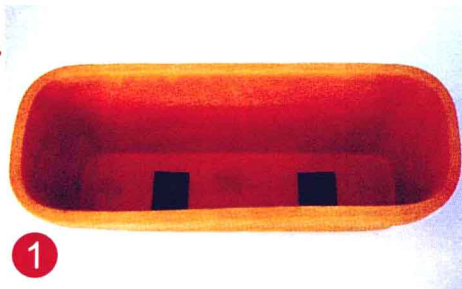
选择不同高度的花草，体现立体感。配置植物的基本原则是把高个植物种植在后侧或中央，把低矮或下垂的植物种植在前面。但光靠这种配置容易使盆栽平面化，所以要让千日红和蓝花鼠尾草的位置纵向排列，而用高度居中的五星花来统一整体，并用带斑辣椒、常春藤和红色的猫尾草来体现出变化。



备用材料 花槽（约50cm宽度）、用土、盆底石、盆底网、苗（千日红、猫尾草各3株，蓝花鼠尾草、常春藤和五星花、带斑辣椒各2株）



基本栽种过程



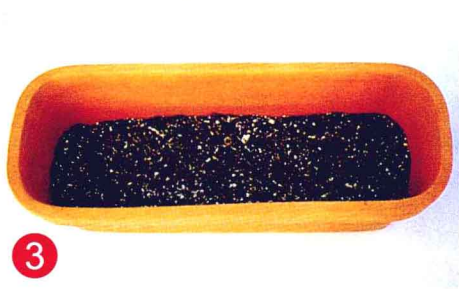
1

剪下比盆底孔稍大的盆底网垫到孔上。也可以塞一块比孔稍大的石块。



2

为了改善渗水性与通气性，铺约为盆深度1/6~1/5高度的盆底石（轻石或赤玉土）。



3

放入用土，以覆盖住盆底石的高度为宜（约盆深度的1/3左右）。土要选择渗水、保湿良好的土，并要预先拌入适量的基肥。



4
在把苗从小罐中取出之前，先把苗放入盆中进行整体配置，再决定各自的栽种位置。



5
从后方的苗开始栽种。从小罐中取出时注意不要损伤植株，要轻轻解开外侧的根系。种下3株千日红后，再在其间种入蓝花鼠尾草。



6
有着贯穿盆栽整体作用的五星花要配置在中央。适当地添加土，以加深植株根部的种植深度。



7
在五星花的两端，种上带斑辣椒，以扩展植株左右的空间。



8
在容器两端种上猫尾草，并制造出向前垂落的动感。



9
在前方的左、右两侧分别种上常春藤，从整体上保持平衡。如果让它向前倾斜并下垂的话，效果就更佳了。



10
用筷子或棍棒把土拨平，并使土加入至中间。



在苗和苗的中间填入泥土。遇到难放的情况，要用手轻轻拨开小苗倒入。



12
给盆栽全体充分地加水。在半背阴处放置2~3日后移至光照良好的场所培育。

变化1



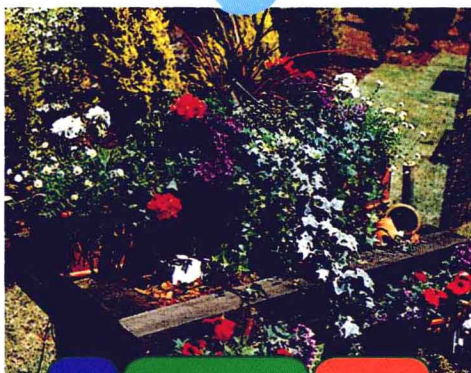
向阳

生长习性

易培育

从正面看过去，给人一种左右对称的美感。在中心种上个高且具有个性的针叶树。有动感的小叶三色堇、春黄菊等对称地分布在左右。

变化2



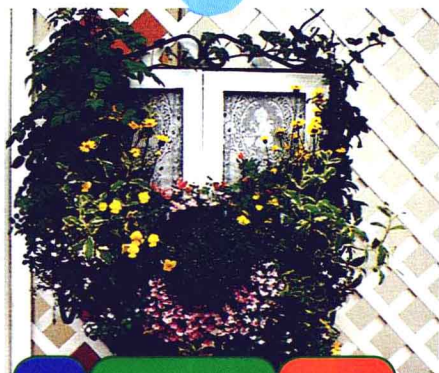
向阳

生长习性

耐暑

在不失全体统一感的基础上进行非对称地配置。在中央种上龙血树和常春藤，再把有着明快色彩的植株左右非对称地分布在两侧，但又不能失掉良好的整体效果。

变化3



向阳

生长习性

喜日照

窗边的窗架要用植株的色和容量来华丽地装点。位于较高的位置需要从远处观赏的窗架，可以考虑用花色的对比、藤性植物的表情或动感来装点。

组合盆栽课程

「吊篮」

根据所装饰场所的不同，观赏植物的视线也会随之变化，所以总是给人一种新鲜感，吊篮最大的魅力就是能立体地装点狭小的场所。

吊、挂在空中或装饰在墙面的容器

第3课



向阳

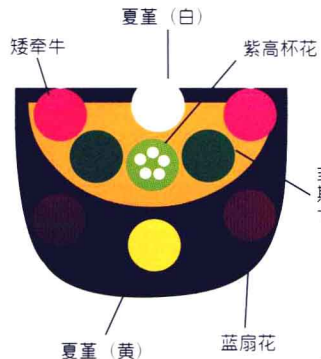
生长习性

耐暑

基本的配置方法

容易栽种的带有椰子纤维垫的壁篮

附带有厚实的椰子纤维垫的半圆形壁篮，由于边缘处很难换栽，所以最好种上花期长的花草或者带有动感的常绿植物，而在上部则要种上季节性的花草，这样，盆栽就能长期欣赏。在刚栽种下时，会看到篮中的铺垫物，但随着花草慢慢地生长蔓延，铺垫物会很快被覆盖住。



备用材料

壁篮（横向30cm）、椰子纤维垫、用土、苗（蓝扇花、矮牵牛、菲斯卡各2株，夏堇（黄、白）、紫高杯花各1株）



壁篮（带椰子纤维垫）

基本栽种过程



1

在考虑植物横向扩展、下垂、向上攀爬等不同性质的基础上进行全体的配置。苗要按从侧面到上面的顺序栽种。



2

在侧面平衡地选择3个位置，用笔画上记号后再用剪刀剪出3个十字。要注意如果剪得过大的话，种入的苗会不稳定。



3

放入用土至剪出的记号的下端。用土要选择渗水、保湿良好的土（如培养土等），并事先掺入适量的基肥。



4

从小罐中取出种植于侧面中央位置的夏堇（黄），并抖落泥土。剪掉装苗的小罐的底，小罐壁留待使用。



5

用④中剪取的罐壁包住小苗后，从篮子外侧插进去。等整个根部插入后再取出罐壁。



6

在壁篮的左右两侧用同样的方法插入蓝扇花。



7

在上部靠前方的中央位置种入紫高杯花，并在左右两侧平衡地种上菲斯卡。



8

在后方的中央位置种上夏堇（白）。要注意根部不要超出篮子边缘的高度。



9

左右位置种入矮牵牛后，在苗与苗的空隙处添加土。



10

用筷子或小棍棒把土拨平。



11

给整个盆栽充分地浇水后，先在半背阴处放置2~3天，然后再移至光照良好处培养。

总结

由于壁篮的底部稳定性差，所以作业时如果把壁篮放置于具有一定高度的作业台或预先固定在墙上的话，作业就会变得轻松。

变化1



向阳

生长习性

在半背阴处也能生长

固定在墙上的壁盆

盆比篮子更易保温，更易栽种，适合初学者。挑稍小的苗种在陶制的盆中，红色与绿色的组合虽小，但很别致，能很好地装点墙面。

变化2



向阳

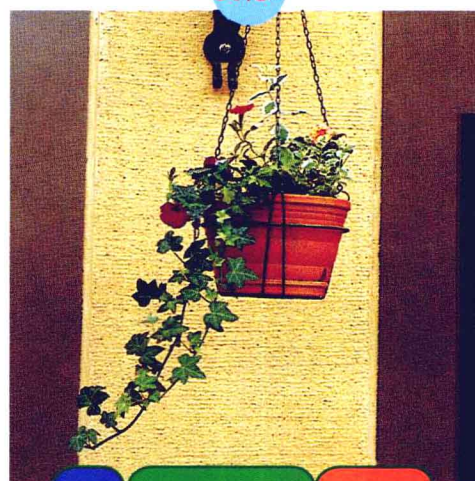
生长习性

花期长

能在整个球面上种入苗的挂篮

使用大量的花制成的挂篮，不管从哪个角度看都是圆形。由于整个侧面都能种上花，所以等植株长成后整个盆栽看上去就像一个花球。草姿与花色的平衡性是要点。

变化3



向阳

生长习性

耐干燥

用锁链或绳子悬挂的吊盆

虽然栽种法与地面放置的容器一样，但由于装饰场所和悬挂高度的不同，盆栽的外观、给人印象以及表情也会随之变化。因一般悬挂于较高场所，所以使用低矮的草花和下垂生长的绿色植物是要点。

第4课



【无土栽培】

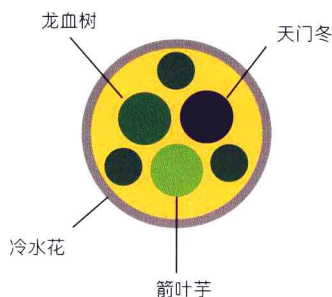
能保持室内干净的盆栽方法

无土栽培是用素陶烧制的颗粒或室内专用土来代替那些普通的培养土的栽培法。无土栽培不仅管理简单，且不会脏手，使整个制作过程变得轻松。

半日阴 生长习性 可在室内培育

基本的配置方法

欣赏小型植物的叶色、形状以及表情属于能够轻松制作的绿色植物的小型盆栽，因无关放置场所，所以管理很方便。作为迷你观叶植物而装在小盆里出售的小苗，在分成小株并抖落泥土后也可以和其他无土栽培用苗一同栽入。由于是叶色、形态和质感各不相同的植物的组合，所以会产生一种风情万种的魅力。须放置于明亮的室内管理。



备用材料 容器（无底孔的盆）、素烧颗粒（小粒）、根部防腐剂、苗（龙血树、箭叶芋、天门冬、冷水花各1株）



容器（直径20cm的深盆）



天门冬



冷水花



箭叶芋



龙血树

基本栽种过程



在盆底铺上根部防腐剂后倒入适量的素烧颗粒。



利用土栽的植物进行无土栽培时先要用清水把植株根部的土洗掉，并根据配置分好株。



把栽培的苗从小罐中取出（也有随小罐种入的场合）。



在中央种入成主角的天门冬。添加适量的素烧颗粒以固定植株。



在左侧种上龙血树。



把箭叶芋种在正面稍稍靠前处。



把分成小株的冷水花均匀地分栽于盆栽的内外侧，并用素烧颗粒填补植株间的空隙。



只在初期轻轻加水到容器的一半左右高度。由于各植株多少会有些移位，所以用手进行整体调整。

变化1



向阳到
半日阴

生长习性

可在室
内培育

让有个性的绿色植物自然生长

以粗干为特长的龙血树、有着藤性茎的绿萝、长着又小又圆的茂密叶片的薛荔。不必特意加工，就能欣赏它们自然的身姿。

变化2

向阳到
半日阴

生长习性

可在室
内培育

适合屋里装饰用的“室内小花园”

给玻璃盆配上支架的话，适合装饰在各种生活场所。在使用较大型的常绿植物时不要破坏根团，直接种到盆里。一般使用比较容易管理的观叶植物，也可以使用较耐湿的花草。



总结

由于无土栽培种植时，根部长长期浸在水中，所以开始时要使用根部防腐剂。水量要维持在容器深度的1/5左右。如果使用专用水位测量器的话，即使是不透明的容器，也可以知道水量。



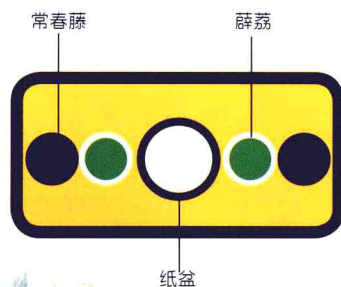
【加1容器】

换栽自由，能欣赏到四季的变化

在能四季观赏的绿色植物的中间留出一个能够放入季节性花草的空间。这样，花谢后就能方便地取出，换栽上其他植物。

第5课

栽种的基本原则与花槽相同。在中间放入纸制花盆的同时，把绿色植物也种到花槽中。在纸盆的两侧是茂密的薛荔，而在外围的前后左右则平衡地缠绕上延伸的常春藤。放入纸盆中的盆装花卉则是代表季节性的花卉。不管是怎样的花色，旁边的绿叶们都会把它鲜艳地衬托出来。在生长迅速的初夏，会呈现出叶片从槽的边缘溢出的姿态。根据季节，适当地剪枝以及移入室内等照料是不可缺少的。



【春】 非洲菊～充满生机的样子可以感受到春天的到来

向阳

生长习性

喜日照

总结



在中间放入空的纸盆，以确保放置季节性花卉的空间。



放入自己喜欢的当季花卉。



【夏】 迷你蔷薇～红和绿的对比很漂亮



向阳

生长习性

喜好日照

【秋】 小菊～代表秋季的菊花



向阳

生长习性

喜好日照

【冬】 仙客来～在室内也可观赏的可爱的花草



向阳

生长习性

可在室内培育

为延长花期

【摘除残花】

开花后要把留下的残花摘除，以阻止结果来促进开花。如果不加以处理，会导致病虫害。处理的方法因花而异。



迷你蔷薇

开花后在5片叶（带5片小叶片的叶子）的上端剪下。



小菊

在花茎的根部摘除。



仙客来

把凋谢的花和变黄的叶片从根部摘除。

加 1
容器