



对外汉语教学精品课程书系

总顾问 赵金铭

对外汉语  
课堂教学行为的  
理论与实践

HANYU

卢华岩 著



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS



对外汉语教学精品课程书系  
总顾问 赵金铭

---

# 对外汉语 课堂教学行为的 理论与实践



北京大学出版社  
PEKING UNIVERSITY PRESS

## 图书在版编目(CIP)数据

对外汉语课堂教学行为的理论与实践/卢华岩著. —北京:北京大学出版社, 2011. 3

(对外汉语教学精品课程书系)

ISBN 978-7-301-18023-5

I. 汉… II. 卢… III. 汉语-汉语教学-对外汉语教学-教学研究 IV. H195. 3

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2010)第 214995 号

**书 名:** 对外汉语课堂教学行为的理论与实践

**著作责任者:** 卢华岩 著

**责任编辑:** 贾鸿杰

**标准书号:** ISBN 978-7-301 18023-5/H · 2686

**出版发行:** 北京大学出版社

**地 址:** 北京市海淀区成府路 205 号 100871

**网 址:** <http://www.pup.cn>

**电子邮箱:** zpup@pup.pku.edu.cn

**电 话:** 邮购部 62752015 发行部 62750672 编辑部 62767349

出版部 62754962

**印 刷 者:** 三河市北燕印装有限公司

**经 销 者:** 新华书店

730 毫米×980 毫米 16 开本 18.25 印张 408 千字

2011 年 3 月第 1 版 2011 年 3 月第 1 次印刷

**定 价:** 45.00 元 (含 DVD 盘 1 张)

---

未经许可,不得以任何方式复制或抄袭本书之部分或全部内容。

版权所有,侵权必究 举报电话:010-62752024

电子邮箱:fd@pup.pku.edu.cn

# 序

## 汉语作为第二语言教师的自我发展

这是一套为汉语作为第二语言教学师生专门设计的精品课程,也是为已在教学第一线从事教学工作又需要继续提升的教师而编写的教材。汉语作为第二语言教学有着自身特殊的规律和特点,教师的业务水准和教学能力,关乎教学质量,左右着学习效率。刚刚走上教学岗位的新教师,自不待言,就是已有相当经验的教师,也需要把自己“怎样教”,学生“如何学”,加以理论的总结,升华为带有规律性的东西,再用以反馈于教学。

一个教师如果只是日复一日、年复一年地从事教学,不关注教学研究的进展,不了解世界第二语言教学研究的前沿,不能不断地充实和更新自己的知识结构,在这科技日新月异,教学理念、教学方法、教学手段不断创新的时代,正如逆水行舟,不进则退,是要落伍的。因此,汉语作为第二语言教师的基本素质之一,就是要具备对自己的教学进行反思的意识。要能对自己的课堂教学进行研究,用科学的方法分析、反思自己的教学实践,评估自己的教学效果,并据此改进教学。欲达此目的,教师必须具备自我发展的意识,要能根据教学实际与本人业务提高的实际需求,制订长远的与近期的自我发展目标,给自己充电。汉语作为第二语言教师应该具有终身学习的意识,应有不断追求新知识、新理念、新方法的精神。我们的目标是成为研究型的教师,而不仅仅是“教书匠”。

那么,汉语作为第二语言教师进修的方向和内容又如何呢?拟订中的“国际汉语教师标准”将是我们的参照。我们认为一个合格、称职的汉语作为第二语言教师应从以下四方面来衡量并提升自己:基础知识、专业知识、教学技能、教师素质。

基础知识包括:合理的知识结构,扎实的汉语与外语知识,较全面的中华文

化知识,以及全面的语言应用能力和跨文化交际能力。

专业知识包括:汉语作为第二语言的教学理论,汉语作为第二语言的教学方法、教学途径与教学技巧,第二语言习得与认知等。

教学技能包括:语言教学技能与语言训练技能,诸如熟悉教学大纲与课程计划;精于课堂教学组织和课堂管理,有一套行之有效的课堂教学技巧;善于选择教材、创造性地使用现有的教材,并能自行设计教材;能根据不同的目的,选择适当的测试方法和评估手段;能在教学中熟练运用现代教育技术等。

教师素质包括:高尚的品行操守,良好的职业道德,热爱语言教学工作,关爱学生,具有一定的教育学修养和心理学素质。

这套服务于汉语作为第二语言教师进修的课程体系,正是适应教师自我发展的需要,从教师应具备的合格条件出发,以提升教师素质为目的,为满足教师的需求而面世的。全部课程围绕着汉语作为第二语言教学的“理”与“术”展开。何谓“理”?“理”就是作为第二语言的汉语本体及相关的教学理论。作为第二语言的汉语和作为母语的汉语,虽同为汉语,但在教学中的侧重点和难易点的处理上自然不同,“理”则有异。何谓“术”?“术”是教学技能,即教学方法和教学手段。“理”与“术”的有机结合,理论与实践的融会贯通,是本课程的最大特点。体现如下:一、本课程体系既介绍基本知识、基本原理,相关教学理论,又提供行之有效的教学方法和教学技巧以供教师选择。二、尽量吸取国内外汉语本体研究和汉语教学研究的最新成果,使之转化为教学资源。三、总结几十年来国内外汉语教学界有关汉语本体教学和技能训练的实践经验,结合国外第二语言教学研究的前沿理论和最新动态,结合汉语特点和教学实际,得出带有规律性的、具有指导意义的研究成果。四、从学习者实际出发,适应第二语言习得规律与特点,从不同的角度展示汉语的认知过程和认知特点。五、在教学内容的处理、教学方法和教学手段的采用、课堂教学组织、技能训练办法和测试评估等方面提出建设性意见,因此具有很强的实用性。

北京大学出版社策划了这套教材,并组织全国各大学从事对外汉语教学的资深教师进行编写,他们教学经验丰富,理论素养深厚,学识渊博,文笔流畅。我们相信这批课程的设置与配套教材的编写,泱泱大观,嘉惠学人,定能使人们得窥汉语作为第二语言教学的全豹,也定将有助于学科建设的深入发展。

赵金铭

2007年9月30日

## 目录

<b>第一章 绪论</b> .....	1
第一节 研究的缘起 .....	2
第二节 研究的内容及理论基础 .....	7
第三节 研究的现状 .....	10
<b>第二章 课堂教学行为与语料处理</b> .....	16
第一节 课堂教学行为与教学法 .....	17
第二节 语料处理教学行为的结构系统与分类 .....	27
第三节 语料评估和语料处理的客观性、系统性、 交际性原则 .....	31
<b>第三章 语料静态处理的教学行为</b> .....	47
第一节 单篇语料的教学单元处理 .....	47
第二节 语料的提问语设计 .....	52
第三节 语言点格式化教学处理 .....	75
第四节 生词和练习的教学处理 .....	91
<b>第四章 语料动态处理的教学行为</b> .....	109
第一节 语料认知的动态处理 .....	111
第二节 言语技能训练的语料动态处理 .....	124
第三节 语料的有无文字凭借的动态处理 .....	162
第四节 提问的语料动态处理 .....	171
第五节 语料动态处理与课堂教学语言 .....	192

<b>第五章 语料动态处理的教学行为与课堂学习兴趣</b> .....	195
第一节 教学语料与课堂学习兴趣 .....	196
第二节 语料动态处理与课堂学习兴趣 .....	199
第三节 多媒体教学手段的利用与课堂学习兴趣 .....	202
<b>第六章 课堂教学组织管理的教学行为</b> .....	204
第一节 汉语课堂教学组织管理的内容和对象 .....	204
第二节 课堂教学组织管理的精细化、标准化、 数量化和流程化 .....	206
第三节 公平性控制策略 .....	211
第四节 提示控制策略 .....	219
第五节 紧张度控制策略 .....	224
第六节 重复控制策略 .....	227
第七节 关于小组讨论 .....	229
<b>第七章 课堂教学行为与教学技能</b> .....	234
第一节 教师课堂口语表达技能训练 .....	238
第二节 教学法及课堂教学技能训练与研讨 .....	240
第三节 集体备课制度 .....	243
第四节 海外汉语听说课教材编写和教学对策 .....	247
第五节 对海外汉语教学新手的几点教学建议 .....	252
<b>第八章 课堂教学行为评估分析</b> .....	258
第一节 课堂教学观摩 .....	260
第二节 课堂教学行为评估项目和评价标准 .....	263
第三节 课堂教学行为评估问题设计 .....	267
第四节 教学评估模式 .....	273
<b>参考文献</b> .....	280
<b>后 记</b> .....	285

# 绪 论

经过多年的教学实践和理论摸索,我们对于汉语作为第二语言的听说课课堂教学的认识逐渐清晰起来。对于课堂教学方方面面的细节,也终于有了一个系统的框架。在对课堂教学的诸多问题进行整合、归纳的过程中,我们发现课堂教学的整个过程实际上就是教师对教学语料的处理过程。也就是说,教师对既定教学语料的处理是整个课堂教学的主线。所谓教学法其实也就是对教学语料的不同的处理方法。而对教学语料的不同处理方法具体体现于教师的各种教学行为和教学策略当中。因此,我们把对外汉语课堂教学的观察和研究视角放在了教学语料处理的教学行为和教学策略这两个方面。

在对第二语言教学特点充分认知的基础上,通过对知识与技能关系的思考,我们逐步确立了语料内容为语言形式训练服务的第二语言教学言语技能训练的教学行为原则。在此基础上,本书主要研究以下一些问题:

1. 在现有的教学理论基础之上,我们认为对外汉语教学中不仅存在着教材编写和课堂教学的问题,在二者之间还存在着从静态教学语料到动态课堂教学的有关教材使用方面的语料处理的各种教学行为。因此,本书提出对外汉语课堂教学“语料处理”的教学理念。针对教材使用中的语料处理问题,分析教师的课堂教学行为。把语料处理方面的教师教学行为分为语料静态处理教学行为(课前)和语料动态处理教学行为(课中)。对这两个方面的教学行为加以详细分析并提出教学对策。

2. 在对听力微技能训练提出质疑的同时,我们认为第二语言教学,特别是听力教学中,教学语料有无文字凭借处理教学行为策略是提高学习者第二语言听说技能的重要训练手段。这一点可从学习心理的角度得到论证。因此,本书提出教学语料有无文字凭借处理的课堂教学语料动态处理教学行为策略,并着重从心理学角度对该教学行为策略进行学习心理方面的论证和分析。

3. 多数汉语教材对语言点采用词语搭配处理方式,但大多处理得比较随意。目前对此尚缺乏系统的理论研究。语言点格式化和教学语料补足还原语料处理教学行为研究,就是对汉语词语搭配语言点处理方式的初步理论探讨。因此,本书从教学语法的角度提出语言点格式化教学处理策略,同时提出教学语料



补足还原处理教学策略。

4. 在强调第二语言教学模仿的重要性的同时,提出朗读示范、点读、领读、改错等一系列朗读教学行为策略和教学模式,并对此进行了系统的调查和分析。

5. 本着“语言是一套经过反复训练而养成的习惯”的教学理念,在前人论证观点的基础之上,系统分析了课堂练习和教学活动的“重复”策略。

6. 根据课堂提问的功能,从语料动态处理的角度提出对外汉语课堂教学组织管理教学行为的教学理念和相应的教学策略。

7. 从教师培训的角度研究教学技能、课堂教学观摩、集体备课、教学评估等问题。

通过十多年国内留学生初级汉语教学效果的反馈及海外多所大学汉语教学的实践,再加上近年来对外汉语教学专业研究生教学法课程和海内外汉语教师培训,我们也发现基于教师课堂教学语料处理教学行为策略研究的课堂教学行为模式是一套行之有效的对外汉语课堂教学模式。许多汉语教师和准教师们对该教学方法和教学模式有进一步系统了解的愿望,因此,经过一番理论思考和对具体问题的调查分析之后,在掌握大量课堂教学实例的基础上,我们对该课堂教学行为模式进行了细致的分析和研究。这项研究中的某些问题已经以专题论文的形式公开发表(见参考文献)。

## 第一节

### 研究的缘起

目前,对外汉语教学研究大多集中在汉语语言本体、教材编写和学习者第二语言习得规律等问题上。在课堂教学方面,学习者汉语学习行为研究较多,教师教学行为研究相对较少;编写教材方面的研究较多,使用和处理教材方面的研究较少;对于教材中语料的认知理解研究较多,语料的言语技能训练研究较少;听力课、会话课等分课型研究较多,课堂教学原则及组织管理研究较少。

从对外汉语师资培训的角度来看,一方面有关语言学、教育学方面的理论性、知识性、原则性的内容较多,而针对课堂教学实践的具有可操作性的教师课堂教学行为方面的内容不足;另一方面,分课型培训侧重强调各自的课型特点,使得教师陷入到对具体的课堂教学技巧的分析当中,而对第二语言课堂教学中具有普遍意义的教学规律和教师课堂教学行为策略,尚缺乏系统的研究和理论认识。

对外汉语教学经过多年发展,在学科理论建设、教材编写、汉语本体研究等方面都取得了丰硕成果。但总的来看,在课堂教学中如何把这些研究成果很好

地转化为高质量的教学效果,一直是研究的薄弱环节。正如崔永华先生所说:“大量的研究集中在基础理论方面,教学本体的研究(如教学模式/体系、教学方法研究、教学设计研究、课堂教学研究、教师行为研究、教师培训研究)成了薄弱环节,教学中一些亟待解决的问题尚未进入研究视野。”(崔永华,2005)陆俭明先生指出:“要提高教学质量,必须具备三个条件,一是要有一支高素质的教师队伍,二是要有高质量的教材,三是要有好的教学方法。”(陆俭明,2004)高质量的教材需要高素质的教师来使用,高素质的教师也需要掌握好的教学方法组织课堂教学。无论是高质量的教材,还是高素质的教师,要提高教学质量,课堂教学是关键。

课堂教学是动态过程,课堂教学的研究涉及教师、学生和教材等三个基本教学要素。在“教师为主导,学生为主体”的课堂教学中,教师是联系教材和学生的纽带。好的教材和汉语本体研究成果都要通过教师的课堂教学行为表现出来。教师的课堂教学行为就是在运用汉语本体研究成果处理教学语料的基础上,把静态的语料处理结果通过符合第二语言教学规律的动态的课堂教学,科学地转化为学习者的言语技能和言语交际技能的一整套教学方法。教师运用有效的教学方法组织课堂教学,说到底是一个体现第二语言课堂教学特点的教学技能的问题。从这个意义上说,陆俭明先生所说的“高素质的教师队伍”和“好的教学方法”实际上是一个问题。

从教师的角度来看,对第二语言课堂教学技能的研究并没有被充分地重视。由于对外汉语教学在很大程度上有别于第一语言的母语教学,其课堂教学的成败关键是教学技能和教学方法。因此,根据对外汉语教学的特点,在强调汉语教师知识结构的同时,教师的课堂教学技能也是不容忽视的重要问题。我们认为在目前的新形势下,不管是对外汉语教学,还是汉语国际推广和海外汉语教学,不管教师是何种专业背景,汉语教师培训工作的重点都应该是课堂教学技能。课堂教学技能由一系列课堂教学行为构成,比如朗读示范、提问、改错、重复、课堂组织管理等。课堂教学技能的问题就是课堂教学行为在操作过程中的科学性。这是提高汉语教师教学素质的关键。

崔永华明确指出:“当前提高教学质量的关键不在教材,而是要转变观念,改进教学模式,改善办学条件。即使仅从教学操作的技术层面上说,影响教学质量的主要因素也不是教材,而是课堂教学效果,影响课堂教学效果的主要因素又是教师的业务水平,特别是教师对教学原则、教学方法、教学技巧、教学行为的理解和掌握。所以陆俭明把‘要有一支高素质的教师队伍’作为提高教学质量的第一个条件。在当前对外汉语教学规模迅速扩大的情况下,教师素质确实是影响总

体教学质量的一个主要因素。这需要从教学实践中发现问题之所在,寻找产生问题的原因和解决问题的途径,制订出解决问题的方案。”(崔永华,2005)这段话指出了当前对外汉语教学的症结所在。目前虽然出版了大量的汉语教材,但由于教材的质量良莠不齐,编写者的教学思想也不尽相同,作为教材的使用者,汉语教师在使用教材中常常要面对如何处理教学语料的问题。对外汉语课堂教学语料处理及教师教学行为分析试图围绕课堂教学,从教师使用教材(不是编写教材)的情况入手,研究教师在组织课堂教学的过程中,如何把静态的教学语料处理结果转化为学习者的言语技能和言语交际技能,而这一过程必须通过课堂动态语料处理教学行为才能实现。为此,我们也有必要从语料动态处理教学行为角度重新审视静态的语料处理。

教材在第二语言教学中的作用常常被人们认为是课堂教学成败的关键,教材的问题甚至成了回避课堂教学行为问题的借口。目前的现状是,编写和选用教材语料的主要原则都是一些对语言材料的主观评价,也就是通常所说的语言材料要有“针对性、实用性、科学性、趣味性、系统性”。除了这些原则以外,有关教材中的练习设计、使用和处理课文、言语技能训练的题型设计、语言材料的提问分析、语言点的认定原则、语言材料的教学单元划分等等具体问题几乎没有系统的研究。几条空洞的教材编写和选用原则,不能从根本上解决教学语料的选择和处理问题。这大概就是我们几十年的教材编写中“就质量而言,教材雷同和粗制滥造的现象比较严重”(刘珣,2002)的原因所在。因此,我们认为,目前教材方面的问题,不是编写和选择语料的问题,而是如何使用和处理语言材料的问题。好比做菜一样,菜好吃与否和材料固然有关,但这只是问题的一个方面,重要的是厨师的做菜手艺如何。正像麦基(William Francic Mackey)所说:“教学法的全部意义在于必须首先把教师所教的和书本所有的区别开来。把所使用的课本与使用课本的教师混淆起来是不能允许的。”(麦基,1990)本书的教学行为研究正是试图把“书本所有的”和“教师所教的”区别开来。这也是该项研究的意义和价值所在。

有了好的教材,而没有对教学语料的科学处理,也未必就可以上出好的课来。几十年来,国内外编写出版了大量的各类汉语教材。这是十分可喜的事情。“对外汉语教材自1958年出版的第一部《汉语教科书》起,至今就已有三四百套。”(刘珣,2002)而日本出版的中国语教科书,仅以《白帝社图书目录2002》一年出版的“中国语テキスト”来统计,中国语初级、中级及各类相关中国语“テキスト”就有230种之多。因此,汉语教材经过几十年的发展,现在的汉语教学面临的不是“无米之炊”的问题,而是如何利用这些“米”,给学生做出可口的“饭

菜”来。

从教育学的理论来看,“教学过程是一个包括认识和实践两个方面的活动过程,是一个认识和实践统一的过程”。教学过程的基本功能就是“传授知识、形成技能、培养智能、发展个性”。(李秉德,1997)汉语课堂教学是教师在一定时间内组织学生针对语言材料进行感知、理解、模仿、记忆、巩固、运用、复习,这样一个教学过程在多大程度上符合学习过程?教师如何处理教材语料?教师按照怎样的教学步骤组织教学活动(教师是否有完整系统的组织课堂教学的设计思想)?教师如何公平地组织和实施课堂练习?教师能在多大程度上帮助学生记忆?教师是否能预见到教学语料的语言点和学习难点?语料认知与言语技能训练的关系?如何培养和提高学习兴趣?长期以来,在“怎么教”的问题上,受“教无定法”思想的影响,对外汉语教学法乃至外语教学法都没能很好地回答这些问题。“正如许嘉璐教授所说‘教学法的研究是我们的软肋’。”(崔永华,2005)

尽管自20世纪50年代末60年代初以来,国外第二语言学习理论研究的重点逐步由对“教”的研究转向对“学”的研究,但对于“怎么教”的问题还是远远没有研究清楚。在对外汉语教学中,“怎么教”的问题也始终是研究的薄弱环节。对于课堂教学中的许多问题,我们还是没有从细节和具体做法上把作为第二语言教学的汉语教学同作为第一语言教学的语文课教学区别开来。在许多教师的课堂教学行为中,甚至在教材中都可以轻易地找到语文课的影子。

近年来,在对外汉语教学理论方面,学界似乎更关注于第二语言学习理论。自1984年鲁健骥发表《中介语理论与外国人学习汉语的语音偏误分析》一文引入国外的中介语理论之后,以中介语理论和偏误分析为中心的第二语言学习理论的研究在20多年内取得了丰富的研究成果。但与此同时,对“怎么教”的研究却一时被冷落和忽视了。“教无定法”的说法也一时成了回避教学法问题的流行的借口。甚至给人一种错觉,好像对外汉语教学中的问题都是学习者自身的问题,只要把学习者出现的问题研究清楚,自然就可以提高教学效果。实际上第二语言学习规律的研究成果需要一个从“实验”到“生产”的转化过程。如何在课堂教学中把第二语言学习理论的研究成果转化为实际的教学效果,这正是“怎么教”所关注的问题。当然,这种转化不是对“实验”和“理论”的照搬。任何“实验”成果和理论都需要“生产”和“管理”行为来具体转化为“产品”。可以说,教师的课堂教学行为研究就是从“实验”到“产品”的转化。

教学行为本身有其自身的内在规律。一方面我们要通过教学行为把学习理论的研究成果应用到课堂教学的实践中,另一方面,教学行为自身规律的研究,也就是对“怎么教”的研究应该与“怎么学”的研究相结合,二者具有同等重要的

研究意义。“怎么学”的研究最终还是要靠“怎么教”来体现和实施。我们不能期待学习理论的研究成果会自然地转化为教师的教学行为,当然更不能把学习者的学习行为直接当成教学行为。在目前第二语言学习理论和认知理论蓬勃发展的今天,我们有必要重新回到“怎么教”这个老问题上来,用一种新的视角来重新审视和观察课堂教学及教学行为。也许通过这样的探索,可以为对外汉语教学、汉语国际推广和海外汉语教学找到一条新的发展道路,同时也可能建立起具有中国特色的第二语言教学理论,而不是跟在西方人后面,循着人家的理论亦步亦趋。

对外汉语教学经过几十年的发展,取得了相当大的成绩。正是在此基础上,汉语国际推广工作才有了兴旺发达的今天。我们有理由也有必要在这样的大背景下,重新思考对外汉语教学中的诸多问题。如果说过去的以教授来华留学生为主的对外汉语教学,可以在较长的学期内和良好的语言环境中系统地实现听和说言语技能的提高的话,那么随着中国综合国力的提升和国际交往的需要,世界各国学习汉语的人们迫切需要短时间内在缺乏汉语语言环境的本土会说汉语。在汉语对外传播的历史上,从来没有这么多的人要求在这么短的时间内学会汉语。因此,以往的立足于中国国内的对外汉语课堂教学模式显然在很大程度上不能适应快速发展的形势需要。

加拿大爱德蒙顿孔子学院副院长徐弘先生在2007年底举办的“国际汉语教学新趋势”高层系列讲座中指出:海外汉语教学和对外汉语教学由于最明显的地域不同,所以产生了两种不同的教育体制。首先,海外汉语教学(TCFLO)是说教学任务是在中国本土以外的国家完成的,而对外汉语教学(TCSLC)则主要说教学任务是在中国本土完成的。有时候这两者往往被混用,甚至一些专家、教授、学者也在混用这两个概念。他认为在教学体制、教学大纲、教学管理、课程安排、教学方法、多元文化、教材使用、教师培训、家长沟通、学生背景、环境因素等各个领域,海外汉语教学与对外汉语教学都有本质的不同。因此,针对海外汉语教学的实际情况,重新审视对外汉语教学,从听和说的言语技能训练和教师课堂教学行为及教学技能入手,在短时间内高效率地满足汉语市场的需求,就成为汉语国际推广工作和海外汉语教学在汉语听说课教学方面的一个重要研究课题。

首先,从教材来说,国内各教学机构出版了大量的汉语教材,这些教材基于中国国内对外汉语教学的实际情况,基本上满足了国内汉语教学的需要。但在汉语国际推广的大背景下,这些教材普遍存在的问题是不太适应海外汉语教学的实际。许多国内出版的教材在海外出现“水土不服”的现象。具体表现为课文内容过多过长,生词量较大,语法说明过于烦琐,练习难度较大等。某些海外汉

语教师不得不自己动手,编写适合当地实际需要的汉语教材。对于海外以初级水平为主的教学对象来说,在缺乏汉语环境和课时偏少的情况下,如何确保汉语教学效果的最优化,是我们所面临的新课题。在这方面,许多海外汉语教学机构已开发出大量适合当地教学实际的汉语教材,也取得了很好的教学效果,但有些教材由于缺乏系统性和科学性,也存在许多粗制滥造的情况。因此,如何使海外汉语教材实现本土化,同时实现与中国国内汉语教材的有效接轨,是我们必须认真思考的问题。

其次,从师资来看,海外汉语教学从业人员的构成也十分复杂。在海外从事汉语教学的主要是海外华人和中国留学生,其中除少数专职汉语教师,教授汉语语音、语法等语言和文化知识以外,许多人都是担任兼职教师,教授听说课或语言实践课。比如,在美国,许多大学聘请中国留学生做 TA(教学助理)。在日本,许多在日华人以教授汉语的“非常勤(兼职汉语教师)”为职业。在这些人当中,不乏优秀者,但也有许多人没有受过系统的汉语教学知识和教学技能的训练,其教学效果参差不齐。因此,汉语国际推广工作中遇到的汉语师资短缺问题,要求我们能够在较短的时间内培训出大批适应国际汉语市场需求的教授听说课的合格的汉语教师。

无论是中国国内的对外汉语教学,还是海外汉语教学,教师们所面临的共同问题都是如何使用教材和处理教材的问题。而目前教学界对课堂教学中处理教学语料的研究几乎是一个空白。因此,从以上各方面来看,以研究教材使用中语料处理问题为核心的汉语作为第二语言教学听说课课堂教学行为研究具有十分重要的现实意义和实践价值。

## 第二节

### | 研究的内容及理论基础

《现代汉语词典》对“行为”一词的解释是“受思想支配而表现出来的活动”。所谓对外汉语课堂的教学行为就是教师在一定的教学思想和原则支配下,课前和课中处理教学语料,引导学生对教学语料进行感知、理解、模仿、记忆、巩固、运用、复习等一系列教学活动。包括教学语料的课前静态处理(教学设计)、课堂动态处理(教学设计的实施)、教学组织管理等教学行为。简单地说,就是教师如何处理和使用教学语料,在教学时间内都做了些什么,教师如何组织目的语的言语技能训练等等。“教学语料处理”是对教材使用方面的处理,即根据教学目标和课堂教学的需要,对静态的语言材料进行动态的设计。比如语法项目的认定、提问语的设计、单篇语料的教学单元处理、生词和练习的教学处理等等。这里所说

的语料处理不是“对教学内容的难易多寡做出判断取舍”。

本书研究基于这样一种观点:教学内容为语言形式训练服务。这是第二语言教学最根本的出发点。虽然对于第二语言教学有别于第一语言教学的问题学界已达成共识,但在教学的许多具体问题上,用第一语言教学简单比况第二语言教学的做法还大量存在,这表现在教材编写和课堂教学的方方面面,并由此带来有关教师教学行为方面的各种问题。注重语料的语言形式训练还是注重意义的理解,是第一语言教学和第二语言教学本质的不同。

本书研究结合教育学和心理学的理论,参考外语教学和第一语言教学的相关研究成果,通过对听、说技能的教学语料处理与教师教学行为策略的分析,研究教师处理教学语料的教学行为规律,提出汉语课堂教学教师处理教学语料的教学行为原则。在汉语教学有关教学论和教学法的框架中,就课堂教学语料处理中的静态和动态处理原则,讨论教师课堂教学行为的策略和方法。同时也为对外汉语教师培训提供一些具有可操作性的建议。

根据《外国人学习与使用汉语情况研究》(刘珣,1997)一文的调查显示,在听、说、读、写、译五种基本语言技能中,“‘说’最受重视,‘听’的地位次之,而‘写’大都被列在第五位”。“‘说’与‘听’这两种最基本的语言技能应成为教学中自始至终的重点和提高外国人汉语水平的突破口,尤其应加强中高级阶段的口语与听力教学。”因此,本书基于听、说两项言语技能的课堂教学展开讨论,不涉及读、写两项技能的教学分析。同时我们从交际的实际情况出发,不主张把“听”和“说”作为两种言语技能在课堂教学训练中区别开来。我们并不否认对第二语言学习者来说,“听”和“说”是两种言语技能,但没有必要从课型上对二者加以区分。严格来说,第二语言教学根本不可能存在只说不听的口语课和只听不说的听力课。实际上,目前“听”和“说”两种言语技能在课型上的严格划分,已使听力教学在某种程度上偏离了言语技能训练的宗旨。听力教学中所谓“听力微技能”的训练,比如联想猜测能力、跳跃障碍能力、边听边记能力等,其实是一些无须加以训练的学习者的自动化学习行为。

在教与学这两种不同的行为关系的研究中,首先要搞清楚学习行为的特点和规律,在此基础上,针对学习行为的特点和规律,研究相应的教学行为对策,这是学习行为研究的真正目的和落脚点。比如:记忆是学生的一种心理行为。以往的研究成果侧重于从学习者角度分析记忆的过程和规律,而我们所关注的是在学习者的记忆过程中,根据学习记忆的规律,如何通过教师的教学行为帮助学习者记忆所学语料并通过技能训练巩固对所学语料的记忆。基于这样的研究思路,我们采用美国心理学家加涅的信息加工模式,“目的不只是为了说明学习是

如何进行的,而是要揭示教学过程,使教学中的每项工作都适合于学生的内部加工过程”。(施良方,1994)我们非常同意施良方先生对加涅的“累积学习理论”的评价:“正是由于加涅注重教学工作对学生学习的内部条件的影响,他特别强调教师的指导作用。人们也由此把加涅的模式称为指导教学模式。与布鲁纳和奥苏贝尔相比,加涅不大关注教学内容是如何编排的,因为一般教师很少有可能自己编写教科书,所以,他更关注的是教学方法,即教师如何影响和促进学习过程。与布鲁纳提倡教师少指导,让学生自己去发现对照,加涅提倡教师要提供最充分的指导,以便使教学内容条理化。在加涅看来,学生只有在教师指导下,充分掌握必备的知识技能,才有可能成为一个有效的问题解决者。”根据加涅的教学模式所提供的基本框架来设计教学的具体实施策略,就是本书所论述的“语料处理教学行为策略”。

我们把课文、生词和练习统称为教学语料。按照课堂教学前和课堂教学中两个阶段,本书把语料处理的教学行为分为静态和动态两种。课堂教学前语料处理教学行为是语料静态处理的教学行为,包括教学语料的单元教学划分、提问语设计、语言点格式化教学处理、生词和练习的教学处理等。课堂教学中语料处理教学行为是语料动态处理的教学行为,包括语料认知的动态处理教学行为、言语技能训练的语料动态处理教学行为、教学语料的有无文字凭借动态处理、提问的语料动态处理教学行为、语料动态处理教学行为与学习兴趣的培养等。

本书以直接法和听说法为教学法理论基础,不涉及其他教学法流派的讨论。从对外汉语教学特点出发引述第一语言教学和外语教学的某些观点,无意评价这些观点在各自领域中的优劣。以班级授课制为讨论基点,不讨论历史上的个别教学制,与班级教学的个体化趋势也不相抵触。历史上的各教学法流派几乎都是针对初级水平,因此,我们以初级水平汉语教学为主要研究对象,某些教学行为与中高级水平汉语教学相区别,但其中某些教学行为也同时适用于中高级水平。对于教学语料语言本体,本着从教学语法的角度进行处理的原则,暂不涉及某些相关理论语法的讨论。

对本书使用的几个概念的说明:

#### (1) 教学行为和教学政策

教学行为和教学策略是两个不同层次的概念。教学策略是教学行为的下位概念。在某一个教学行为之下,会有若干教学策略。比如提问行为有检查策略、改错策略、组织管理策略等,朗读行为有示范策略、领读策略、点读策略、改错策略等。

#### (2) 课堂教学组织管理



课堂教学管理指的是教师通过若干教学策略协调学生的课堂学习行为,保证课堂顺利进行的一系列控制手段。比如公平性控制策略、提示控制策略、紧张度控制策略、重复控制策略等。根据组织的对象不同,课堂教学的组织包含两层含义:一是组织的对象是学生,二是组织的对象是课堂活动。

如果组织的对象是学生,那么课堂教学的组织和管理是一个意思。如果组织的对象是课堂活动,那么课堂教学的组织指的是课堂教学行为或教学活动的安排和流程。比如感知、理解、模仿、记忆、巩固、运用、复习等。

### (3)语言内容和语言形式

在语言的三要素“形、音、义”中,语言内容是指语言的“义”,语言形式指的是“形”和“音”。

### (4)有无文字凭借

有无文字凭借是课堂教学中的一种听和说的训练方式。有文字凭借就是一边看文本材料一边听或说;无文字凭借就是不看文本材料听或说。

### (5)格式和格式化

格式是现代汉语词与词搭配的语音逻辑关系的形式标志。比如“快……了”就是词与词搭配形成的一个格式。格式化既是词与词搭配的语音逻辑关系形成的过程,也是汉语教学中格式语言点认定的教学处理过程。

## 第三节

### | 研究的现状

课堂教学的教学活动有两个行为主体:教师和学生。教师是教学行为主体,学生是学习行为主体,也是教学行为的客体。这两个行为主体的活动构成课堂的教学活动。其中,教师是占主导和支配地位的行为主体,也就是说,教师的教学行为影响和支配着学生的学习行为。因此,调查课堂上教师和学生的实际表现首先应该调查教师的实际表现。课堂教学规律是在对以教师为教学行为主体、第二语言学习者作为教学行为客体的调查分析的基础上形成的教学方法的理论概括。第二语言课堂教学研究的重点应是教师的教学行为。这也是提高对外汉语教学水平的关键。对教师课堂教学行为的研究属于教学本体的基础研究。

关于对外汉语教学中教师的作用与教学质量的关系,仲哲明先生说:“就当前情况看,影响对外汉语教学效率的主要原因,不是教师汉语知识水平低,而是他们对这门学科的性质、特点和教学规律的认识不明确,教学思路不对头,而又很少下苦功去研究、实验、总结、提高。”(杨惠元,2007)杨惠元先生从多年的教学