



绘世界

应尚廷 编著

少儿美术基础教学丛书

GO

学一学，画一画，我是快乐小画家！

彩笔画 基础

- 少儿美术培训机构配套课本
- 青少年宫培训课程
- 少儿美术专家推荐用书



SUBJECTS
用笔提示



TIPS 小贴士

小船土用以普及常识的同时，
提示老师和家长指导小朋友发散思维。



湖北长江出版集团 · 湖北美术出版社

图书在版编目(CIP)数据

绘世界彩笔画基础 / 应尚芝编著.

— 武汉 : 湖北美术出版社, 2011.8

(少儿美术基础教学丛书)

ISBN 978-7-5394-4303-4

I. ①绘…

II. ①应…

III. ①儿童画—绘画技法—少儿读物

IV. ①J219-49

中国版本图书馆CIP数据核字(2011)第142187号

出版发行: 湖北美术出版社

地 址: 武汉市洪山区雄楚大街268号

湖北出版文化城B座

电 话: (027)87679520 87679521 87679522

传 真: (027)87679523

邮政编码: 430070

网 址: www.hbapress.com.cn

电子邮箱: hbapress@vip.sina.com

制 版: 深圳雅佳彩制版有限公司

印 刷: 武汉安捷印刷有限公司

开 本: 787mm × 1092mm 1/16

印 张: 2.5

版 次: 2011年9月第1版 2011年9月第1次印刷

定 价: 15.00元

绘*世界

作品征稿:

如果您有少儿美术的优秀教学作品或儿童画作品, 请与我们联系。

联系电话: 027-87679556

电子邮箱: 271618678@qq.com

邮政编码: 430070

投稿地址: 武汉市洪山区雄楚大街268号

湖北长江出版传媒集团B座1803

湖北美术出版社艺术设计编辑室

刘嘉鹏 收

- 丛书策划 / 刘嘉鹏
- 责任编辑 / 刘嘉鹏
- 技术编辑 / 程业友
- 整体设计 / 刘嘉鹏
- 摄 影 / 吴 斐
- 协助制作 / 吴 斐 梁 捷



序 言

初学画画的小朋友们一般学习都是从线描画和彩笔画开始入手的。

因为从工具材料的特点上来讲，彩笔画是工具使用最方便、简单的，不需要像颜料那样来调和色彩，且容易上手，掌握起来也较为简单。彩笔工具表现的画面颜色鲜艳、清新、单纯，表现力强，在画面上容易着色。重叠用色时，色彩效果丰富。彩笔画的工具特点和方便性非常适合孩子们的入门基础学习。



工 具

儿童彩笔画的工具使用简便，一套笔、一张纸就可以画了。但工具材料的特点不同，会产生出不一样的绘画艺术效果。

彩色水笔

彩色水笔有12色、24色、36色、48色等，按笔头粗细可以分粗细型号。一般使用粗笔来勾线和涂色，因为粗笔上色比较快，粗笔勾线，表现的线条会精神醒目；铅笔则用于起稿。随着学习和刻画能力的提高，为了画面的丰富和细节的刻画，可以使用较细的笔来涂画。

纸张

彩笔画的用纸非常广泛，只要不是太薄，纸张基本上都适用，图画纸，素描纸等都可以。纸张大小上，一般建议使用8开较适合孩子们。因为纸张太大，孩子们很难完成，太小又不易深入。应该根据孩子的能力来选择画面大小。

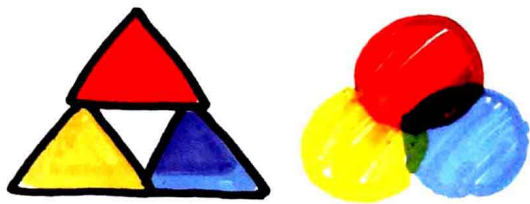
工具的使用

彩色水笔首先培养的是孩子绘画的表现力以及想象力、创造性，绘画时用笔要放松，涂色宜整体，用线要交代清晰，不僵硬、不刻板。

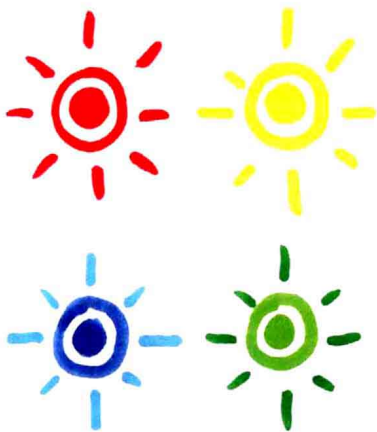


彩笔画色彩基础知识

①色彩三原色：红，黄，蓝。三原色是指色彩的最基本色，是用其它颜色不能调和出来的。



②色相：指色彩的基本相貌，如红色、黄色、蓝色等，是一般用来区分色彩的称呼。



③色调：画面中多种色彩组合排列在一起组成整体的色彩倾向，有红色调、蓝色调、高色调等等。色调主导画面各物体的整体色彩感。

技法



竖线



横线



斜线



涂



点



圈

过渡

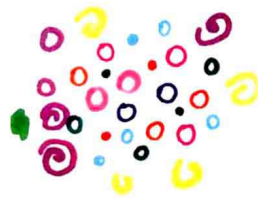


冷色过渡



暖色过渡

装饰技法



Lesson1

仙人掌

仙人掌总是长在炎热的地方，它们还会开出漂亮的花哦。大家有没有看到过仙人掌开的花呢？小鸡可是第一次看见，看它们多兴奋。

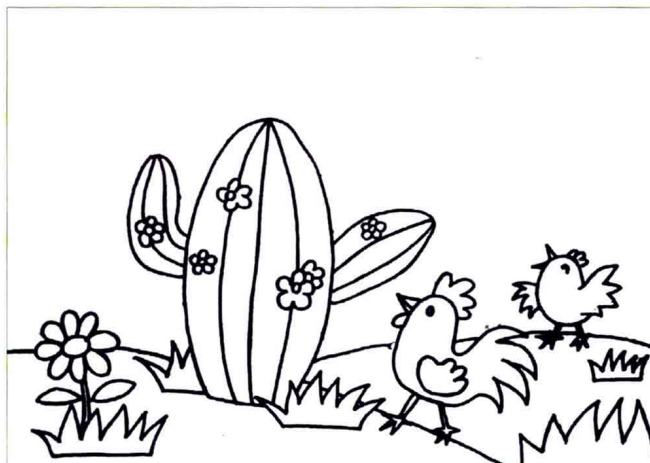
TIPS 小贴士

在画面的涂色过程中，切记不要只注重细节，忘记了整体关系。不论画面的元素有多少，还是要有重点的；不论色彩有多少种，也是需要主色调的。

这就要求我们在作画时，不断观察整体，下笔前用心斟酌：即将涂画的颜色会在画面中产生怎样的效果，用其他色彩是否会更合适。

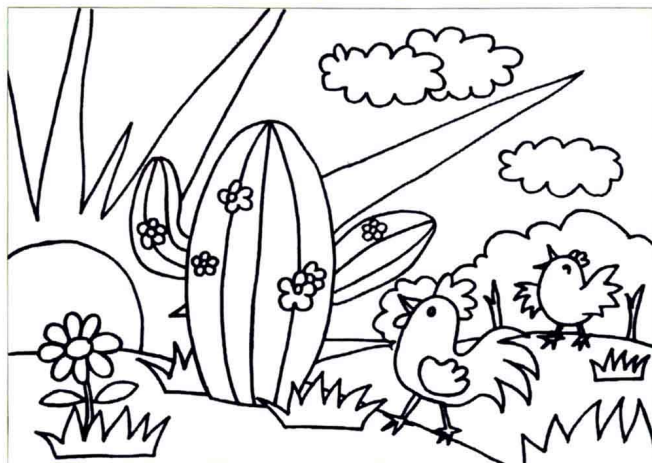
1

仙人掌有一个橄榄形的身体，还有两只手，就像人的手一样。



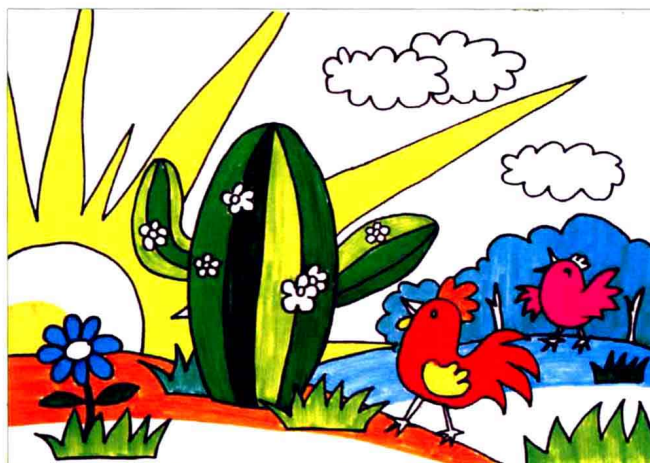
2

小鸡惊奇地看着开了花的仙人掌，眼睛睁得老大了。



3

用深浅不一的绿色涂出仙人掌的颜色，让颜色不会单调。



4

涂上背景和小鸡的颜色，调整细节，整理下画面需要修改的地方。







Lesson2

滑翔翼

初秋的野外是美丽的，滑翔翼能载着小朋友去很远的地方。小动物们也坐上了漂亮的滑翔翼，它们想去更高的天空享受更多的好景色。

1

组织画面的构图，确定位置。

2

用重色笔勾出画面上可爱的小动物们。瞧，它们正伸着脑袋看风景呢！

3

先从中间开始上色。天空草地涂上色，接着是小动物和小狗。彩笔的上色要非常注意笔触，要仔细认真地涂，尽量用排线法涂色。

4

背景蓝色的天空可以用颜色画出曲线形，这样画面会更加丰富。

TIPS 小贴士

滑翔翼起源于1984年，是由法国一批热爱跳伞、滑翔翼的飞行人员发明的一种飞行运动。

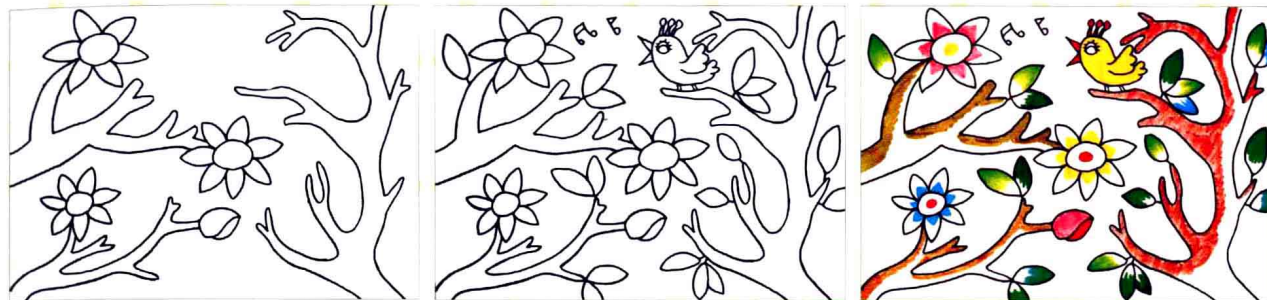




Lesson3

树上的小鸟

喳喳喳喳，树上的小鸟又欢快地唱起了歌，看它们每天都无忧无虑地生活，真是美好。



先画上小树的树枝，树枝上开满了美丽的鲜花，小鸟站在树枝的顶端唱着歌。

1

用土黄色先沿着树枝的上面画出树枝较亮的部分，再沿着土黄色涂上深绿色，直到涂满整根树枝。

2

再用同样的渐变色涂法涂上小花和叶子的颜色。

3

可以在小鸟的嘴边画上飘动的音符表达小鸟欢唱的感觉。

4

Lesson4

小蜜蜂

小蜜蜂真勤劳，每天都在花丛中飞来又飞去，辛勤地采着花蜜，虽然很辛苦但是它们还是很开心，因为劳动让它们快乐。

TIPS 小贴士

蜜蜂完全以花为食，包括花粉及花蜜，后者有时被调制储存成蜂蜜。毫无疑问的是，蜜蜂在采花粉时亦同时对它授粉，当蜜蜂在花间采花粉时，会掉落一些花粉到花上。这些掉落的花粉关系重大，因它常造成植物的异花传粉。蜜蜂身为传粉者的实际价值比其制造蜂蜜和蜂蜡的价值更大。雄蜂通常寿命不长，不采花粉，亦不负责喂养幼蜂。工蜂负责所有筑巢及贮存食物的工作，而且通常有特殊的结构组织以便于携带花粉。蜜蜂会发出声音，这是因为它有发声器官，这个发声器官位于蜜蜂腹部的两个极其小的黑色圆点。

1

在画面的下半部分画出美丽的花朵。



2

再画上辛勤劳动的小蜜蜂，它们有的正在采花蜜，有的正把花蜜往回运，所以小朋友们要注意它们的动态。



3

先用黑色的记号笔描上边，再给小蜜蜂涂上颜色。翅膀可以用非常浅的颜色来涂，表现出透明与轻薄的感觉。



4

用各种美丽的颜色给小花也涂上颜色。最后用彩笔在背景的空白部分点上彩色的雨，画面是不是更加丰富了呢？





Lesson5

小鱼

海底世界可奇妙了，有成千上万种形状不一、颜色不同的小鱼。鱼爸爸要出去上班了，戴着高高的帽子拿着一根手杖，好像侦探一样，真是神气呢。

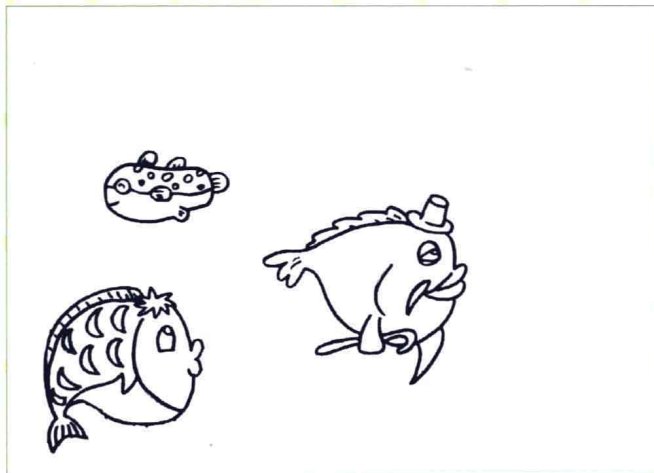
TIPS 小贴士

海鱼到了淡水中会死去，原因是海水密度高、压强大，而由于海鱼的血压适应了海水压强，入淡水后淡水压强小，海鱼的血压超过水压导致血管爆裂死亡。



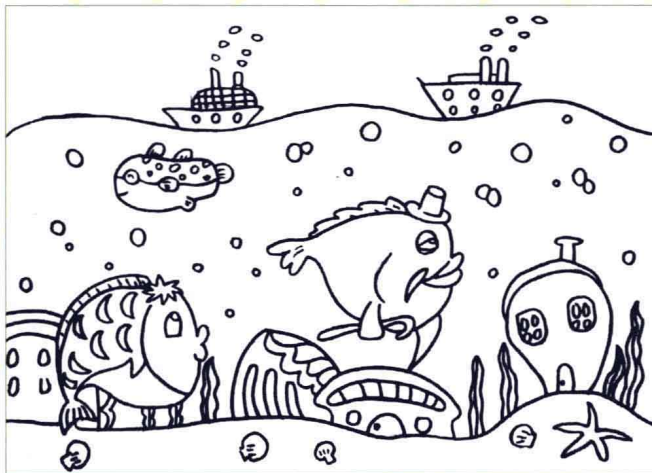
1

画出这些可爱的小鱼们，可以用拟人的方法给它们戴上帽子或者画上头发。



2

海底画一些小房子，这些是小鱼们住的家。在海面上画一些小船，小船只是装饰，所以不要画得比小鱼大。



3

为小海鱼涂上漂亮的色彩，然后再为海底的小房子和小船画上看好的颜色。



4

画一些小气泡，涂上蓝色，海水可以用蓝色以排列线条的方式上色，排列的线条能使画面上色均匀。





Lesson6

小羊

草原上生活着开心的小羊们，它们都长着一对尖尖的角，身上的毛又绵又软。它们每天无忧无虑地生活着，只要吃到鲜嫩的小草就很开心了。

TIPS 小贴士

很多初学彩笔画的小朋友都会有一个困扰——为什么用彩笔涂画时，画面都有因为彩笔的墨水而形成的深浅不一的问题。

出现这样的问题，一方面是作画过程中没有按照同一方向用笔，造成涂画的平面脏乱不工整；另一方面是没有依照物体的结构位置停顿，画出来的物体都显得很没有章法。

1

小羊有软绵绵的羊毛，先画出小羊的脸，再在脸的周围画上一圈圈的羊毛。最后在小羊的头上画上两只角。



2

在小羊身后画上两棵大树为它遮阳吧！



3

在小羊前面画上一排茂密的小草，看它吃得多么开心。用嫩绿色给小草涂上色，让小草看上去很新鲜。



4

白色物体的画法是沿着黑边描上蓝色的一层作为阴影。远处的云彩可以用橘红色来涂，这样画面看上去会更加温暖。





Lesson7

漂亮的玻璃杯

透明的玻璃杯，里面倒满了各种颜色的果汁，橙色的橘子汁、粉红的樱桃汁，还有红色的西瓜汁，哇，真是又好喝又解渴！

TIPS 小贴士

玻璃杯不含有机化学物质，当人们用玻璃杯喝水或其他饮品的时候，不必担心有害的化学物质会被喝进肚子里，而且玻璃表面光滑，容易清洗，所以人们用玻璃杯喝水是最健康、最安全的。

小贴士用以普及常识的同时，提示老师和家长指导小朋友发散思维。

1

玻璃杯是圆圆的杯身短短脚，还有的是半圆的杯身长长的杯脚，小朋友们在画时要注意形态特征。



2

给杯子里可以加一根吸管或是一片柠檬，在杯子的边上还可以放上一些新鲜的水果。



3

杯子里的果汁侧面和正面看上去的颜色是不一样的，所以可以用深浅两个颜色来表现。



4

背景的色彩要和杯子里的色彩有所区分，这样才不会混为一体。





Lesson8

小城

大家的家乡都是怎样的呢？有些小朋友住在城市，有些小朋友住在农村。老师画下她生长的地方，这里有小河，有大船，还有一排排整齐又美丽的房子。小朋友的家乡是不是也是这样的呢？快动笔画下来吧！

TIPS 小贴士

中国最美的九个小城

1. 中国最美的村落——乌镇
2. 人间天堂——丽江古城
3. 现代桃花源——水墨婺源
4. 风雨边城——凤凰古城
5. 黔阳出水甲——五溪
6. 人间天上，天上人间——九寨沟
7. 保存最完整的古县城——平遥
8. 东方艺术之都——敦煌
9. 西部第一村——新疆布尔津白哈巴村

1

先画上一排排整齐却又形状不一的房子。在房子的前面画上小河，小河里水波粼粼，一艘大船正好从这里开过。小河的两边岸上还种着高大的树。这里可真是美啊！



2

注意画面的前后关系，最后在房子的后面可以加上远山，在上色的时候也要注意前后色彩的区分，这样能增加画面的空间感。



3

先给房子涂上颜色，红色的屋顶，粉色的墙，清澈的河流，青翠的山，可多选用亮色来完成上色。



4

添加一些小细节，让画面更加丰富，可以在小树上加一些果子。

