

近60年来中国
公共图书馆思想研究
(1949-2009)

中山大学出版社

潘燕桃 著

中山大学人文社会科学出版基金资助



近60年来中国
公共图书馆思想研究
(1949—2009)

中山大学出版社
· 广州 ·

潘燕桃

著

中山大学人文社会科学出版基金资助



版权所有 翻印必究

图书在版编目 (CIP) 数据

近 60 年来中国公共图书馆思想研究 (1949—2009) / 潘燕桃著. — 广州: 中山大学出版社, 2011. 4

(中山大学文科中青年学者文库)

ISBN 978 - 7 - 306 - 03803 - 6

I. 近… II. 潘… III. 公共图书馆—图书馆工作—中国—1949—2009
IV. G259.252

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 233451 号

出 版 人: 祁 军

策划编辑: 赵 婷

责任编辑: 赵 婷

封面设计: 曾 斌

责任校对: 丘力芬

责任技编: 何雅涛

出版发行: 中山大学出版社

电 话: 编辑部 020 - 84111996, 84113349, 84111997, 84110779

发行部 020 - 84111998, 84111981, 84111160

地 址: 广州市新港西路 135 号

邮 编: 510275 传 真: 020 - 84036565

网 址: <http://www.zsup.com.cn> E-mail: zdcbs@mail.sysu.edu.cn

印 刷 者: 佛山市南海印刷厂有限公司

规 格: 787 mm × 960 mm 1/16 22.5 印张 411 千字

版次印次: 2011 年 4 月第 1 版 2011 年 4 月第 1 次印刷

印 数: 1 ~ 1000 册

定 价: 40.00 元

如发现本书因印装质量影响阅读, 请与出版社发行部联系调换

前 言

本书是在我的博士学位论文《近 60 年来中国公共图书馆思想研究（1949—2009）》的基础上，经过反复修改、补充材料、订正谬误后修订而成的。

公共图书馆已经在世界上存在了 160 年，我国公共图书馆也有 100 多年的历史。在这一个多世纪的历史长河中，1949 年至 2009 年是中国公共图书馆发展的重要历史时期，60 年间形成了一部曲折而厚重的公共图书馆思想史。然而，长期以来，我国图书馆学界比较重视其他类型图书馆如高等学校图书馆等的研究，而对于公共图书馆，尤其是公共图书馆思想的研究一直不够重视。试图通过系统梳理 1949 年以来中国公共图书馆思想的发展历史，客观总结和评价各个发展阶段公共图书馆思想的得失及其影响，以期充实中国公共图书馆思想领域的研究，弘扬并传播自由平等与公益免费的公共图书馆思想，为中国公共图书馆的持续发展提供些许历史经验与现实参考，这便是我选取中国公共图书馆思想现代史为博士学位论文选题的初衷。

在中山大学本科毕业后，我留校在中山大学图书馆工作。在从事日文图书编目工作的过程中，我开始接触图书馆学专业知识，逐渐了解到图书馆学也是一门有趣的学问。为了提高专业素质，我考取了中山大学信息管理系图书馆学专业的硕士研究生，有幸成为赵燕群教授的门下弟子，从此进入了图书馆学这个专业领域。在赵老师的悉心指导下，开始了关于地方报纸数据库建设、因特网编目等领域的学术研究。后因教学需要，我从图书馆调到资讯管理学院（原信息管理系），成为了一名大学教师。在获得图书馆学硕士学位以后，虽然也曾打算继续攻读图书馆学博士学位，但因两次赴美访问和女儿出生等个人原因，以及当时仅有的 3 个图书馆学博士授予点均远在北京和武汉等客观条件所限，继续攻读博士学位的想法就被搁置下来。

2006 年，中山大学资讯管理学院获得图书馆学博士授权。2007 年秋季，我考取了中山大学资讯管理学院第一届博士研究生，有幸成为程焕文教授在图书馆学专业信息资源管理研究方向招收的 3 个开门弟子中的一个。入学后不久，在导

师的指导下，确定了以中国现代公共图书馆思想史为我的博士学位论文研究方向。虽然，在此之前对近年公共图书馆的发展状况有所关注，这几年也做了一些研究，取得了一些研究成果，但要进行中国现代公共图书馆思想史的研究还是觉得有点信心不足，可又不好辜负导师对我这个开门弟子所寄予的厚望。于是我开始全力以赴地调研访谈、查找资料、研读论著并撰写论文。令我终生难以忘怀的是，在学位论文的选题、开题、写作和修改的整个过程中，恩师在公务繁忙之中给予学生许多的鼓励和支持，为学生授业解惑，指点迷津。没有导师的鼓励、支持和指导，学生根本无法在短短的3年时间里完成在职博士研究生的学业，无法完成这篇近40万字的学位论文，无法成为中山大学资讯管理学院的第一位博士毕业生。正是导师博雅的学识风范、独立的学术精神和严谨的治学态度，使学生懂得了如何做真正的学问，如何做严谨的学人。特别感谢导师为本著作撰写了序言。

藉此机会，我谨向曾经教导过我的所有老师致以由衷的感谢！诚挚地感谢赵燕群教授、谭祥金教授推荐我攻读博士学位，感谢他们多年以来一直给予我的鼓励、支持和教诲，尤其感谢他们在春节期间为我认真撰写洋洋5000多字的序言。感谢黄仕忠教授一直以来对我的谆谆教导，并为我的博士学位论文提出很多细致的修改意见。感谢曹树金教授、黄晓斌教授在博士学位论文答辩过程中对我的论文所提出的宝贵意见。感谢中国社会科学院黄长著教授、北京大学刘兹恒教授不远千里专程从北京赶来广州参加我的博士学位论文答辩。特别感谢刘兹恒教授一直以来对我的指导、支持和帮助，令我最为感动的是，他为自己的学位论文专门撰写详尽细致的书面修改意见和建议。

衷心感谢上海图书馆王世伟教授、广东省立中山图书馆李昭醇研究馆员、佛山市禅城区图书馆屈义华研究馆员、东莞图书馆李东来研究馆员、深圳图书馆杜秦生研究馆员等专家学者为我的论文写作提供了宝贵的第一手资料。感谢在“全国图书馆学博士生学术会议暨北京大学图书馆学开放论坛（2009）”上对我的学位论文大纲提出建设性意见的苏州图书馆邱冠华研究馆员，北京大学吴慰慈教授、王余光教授和李国新教授，武汉大学谢灼华教授、肖希明教授，南开大学柯平教授等专家学者。

本书的出版获得“2010年中山大学文科中青年学者文库出版资助”，由衷感谢北京大学李国新教授和中山大学程焕文教授的全力推荐。诚挚地感谢评审专家，中山大学社会科学处和中山大学出版社总编周建华先生、责任编辑赵婷女士、美术编辑曾斌先生对本书的编辑出版提出的宝贵意见和提供的大力支持。最

后，感谢所有支持我的家人、朋友、同门和学生。

这本书是研究我国公共图书馆思想史的一部著述，然而，它不过是一次抛砖引玉，肯定存在不足、遗漏和谬误，敬请专家学者批评指正。

潘燕桃 谨记

2011年2月25日

于广州康乐园燕居

序 一

案头摆放着即将出版的新著——《近 60 年来中国公共图书馆思想研究（1949—2009）》。作者潘燕桃副教授，一位服务图书馆界 20 年的学者。

潘燕桃副教授自上大学至今一直生活、工作在中山大学。日语本科毕业后，她任职图书馆从事日文图书编目工作。为了提高自己业务水平以适应工作需要，1994 年考入信息管理系（即今资讯管理学院）攻读图书馆学硕士学位，获理学硕士学位。毕业后调信息管理系任讲师、副教授，在此期间曾两度以访问学者身份赴美国考察进修两年。2007—2010 年攻读图书馆学博士学位，师从程焕文教授。本书是她读博期间的研究成果。

新著洋洋近 40 万言，研究的是近 60 年来中国现代公共图书馆思想发展历程，对于作者来说，无论立论还是建构，既要立足于公共图书馆专业，又要与我们生活的社会诸领域、各个地理区域紧密地交织在一起，其中涉及复杂的社会网络、地域和历史联系，一个甲子的时间跨度需要作者以不同历史时期的时势、理、物等概念考虑和分析问题，应该说在广度与深度上都具有挑战性。

我们自 20 世纪 80 年代以来，曾到欧美各国以及港台澳地区参观考察公共图书馆，了解其办馆理念和服务措施，曾著文介绍境外公共图书馆的情况，也曾编写民国时期中国图书馆史，写点 20 世纪中国图书馆学教育史，以及 1990—2009 年中国图书馆发展史。在写作过程中，从发展史的角度也曾接触了一点有关公共图书馆的办馆理念，以及 20 世纪前半叶图书馆学家们的有关著述，不过这些文字只能说是以一种职业习惯搜集点资料，为业界同行介绍情况，提供参考服务，仅此而已，从不提“研究”二字。因为搜集和阅读的资料越多，就越认识到图书馆特别是公共图书馆事业的发展，与社会经济政治的变幻密不可分，需要多方面的知识以面对空前复杂的社会现实，如今随着科学技术的飞跃发展，公共图书馆事业更成为一项艰巨而复杂的开放性系统，我们总觉得自己功力不足。至于图书馆思想史则属于学术思想史范畴，我们更是望而却步。

众所周知，公共图书馆是来自西方的概念，我国公共图书馆的创办可追溯到 20 世纪之始，它的出现与千百年来中国古代传统藏书楼截然不同，就在于二者

的办馆理念,包括性质、功能与管理机制等。藏书楼顾名思义是“藏”,仅为少数官员、士人使用;公共图书馆则向社会开放,服务大众,鼓励利用馆藏文献。

公共图书馆作为公益性社会服务机构,它的兴衰系于社会的发展与需求,各级、各地方政府部门的支持力度,然而公共图书馆的办馆理念,即办馆的指导思想及其贯彻实施,包括图书馆的建设与规划、管理与运作以及服务措施与社会效益等等,对于公共图书馆的发展方向具有决定性作用。

公共图书馆的创设,作为政府行为,从一开始就以政府法规规定了图书馆的建馆理念,即反映了官方的图书馆思想。考清宣统元年(1909)12月由学部奏请拟定,于宣统二年颁布的第一次图书馆法规19条中,第一条就提出“图书馆之设,所以保存国粹,造就通才,以备硕学专家研究学艺,学生士人检阅考证之用,以广征博采,供人浏览为宗旨。”在此先后奏请成立的公共图书馆,对于图书馆的创建理念、服务对象以及经营方式等也有阐述,例如奏建我国第一所公共图书馆湖南图书馆的奏章中,引述国外图书馆“皮藏群籍,输进文明,于劝学育才,有大裨益。”清末竣工开放阅览,制定规章的江南图书馆,其建馆之初衷是江苏巡抚端方考察欧洲回国后,提出“图书馆为传播文化牖启民众之大业”。^①关于清末我国图书馆思想的论述,当推程焕文教授《晚清图书馆学术思想史》一书中第五章的有关内容。^②

辛亥革命后,中国一批年轻学人赴海外接受西方图书馆学教育,五四运动前后他们归国,开始活跃在公共图书馆和学校图书馆各个领域。由于公共图书馆作为普及社会教育的重要组成部分,它的发展受到社会的关注,也受到图书馆界的重视,因此,公共图书馆从一开始就成为近代图书馆学研究的热门话题。在赵燕群撰写的《中国图书和图书馆史》第十九章第二节中,曾以统计数字表明1919—1936年发表的文章均以论述公共图书馆的篇数最多,内容比较侧重在图书馆的规章制度、新建或扩建规划、工作报告等方面,但是对于公共图书馆的理念也有精辟论述。

20世纪二三十年代我国图书馆事业从藏书楼向近代图书馆转变。这是一次从办馆理念到经营服务全方位的剧变,首先是办馆理念的转变。清末民初官方虽然创办了一些公共图书馆,然而千百年藏书楼的传统观念对公共图书馆影响很大,设立图书馆仍是为“硕学专家研究学艺,学生士人检阅考证”,“供士林流

① 张锦郎,黄渊泉.中国近六十年来图书馆事业大事记[M].台北:台湾商务印书馆股份有限公司,1974.

② 程焕文.晚清图书馆学术思想史[M].北京:北京图书馆出版社,2004.

览”。进馆利用图书馆藏书一般仍需要凭阅览卷，到馆阅览者多为政、学、军、警各界的“中上等人”。^①我国图书馆界先驱杜定友、刘国钧等通过报刊、讲坛宣传西方公共图书馆先进的办馆理念，呼吁公共图书馆为公共之物，对读者应不分种族一视同仁，应诱导民众利用图书馆。

杜定友于1921年8月的一次题为“图书馆与市民教育”的讲演中，论述市民图书馆或称公共图书馆，公共图书馆是公共之产物，非个人所有，“既为公共之物，故断无省界国界及人种之分。但每因图书馆设立于一城市，则其居民用之最多。”在这篇讲演中，杜定友还论述了公共图书馆的作用，设立公共图书馆的主要因素等。^②

同年，在杂志《金陵光》第十二卷第二期，刘国钧著文《近代图书馆之性质及功用》，1922年在《新教育》第七卷第一期《美国公共图书馆概况》一文中，进一步专门论述“美国公共图书馆之精神”。文中介绍美国联邦教育局局长在1921年演说中谈及美国之图书馆是“民众启迪、娱乐与改进之所，一切人民皆使用之”。进而论述美国近代公共图书馆的理念：公开，对于阅览者没有资格的限制；馆藏书刊第一要务从搜罗秘本扩大为日用所需的知识，一切人类思想的产品；对于读者从消极容纳变为积极诱导。刘国钧进而归结为“总之，近代图书馆以用书为目的，以诱导为方法，以养成社会上人人读书之习惯为指归”^③。

毛坤在1933年《文华图书馆专科学校季刊》第五卷第三、第四期上登文《图书馆的职责》，认为图书馆是“发扬文化，沟通学术，启发民智，补助教育”的机关这种提法太空洞，应是“收、管、用图书之机关”。图书馆“要以最少数的图书，供给最多数的读者，发生最大的效力”。提出图书馆的职责应是“使图书适合于用图书的人，使不喜欢读书的也喜欢来读书，使没有机会读书的人也有机会，使读书的人能尽量读他所要读的书”。

难能可贵的是这批从西方学成归国的图书馆界前辈们既有现代公共图书馆的强烈诉求，又致力于将西方观念本土化、实体化；他们不囿于规范化的理论形态，不是复制来自西方的思路，而是汲取其中的进步成分，根据中国的现实和社会发展需要进行适当调整，为中国公共图书馆事业的发展提供富有想象力和活力的图景。无论是公共图书馆事业建设，还是图书馆思想的研究与传播，前辈们是我们的光辉榜样。

① 谢灼华. 中国图书和图书馆史 [M]. 武汉: 武汉大学出版社, 2005: 343.

② 王子舟. 杜定友和中国图书馆学 [M]. 北京: 北京图书馆出版社, 2002.

③ 刘国钧. 刘国钧图书馆学论文选集 [M]. 史永元, 张树华编. 北京: 书目文献出版社, 1983.

经过图书馆界先贤的奋求,公共图书馆应服务社会,服务读者的理念已经形成,这是公共图书馆思想的核心。然而民国时期对于公共图书馆的服务对象的界定,服务的方式和措施的跟进等等问题,一直与社会的动荡、政治风云的变幻紧密相连,尤其是日本侵华战争以后,公共图书馆处于办馆与服务的理念的思考不得不让位于求生存的艰难岁月。

1949年是中国结束内战,建立社会主义制度的历史时刻。《近60年来中国公共图书馆思想研究(1949—2009)》的作者通过对资料发掘、梳理,系统全面地论述公共图书馆思想1949年以来的发展。著述方式包括背景综述、分期及每一时期公共图书馆思想的时代特征、思想主旨的理论探索、实践案例分析等。研究视角以专业观察角度从《公共图书馆宣言》在中国的传播切入,对公共图书馆思想的一些基本理念进行评述。本着一定时期的思想是其经济、政治的产物,社会存在决定意识,社会意识反过来影响社会存在的理念,着重研究20世纪90年代以来的公共图书馆思想社会实践的探索。这是大胆的尝试。新著既有文本的解读,也有对大量访谈、调查等第一手资料的归纳分析,显示作者面对问题的真诚和勇气。

新著中作者提出的独到见解主要有以下几方面:

1. 关于公共图书馆思想史的分期及各时期的时代特征

公共图书馆思想史属于专门领域思想史,60年的思想史需要描述和反映这个时期的公共图书馆的思想特征和内容,也要科学地揭示其中演进的最基本的规律。思想史的分期让我们看清历史线索的基本走向,这就需要我们客客观性、对历史事实的可知性以及历史线索时空的跨度,即起讫时间等对近60年来公共图书馆思想进行分期。

中国公共图书馆思想的形成和发展与各个时期的政治、经济和科学技术要素密不可分,思想的发展变化无疑要受到政治、经济和科技发展的影响,例如新中国的公共图书馆思想与延安时期的思想文化的延续性。然而不可忽视它本身的内在因素,自身的内在逻辑,它与传统藏书楼观念的区别,就在于这种观念并非由中国起源,而是来自于西方,是中国传统思想的现代转型。这种思想的现代转型很明显有三次:①20世纪初,刘国钧、杜定友等学成归国,带回西方公共图书馆的现代观念;②20世纪中期,杜定友、鲍振西等先后赴苏联考察、进修,对有关苏联图书馆学理论的全面学习和引进,苏联公共图书馆服务与管理诸方面思想对我国的影响;③20世纪80年代初开始,谭祥金以及大批年轻学者赴欧美诸国考察进修,回国后面对现代化计算机技术带来科技革命的环境下公共图书馆思想发生的又一个飞跃,他们在实践中试图结合中国国情对西方现代公共图书馆思

想重构，为国家的公共图书馆进行再整合，于是引起中国公共图书馆界思想上的创新。对于近 60 年中国公共图书馆思想的分期研究，既要有对政治经济的发展的宏观研究，也要有很强的专业能力和超学科的综合能力，难度很大。

潘燕桃对近 60 年中国公共图书馆思想以重点历史事件为依据，分为 5 个时期，每个时期时间短则几年，长者不过 20 年。分期的依据是国家的公共图书馆政策和重要事件，进而展开对各阶段间的内在联系和基本发展脉络的论述，例如关于苏联图书馆学理论的全面学习和引进的论述，近 20 年来公共图书馆思想的发展，等等。这是社会发展和专业表征相结合的分期法，是作者的大胆探求。

2. 关于研究问题的视角的探索

近 60 年中国政治、经济和科技的发展变化，加上东西部和城乡各种复杂地域的差异，构成了中国公共图书馆事业广阔而复杂的现实，透过现实理解诠释其中的意识形态，除了需要多方面的知识面，更需要总体化的视野；作为专门领域的思想史所涉及的研究领域比较专业，可是绝不是说越专业就越好，于是就要求寻找现实与知识领域之间，理论与现实之间联系的能力。

潘燕桃在著述中，宏观研究上抓住了历史脉络、社会性质和主要矛盾、经济与文化的联系对公共图书馆思想影响进行综述；微观研究是针对公共图书馆思想在现代转型过程中，抓住西方现代观念的最核心价值，研究它们的传入，进而分析中国思想的现代转型。既研究具体事件和人物，也研究事件与人物研究中各种基本因素相互关系。在分析代表现代性的观念时，涉及“服务”、“权利”、“平等”、“道德”、“核心价值观”等主题。可以说研究范围涉及了中国公共图书馆思想发展历程的各个方面。

3. 关于专门领域思想史研究方法的探索

专门领域思想史著述的价值既要在资料发掘梳理、著述方式、研究视角有其特色，又要有作者的独到见解，要求体现言之有据的实证性和科学性。潘燕桃对于中国公共图书馆思想发展史的研究，是一种“资料搜集—阅读梳理—深化思考”的方式。首先作者对自己从事的本专业学术研究有一种“史”的意识，并对其中存在的史料进行历史性的清理，作者以此切入，在资料搜求上力求详尽。作者十分重视以文本当作研究的材料，400 多种文本包括国内外学者的有关言论著述。在资料文本和史实考辨的基础上，作者进行史事叙述，对学术界的各种观点进行评析，基本上做到纵横述论，考辨征断，论述时实事求是，为说明问题旁征博引，例如关于 2004—2009 年的阶段思想史引述文献达 54 篇，这从另一个角度使读者通过引文全面深入地了解某一时期某一年代的学术思想全貌。说明作者治学态度是严谨的。

由于我们不是这个领域的专门研究者，也没有对如此专门的学科或相关问题进行深入探讨，上述仅仅是从专门领域思想史研究的方法、思想和结构等方面来谈一点看法。我们的评价和对她的勤奋与敏捷思维的钦佩并不等于完全赞同作者的观点。也许在图书馆思想史的研究中，如此专门的思想研究史是新的有待开拓的领域，论著中难免有值得商讨之处，包括历史分期、学术思想论述的体例、角度、方式等，也包括资料的完整性和全面性。其中一些问题我们和潘燕桃不止一次进行交流，各自阐述看法。我们觉得学术上的交流甚至不同观点的交锋是正常的，应该推动学术交流与交锋，只有这样学术才得以传承和发展，才会保持旺盛的生命力。

谭祥金 赵燕群
庚寅岁晚于中山大学

序 二

价值观是学术思想的灵魂，决定着一部学术著作、一个学者、一个学术流派甚至一门学科的思想方式、思想体系、发展方向、生命力和影响力，而一定时期占主导地位的学术思想不仅决定着一门学科的基本发展面貌，而且也深刻地影响着其相关事业的基本发展格局。

20 世纪以来，中国的图书馆学研究犹如一列火车大抵上是沿着图书馆学术思想和图书馆技术方法两条平行“钢轨”铺就的轨道行进。图书馆学人的使命就是铺设这两条“钢轨”。“钢轨”铺设的进度和长度决定着图书馆学发展的速度和程度，而图书馆价值观则决定着图书馆学研究轨道的基本发展方向。一般而言，图书馆技术方法的革新会引发图书馆管理方式的变革，卡片目录与十进分类法如此，开架借阅与藏借阅一体化如此，网络化与数字化亦如此。而图书馆学术思想的创新则会推动图书馆社会职能的变革，并会使图书馆技术方法的功用得以更加充分的发挥。如果这两条“钢轨”中任何一条“钢轨”的铺设不能平行推进，那么，中国图书馆学的发展都会因为受到短板“钢轨”的限制而进展缓慢或者停滞不前，而图书馆基本价值观的迷失则会导致图书馆事业发展方向的错乱。

有趣的是，20 世纪以来，中国的图书馆技术方法大体上都能够追随世界图书馆技术方法的发展潮流而不断演进，然而，图书馆学术思想则与世界图书馆学术思想的发展若即若离，进展缓慢且时常不能适应中国图书馆事业发展的实践需要，而图书馆基本价值观的时常迷失则往往导致中国图书馆事业的发展陷入整体非理性状态。

重视图书馆技术方法，忽视图书馆学术思想，是 20 世纪以来中国图书馆学发展的常态。正因为如此，虽然 20 世纪以来中国出版的图书馆学著述数以万计，但是，图书馆学思想理论著作并不多，而图书馆学术思想史著作更是凤毛麟角。

中国近现代图书馆的兴起与发展实质上一直贯穿着一条从私有、封闭、保守迈向公共、公开、共享的发展主线，公共图书馆自然如此，高校图书馆和科学图书馆也不例外。在很大程度上，20 世纪中国图书馆学的兴起与发展主要是围绕

着公共图书馆展开的。20 世纪上半叶,无论是日本图书馆学术的传入,还是欧美图书馆学术的传入,或者西方图书馆学术的中国化,都无不与中国公共图书馆的兴起和新图书馆运动的发展密切相关。20 世纪下半叶,无论是 20 世纪 50 年代“一边倒”学习苏联的图书馆学术,建立新的图书馆学术体系,还是 20 世纪 80 年代以后欧美图书馆学思想的传播,新的图书馆学理论的发展,都与公共图书馆的发展息息相关。尽管如此,在我国过去的图书馆学思想研究中,一直缺乏公共图书馆思想的系统研究。

进入 21 世纪以后,以国际图书馆协会联合会与联合国教科文组织颁布的《公共图书馆宣言》为主的公共图书馆理念在中国广泛传播,不仅引发了我国图书馆学理论的“拨乱反正”和修复重构,而且促进了公共图书馆理念的正本清源与事业的理性发展。在公开、开放、平等、免费等公共图书馆理念和价值观在中国广泛传播,以及公共图书馆再次从保守、封闭、有偿服务迈向公开、开放、平等、免费服务的重大转变时刻,及时而系统地梳理、分析、研究我国的公共图书馆思想,既是修复和重构我国图书馆思想体系的理论需要,也是进一步推进我国公共图书馆事业发展的实践需要。潘燕桃博士以敏锐的学术洞察力,紧扣图书馆发展的时代脉搏,潜心研究我国的公共图书馆思想,撰著了我国第一部公共图书馆思想史著作——《近 60 年来中国公共图书馆思想研究(1949—2009)》,在理论上可以弥补我国公共图书馆思想系统研究成果的长期阙如,在实践上可以为公共图书馆的发展提供现实参考,理论价值与实践价值兼具,可喜可贺。

《近 60 年来中国公共图书馆思想研究(1949—2009)》是一部开创性的图书馆学术思想史著作。作者以全球公认的平等、自由、免费、开放等公共图书馆核心价值为基石和纲领,去审视和探讨近 60 年来中国公共图书馆思想的发展,抽丝剥茧,条分缕析,从而避免了过去图书馆学术思想史研究的繁芜庞杂和虚幻空玄,清晰地揭示了我国公共图书馆学术思想的发展在世界公共图书馆理念和价值坐标系中的发展轨迹和所处位置。毫无疑问,平等、自由、免费、开放是已经被一个半世纪以来世界公共图书馆的产生和发展所证实的公共图书馆基本价值观和正确的价值取向。以这种价值观和价值取向为坐标,去审视近 60 年来我国公共图书馆学术思想的发展,自然能够比较正确地判断各个发展阶段我国公共图书馆学术思想的进步与落后、成长与衰退。在平等、自由、免费、开放等公共图书馆基本价值观尚未在中国普遍树立,甚至时常受到各种挑战的今天,也许有人会质疑作者对于某个阶段我国公共图书馆学术思想的研究判断,例如,对于“为工农兵服务”的部分否定和对“有偿服务”的全面否定。这是势所必然,自然不必大惊小怪,时间和实践会证明这样的质疑不过是堂吉珂德大战风车式的挑战。

当然,也许有人还会对一批中青年学者在传播平等、自由、免费、开放等公共图书馆理念中的贡献不以为然,同样,时间和实践会证明他们传播的理念具有长久的生命力。

正因为作者以公共图书馆的基本价值观作为坐标系去审视和研究近 60 年来我国公共图书馆学术思想的发展,因此,在公共图书馆学术思想发展的时期划分上,作者并没有按照社会历史分期或者图书馆历史分期的传统方法去划分我国公共图书馆学术思想的发展阶段,而是以公共图书馆价值观在中国的发展变化和转承启合为标准去做时间断限,这种新的学术思想史划分方法既为我们提供了全新的学术研究视野,也为我们探究作为专门史的公共图书馆学术思想发展史提供了更加清晰的认知路线。作者将近 60 年来我国公共图书馆思想的发展历程划分为 5 个时期:公共图书馆“新思想”形成时期(1949—1957),公共图书馆思想异化时期(1958—1977),公共图书馆思想复苏时期(1978—1991),公共图书馆思想异变时期(1992—2003),公共图书馆思想理性复归时期(2004—2009),对每个时期公共图书馆学术思想的形成和嬗变做了认真细致的梳理分析。对于新中国成立后前 30 年的公共图书馆学术思想主要是提纲挈领式的阐述分析,言简意赅,切中要害;对于最近 30 年的公共图书馆学术思想则从理论到实践逐一详细阐述分析,既面面俱到,又重点突出,充分地揭示了我国公共图书馆学术思想发展的基本面貌和成就水平。这种“厚今薄古”的治学方式,既符合我国公共图书馆学术思想发展的客观现实,即前 30 年的公共图书馆学术思想基本上是公共图书馆基本价值观被异化、扭曲和思想贫乏的阶段,后 30 年的公共图书馆学术思想大体上是公共图书馆基本价值观复苏、理性复归和思潮涌动的阶段;又切合 20 世纪以来中国公共图书馆事业发展的客观现实,即前 30 年的公共图书馆事业虽然有所发展,但是总体上远远落后于世界公共图书馆的发展潮流,而后 30 年的公共图书馆事业日新月异,特别是进入 21 世纪以后,我国公共图书馆事业已经汇入世界公共图书馆的发展潮流,且颇受国际图书馆界关注。这种“厚今薄古”的治学方式,使得其理论阐发和学术建树实实在在地根植于公共图书馆的实践之中,既避免了不着边际的学理空谈,又可资公共图书馆实践借鉴,做到了理论密切联系实际。

作者以比较精练的文字阐述 1994 年以来《公共图书馆宣言》在中国的传播及其引发的公共图书馆学术思潮,十分清晰地展现了公共图书馆立法思想、普遍均等服务思想、图书馆权利思想、图书馆精神、图书馆职业道德观、图书馆核心价值观等学术思潮的来龙去脉、相互关联和学术影响,对各种学术思想的评价亦平和公允,体现了严谨的治学态度。这是迄今为止有关我国公共图书馆学术思想

发展面貌的第一次全面而系统的归纳、分析、阐发和总结。

然而，作者并没有停留在纯学理的研究和阐发之上，而是以超过三分之一篇幅的浓重笔墨研究公共图书馆思想在中国公共图书馆实践中的具体应用及其指导作用和现实影响。毫无疑问，作者比较准确地把握了我国公共图书馆学术思想发展的精髓——理论与实践的密切结合与发展超越。在中国所有的图书馆学术思想中，没有哪种图书馆学术思想能够像 21 世纪以来的公共图书馆学术思想一样如此地与公共图书馆事业的发展密不可分，几乎所有的公共图书馆学术思想都可以在现实中找到具体的实践应用。一般来说，公共图书馆学术思想，特别是公共图书馆的核心价值观，基本上是西学东渐的产物。但是，公共图书馆核心价值观和学术思想在中国的传播具有耐人回味的妙趣。一方面，公共图书馆核心价值观和学术思想在中国的传播经历了百年轮回的历史妙趣，20 世纪初，西方的公共图书馆核心价值观和学术思想在中国的传播引发了一场以创办和发展公共图书馆为主的新图书馆运动，其后，西方的公共图书馆核心价值观和学术思想在中国不断发生变异，以至于偏离了公共图书馆的基本价值观；进入 21 世纪以后，以国际图书馆协会联合会与联合国教科文组织颁布的《公共图书馆宣言》为主的公共图书馆核心价值观和学术思想再次在中国传播，从而导致了一场改变被中国图书馆界异化的公共图书馆价值观，重新确定公共图书馆基本价值观，理性建设和发展公共图书馆事业的又一场“新图书馆运动”。这种思想传播的轮回具有颇值得思考的历史妙趣。另一方面，公共图书馆核心价值观和学术思想在中国的传播，始终包涵着两个互为表里、相得益彰的“传”与“播”层面，一是公共图书馆价值观和学术思想的广泛宣传，二是公共图书馆价值观和学术思想的普遍播种。平等、自由、免费、开放等公共图书馆核心价值 and 学术思想作为世界图书馆的基本价值和思想理念，在世界各国都具有适宜生长的土壤，在中国自不例外。迈入新世纪后，中国开始构建和谐社会，这种适宜的“气候”和“雨水”使得普遍播种的公共图书馆价值观和学术思想在中国的社会土壤中迅速生根、发芽、生长、进而百花齐放，硕果累累。这种价值观与学术思想的本土化具有理性复归与实践超越的时代妙趣。

作者较好地把握了公共图书馆核心价值观和学术思想在中国传播的精髓和妙趣，从两个层面对公共图书馆核心价值观和学术思想在中国的传播与发展做了认真细致且比较全面的分析阐发。

在宏观层面上，作者以新世纪以来我国政府启动的“全国文化信息资源共享工程”与“农家书屋工程”等构建公共文化服务体系、惠及千家万户、尤其是满足农民文化需要的重要文化基础工程为案例，阐发政府提供公益性公共服

务,实现民众基本文化权益等理论与实践问题;同时,以图书馆延伸服务、图书馆个性化服务和全民阅读等热点为重点,具体分析阐发乡镇社区图书馆、流动图书馆、全民阅读、“百县馆长论坛”、“基层图书馆培训志愿者行动”等在公共图书馆核心价值观与学术思想的理论传播与具体实践中取得的成就与存在的问题,比较全面地研究阐发了全国公共图书馆思想的普遍实践历史。

在微观层面上,作者精心选择了既具有代表性又具有示范作用的广东流动图书馆、深圳图书馆之城、东莞集群图书馆、佛山市联合图书馆、北京市公共图书馆服务体系、上海市中心图书馆、杭州公共图书馆“一证通”服务网络、苏州城区总分馆、嘉兴乡镇图书馆、吉林省图书馆联盟等10个主要的公共图书馆思想成功实践案例,进行逐一剖析研究,从而在实践层面上实证了公共图书馆核心价值观和学术思想对于发展公共图书馆事业的指导作用与现实意义,比较全面地总结了21世纪以来我国公共图书馆事业在发展过程中结合中国国情所做出的各种创新,及其对丰富世界公共图书馆理论与实践的贡献。

在此基础上,作者将近60年来我国公共图书馆思想发展的历史特点总结为“四个转变”:从阶级斗争的工具向普遍均等服务的转变,从有偿服务向公益服务的转变,从封闭服务向开放服务的转变,从以书为本向以人为本的转变,较好地概括了我国公共图书馆思想发展的历史特性和未来趋向。对于我国公共图书馆思想及其实践仍然存在的主要问题,如缺乏必需的法律和政策保障、缺乏足够的政府支持与经费条件、现有财政制度的严重制约、公共图书馆思想研究与推广力度不够等等,作者亦逐一进行了探讨。

当然,作为我国第一部公共图书馆思想史著作,《近60年来中国公共图书馆思想研究(1949—2009)》难免存在一些不足,但是,这些不足不足挂齿,不过是创始之陋,终竟瑕不掩瑜。因此,笔者乐意为这本著作鼓与呼,并全力向图书馆学界和图书馆界推荐这部颇有学术创建和贡献的著作。

是为序。

程焕文

2011年3月16日

于广州中山大学康乐园竹帛斋