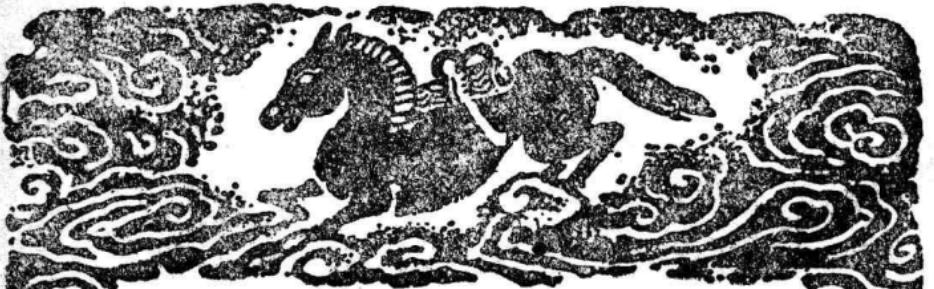


花涇

林裏續

活記





徑林續記

著暉元周

叢書集成初編

(本印補)

涇林續記及他種一

一九三九年十二月初版
一九六〇年五月補印

商務印書館出版

上海洪興印刷廠印刷

涇林續記

明 天南逸史周元暉著

黼菴柴公諱奇弘治乙卯讀書於清真觀池亭之東四月既望夜二鼓月色如晝公起步庭除忽見五童子披鶴氅麾羽扇凌空而下翩翩爲迴波之舞歌曰駕而風兮策而霆乘白鶴兮入蒼冥山青青兮海澄澄又歌曰月爲璧兮珠爲星駕赤虬兮上玄冥水瀛瀛兮嶽亭亭舞竟一童持蒼玉管碧雲箋歷階而上置公書几請賡其歌公歌曰天之仙地之仙攝萬靈空萬緣道可道不可傳又曰道可道兮不可傳玄且默兮天之仙天地皈兮日月懸歷萬劫兮遍大千歌畢童子喜甚公心知爲仙因長跪詢一生事童曰遇水則興逢火則滅言旣冉冉駕雲向東南去公啓戶周視但見月光滿地殿閣若浮松影橫窗萬籟俱寂此身非復在塵寰間矣後公登第之年大浸瀾天累官至應天府尹致政家居數載清真觀忽罹火災焚燬殆盡公遂於是年化去詳見公遺稿中恐涉怪誕因託諸夢云

王□□諱□□太常卿□□長子善積聚富甲於崑因與一仕宦妻私通爲御史訪拿下獄仇家蜂起攻之禍且不測先是花園內用石條長五尺許支其籬忽自轉身者三離其故處幾三尺許又三轉而復其舊所又廷圭常坐於堂一鴉自外飛入墮地而死視之乃無頭者又緣事日供城隍神像于家有鴉飛集神所而啼其怪如此而迄倅免予妻父朱仰峰因買新宅大興營造時方臘月市醃魚飼匠婢臘梅持魚至地妻母自臨視之忽見一魚其腹微微蠢動心惡之佯爲不見婢移魚置木柴上復動因驚呼曰醃魚

乃復活乎。妻母叱曰：汝勿妄言。其魚遂揚鬚鼓鬣。若將騰躍者。呼衆共視。則不復然矣。或謂魚方新醃。故尚有微命。審視則魚腹已腐。問賣魚者亦云：此魚販來已久。非新醃也。予聞往索視之。魚僅長五寸許。殊不足爲怪。時方有訟事。舉家憂惶。後雖稍費。而亦無大害。

族伯祖安夫饒於財。積銀一甕。手埋于書館地下。期年發用。止鬆泥一道而已。心甚驚惶。隨泥發之。將三尺許。銀卒不見。適次子從窗前過。呼之告以故。意必爲人所竊。子乃代父發土。直至檻邊。方得其甕。啓視一無所失。取銀二錠授其子。後遂不復地藏。

嚴世蕃竊柄。諸貪淫不法狀。詳載於祖紀中。第其資性強記。善揣主意。精神壯健。能任繁劇。則若天縱之而俾逞其凶者。故老猶能道之。聊附記於左。世宗好觀經史。每至夜分。或有未解者。親硃書于片紙。令內侍持示內閣立等回話。一夕旨至嵩與徐階等皆不曉其義。惶悚無措。嵩曰：無過慮。即密寫前旨。令從門隙傳出飛馬問蕃。蕃曰：是在某書第幾卷第幾葉上。其解云何。即飛遞回報。檢書視之。果然如其解。復命上悅。夫史冊浩瀚。卽諸學士猶未能悉記。蕃以蔭子。乃能響應若斯。非明敏博覽而何能爾。且于我朝令甲典故。尤極熟諳。凡各部院有疑難事。請教于嵩。嵩弗能臆斷。試以問蕃。卽援昔證今。合于律例。凡所處分。人皆帖服。又世宗夜傳旨。問某事當若何發落。調旨頗難。嵩會徐呂二老于直房細議。各令書一揭帖。云當何如。反覆參酌。終覺未妥。不敢遽贅。真時漏下四鼓矣。嵩曰：姑徐徐。當呼小兒來共評定。庶不忤上意。傳命者始出。而內豎索報踵至。云上位立待。且嫌遲滯。有怒容。嵩猶豫不發。二公曰：茲事裁度再三。似

亦妥當，卽賢郎有高見，恐不能更越此矧上命嚴迫，難以因循。嵩弗得已，迺錄上聞，須臾，蕃至。示以前擬，蕃搖首曰：「未妥，未妥。」頃間，內降將揭帖用硃筆塗抹，令再擬來看。蕃因出己意，調旨以進。上果依擬。二公乃服。蓋蕃善揣聖心，喜怒陽施陰設，罔弗中竅。凡得賄而欲升擢者，則覆本類置于上所喜中，脩隙而擠諸貶逐者，其本置于上所惡中，甚而誅戮忠良，亦用此術。激怒聖上，無倖脫者。以此嵩勢熏灼滔天，舉朝咸意聖明寵眷過隆，敢爾肆行，而弗知。蕃潛轉移其間，卽世廟英明，入其籠絡而弗覺也。若其交結內侍，密探消息，豢養臺省，鉗其口舌，僅粗迹而已。真萬古奸雄之魁也哉！世蕃公事交冗，如蠅集飲宴御女，日不暇給。然雖沈酣寢中，或父以緊要事見詢，呼之弗應，則用金盆滿貯滾湯，浸手帨于中，乘熱提帨圍其首三匝，稍冷，更易，則醒。然無復酒態，舉筆裁答處，置周悉，出入意表。故父亦憚服。凡有施行，俱不敢違。養成其惡，卒至誅夷，豈非天耶？世蕃納賄，嵩未詳知。始置笥篋，旣付庫藏，悉皆充物。蕃妻乃掘地深一丈五尺，四圍及底，砌以紋石，運銀實其中，三晝夜始滿。外存者猶無算。將覆土，忽曰：「是乃翁所貽也。」亦當令一見，因遣奴邀嵩至窖邊，爛然奪目。嵩見延袤頗廣，已自愕然。復詢深若干，左右以一丈對。嵩掩耳返走，口中囁嚅言曰：「多積者必厚亡。」奇禍奇禍，則嵩亦自知不免矣。此銀敗後，車運至潞河載以十巨艘，猶弗勝。後俱籍沒入官。

世蕃子分宜藏銀亦如京邸式，而深廣倍之。復積土高丈許，遍布椿木，市太湖石，纍纍成山。空處盡栽花木，毫無罅隙，可乘不啻萬萬而已。其心腹羅龍文富亦敵國。一日閑居，閤者報有宦僕投書，呼之入，兩人

俱大帽絹衣若承差狀叩頭畢跪階下不起叩所自來云有密語相聞乞屏左右令登堂問故袖出一帖書通家侍生王端明頓首拜羅沈思素無相識問爾主安在云在門外舟中欲躬造拜講心話而避嫌弗敢至敬拱候于彼屈尊一降重當面陳衷曲羅初有難色奈來人敦請再三不得已許之令僮潛往覘其跡歸報云有大坐船泊河下侍從整肅官吏列侍若兩院按臨狀羅乃具服往拜主出迎衣麒麟服繫花金帶狀貌魁梧禮度嫋雅坐定茶畢羅曰蒙公見招必有所諭答曰王某奉主命奉屈有事相挽舟現泊郊外去此僅三里晤後當自明耳卽命解維舉棹羅業已至彼不能脫身強坐談笑行一舍許寂無所覩羅心竊疑又詢舟所對云不遠復將十餘里抵湖邊遙望見一舟指曰此是矣及至則旌旗蔽日干戈森列金鼓大震號炮轟天王揖羅過船羅欲辭而度勢不可已強從之登則綺筵肆設優伶環侍王舉酒屬客器皆金玉珍饌盈前皆目所未覩者舟傍列八槳衆共舉棹其去若駛漸入大江浩渺無際羅驚悸坐弗安席細叩其主何職住何地所言何事答云無勞多問至則自知行良久有快船來迎俱戎裝佩劍呼聲動地不久復有口者計十餘艘共翼大舟進發薄暮抵岸執炬口爐列仗張蓋百衆前導邀羅登輿王隨其後山路險仄行復數里忽有飛騎口稱王旨云暮夜相見恐不成禮令王將軍速客宿別館明晨奉請語畢馳去羅至館中供帳甚盛王鄭重而別羅愈加疑猜竟夕弗寐黎明王來語羅曰吾主雄據一隅不臣中華公相見宜稍謙抑毋抗禮而觸其怒羅唯唯及至覩宮闕巍峩儀從森嚴宛若王者氣象少頃聞鐘鼓齊鳴報王升殿將軍先進報命復傳宣羅入夾陛列甲士露刃操戈環侍左右遙見殿上絳衣大

冠者南向坐。羅不得已行四拜禮。王令左右扶掖升殿賜坐。曰勞卿遠降荒陋。無以致敬奈何。羅遜謝復微問中朝事。羅權宜置對頃之。左右報別殿宴完。王攜羅就坐。儀禮嚴肅。歡飲抵暮。送歸原館。羅私詢侍者王何姓。曰姓劉。迎予者何官。曰大將軍。如中國總兵。又問他事。悉謝弗知。天曉。羅往謝別。王促膝相對。羅請問何事見招。王曰某居此窮陬糧餉缺乏。聞嚴相公蓄積至富。託公作保。借銀百萬散給軍士。後當如數奉酬。決不相負。幸勿推託。羅曰嚴銀固多。公所須僅百一耳。何敢峻拒。第其銀悉藏地窖中。餘存並在典者止三十餘萬。數不滿百。且一時又弗能猝聚奈何。若欲遂尊意。則發其藏可也。王詰銀藏何所。羅具對如前狀。又問發之何術。羅曰用夫數百人掘樹運石。挑土去樁。則銀見矣。第恐工程浩大。時日稽延。未免驚動有司。巡捕官兵或相抗衡。未能萬全耳。公請籌之。若其可行。僕歸告嚴公。敢少惓耶。王聞俛首沈吟曰。公姑返舍。當更有處。仍令快船送羅至湖口而別。另覓舟返舍。家人驚喜。詢狀相對。吐舌此亦一大盜也。賴羅口辨得倅免耳。後朝廷有旨。命撫按鈔沒嵩產。然皆藉其目前現在者。進內而山下所藏。竟不及發。事平。其孫曾因年遠。人無知覺。竊起分用。迄今尙爲富室。甲于分宜云。

吳地素無狐。嘉靖丁巳民間訛傳有狐祟。黃昏後卽出。人遭之者如夢魘狀。或據胸或扼其吭。憤懣不能發聲。甚則噉損面目。爪破肌膚。但不至傷命。有先覺之者持其杖逐之。則轉入鄰舍。互相驚恐。徹夜無眠。咸擊鑼鼓。傳梆鈴以爲備。予鄰季昇夫婦。方夜膳畢。婦向廚房洗滌。忽見一怪物大若貓。黑色兩目眈眈。從梁而下。婦大驚呼。季持棍來索。隱于牀邊。時比鄰俱未寢。聞有警競來援。舉火細覓。怪漸縮而小如鼠。

繞屋奔走無隙得出值竈塘中有醋瓶未蓋怪遂竄入其中衆取塞掩之置湯中煮之數沸啓視僅得故紙一團鐵線一根而已他處有獲者云其形亦相類而各黏鳥獸毛少許于背乃知邪術害民非真狐也或云爲此術者乃江西人素習左道假算命爲名始寓蘇城人有覺者遂轉至松江寓酒樓上間三五日攜雞酒魚肉令主人烹之焚香明燭詭云祀神必候人靜然後行事主人疑爲耳報樟柳神之類不以介意後鄰人于牆隙窺之見其人開衣包中取紙翦禽獸無數布樓板上披髮持刀步罡誦呪畢以水噴之諸物蠢動悉從樓窗飛去薨薨有聲不一時左右鄰近皆喧嚷相聞矣其人危坐而俟將五鼓復步罡誦呪諸物仍飛回墮地復有故質收置包中而寢鄰人驚異知狐怪由此無疑質明告其主人且欲聞官主人慮爲所累微洩其語因遁去怪亦漸息

張國維予從母舅也性粗豪有俠氣重然諾不畏強禦人咸稱爲頑二嘉靖甲寅倭寇圍邑任二府環攝守募人間道往取救兵時寇方熾衆畏莫敢出張毅然請行任公壯之乃懷蠟書夜縋城而下晝伏宵奔越水忍飢艱苦萬狀迄得請而反任公由是大加愛任使總士兵後任公陞兵備再來勦倭檄置幕下爲近侍任公與倭戰於松江萬里橋敗績兵潰公背瘡方創負痛墮馬幾被害張負之而逃走數里回顧則賊已尾其後矣張窘甚則賊已尾橋急趨而過置任於地奮力拔橋面投諸水倭不能逼仍負任從間道投村舍覓火種爲任燎衣標其冠于竿上懸之簷前衆望見稍稍集得全師而歸任德之給以冠帶至隆慶五年善終後于松江七壇八壇地方附巫言曰我張某也生嘗勦倭于此今當爲爾土神汝輩宜敬事

我祀法以大盤盛酒肉。又須血臘羹。如其生時所嗜禱者無不響應。又一日託巫語求療疾者曰。吾家在崑山許墓塘。遺婦孀居貧甚。可贈以銀布。吾當爲汝造福。其人如言尋至崑。婦初不信。來者細述其故。乃受之。始知匹夫義烈死不泯滅。

蘇郡糧長徐仁解糧至京。寓戶部前。主人乃番子手也。仁偶飯後往外閒遊。有銀五兩藏轎輦中。歸索之亡矣。知爲淘摸者取去。無可奈何。愁悶獨坐。適主人歸。問客何事不樂。徐具言其由。主人曰。無憂。當爲尋覓。斷不失。故物。遂詢其銀幾何。并所遊之處。徑詣其地。揚言曰。午後曾有人至此。轎中置銀五兩。計幾錠。幾塊。裹以布包。爲若輩盜去。此人乃吾家所主者。可速還之。不然恐若輩不得安枕臥也。言訖。歸謂徐曰。客可再往前地一步。何如。徐笑曰。適往失銀。今空步何爲。主人曰。試一往。雖不得無害也。況未必不得乎。強之再三。納轎而行。至向所遊處。周視地上。竟無所見。悵悵而返。及門。主人迎笑曰。已得銀否。徐謝無有。入室坐定。又問答之如初。主人曰。豈有此理。試令探轎中。則銀包在焉。開視一無所失。而其去來之迹。茫然不覺。何巧于盜若此。

嘉靖間有李千戶善戲術。往來公卿間。顧文康公尤喜之。每設宴必召令佐酒席。閒時出小技。如令打板。則牙筋自動。或三或五。遲速適中。又酒杯自行至客前飲。不酬則杯留不去。或手執一壺斟至數十杯而不竭。或取果實自藏袖中。頃云在某客懷間。或巾內。探之果然。又臨池飲酒。將金爵佯失手墮池中。故作悚惶狀。公曰。無恐。令善泅者覓之。良久弗得。頃之出諸袖中。又令僮鎖書舍。誤遺鑰于內。將呼匠掘開。千

戶曰無勞向鎖摸索口中念念有詞弱身施揖鎖簧自躍出墮地常因嚴世蕃誕辰獻一金元寶爲壽蕃大悅厚賞之後因製酒器將金付銀匠方著火化作青煙而散蕃召李詰之對曰某貧士也安得有多金若斯蓋用以悅目耳不能適用也蕃笑而罷文康公屢以難事試之卒不能屈一日忽謂曰子思見猛虎爾能令見形否李笑曰甚易第恐驚動貴人爲罪耳因命灑掃庭除用幃蔽之焚香禹步誦呪少頃天漸昏黑若大霧狀塞幃令觀見一老虎從空而下怒目露牙猙獰可畏從者咸驚公亦卻步而退回視庭除明朗無物乃其幻術所化爾後往游塞上不知所終

周壽誼崑山人年百歲其子亦躋八十同赴蘇庠鄉飲徒步而往既至子坐于階石氣喘父笑曰少年何困倦乃爾飲畢子欲附舟父不可復步歸舍崑距蘇七十餘里往返便捷其精力強健如此後太祖聞其高壽特召至京拜階下狀甚矍鑠問今歲年若干對云一百七歲又問平日有何修養而能致此對曰清心寡慾上善其對笑曰聞崑山腔甚嘉爾亦能謳否曰不能但善吳歌命之歌歌曰月子彎彎照幾州幾人歡樂幾人愁幾人夫婦同羅帳幾人飄散在他州上撫掌曰是箇村老兒命賞酒飯罷歸後至一百七歲端坐而逝子亦年九十八家有世壽堂其孫曾多至八十多蓋緣稟賦素厚其繇來有由矣朱□□南昌人令□□頗著能名而性殘刻饒機智入爲給事中丁內艱歸遍覓吉壤術者言泰和觀風水甚嘉朱遂謀奪之奈創立已久徒衆甚夥計無可施適御史按部與朱同年素相厚朱具以情告御史初有難色朱誑之曰此觀不盈數畝亦無巨刹止小屋五六椽耳去之固甚易第當厚價別市地爲建殿

字如不見信委官勘明何如御史乃命縣丞往朱啗以厚賄且用給舍勢臨之丞奉命惟謹呈繳一如朱言御史遂批撤觀而以地付朱給價三十兩更造諸道士聞之皆憤懣不平椎牛會衆推一點者爲首謀曰此事按院作主不可理爭但俟其來共擊殺之拚一人抵罪而吾輩冤憤申矣衆皆稱善朱方倖得計偕三府統衆往撤其觀方入門羣各持凶械蜂擁而出徑擣至庭中梃交下三府令人往援奈衆寡不敵乃奔告御史卽命中軍率兵三百救之至則朱已被捶斃曳至觀中縱火焚其屍矣中軍卽令撲滅于燼燼中僅得其心一枚餘無所存悉擒諸道士解院御史震怒死杖下者大半刻木爲朱狀納心其中葬于觀庭御史親往致祭憐其身死嗣絕爲之大慟舉首見宮殿巍峩幾百餘間度其基不下百畝歎曰朱禍乃自掇也吾爲縣丞所誤致同年橫罹慘禍向使吾知其詳必不許之何至是耶歎息而去

嘉靖辛酉歲大荒嘉定民有列肆賣米者其小兒年僅四歲持銀一錠爲戲蓋父愛其子而授之也兒將銀埋米中嬉玩良久不取而入偶人來市米父舉斗量米與之不知內有銀也其人歸傾囊出米忽得銀三兩許喜甚妻曰此銀必店主誤遺于內今爲爾所得彼必窮追將貽害無辜盍速還之必有所酬彼此俱利夫初不聽妻勸諭再三乃持原物詣彼則店主方以失銀鞭笞奴婢舉家惶擾夫舉銀授主不勝愧感分銀一兩爲謝歸至中途遇鬻小豚者用銀三錢易其一持回妻詢得其詳乃說將豚散放庭中數日後豚發地露一瓦缶滿中置白金幾百兩妻見之持歸于夫人以爲還銀之報友人張歎齋在彼親見歸述其詳

河南村民往訪親屬途中飢渴藏蘿蔔數枚于囊中行數里遇一打滴柝者見所負塊磊疑有重貲遂與同行路逢酒肆沽酒共酌實試之也民以所藏爲恥不肯啓囊其人益信爲有物行至亂山中潛持石塊從後擊殺之解負檢視乃蘿蔔也慚悔無及拾白土書石曰我向山西打滴柝你在河南負蘿蔔你也錯我也錯若要此事明除非馬生角意此事甚祕人必無知者故云然適有御史巡按山西道經其處見地有死人而石上所書如此遂私誌之旣下車首令封內凡打滴柝者悉擒送官一鞠得盜遂服其辜問其所書則云出自無心乃御史實馮姓豈非馬生角之讖乎蓋天網難逃而假手也

宛平李榮家累萬金將銀二千錠置石池中瘞于臥房庭前蓋以石版列植花卉于上惟婦經目子亦弗知也父亡子縱情花酒家業蕩盡將宅轉售陳翁母因子方浪費祕不言後貧窘日甚爲人傭工備嘗艱苦嚴冬衣食不周痛自悔恨刻責母知其改行乃爲言藏銀處子大喜倩人持鋤鋤同至舊居求見主人應門者意有所需索堅拒不與通子怒大譁聲聞于內陳不得已出接詰其來由子具道母語卽欲入內發藏陳又詰銀藏何所子云在花藥欄土中陳曰銀是爾父物我豈敢妄認第此房乃吾臥室子姑少俟當令內人他適任子入取遂命具酒饌相款遂耳語童子令急集家衆發土取銀事完來報酒至懃懃勸酬故爲延緩子意不在酒頃之三四起陳翁勉留以俟內報良久僮出云可入矣陳意銀必歸己橐與子偕行至欄邊子視土若新築者頗疑之令人舉鋤掘地又甚鬆意尤不平將及石版忽于石角得銀二錠家衆環視莫不駭然子益信爲主所竊而此其誤遺者耳及啓版則滿中皆白銀計其數得一千九百九

十八錠足以先所得與母言相符。子喜躍過望，卽將二錠謝陳翁。餘肩負而歸。陳業已許之，弗能爭也。第恨家人違其主教，罵詈不已。其婦云：適發土起石，吾親自督率，安得有銀？但見清水一泓而已。緣土汚吾指，掏水少許于外淨手，仍前掩之，方與衆竊笑其子妄言。不意水復爲銀也。陳始歎息而罷。此二事乃吾崑閔小洲在京辦事所目擊者，閔誠慤人也。言當不妄，因誌之。

盧廷選商販于川湖間，每有贏金即投之甕，積久而盈，用金釵一對置其上，藏于密室土中。偶爲少子窺見，俟父出私發之，用手探銀則皆水也。遍甕摸索，竟毫無有，遂復掩之。後父欲用銀，啓藏，金釵已失去。心竊生疑，而甕滿如故。發銀至半，得一釵，至底復得一釵，覆驗銀數亦無短少。第莫測兩釵倒置之由。父後偶爲諸子道其事，少子不覺色動，父疑有故，微叩之而堅不言。後爲友人說，始傳播云：夫父所藏物，子尙不能私取，則前李翁之銀，陳安得掩爲已有？其化爲水宜也。二事頗相似，並錄之以戒貪得者。

無錫華虹山家藏古玩玉器甚多，偶有賣古董者至，出數種求售。中有玉孩兒，一其白如脂，長可五寸，許但從首至腹，俱有細墨點直灑而下，製造甚工。而攢眉蹙額作悲啼態，見者惡其不祥。鮮有市者。華獨諦玩不去手，因詢所值，以三金對。華卽如數與之，喜形于色。賣者問市此安用，華微笑不言。固詰其故，迺命童于書房持一玉兒來，與之相比，形體頗肖。但先所得者手持筆作揮灑狀，開口而笑，此則若因墨污而泣耳。玉工真巧手哉。

一人將渡河，而舟未至，暫憩古廟中。忽見有戈窑痕露地上，掘之得羅漢一尊，高尺餘，形貌奇古。試持示

華許酒十金。其人大喜過望。得價別去。坐客怪其大侈。華曰。我先世藏羅漢像十七尊。尙缺其一。購之久弗獲。今幸復完。敢慇價邪。因引客登樓。見沈檀作龕。坐像于內。以今所得配之。適滿十八之數。乃知世間尤物。其合散固自有期。抑物聚于所好耶。亦異矣。

章楓山位尙書。無子。撫二姪爲嗣。日者推命云。公必有後。但稍遲耳。年八十適值迎春。僮僕俱往觀。公獨坐小齋。一婢名春香。送茶至。公不覺情動。遂與私通。因有孕。過三月。婢泣告公。恐二公子見疑。潛爲所害。公啓書匣。得銀一封。重八十兩。付之。令備日用。另移置密室中。屬母輕出。且書一絕云。八十年來遇看春。豈知弄假卻成真。生友賠匱來嫁。出生男家產合平分。書押印記付婢執照。後果生子名楫。公亡。二兄誣其來歷不明。將逐之。而吞其產。婢執公詩赴官斷。令遵公治命。平分後。楫用恩蔭爲中書舍人。楓山禮樂名臣。宜天不靳其後。

孫□□家素饒裕。戊午科託親周□□。挾重貲往覓考官。買舉人。遇于上江。定議銀千五百兩。封金飾酒器爲質。將字眼授周歸報。孫如教書于卷中。房考檢得之。喜甚。大加圈點。呈之主司。奈文理多謬。主司不取。房考更覓卷有疵者。伴孫卷復進呈。主司竟取彼而斥孫。如此再三。終弗能得。乃藏其落卷。至揭曉後。詣孫處授之云。我爲君費盡心機。竟成虛話。何我兩人命之窮也。泣下不止。孫感其意厚。贈以百金。房考屬曰。汝此番錯過。實緣文字未嘉。下科須覓高才者。倩其代筆。庶可萬全。至辛酉。孫復得門路。而憶前言。頗當臨場。浼庠友錢文臺代作。暗書字眼于內。房考遍覓孫卷。不獲。索之三日。始得于別房。已先取中矣。

因以已所中卷易之。孫後爲□□通判。在仕途十餘年。待錢甚厚。贈遺不可勝記。

庚午科東倉曹監生應試至京。邀友人沈邃洲爲伴。曹有一童。能書識字。性敏捷。曹甚喜之。時刻不離左右。至七月終。童忽言歸。沈竊疑之。而弗解其故。至初六日。曹拉沈看迎考官。攜手立店家簷石上。見諸考官從人俱青衣大帽。乘馬而來。中一人用馬鞭挑開眼罩。顧曹微笑。沈亦見之。曹以手捏沈一把。卽下階歸寓。至夜飲。沈試詢曰。日間所見執鞭者。頗似君家某童何也。曹笑弗答。沈亦不敢更問。場事完。曹出赴宴。沈獨留守舍。偶往廚房取水淨手。見一人坐青布墩上。服飾弗類其僕。詰之。其舌侏儒似江右人。詢所從來。語甚支吾。沈心知之而不露。第時往覘其動靜。見人坐墩上。弗少移。若如廁則挾之而往。夜用爲枕而臥。意其中必重貨也。至揭曉。曹果中式。報喜者在寓喧嚷。觀者肩摩。而前童從人叢中歸矣。沈詢久在何處。笑而不答。少頃往廚中索前人。則并包俱無蹤矣。後細察之。乃知童充房考家奴。入簾代主覓卷。而廚中人則房考令守質物者。榜出則一去一來。各歸原主。此沈所細述者。

潘□□諱□□□人。父□□業丹青。其子時已游庠。有科舉偶鄉間富翁吳姓者。構巨室。因日促上梁。未及施采畫。旣成嫌其太樸。浼爲加飾。搭鷹架令潘棲息其上。而運筆焉。辰而登盡酉而下。幾一月矣。吳有子亦放科持重。貲倩人買字眼。持歸授子。至堂中發封啓視。忘梁上有人也。諷誦再三。遂入內室。潘譖聽已得其詳。夜歸潛告其子。入場如父教。書卷中考官檢得之。卽加圈點。得中。迨填榜拆號。則潘姓而非吳也。當時有聽生鬼之謠。

場中傳遞懷挾弊端無窮。其術甚巧。隔年募善書者。蠅頭細字寫于金箔紙上。每葉一篇。工價三分。經書俱千篇。厚不盈寸。二三場亦如之。或藏筆管中。或置硯底。更有半空水注夾底草鞋之類。又用藥煮寫于青布衣袴上。毫無形蹟。將壁泥穆上。旋卽拂淨。則文字立見。名曰文場備用。每副價銀百兩。其傳遞者重巡綽官舉小簿授之。至點進時。官先潛候于儀門內。聞唱名聲。卽來接入。送至號房。乃出諸袖中授之。毫無覺者。臨別。官喚守號軍分付曰。此兵部某爺公子。要小心伏侍。如違。細打不恕。軍被哄嚇。任其鈔寫。不敢側聲。後爲諸生稟明御史。將諸武弁封鎖別室。不許擅入號舍。其弊始絕。今聞應天府吏書得賄。將繳柄打通藏小簿在內。并潛貯于擡印箱衣箱坐櫃交底中。至點名則取小簿隱于尹丞坐椅褥後。隨呼名。則隨予。百不失一。蓋臨場各官行李。雖各加搜檢。而未有搜及尹丞之繳柄與隨身擡箱者。以故終不發覺。又聞謄錄生俱積年書手謀充預。與富粟定計。探決科秀才文必入穀者。告以姓名。候分卷到。則祕藏之。移秀才文謄爲監生卷。監生文反謄爲秀才卷。監生得中。秀才毫不知借己之文。秀才見擡實監生文理荒謬所貽也。豈不冤哉。今欲清此弊。必先彌封而後送謄錄。庶幾少杜乎。又富豪將賂屬託受卷所書吏。先訪各處名士。令其牢記。俟交卷時。接得佳卷。卽壓于各卷下。不卽封固。候至夜分。受卷官倦臥。或打盹。卽潛懷前卷。投于行賂者。將文盡錄爲己作。而毀棄其卷。其弊最隱最毒。又或行賄于彌封房書手。將平日有文名之卷。割去卷面。而將文綴于己名下。如順天丙午科中式第四名監生鄭汝鑛。卷乃割福建恩貢馬□□者。尤爲可異。馬于癸卯年應貢入北監科舉不中。遂留京不歸。下帷發憤。期于必捷。是年館