

·国学传承丛书·从书主编·谢俊美

草堂万木森

变法维新政

康有为和他的弟子



王明德◎著

全国优秀出版社 全国百佳图书

广东省出版集团

国学传承丛书 丛书主编◎谢俊美

草堂万木森 变法维新政

康有为和他的弟子



图书在版编目 (CIP) 数据

草堂万木森 变法维新政：康有为和他的弟子 / 王明德著. —广州：广东教育出版社，2011. 9
(国学传承丛书 / 谢俊美主编)
ISBN 978 - 7 - 5406 - 7971 - 2

I. ①草… II. ①王… III. ①康有为 (1858 ~ 1927) —传记 IV. ①B258. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 175294 号

责任编辑：吴曼华

责任技编：肖作勤

封面设计：黎国泰

广 东 教 育 出 版 社 出 版 发 行

(广州市环市东路 472 号 12 ~ 15 楼)

邮 政 编 码：510075

网 址：<http://www.gjs.cn>

广 东 新 华 发 行 集 团 股 份 有 限 公 司 经 销

佛 山 市 浩 文 彩 色 印 刷 有 限 公 司 印 刷

(南海区狮山科技工业园 A 区)

889 毫米 × 1194 毫米 24 开本 10.625 印张 212 000 字

2011 年 9 月第 1 版 2011 年 9 月第 1 次印刷

印 数 1 ~ 1 000 册

IS BN 978 - 7 - 5406 - 7971 - 2

定 价：25.00 元

质量监督电话：020 - 87613102 购书咨询电话：020 - 87621848

引言

一

二

三

四

五

六

晚清以降，列强侵逼，主权沦丧，空前严重的民族危机和“千古未有之大变局”的现实，强烈地刺激着国人。无数志士仁人、英才俊杰莫不殚精竭虑，探索救亡之道。在民族苦难、时代激荡和历史呼唤等因素的作用下，一批学术大师脱颖而出。他们融会中西，贯通古今，各创新说，广立范式，期于救国。他们在不同领域开创新风，领导了不同时期的学术潮流，擘画了近代学术研究的新领域，他们的成就绘就了近代中国学术的辉煌一页，他们为呼唤中国社会革新和革命发挥了重要作用，为启发民智、激励民气、唤起民众和再造中国作出了重要贡献。学术大师之伟大，不仅在于他们的精深学问和高尚人格，更在于他们慧眼识才、真心爱才、倾力育才的本领和奖掖后进的精神，在于他们对弟子所产生的吸引力和向心力，在于以他们为中心而形成的一个个独具魅力的学术谱系。大师与围绕在大师身边的众多弟子一起构成一个个学术星座，照耀着近代中国的学术星空。康有为就是这样一位学术大师。他既是近代史上著名的学问家、思想家和改

引
言

革家，又是著名的教育家。作为学问大家，他在多学科领域里进行了创造性探索，开创了一代学风；作为思想家，他掀起了一场思想界的飓风；作为改革家，他将上个世纪之交变成一个康有为变法时代；作为教育家，他培养出了一批以天下国家为己任、具有强烈变法意识、堪当变法重任的维新人才。因此，无论是就其成就与地位而言，还是就其影响与作用而论，他都堪称近代史上最具影响力的学术大师、思想巨子。

1891年，康有为在广州创办万木草堂，欲“别造新国之才以救国”。万木草堂以其清新自由的学风，讲求变法的旨归，救国救民的理想和改良社会的精神在晚清教育界、学术界独树一帜，别开新派。正如草堂弟子张伯桢所说：“先生之讲学也，亦以穷理创义为要旨，广罗英才而教育之，求广大之思想，脱前人之窠臼，辟独得之新理，寻一贯之真谛。各省学子，千里负笈，闻风相从，前后达三千人。”康有为以得天下英才而育之为乐事，广收门徒，诲人不倦，从万木草堂起，前后从学者或拜门、私淑者，总数约在千人以上。数年时间，培养出一批青年才俊，他们成了康有为日后维新事业的坚定追随者，变法理论的积极鼓吹者和维新运动的中坚分子，并在维新思想的宣传和维新运动的发动方面发挥了重要作用，对近代中国的学术文化事业发展产生了积极的影响。

康有为与弟子因学相聚，得缘而合，一旦他们相遇，彼此的命运便连在一起，并结成至密至固的政治化的学缘团体。数十年间，他们有事商其难，有乐共其欢，同声相应，同气相求，风雨同舟，患难与共，先生视学生如赤子，弟子视先生如父兄，正可谓“九流混混谁真派，万木森森一草堂”。尽管彼此间有过龃龉甚或反目，但更多的时候还是真切的抚爱，至诚的祝福，不尽的牵挂和浓浓的情谊，是事业的同路人和密不可分的整体。草堂弟子徐勤曾自信地说，“盖草堂师弟之谊，数千年所未有。今日之所以能转移一国者，全在此一点精神耳。”这种以学缘为基础、以精神为纽带、以救国为目标、建立于患难之中的师弟之谊确为康门一派的显著特征，对于他们走上历史舞台，转移一国风气，开创变法时代等起了关键作用。

康有为是学问大家，他幼承家学，青年时师从粤中名儒朱次琦，

学习程朱理学和陆王心学，学术功底由此奠定。后在广州遇见今文经学家廖平，受其影响，乃尽弃旧说，转向今文经学。廖氏是湘中名儒王闿运的弟子，王为今文经学大师，廖推广师说，著《四益馆经学丛书》十数种，颇守今文家法。今文经学讲微言大义，主通经致用，注重社会变革。康有为改奉今文经学，并汲取今文经学的“变易”哲学，糅合“三统”、“三世”之说，构建起了他的维新思想体系。

康有为是今文经学的集大成者，又是向西方寻找真理的先进中国人之一。他把西学当作观察国家民族命运的思想武器，希望从西学中寻找国家与民族的出路。他运用西方进化论理论和资产阶级社会政治学说，重新解释传统儒家学说，在传统文化的固有模式中注入西方文化的精神内涵，努力在传统与现代之间寻找一个结合点，使西方文化精神与中国传统文化形式结合起来。他发挥今文经学的微言大义和朴素变易思想，运用西方先进的社会政治理念，设计出他的维新方案，构筑起他的变法思想体系。正是在这一背景下，他的一系列著作如《新学伪经考》、《孔子改制考》、《春秋董氏学》、《史记书目考》、《孟子大义考》、《春秋学》、《论语注》等得以相继问世。他要以一种“进步的儒学”、“尊崇博爱的儒家”、“平等的儒教”来取代根植于朱熹理学的、注重个人修身的、专制保守的、皇家的儒学。

康有为一生笔耕不辍，著作等身，仅各种著作便达一百三十多种，约一千万言，内容涉及哲学、政治、教育、伦理、经学考据、自然科学、书法美术、诗词创作等方面。被梁启超誉为“思想界一大飓风”的《新学伪经考》和“如火山大喷火，地表大地震”的《孔子改制考》、《大同书》，是康有为的三部惊世之作，由此构成了他思想体系的基本框架，对当时及后世都产生了较大影响。“两考”一破一立，相得益彰，构成康有为维新变法理论的两部奠基之作。他又沿着公羊“三世”说的思路，汲取儒家大同学说中的养料，加上他的天才想象力和西方式空想社会主义的影响，从而为未来人类社会描绘出一幅美丽画卷——大同世界。

康有为多才多艺，兴趣广泛，在诗歌文学、书法艺术等领域广

有建树。其诗作元气淋漓，大气磅礴，抒怀言志，直陈时事，开创了一代诗风，在近代诗歌史上占有重要地位。其书法艺术堪称晚清一绝，书法专著《广艺舟双楫》是晚清书学史上一部内容充实、见解独到的重要著作。

在康门弟子中，最能传承乃师学术，弘扬乃师思想者，当属梁启超。自梁氏师从康有为起，便不遗余力地宣传乃师的变法主张，阐发乃师的维新思想。“公车上书”后，梁启超以公羊“三世”说为理论基础，撰写了大量脍炙人口的救亡图变文章；主持时务学堂期间，以康有为的变法理论教育学生，旨在培养维新志士；经办大同译书局时，将出版康有为的著作作为头等要事。可以说，在戊戌政变前，梁启超是康有为变法思想的坚定追随者和热烈宣传者。正如他本人所说，“对于‘今文学派’为猛烈的宣传运动者，则新会梁启超也”，而今文学之运动中心，则为康有为。这一时期，“启超之学，实无一字不出于南海”。戊戌变法后，梁氏广泛涉猎西方政治学、经济学、哲学、社会学、伦理学、历史学等，其学术研究范围之广泛、视野之开阔、方法之全面等，都超越了乃师^①。他继承乃师的启蒙思想，又广泛吸收西方近代启蒙学说，创立“新民”学说，成为近代中国最为杰出的启蒙思想家；他吸收西方史学理论和研究方法对中国史学理论加以总结，首倡“史学革命”，发表《新史学》、《中国历史研究法》及其《补编》等著作，在批判中国旧史学的同时，提出一系列系统的史学新理论、新观点和新方法，从而成为我国新史学的奠基人^②。他精通佛学，深入研究中国与印度的佛教史、佛教哲学、佛教心理学及佛教教义，对中国佛学及佛教社会功用的研究具有开创性意义。他博古通今，学贯中西，是中国几千年来旧学的总结者，中西结合新学术时代的开创者，沟通旧学与新学、

^① 万平：《康有为与梁启超的学术研究》，《文史杂志》，1999年第1期。

^② 董方奎：《梁启超：近代中国的精神之父》华中师范大学学报（人文社会科学版），1998年第5期。

中学与西学的大师，近代百科全书式的学者，堪称“知识界的泰斗”。^①

陈千秋是万木草堂弟子中的第一隽才。他“德业为门人之冠”，“德慧才博，穷理知命，任道自然”，“聪明绝人，而气魄刚毅，大道完成，为负荷第一人”。早年治经学与训诂考据之学，谙熟历朝掌故，善为骈散体文，工于诗词。入万木草堂后，尽弃先前所治之学，而专事宋明义理之学及今文经学的学习与研究。他服膺康氏，最能领会乃师的学术精神，也最有可能传承乃师的思想。他曾为乃师的著作《长兴学记》作《跋》说：“吾师康先生，思圣道之衰，悯王制之缺，慨然发愤，思易天下，既绌之于国，乃讲之于乡。千秋与服领英秀，捧手请业，爰述斯记，以为规言。其词虽约，而治道经术之大，隐隐乎拨燧而光晶之；孔子之道，庶几焕炳不蔽，同学诸子，请墨诸版，以告天下，庶缀学之士，知所趋向。”可见陈对乃师“治道经术”的领悟之深。他曾著《仁说》一书，持论上与谭嗣同的《仁学》略有出入。又著《性论》、《教宗评议》等书，遗憾的是这些书稿都没有完成便因病而死，时年仅二十六岁。由于其英年早逝，书稿又在其临终前以火焚之，故后人难窥其思想于一斑。

谭嗣同是康有为的私淑弟子，后人著作中也多把谭氏看作是康门一派。虽为私淑，但谭景仰康氏，其学术思想深受康的影响。其著作《仁学》中曾引用许多康的言论主张作为理论根据。他的代表作《仁学》一书鼓吹维新，批判封建纲常名教，呼吁冲决一切“网罗”；主张平等博爱，反对民族压迫；宣扬资产阶级民主；主张破除国家之间、人际之间的一切隔阂，宣扬世界大同思想。其思想之激进已在康有为之上。谭的学术思想对康氏既有传承又有超越，在近代学术史、思想史上占有重要地位。

康有为的许多弟子活跃在思想文化和教育领域里，对乃师的学术思想多有传承和光大。当然，不少弟子因终日奔走国事或英年早逝，没能留下传世著作，使我们不能了解其学术传承的全貌。

^① 董方奎：《梁启超：近代中国的精神之父》华中师范大学学报（人文社会科学版）1998年第5期。

康门弟子是一群热烈的爱国主义者。民族危机的刺激和康有为的爱国教育及人格感召，使他们内心深处升腾出一种挚热的爱国主义情感。他们跃然振起，思救天下，毅然地走上了爱国救时的道路。他们以天下苍生为己任，以爱国救亡相号召，以维新变法为目标，以理论宣传为入手，以富强中国为旨归，广泛开展爱国救亡活动，一次次掀起爱国运动的高潮，为近代中国的社会革新与进步做出了重要贡献，在近代史上产生了深远影响。发动和领导“公车上书”是康门师徒爱国救亡的第一声呐喊，标志着以康有为为代表的资产阶级维新派开始登上历史舞台。当马关条约签订的消息传来，他们迅速在北京掀起了一个颇有声势的爱国运动。康门师徒组织在京会试的十八省举人，发动公车上书，陈议时局，力主拒和迁都，变法维新，富国强兵，抵御外侮。公车上书的目标虽没有实现，但它却极大地激发了广大爱国知识分子的爱国热情，促进了爱国运动的发展。草堂弟子在上书的公车中虽是少数，但在其中发挥了关键作用。组织各种学会是康门师徒开展维新爱国活动的重要方式之一。戊戌政变前他们曾相继创设强学会、保国会、戒缠足会、圣学会等。这些学会或探讨合群救国之道，或广求维新自强之法，从实行具体的社会改良措施，到尝试创设合群救国的政治组织，都鲜明地体现出救亡图存、变法图强的时代主题。尽管各学会存在时间不长，但它们的创设，为资产阶级维新变法运动作了重要的组织准备，开创了近代社会集会结社的先风，对转移风气，启迪思想，开启民智，宣传变法，推动维新运动的发展起了重要作用。创办报纸和书局是康门师徒为维新变法、保皇救国进行舆论宣传、民智启蒙的重要手段。他们最重视舆论宣传的作用，认为欲维新变法、保皇救国，非唤起国民、振奋精神、开启民智、开通风气不可，而唤起国民、开启民智之法，就在于开办报纸和开书局。为此他们先后创办了三十多家报纸和书局，并以此为阵地，开展了艰苦卓绝的宣传活动，取得了巨大成就，显示出他们的出色宣传才能。从事报纸宣传和理论著述活动，既是康门师徒开展爱国活动的重要方式，同时也构成了他们维新事业的重要组成部分。

兴学育才是康门师徒从事维新救国活动的另一重要方式，也是

他们最有成效的事业，在近代教育史和维新运动史上占有显著位置。康门师徒一向视人才培养为维新救国的入手，他们把兴学育才作为其维新变法活动的中心任务，积极创办各种学校，为培养维新骨干和救国人才而不遗余力。戊戌变法前后，他们在海内外曾相继创办了各级各类学校数十所，影响较大者主要有康有为创办的广州万木草堂、桂林广仁学堂、上海天游学院，梁启超等人主持或创办的长沙时务学堂、上海万木草堂小学、东京大同高等学堂，徐勤等人主持的横滨大同学校，保皇会创办的美国干城学校，韩文举创办的广州南强公学和觉是草堂，陆敦颐主持的南洋中华学校等。这些学校培养出了一大批报国救时的有用人才，开通了近代兴学之风，开启了民众智慧，推动了维新事业的发展，在我国近代文化教育发展史上产生了深远影响。

发动和领导“百日维新”是康门师徒对近代中国社会发展的一个重要贡献。他们通过创办报纸，组织学会，发表文章，刊刻书籍，上书言事，改良风俗等方式，宣传变法思想，呼吁政治改良，开通维新风气，启迪民众觉悟，营造革新氛围，推动维新变法运动全面展开；他们的广泛宣传、不断吁请和多方联络，加上严重的民族危机与政治危机刺激，以及帝党官员的推动，促使光绪皇帝决心变法，从而将维新变法运动推向高潮，贏来短暂的“百日维新”局面。

变法失败后，康门师徒在海外组织起保皇会组织。保皇会以保国保种为宗旨，以保皇救国为己任，以君主立宪为目标，广泛开展保皇救国活动。在探寻救国之法的过程中，康门师徒内部曾有革命与保皇的意见分歧，以梁启超为首的部分康门弟子曾一度倾向革命。康门师徒为实现其救国救民、君主立宪的理想，曾进行了艰苦探索和不懈奋斗。随着革命潮流的涌起，他们的君主立宪呼声被淹没于历史长河之中，徒为后世留下不尽的叹息。

许多康门弟子在近现代史上有着广泛影响，成为各自领域中的开拓性或代表性人物。他们中既有矢志救国的热诚爱国者，舍生取义的维新志士，领导舆论的新闻奇才，创立新说的思想巨子；又有学富五车的知名学者，耕耘教坛的教育大家，激情澎湃的诗人文学家，蜚声中外的艺术大师；还有为民请命的政治精英，伸张正义的

草堂万木森 变法维新政

律师法官，不辱使命的外交官员等。在康有为的周围汇聚了那么多有才学的弟子，本身就是一个奇迹。一个大师，一个学派，一个师门，其发生发展的历史，就是一部生动的近代史。

目录

引言	1
第一章 南洲讲学开新派	
一、世以理学传其家	3
二、南望九江北京国	10
三、万木森森一草堂	16
四、东风好与勤呵护	22
五、学于万木，盖无日不乐	28
六、誓将手植万树桂	32
第二章 晚清人物数康梁	
一、师承与创新之间	36
二、革命与保皇之间	46
三、变与不变之间	52
四、凝质与流质之间	56
第三章 春华秋实各自贤	
一、康门之“子路”	64
二、十年同难并华颠	71
三、“扪虱谈虎客”	77
四、肝肠内热为斯人	82

草堂万木森 变法维新政

国学传承丛书

目录

第四章 草堂万木何萧萧

- | | |
|----------------|-----|
| 一、丛兰早败惨秋风..... | 89 |
| 二、访道罗浮叹落红..... | 94 |
| 三、宝气埋藏不可寻..... | 97 |
| 四、风起云扬思猛士..... | 105 |

第五章 谁视书生能救国

- | | |
|---------------|-----|
| 一、思想界之飓风..... | 110 |
| 二、大同犹有道..... | 117 |
| 三、学术之特色..... | 126 |
| 四、薪尽火传..... | 133 |

第六章 群贤救国走彷徨

- | | |
|----------------|-----|
| 一、维新甫百日..... | 140 |
| 二、大业未成殂中道..... | 154 |
| 三、勤王恨未成..... | 165 |
| 四、萧萧易水风..... | 172 |

第七章 草堂往事成追忆

- | | |
|----------------|-----|
| 一、万木森森万玉鸣..... | 182 |
| 二、誓拯疮痍救我人..... | 199 |
| 三、化身亿万发光明..... | 211 |
| 四、最是难忘师生情..... | 223 |

目录

附录一

康有为生平与学术活动年表 230

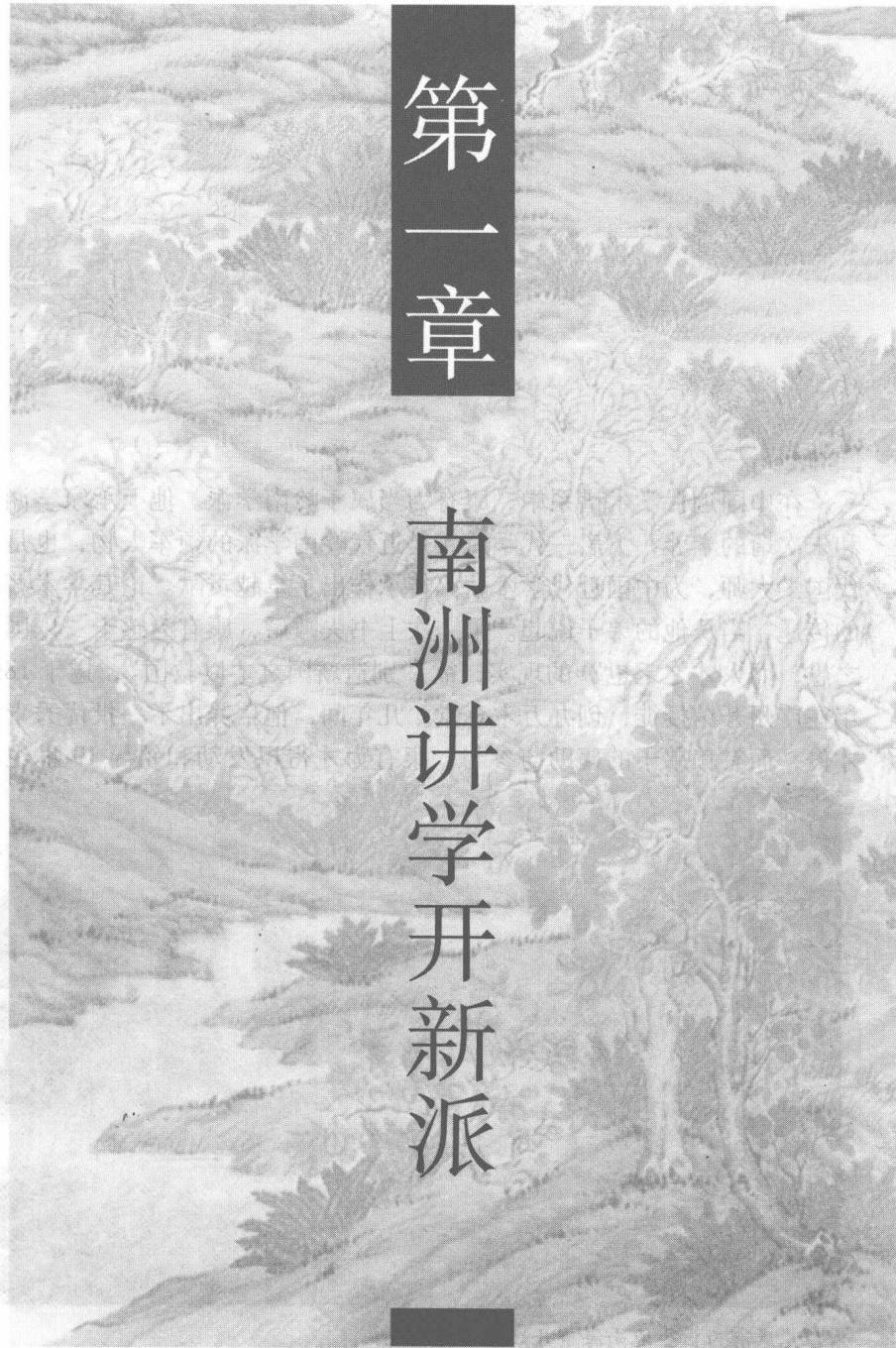
附录二

主要参考书目 238

后记 241

第一章

南洲讲学开新派



草堂万木森

变法维新政

在中国近代学术谱系中，康有为当属于岭南学派。他上承家学渊源和朱次琦的学养，下启一代学风，是近代岭南学派的领军人物，也是一代国学大师，为中国近代学术薪火传承作出了卓越贡献。论其学术薪火的传递，当从他的弟子说起。第一次上书失败后，康有为感于“以国民之愚，而人才之乏也”的现实，欲“别造新国之才以救国”，遂于1891年在广州开馆授徒，创办万木草堂。几年间，他培养出了一批优秀青年才俊，而有赖弟子的襄助与参与，康有为才得以发动和领导19世纪末



康有为出生地南海市丹灶镇苏村现貌

那场伟大的维新变法运动。万木草堂是他的政治运动的起点，维新事业的基点和学术事业的支点，在近代政治史、教育史和学术史上都占有显著地位。

一、世以理学传其家

据康有为自传年谱载，康家十三代为士人，“世以理学传其家”，代传青箱之业，书香浓郁。康有为幼承家学，深得岭南学术正传。

康有为，清咸丰八年农历二月初五（1858年3月19日）生于广东省南海县苏村敦仁里康家祖传老屋中，康有为，又名祖诒，字广厦，号长素，戊戌政变后改号更生，丁巳复辟失败后又号更甡，晚年号天游化人，另有笔名字号多种，如西樵山人、不忍、游存圆、游存父、游存老人、康游存、素广、明夷、明夷子、夏木森、三湖居士、劳念劬、劳念蔚、劳我庐、陈安道、南海老人、长生道人等。就像他本人是个争议性人物一样，他的姓名字号，也极具歧义，并给他惹了不少麻烦，甚至成了他屡遭病诟的铁证。而且他的每个姓名字号背后，都有一段故事。就



苏村牌坊，上书“大同”两字为康有为手笔