

全國高等學校

政治經濟學、哲學

教師講習班

蘇聯專家講演記錄稿

哲學部份

高等教育部

1955

高等教育部政治教育司

辯證唯物主義發展中的列寧階段

謝·斯·吉謝遼夫

一九五五年七月

說 明

今年七月，我部在大連舉辦全國高等學校政治經濟學、哲學教師講習班。這份材料，是蘇聯專家謝·斯·吉謝遼夫同志在講習班上演講的記錄稿，現印出供全國各高等學校政治理論課程教師學習參考。

本記錄稿未經謝·斯·吉謝遼夫專家本人審閱，翻譯和整理記錄、付印的時間十分匆促，其中有些地方記錄可能不夠確切，甚至個別地方可能還有錯誤，因此，不得翻印、轉載。

高等教育部政治教育司

辯證唯物主義發展中的列寧階段

和偉大的列寧名字相聯系的乃是馬克思主義發展的新的時代。列寧發展了馬克思主義各個組成部分。列寧發展了馬克思主義理論基礎辯證唯物主義；發展了馬克思主義的政治經濟學，發現了資本主義發展的新階段——帝國主義階段的規律；列寧發展了科學社會主義。

這一講的任務就是要闡明列寧對辯證唯物主義所作的貢獻中的幾個問題。列寧的最早的著作「什麼是「人民之友」以及他們如何攻擊社會民主黨人？」是在一八九四年寫成的，在帝國主義到來以前寫成的。從這本著作中可以看到，列寧這時已經熟練地掌握了馬克思主義。但列寧的主要著作是在帝國主義時代到來以後寫成的。因此，當我們說到列寧的理論的歷史前提時，應該聯系到帝國主義時代的到來以後的年代。

帝國主義時代是資本主義發展的新階段，是資本主義發展的高級階段，資本主義已變成腐朽的資本主義。

在這個時代已經醞釀成熟了社會革命的條件，社會主義革命時代已經到來，這是一個大轉折的時代。大家知道，在大轉折時代裡，過去的政治、經濟的矛盾都集中地、強烈地表現出來，這一點對我們認識這一時代有重大的意義。通常是在大轉折時代到來以前，社會矛盾的表現不是那樣突出和表面化，但在大轉折的時代，社會經濟的、政治的和思想的矛盾，以及社會的階級鬥爭都強烈地表現在社會的表面上來，

在帝國主義這個大轉折時代裡，響起了社會主義革命的號角，它意味着新的時代——無產階級革命的時代的到來。

這時俄國成了世界革命的中心，或者說，世界革命的中心轉移到了俄國。因為在這裡集中了資本主義各個方面的矛盾。在俄國經過三次革命，解決了社會的政治、經濟和思想各方面的矛盾。

新的時代給馬克思主義者準備下了研究社會辯證發展的新的階段的大量豐富材料。

帝國主義時代是一個在各個方面反動的時代，同時也是在哲學方面反動思想囂張的時代。在廿世紀初，隨着帝國主義時代的到來，出現了許多反動的主觀唯心主義流派，其中最著名的是新康德主義、經驗批判論。這些流派的特點是：第一，它們俘虜了一些自然科學家，特別是在哲學的認識論方面尋找立腳點；第二，它們給信仰與宗教留下地盤，極力縮小科學的陣地，以便讓位給宗教。因此，在馬克思主義哲學面前擺着的任務是要向主觀唯心主義宣戰，向他們進行毫不調和的鬭爭。

大家知道，科學認識的每一步前進都是依據着科學上的新發現和新成就。列寧在發展馬克思主義認識論時，依據了恩格斯逝世後在自然科學中所獲得的新的成就。另外，帝國主義時代到來以後，在許多國家中都發生了重大的事件與事變。人們爲了要正確地認識這些事件與事變的意義，必須要研究辯證邏輯這一門科學，思維的規律即辯證邏輯能够正確地、全面地反映客觀世界的多樣性及其豐富內容。正是爲了這一目的，列寧才研究了辯證邏輯。列寧在十九世紀到廿世紀之交，在廿世紀的廿年代，根據他對帝國主義時代考查和研

究，提出了擺在全世界無產階級面前的新任務，在他這時寫成的許多著作中規定了這些任務。

列寧不是一個坐在書齋中研究哲學的哲學家，他是一個偉大的無產階級革命的領袖，他對哲學研究的興趣，他的哲學研究工作都是與俄國無產階級革命任務聯系着的，他是爲了要給無產階級在理論上回答許多迫切的問題，才從事哲學研究工作的。

上面簡單地敘述了馬克思主義中列寧階段的歷史前提。

除了歷史前提之外，我們還要講一講產生列寧階段的

思想前提。什麼是列寧階段的

思想前提呢？這就是馬克思主義經典作家馬克思和恩格斯的著作，馬克思主義的理論武庫。以前曾有人把俄國的革命民主主義者車爾尼雪夫基斯、赫爾岑、柏林斯基和杜布洛柳包夫等人的著作也當作是產生列寧階段的

思想源泉。這種說法是錯誤的。俄國革命民主主義者的著作只是保證了馬克思主義在俄國工人運動中的勝利，但它不是馬克思主義列寧階段的

思想前提。馬克思主義列寧階段的

思想前提僅僅是馬克思和恩格斯的理論武庫，列寧在俄國具體條件下運用了馬克思主義。

列寧精通馬克思和恩格斯的著作。因此，列寧的思想活動和政治活動都是建立在馬克思和恩格斯著作的花崗岩的基礎上的。列寧精通馬克思和恩格斯的著作，把馬克思和恩格斯的理論具體運用到俄國，並進一步發展了馬克思和恩格斯的理論。

列寧創造性地發展了馬克思主義。他在十九世紀末在其著作「我們的綱領」中就講到，「我們不能把馬克思的理論看成是一種完結的不可侵犯的東西。相反地，我們相信，它祇不過

給社會主義者應該在各個方面推動前進的科學打下了基石，如果他們不願意落後於生活的話。我們認為，對於俄國的社會主義者說來特別需要獨立研究馬克思的理論。因為這一理論只是提供了一般的指導原理，這些原理在英國運用和在法國不同，在法國和在德國不同，在德國和在俄國不同〕。

列寧研究哲學的活動貫穿着他的整個政治和思想活動的歷史。因此，我們在列寧所有的著作中，都可以發現列寧在哲學方面的創造性的工作。但是，從主要的方面來看，列寧在哲學方面研究的工作是從一九〇七年至一九一六年這些年代中完成的。在這些年代裡，列寧寫成了他的偉大著作《唯物論與經驗批判論》、《哲學筆記》以及其他的許多論文。

但是，如果把列寧對於馬克思主義哲學的貢獻僅僅看成是他的哲學方面的著作，那就錯誤了。辯證唯物主義對列寧來說，是他的包括政治經濟學的著作在內的一切著作內在的思想基礎。因此，要了解列寧對馬克思主義哲學全部貢獻，就要研究他的全部著作，而不僅是哲學著作。

我們在這裡要提出來研究的第一個問題是：列寧對世界物質性及其規律性這一原理的研究。世界是什麼？世界是有規律地發展着的物質。在哲學史上列寧第一次給物質作出了定義，他說：「物質是標示客觀的實在的哲學範疇，這種客觀實在是在人們在他們的感覺中所獲得的，它不依賴於我們的感覺而存在，它被我們的感覺所複寫、攝影、映寫」。

首先，我們看到列寧說物質是客觀的實在，這不是一般的實在，而是客觀的實在。我們知道，作為實在的不僅是物質，我們的意識也是實在，因為它存在。這裡列寧把物質與意識區別開來，物質是不依賴人們的意識而存在的客觀實在。

其次，列寧認為我們的感官是能够反映客觀實在，反映外部世界的。在這裡，列寧指出了在我們感覺與外部世界間並沒有一條不可逾越的鴻溝。列寧在他的物質定義中指出，我們的感覺是外部世界的反映。因此，他不僅指出物質是客觀的實在，而且指出了我們的感官能反映外部世界，在我們感覺中能够複寫、攝影、反映外部世界。列寧狠狠地打擊了主觀唯心主義者。他們認為世界就是他們的感覺。同時列寧也狠狠地打擊了不可知論者，因為他們認為世界是不可知的。列寧不是把感覺看成什麼假設的符號，指出我們的感覺是外部世界的反映、攝影。

再次，列寧嚴格地指出客觀的實在，即物質是不依賴我們意識而存在的，這裡同樣駁斥了主觀唯心論者。他們說沒有主體就沒有客體，而客體不過是我們感覺的複合。主觀唯心主義者的代表貝克萊說：「存在就是被感知」。即是說沒有感覺就沒有世界，沒有主體就沒有客觀世界，事實上客觀世界就是物質，它是不依賴人們意識而存在的，在世界上沒有人類以前，物質就存在着，人死以後物質仍然存在着。

列寧的這一定義是對物質這一概念最廣義的概念，在這個定義中包括一切客觀的實在。我們知道任何一個科學定義，都要包括對象的本質屬性與特徵。什麼是列寧定義中物質的本質屬性？這就是列寧所說的任何物質都具有的客觀實在的屬性，這就是物質的特徵。

從列寧的物質定義中可以看出，列寧是站在唯物主義立場來規定物質定義的。什麼是第一性的？列寧在定義中回答：物質是第一性的，什麼是第二性的？感覺和意識是第二性的。先有世界，然後才有我們的映象。在這一定義中，列

寧嚴格遵守了唯物主義的物質第一性、意識第二性的原則，這是一方面。另一方面，列寧這個定義也嚴格遵守了哲學基本問題的第二方面的辯證唯物主義原則，即世界是可認識的。定義中指出我們的感覺是客觀實在的攝影。由此可見，對哲學基本問題的解決，是解決一切問題的基礎，其中也包括物質定義的問題。

另外，列寧所作的物質定義不僅僅是哲學的物質定義，而且是一切科學的物質定義，因為在這個定義中包括了一切現象，一切事物。列寧在定義中規定的物質屬性是為一切現象，一切事物所共有的屬性。因此，它是最廣義的，對一切科學部門來說都是正確的定義。因為，一切科學所研究的對象都是具體的對象，研究具體的科學必須從一般的物質概念去找根據。因此，有人說有哲學的物質概念、物理學的物質概念等等，這是不正確的。物質概念只有一個，那就是列寧的物質定義。

這裡還應指出，列寧在〔唯物論與經驗批判論〕中講過，我們不能把哲學關於物質的概念與物理學關於物質的觀念混為一談，這是因為：首先，隨着物理學的進步與發展，關於物質的觀念也在不斷變化，因為物質的結構的觀念是不斷變化和發展着的。但是列寧的物質定義是不變的，物質是客觀實在，這是永遠不變的。另外，恩格斯說物理學是研究物質的物理的形式的科學。因此，物理學關於物質的觀念只是物質定義的一個部分，而不是全部。以前蘇聯有一些科學家，認為有兩個關於物質的定義，一個是哲學的物質定義，一個是物理學的物質定義，這是錯誤的。研究物理學的科學家只能根據列寧的物質概念來研究物理學的對象。

列寧在闡明了辯證唯物主義的物質概念後，又指出什麼東西是主觀唯心主義關於世界的概念的基礎。列寧指出經驗是他們關於世界的概念的基礎。主觀唯心主義者馬赫、阿萬那留斯等把世界看成是感覺的複合，是主觀的感覺體驗和心理的活動。在他們的概念中，取消了客觀實在的物質的客觀的內容。

俄國的主觀唯心主義者波格唐諾夫爲了要掩蓋主觀唯心主義的實質，說世界不是主觀的經驗，不是個人的感覺，而是多數人的感覺，這就是說世界不是我個人的感覺，而是大多數人的感覺。列寧說，世界是我的或我們的感覺，這都是一樣的，都是主觀唯心主義。這正像個別的資本家不開設獨資的企業而開一個合股公司一樣，同樣是資本主義的。資本家並不因爲停止其獨資的資本主義企業，由大家來開一個合股公司而改變其資本主義的實質。

列寧說：我們每一天每小時的實踐活動都是客觀世界不以我們主觀意識爲轉移的最好的證明。我們每一天都要接觸外部世界，我們的感覺都是建立在外部世界基礎上的，外部世界決定着我們的感覺，人們實踐活動證明了我們主觀的感覺是外部世界的反映，證明了我們的主觀必須與外部世界統一起來。

列寧也指出了對於經驗這一概念有兩種解釋。一是唯物主義的，一是唯心主義的。唯物主義的解釋是：我們的感覺是外部世界的反映，就是說，我們的感覺有客觀內容，它是外部世界所產生的。唯心主義的解釋是：我們的經驗是感覺的複合，感覺沒有客觀內容，純粹是主觀的。

列寧在「唯物論與經驗批判論」中批判了經驗批判論者

的思維經濟原則的謬論。按照這個謬論，人們只有根據最經濟的原則來思維才是正確的。列寧說：你們把客觀世界取消，只剩下主觀感覺，這不是最省力、最經濟了嗎？但這是對客觀世界的主觀唯心主義的認識。正確的思維只能是從客觀世界出發，只能是主客觀一致的認識。

由此可見，客觀世界是物質的，人們的實踐活動證明了客觀世界是物質的，客觀世界是第一性的，意識、感覺是第二性的。主觀唯心論恰好相反。

列寧指出：承認客觀世界的物質性必然得出關於客觀世界的規律性的結論。這種規律性是從客觀世界發展本身產生出來的。在世界規律性這個問題上，列寧同樣堅持了辯證唯物論的原則。在這個問題上，列寧狠狠地打擊了一切唯心主義。主觀唯心主義認為規律是主觀範疇，是沒有客觀性的，他們認為規律是從人們的意識當中產生出來的，是組織經驗的手段或工具。主觀唯心論者胡適認為規律只不過是工作的假設，是有效的思想，有效的假設。辯證唯物論者認為規律是具有客觀性的，人們的生產實踐的活動就是規律具有客觀性的最好證明。當人們認識了規律時，人們就能夠控制自然、改造自然。

列寧在他的「哲學筆記」中詳細闡述了馬克思主義關於規律的學說，列寧在這書中談到黑格爾的邏輯學時，作了許多批判。在這些批判中可以看到列寧是如何堅持了馬克思主義關於規律的學說，並發展了這個學說。什麼是規律？列寧說，一切規律都是聯系，即現象之間和現象內部的聯系。在另外一個地方，列寧又指出規律不是一切聯系，而是本質的聯系，規律是那種能夠揭示事物的本質、反映事物深刻的屬性

的聯系。列寧指出：本質與規律是兩個同等的、同類的名詞。這就是說，本質也好，規律也好，都是表現事物深刻的屬性，表現事物本質的聯系的。列寧又指出：規律所把握的是穩定的東西、堅固的東西，在現象當中的落後的東西。在整個資本主義統治的整個時代，人們前一代死了，新生的一代生長了，而資本主義制度及其發展規律仍然存在着。由此可見，規律是堅固的、穩定的、落後的東西。

列寧教導我們，規律就是現象和事物的必然的、本質的、穩定的聯系。這種聯系純粹是物質的聯系，並沒有神祕的超物質的東西。人們可以認識規律，並利用規律為自己謀福利。人們的實踐證明：人們可以認識和掌握規律。列寧教導我們，世界走着自己的道路，它對人們漠不關心，世界並沒有給我們創造一切有利條件，因此，我們要改造世界。為了使我們的實踐成為有效的實踐，我們就要認識世界的發展規律。人類的整個歷史證明了人們認識世界發展規律的活動是日益有成效的，日益豐富的。這就是說，人們可以認識和掌握現象的本質的、必然的、穩定的聯系。

列寧在他的著作中着重指出人們認識規律的重大意義，指出認識規律能使人們的認識以揭示現象和事物的統一和相互聯系為其方向。認識規律能够使我們認識到世界過程的完整性、統一性。現象和事物之間並沒有不可逾越的鴻溝，它們是互相接近着的。這是因為世界現象、事物的基礎是物質，儘管自然界和社會的現象是多樣性的。這就是我們認識活動的重大意義。

下面我們將詳細說明列寧如何進一步發展了關於客觀世界規律性的學說。列寧不止一次地指出過由於各種歷史條件

的不同，規律的表現形式也不同。比方說，資本主義經濟發展不平衡的規律，不管是在壟斷資本主義以前或壟斷資本主義時代都發生作用。但由於歷史條件的不同，這個規律在壟斷資本主義時代就發揮着更大的作用。對帝國主義說來，它具有更重大的意義。又如列寧曾不止一次的說過：在社會主義條件下，在社會中，對抗消失了，而矛盾仍然存在着，但由於歷史條件的不同，它採取了與在階級對抗社會中不同的新的形式。對社會發展來說，起決定作用的是經濟條件，一旦社會經濟條件發生變化，社會發展的規律也就要隨之發生變化。

列寧在考查社會發展的規律時，進一步發展了辯證唯物主義關於規律的學說，發展了辯證法的學說。列寧以極大的注意力在其著中、特別是《哲學筆記》中研究了對立面統一和鬭爭的規律。列寧在這本著作中指出：對立面的統一與鬭爭的規律，是辯證法的核心和實質。列寧說，可以把對立面的統一與鬭爭的規律，看作是辯證法的特點和特徵。在另一地方，列寧又指出：辯證法就是關於對立面、對立面的相互關係的學說。為什麼對立面的統一與鬭爭這一規律是辯證法的核心呢？因為這一規律揭示出現象發展的源泉；提供了一把認識現象運動和發展的鎖鑰；表明了運動的內在的刺激力量，這種刺激力量是為一切事物所固有的；這一規律表明了運動由低級階段向高級階段的過渡，表明了運動的連續性；一句話，對立面的統一和鬭爭的規律給我們表明運動和發展的辯證法的全幅圖畫。這個規律是用辯證法來解釋運動發展的主要之點。形而上學者否認這一規律，他們不把對立面的統一與鬭爭看作運動的源泉，他們認為要向超自然力量那裡尋找運

動、發展的源泉，尋找什麼第一衝擊力。列寧在其許多著作中，極其深刻地闡明了對立面的統一與鬭爭的規律，並在社會的各個領域當中運用了這一規律來說明社會現象、社會生活問題。列寧這些寶貴遺產還需要我們進一步加以系統化和總結。

列寧為什麼以極大的注意力來對待這個問題呢？因為這一規律不僅揭示了自然界與社會發展的源泉及其深刻的過程和內容，而且是一支對機會主義、改良主義、自由主義的理論和觀點作澈底批判的鋒利的武器。它對我們進行革命鬭爭有重大指導意義。這就是為什麼毛澤東同志在其〔矛盾論〕這一輝煌著作中反覆論證這一規律的原因。

列寧教導我們對矛盾這一規律應採取歷史的態度。這就是說，歷史條件變化了，矛盾本身也要發生變化。如前壟斷資本主義時代，資本主義的矛盾使資本主義日益上升、發展。但是，到了壟斷資本主義時代，歷史條件變了，它的作用也就發生很大的變化。這時資本主義的矛盾不是促進資本主義發展，而是促進它的腐朽和滅亡。斯大林同志也教導我們：對矛盾要採取歷史態度。在不同的條件下，矛盾表現形式也不同。隨着條件的變化，矛盾可以表現為差異，表現為本質差異，表現為對立，表現為衝突。同時，斯大林同志在〔蘇聯社會主義經濟問題〕一書中又說，社會主義條件下矛盾仍然存在，但不致弄到衝突的地步，不會引起社會革命。

列寧在他的著作中又進一步闡明和發展了由量變到質變的規律。大家都知道，列寧的革命轉變的理論，從資產階級民主革命轉為社會主義革命的理論，乃是列寧對於由量變到

質變的規律的重大發展。俄國一九一七年的革命證明了列寧的革命轉變的理論的正確性，中國人民大革命勝利，東歐、東南歐各人民民主國家人民革命的勝利都證實了這一理論。列寧不止一次地指出，前一革命階段給後一革命階段作了準備，在資產階級民主革命與社會主義革命兩個革命階段之間決沒有一條萬里長城。

列寧指出，生活決不是簡單的，歷史是複雜的，狡猾的，它比某些馬克思主義哲學家著作當中所寫的東西狡猾得多。列寧愛說歌德的一句話：「理論是灰色的，生活是常青的」。讓我們還是以革命轉變為例，說明規律隨着歷史條件的不同起着不同作用，表現為不同形式。從資產階級民主革命到社會主義革命的轉變在俄國是一個樣子，在中國、在東歐、東南歐各國又是一個樣子，在俄國革命的轉變是通過革命的爆發的道路來實現的，在各人民民主國家中則是通過和平的道路來實現的，這是這些國家的歷史條件所決定的。

列寧在研究從量變到質變的規律時指出：從前壟斷資本主義時代轉變到壟斷資本主義時代，也有質變的因素，有從量變到質變的規律的表現，有變化和發展的飛躍的形式。當然，無論前壟斷資本主義或者是壟斷資本主義都是資本主義，並未發生根本變化。這裡，列寧是就資本主義的矛盾的某些方面來講的。從自由競爭到壟斷這是一個質的飛躍。當然，這不是最根本、最深刻的社會變化。但它也是質變。列寧的這一重要原理還要我們進一步探討。

社會生活中表現出的由量變到質變的規律總是和社會的革命改造相聯系、和革命的飛躍相聯系的。列寧在這裡也指出：對飛躍、革命改造問題，必須採取歷史的態度。在某

一種條件下，在某些國家裡，飛躍的時間可能很長。列寧指出不能把社會生活的飛躍看成是像一串不斷的鏈條似的一環扣着一環，一個飛躍接着一個飛躍。不是這樣的。往往是緊接着一個飛躍到來的不是飛躍，而是一長時期的沉默，然後又開始新的飛躍。

列寧全面研究與發展了否定之否定這一辯證法的規律。列寧教導我們如何在社會主義條件下利用這一規律。十月革命勝利後不久，蘇聯有過一個叫作「無產階級文化協會」的團體。它主張拋棄一切舊文化，像拋棄封建貴族的文化一樣拋棄資產階級的文化。他們有一句口號「踢開拉斐爾，丟掉鮮花」。意思就是說，拒絕和取消一切文化遺產。列寧對這種理論作了嚴厲的駁斥。列寧說：新的東西是舊的東西的否定，但同時新事物的創造也是跟舊事物的繼承相聯繫的。無產階級的文化必須在繼承前代整個人類的文化的基礎上才能建立起來。列寧說，建立無產階級文化不是拋棄過去文化遺產，而是要繼承過去的文化遺產，要通過繼承和掌握這些遺產的途徑來創造新的文化。列寧指出否定本身一方面是對舊的東西的否定，另一方面也有新東西和舊東西聯系的因素。這就是說，我們應該對歷史的文化遺產抱正確的態度，保持和發展舊文化的積極因素，克服其消極因素。一句話，就是要保持、發展和克服。列寧在「哲學筆記」中說：對辯證唯物主義者來說，否定不是全盤的否定，否定具有兩種因素，一種是新質否定舊質，另一因素就是繼承、接受、保持舊的東西的積極的因素。

我們現在對上面所述作一簡單的總結。列寧指出：當我們研究規律時不應該把它們孤立起來，應該把它們看做是相

互聯系的，這些規律在發生作用時是一個統一體，是一個統一的世界辯證發展的完整鏈條。列寧在〔哲學筆記〕中指出了辯證法的十六個要素。時間不夠，這裡不詳細敘述。材料已發下，希望同志們好好研究這一文件。

下面講辯證唯物主義的認識論是反映論。哲學史上一切的唯物主義哲學家都承認人們的感覺、表象和概念是客觀現實的反映。但是，馬克思主義哲學家，辯證唯物主義者是和過去哲學史上一切唯物主義者不同，馬克思主義哲學的認識論與過去的唯物主義的認識論的區別在於馬克思主義哲學的認識論是辯證的。

列寧在他的著作裡教導我們，我們的感覺、表象、概念都是客觀現實的反映。但是我們的認識論不僅僅限於這一點。列寧說，我們認為反映的屬性是一切物質共有的屬性；是物質的基礎。這一屬性也是我們的認識的基礎，如果物質沒有反映的屬性，那麼，就取消了我們認識的前提。

列寧在〔唯物論與經驗批判論〕裡講過：一切物質都具有和人類的感覺相似的反映的屬性。讓我們來簡單地解釋一下列寧這句話的意義。當然，爲了要詳盡地了解這句話的意義需要從自然科學中舉出很多例子。我們只舉一個例子。溫度表裡的水銀，隨着溫度的高低而昇降。在這裡表現出了水銀所具有的和人類的感覺相似的反映屬性。當然，應該指出，這種相似絕不是相同，水銀的這種反映屬性和人類的感覺有本質的區別，但水銀具有與人類感覺相似的反映屬性，這是無疑問的。

爲什麼一切物質都有反映的屬性呢？這不是從外部加於物質的，而是物質內部所固有的。物質之所以有這種屬性是