

楊老園小傳



杨老固小传

根据段荃法《杨老固事略》

李 同

刘希立

河南美术出版社

杨老固小传

段荃法 原作 河南美术出版社出版

李 同 改编 中国科学院开封印刷厂印刷

刘希立 绘画 河南省新华书店发行

1985年3月第1版第1次印刷 64开

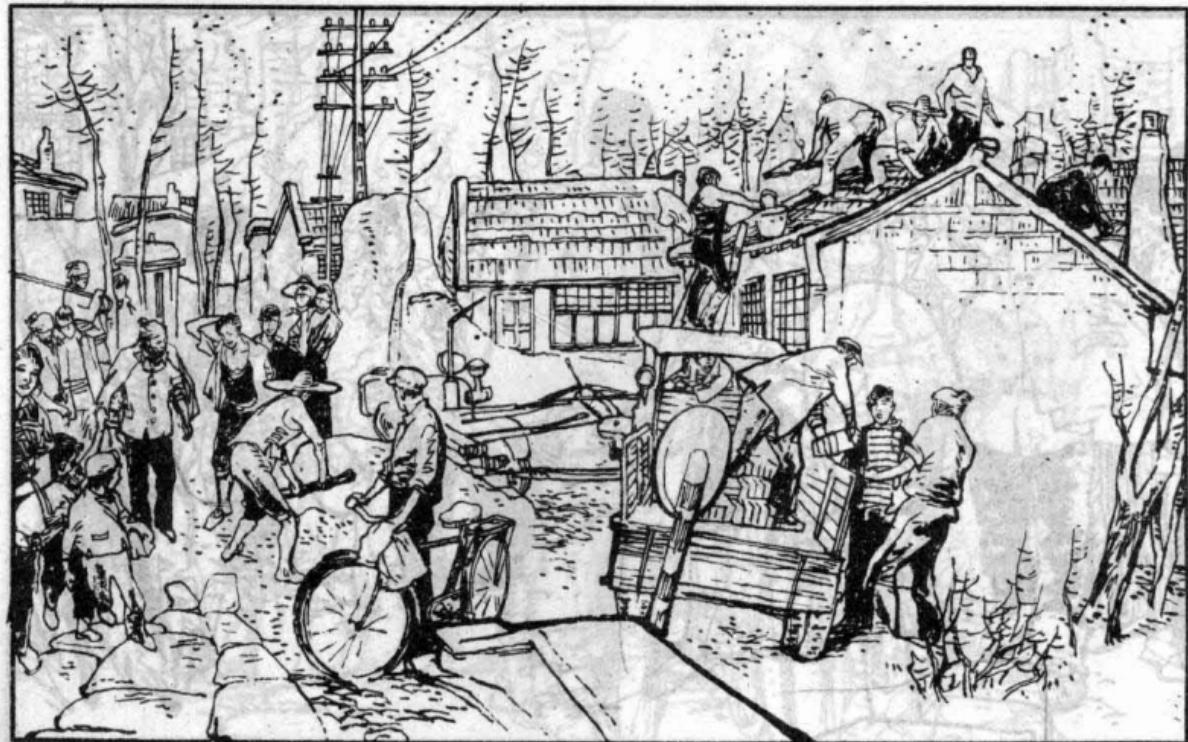
印数：1—41,000

书号：8386.218 定价：0.19元

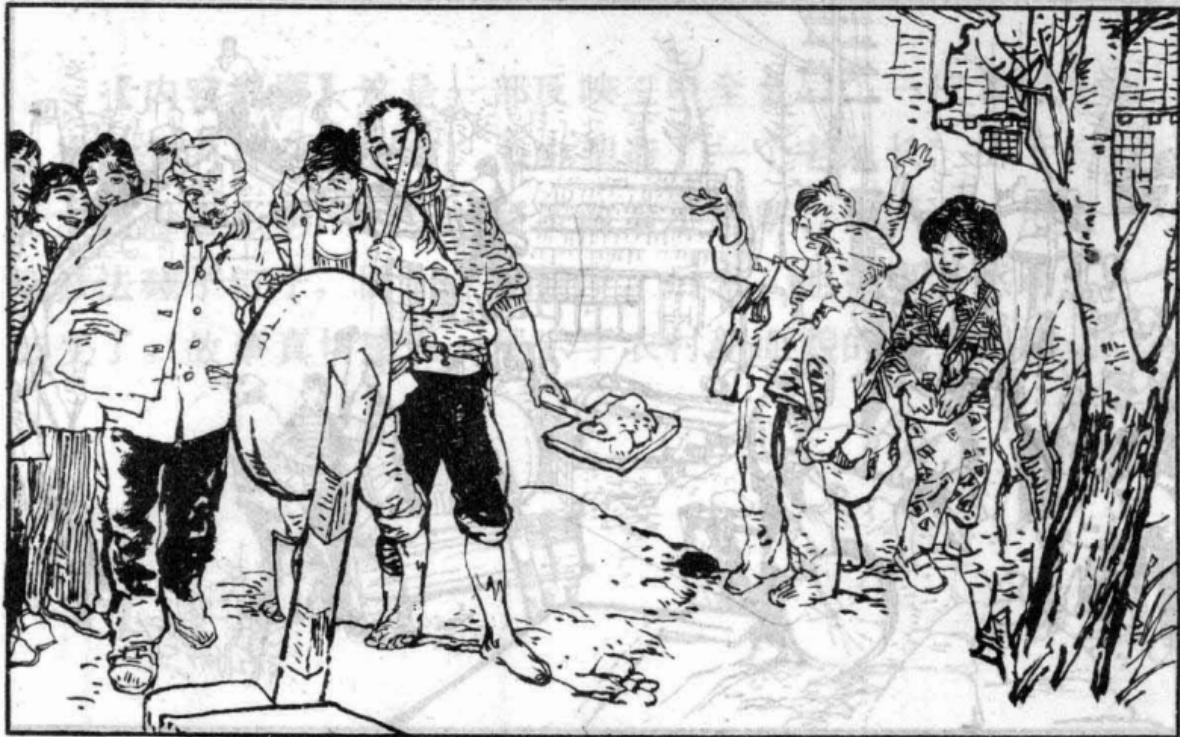
【内容提要】这是一部反映三中全会后，一位农村干部思想转变的喜剧性故事。书中塑造了一个老队长，由于长期受左的思想影响，对新的经济政策不理解、想不通，用老一套做法碰了钉子，因而，撂挑子。后来，他被事实感动了，转变了。故事真切感人，展示了农村新面貌的一个侧面。

封面画 吴懋祥

责任编辑 刘耀中



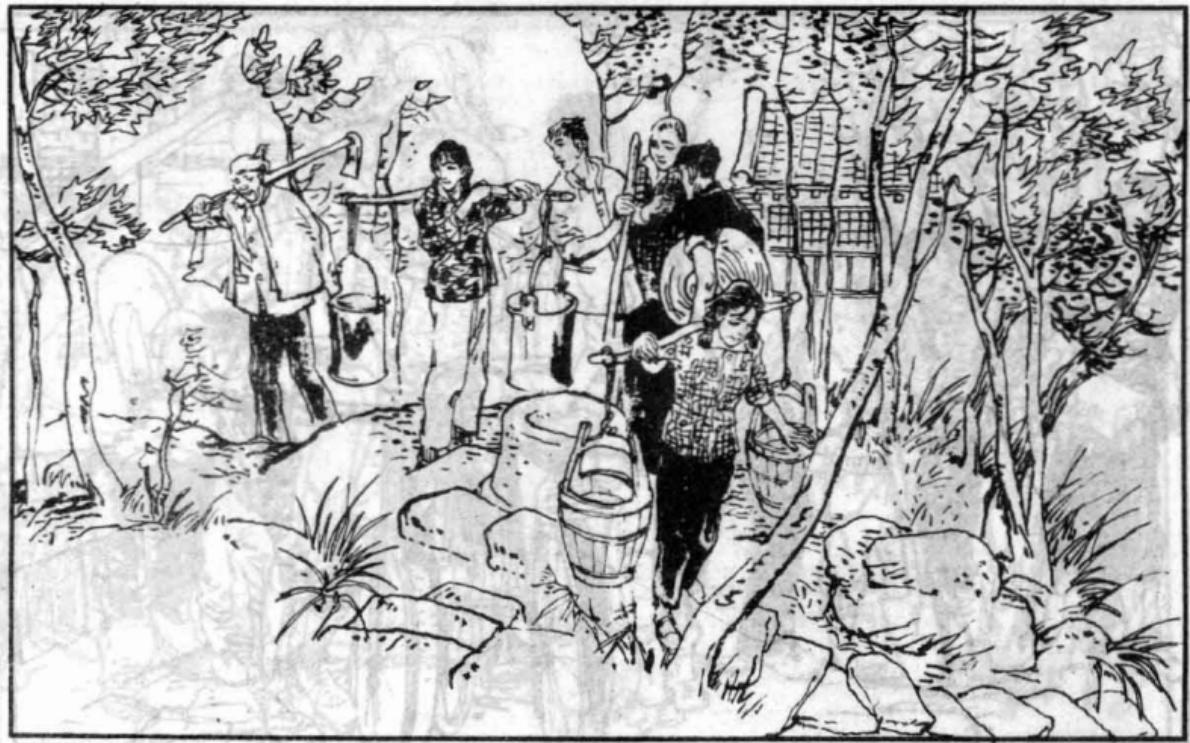
1 如今的席匠铺，可真是一片新气象：六畜兴旺、五谷丰登。全村家家有存款，盖新房，更不说那专业户、冒尖户了。



2 每逢工余饭后，年青人总爱跟老队长开开玩笑：“杨大叔，‘我不管啦！’”老队长总是举起他旱烟袋骂了一句：“小崽子，再说我就——”那滑稽的动作，引得青年人发出带着亲切的哄堂大笑。



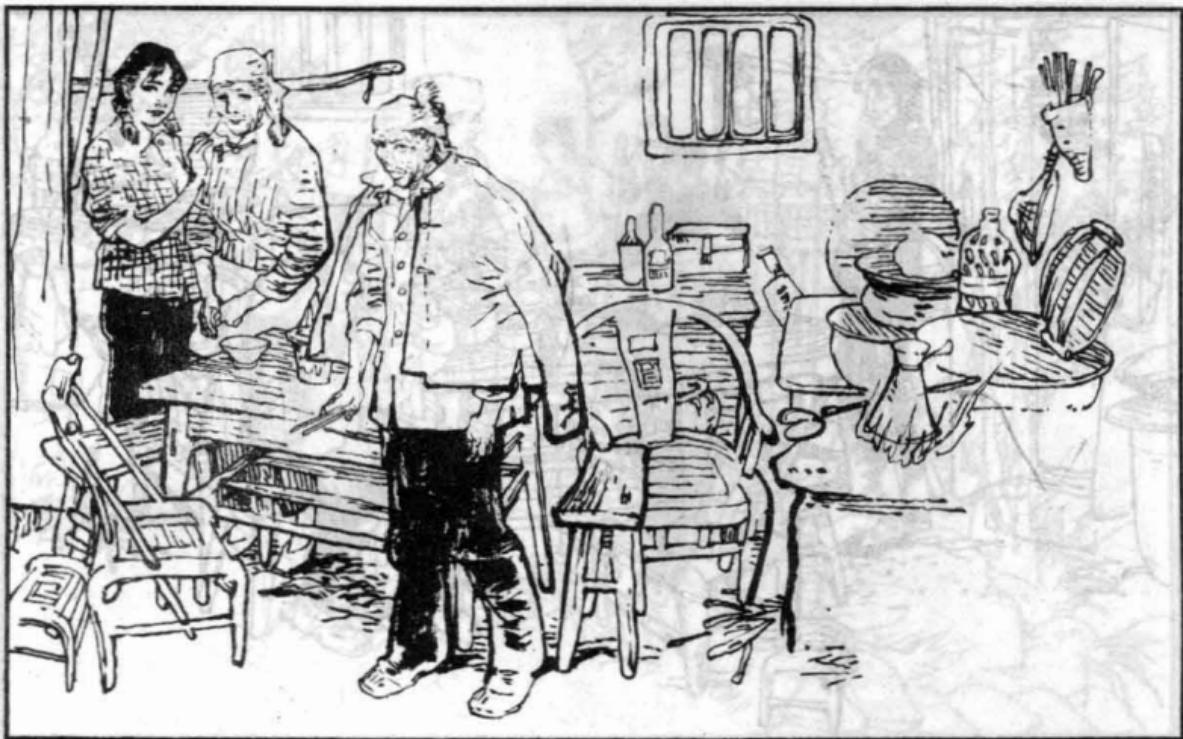
3 席匠铺原任队长杨老固，是土改时的积极分子，以耿直无私出名，但脑筋固执，脾气别倔、暴躁。他不愿意的事，就是用八抬大轿抬也不干。因此，成了远近有名的老犟筋。



4 三中全会后的一天，席匠铺出现了异常现象。场里、地边、井台、饭场里，群众议论纷纷。可一当队长杨老固出现时，他们又挤眉弄眼不言声了。杨老固起了疑心。



5 吃晚饭时，杨老固不安地问女儿多妞：“你今天在地里干活，听到啥重要情况没有？”他说的重要情况，是在土改时当积极分子学来的，就是“敌人活动”。



6 多妞兴奋地说：“大家都说外村搞了责任制，把地包下去，有奖有罚。还让喂兔养土鳖，搞副业……”不等多妞说完，杨老固筷子一摔：“反啦！这是造谣破坏，妄想变天！”



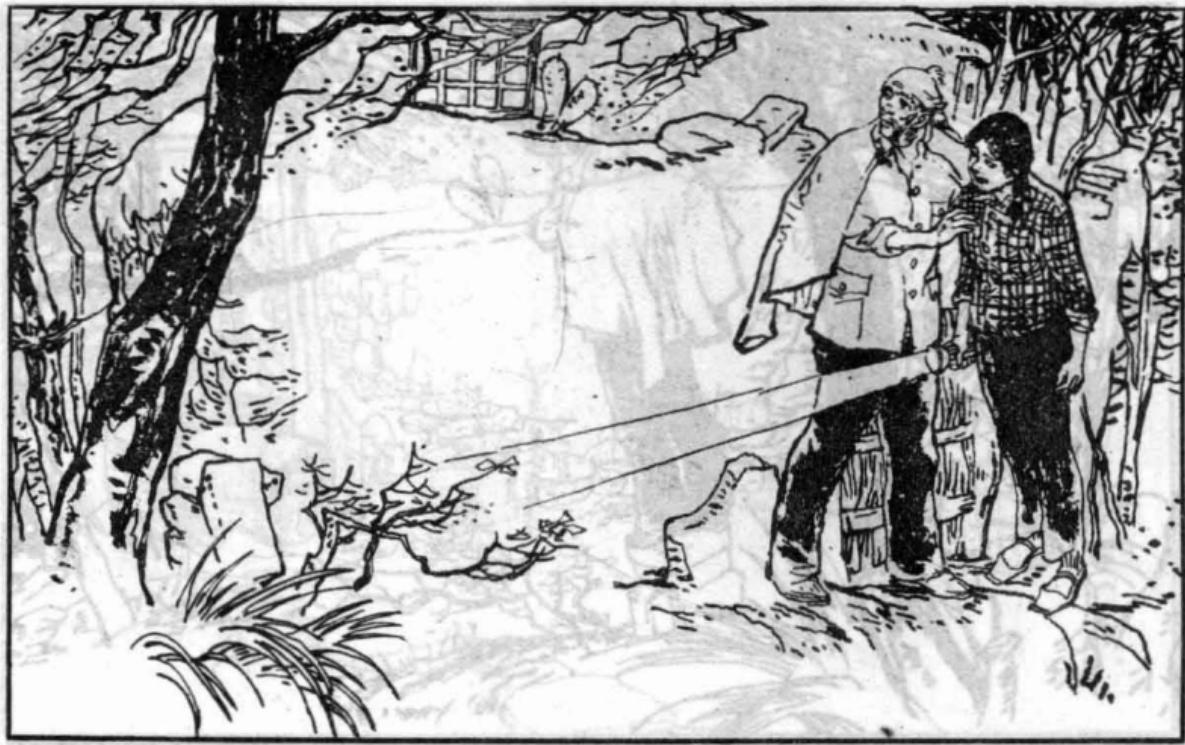
7 老固无心吃饭，象当年暗查地富活动一样，出了家门。怕脚步响，他把鞋别在腰里，顺着墙根，前街转到后街，决心查明谣言出处。



8 老固发现村西北角王长喜那常年无人居住的房子里，今晚亮出灯光，又不时传出说话声。他一惊：这个流窜犯啥时回村了，又不给他汇报，便想看个究竟。



9 老固摸块砖头垫住脚，从后窗往里一瞧，床上、凳子上坐满了人。王长喜比划讲着多妞说的责任制。“老账没算，又欠新账！”老固满腔怒火，决定找治保主任，把长喜抓起来。



10 老固刚拐过长喜家屋角，前面射来一道灯光，是多妞叫他吃饭哩。他忙捂住女儿的嘴：“别嚷。长喜正搞造谣破坏，你看住，我叫人抓他！”多妞吃了一惊。



11 老固走后，多妞叫出长喜。长喜抓住她的手：“我没顾上看你，给你买的新式毛围巾，能围脖子，能当帽子……”
多妞着了急：“别说围巾、帽子啦，我爹叫人抓你哩！”



12 半小时后，老固领着治保主任、民兵来抓人，长喜早无影无踪了。气得老固直跺脚，骂多妞：“叫资本主义迷住了。还争取入团哩，白想吧！”



13 老固从多妞手里夺过电灯，一口气追到河滩里……