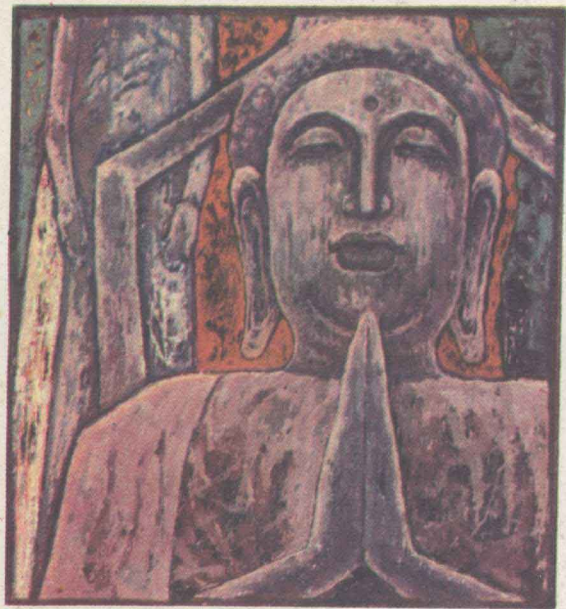




大菩薩的傳說

大菩萨的传说

原作 周哲民

改编 白 雨

绘画 晋 泽

河北美术出版社

大菩萨的传说

原著者：周哲民

改编者：白 雨

绘 者：晋 泽

文字编辑：李新娟

美术编辑：张增木

封面绘者：吴绍人

出版者：河北美术出版社出版（石家庄市北马路45号）

印刷者：石家庄市胶印厂

发行者：河北省新华书店发行

开 本：787×1092毫米 1/64 印张：1.25 1985年11月第1版 1985年11月第1次印刷 印数：55,900

统一书号：8 087·1223 定价：0.23元

新 出 书 目

女娲神和聚宝盆（连环画）

七星剑的传说（连环画）

文津阁传奇（连环画）

虎穴买药（连环画）

挖参遇仙记（连环画）

除妖受骗记（连环画）

羊城平叛（连环画）

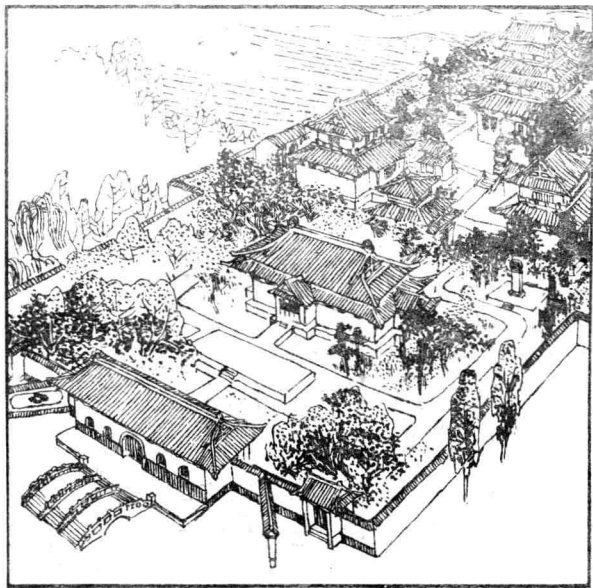
窦天佑打擂（连环画）

本社办理邮购

内 容 提 要

河北省正定城内，有一座建于隋朝的古寺，寺内有一尊七丈三尺高的大铜菩萨，人称千手千眼佛。这本连环画通过一个美丽的神话，描写了千手千眼佛的来历，还描写了正定人民在鲁班仙师和南天老母的帮助下，修铸大铜菩萨的故事。

1 冀中平原滹沱河畔的正定城东角，有一处布局严整、规模宏大的寺庙建筑群，这就是全国重点文物保护单位隆兴寺，又称大佛寺。



2 远近闻名的大铜菩萨，就矗立在大佛寺的大悲阁里。这尊铜佛有四十二只巨手，每只手掌上长着一只眼睛，因此又称『千手千眼慈悲佛』。她的千手千眼是怎么来的呢？这儿流传着一段美丽的神话。



3 很久以前，正定附近有位妙庄王，生了三个女儿，一个个长得天仙一般。三闺女妙善聪明伶俐，心地善良，妙庄王爱如掌上明珠。



4 但是，妙善从小笃信佛宗，长年吃素，

立志修行。妙庄王不愿让女儿出家，劝诫她说：

『女儿呀，为父身为王爵，一家人享不尽的荣华富贵，你为什么要出家修行，自讨苦吃呢？』



5 妙善说：『父王呀，女儿不愿安享荣华富贵，一心想苦修成佛，好救天下百姓』。妙庄王很是生气，便对妙善严加管教。



6 后来，妙善悄悄走出家门，在正定寺出家当了尼姑。妙庄王一气之下，派人放火烧毁了妙善修行的寺院，不少老尼被活活烧死。



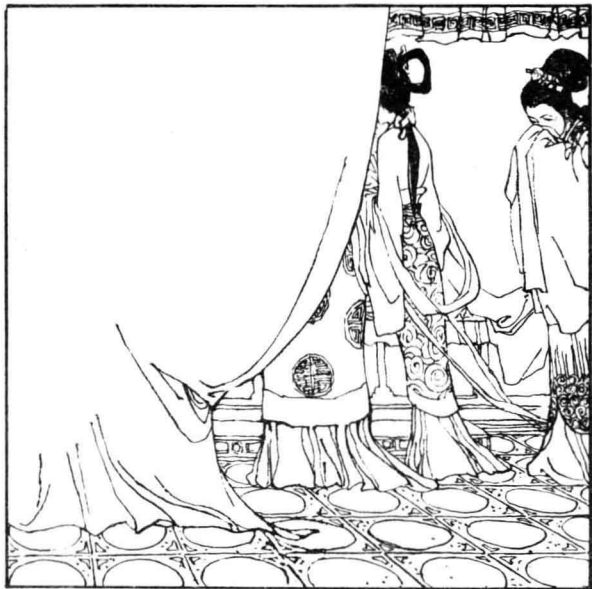
7
下落。事过之后，妙庄王派家人去探查妙善的行踪，尼姑从寺中逃出，却没人看见妙善公主的踪影，寺内有许多烧焦的尸首，面目难以辨认。



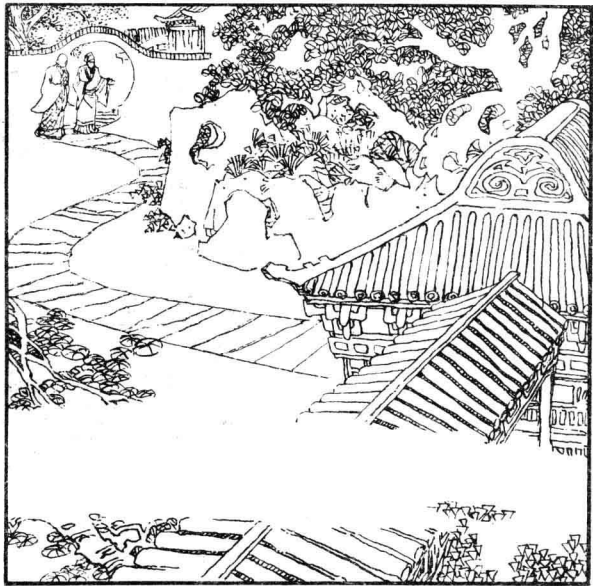
8 妙庄王断定妙善被火烧死了，悔恨莫及，不久便积郁成疾，一病不起。家人请来天下名医，吃了无数珍贵药品，妙庄王的病不但不见好转，反而越来越重，眼看就活不成了。



9 妙庄王府上乱了套，男女老少，慌慌张张，都在替王爷预备后事，妙庄王的夫人和两个女儿哭得泪人一般。



10 忽然，门外来了一个和尚，自称能治好妙庄王的病。家人慌忙请了进来。



11 老和尚看了看妙庄王，转身对老家人说：『看这病，还有三分善根，可以一救。只是得一样奇特的药引子，怕是不好找。』



12 老人家忙问是什么药引子。老和尚说：『要妙庄王亲生骨肉的一只手，一只眼，带血与草药和在一起，配成蜜丸，日服三丸，七天便可痊愈。』说完开出药方，告辞走了。



13. 家人为难地想：要挖亲儿女的眼，砍亲儿女的手做药引，这能行吗？但又无别法，只好一向妙庄王禀报。

